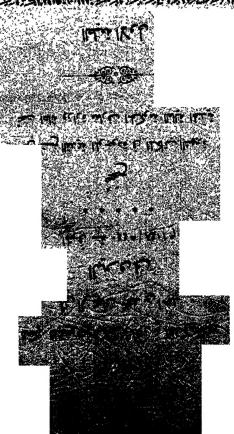
- ALTI- TONIO

河岛和南岸岛山南部



-W.B. قيمناها فبالما تممكما الحالمه قهان قالما تحق عن النسخ المديمة الموجورة في المكانب الشهيرة لتجتي المدق سنة ٤٤٠١م المعاون Resol عمان عمد ناحيا اليا للمكرم الفيلسوف الكبيد والمؤرخ الفلكي الشهيد (はいんし) رحى معسلاان معالقا بالتح

llaher IVeb

الإهداء

الى فضيلة صاحب المعالى العلّامة الألمعى مولانا ابى الكلام آزاد وزير معارف الهند

تقديراً لمساهمته فى تحرير الهند و رفعته معالم التعليم و التحقيقات العلمية في و اعلاء منزلة ثقافة الهند بين الأقطار و اجلالاً له لتبحره فى العلوم و الهنون السرقية و لعبقريته المبتكرة و ذلك انه أوعز الى دائرة المعارف العثمانية بحيدرآبد الدكن (الهند) ان تنشر و تطبع هذا الكتاب الذى هو آية من آيات الكتب فى الحكمة الشرقية و ألاوهو

القانون المسعودي

للفياسوف الشهير والفلكي الكبير

ابی الریحان محمد بن احمد البیرونی

لدى لم يصنّف فى فنّه مثله وقد بقى فى عالم الحقاء لم يطبع الى لآن مع أن كتيرا من الفضلاء و الحكماء و الادارات العلميّة و المعاهد الحكيّة فى الشرق و الغرب كانوا حريصين على نشره منذ الف سنة .

* - - - -

متن

الجزء الاول

من

القانون المسعودي

(المشتمل على المقالات الاربع الأُوَل) أن

الحمكيم الفيلسوف الكبير والمؤرخ الفلكى الشهير ابى الريحان محمد بن احمد البيرونى

> المتوفى سنة ٤٤٠ ه = ١٠٤٨ م م

عن النسخ القديمة المحفوظة في المكاتب الشهيرة :-

۱ - مكتبة بودلین٬ آكسفورد [اورینتل ۲۱۰] نسخت فی سنة ۷۵ ه/۱۰۸۹ / ۱۱۰۸ کتبة الاهلیة ٬ باریس [عربی ۲۸۶۰] نسخت فی سنة ۵۰۱ ه/۱۱۰۹ / ۳ - مكتبة المسلة ٬ استانبول [جارالقه۱۶۸] نسخت فی سنة ۳۱۰ ه/۱۱۳۹ ع - مكتبة بایزید ٬ استانبول [ولیالدین۲۲۷۷] نسخت قبل سنة ۳۳۰ ه/۱۱۶۱ م - مكتبة جامعة ترینجن [اورینتل کوارت ۱۳۱۳] نسخت فی سنة ۲۳۰ ه/۱۱۳۱ / ۳ - المتحف البریطانی لندن [اورینتل ۱۹۹۷] نسخت فی سنة ۵۷۰ ه/۱۱۷۹ / ۷ - دارال کتب المصریة بالقاهرة [میقات ۲۸۸] نسخت فی سنة ۲۷۳ ه/۱۸۸۶

نُسَخ القانون المسعودى و رموزها

قد عثرنا على النسخ القسديمة الموجودة فى المكاتب المشهورة لكتاب القانون المسعودى لابى الريحان محمد بن احمد البيرونى و عملنا على اكثرها خصوصا على النسخ السبع الآتى ذكرها:

- (۱) الاولى منهـا أقدم النسخ و أصحّها فى مكتبة بادلين ٬ آكسفورد [اورينتل ۱۱م] نسخت فى سنة ۲۷۵ هـ/ ۱۰۸۲ م٬ و [رعزها د ۱ ۰] . (۲) و الثانية منها نسخة فى المكتبة الاهلية باريس، فرنسا [عربى ۲۷٤٠]
 - نسخت فی سنة ۱۱۰۸/۵۰۱ م٬ و [رمزها دف،] .
- (٣) والثالثة منها نسخة في مكتبة الملّة ، استانبول [جار الله ١٤٩٨]
 نسخت في سنة ٣١٥ هـ ١١٣٦ م ، و [رعزها د ج ،] .
- (٤) و الرابعة منها نسخة فى مكتبة با يزيد استانبول [ولى الدين ٢٢٧٧] وقد نسخت قبل سنة ٣٠٥ه و هى أساس الطبع و عــلى هذه النسخة أسس المستشرق الألمانى الدكتور ماكس كراوسه الاستنساخ منها و التصحيح عليها ، و عارضها على اربع نسخ و لم يقدر له تكيلها لأجل وفاته فى بمبارد فامبورك فى سنة ١٩٤٣م و [رمزها و »] •
- (a) والخامسة منها نسخــة برلير [اورينت كوارت ١٦١٣] نسخت قبل سنة ٥٦٢هم/ ١١٦٦ م، وهي المحفوظة في مكتبة جامعة توبنجن ألمانيا ، و [رمزها دب ،] .
- (٦) والسادسة منها نسخة في المتحف البريطاني لمدن [اوريمتل ١٩٩٧]
 نسخت في سنة ٥٧٠ ه/ ١١٧٤م ، و [رعزها دل ،]
- (٧) والسابعة منها نسخــة فى دار الكتب المصرية بالقاهرة ، مصر
 [ميقات ٨٦٦] نسخت فى سنة ٩٧٣ هـ/ ١٢٧٤ م ، و [رمزها دم »] .



ِ به نستعین ^۱

المسعود من سعد بالله عز وجل وتفرد بتا يبده اياه عن الاشكال والاشباه فلا واضع لمن وفسع ولا واجد لما منع والني كان يبلغ مُلكُ الإسلام مشارق الارض الممورة و مغاربها، ويتناهى خبره الى أ باعدها بعد أقاربها لولا اظهاره تعالى: العزة لرسوله وللؤمنين بعد أن وجده يتيا فآواه وعائلا فأغناه حتى شرح صدره و رمع له ذكره و أظهر به دينه وأعلى كلته وأمره تم خلف بعده نوره الذى لا ينطني بالافواه و لا يبطل بتكذيب الالسن والشفاه و أودعه أولياه ه للتبصير والهداية والاحتجاج بمكانه على ذوى الغواة وينظاهرون المؤلفاه الامسة و ينتصرون بأيده عن بابذ و اعتصم بذمّته كالملك

⁽۱) ليس ق ب ، و في ج : وحسا الله و مم الوكيل _ و في لى : و ما توميق الا با لله ، و را د في ب : و القانون المسمودى عمل الاساد الحكيم ابي الريحان عمد بن احمد المبروق رحمة الله عايم _ و في ج ، لي مدون كلمق و الاستاد و الحكيم ، (٧-٣) ليس في ب ، ج (٤) ج : لمن (٥) ج . يطق (٦) ج ، ب تأيد (٧) م ، ب ، ب ، ج : او (٨) كما في ب و في و ، ل ، م : بعنة .

الاجلِّ السيَّد المعظــم' ناصر' دن الله" وظهير خليفــــة الله، وحافظ عباد الله المنتقم من أعداء الله ابي سعيد مسعود بن يمين الدولة وأمين الملَّة محمود ٔ فات مصداق ما تقدم فيه اذا ٌ تأمَّل متأمَّل ْ منه رجوع ي الحَّق الى أهله بعد ان حُنى فأ ظهره الله٬ وخُذل فنصره الله ٬ ورَفض فأ علىَ له شأنه، وآتاه مُلكه و سلطانه ــ و قد كان مقصودا من كل جانب، بحموعاً له كل سارً وسارب مقولون أنَّى يكون له الملك علينا ونحر. ﴿ أَحَقُّ بِالمُلْكُ مِنهُ فَأُجِيبُوا مِن الآية بِمَا بِعِدُهُ وحَقَّقُ اللهُ تعالى فيه وعده وأن حباه الارث عفوا كما آتى سليمن إرثَ داود عليهها السَّلم صفوا ` و لولا الاصطفاء الالهُيِّي لما نزعت القلوب قاطبة اليه، ولما قُصرت الهمم بأسرها عليه، حتىّ استعجلت نحوه الارواح، لتتفيَّأ بأفيائه، و سبقت الاجساد أظلالها الى عالى فنائه، وكان أمرالله قدرا مقدوراً، وحكمه في أمّ الكتاب مسطوراً، ولو لم يخصّني منه ١ نعمة تعقّب الفخر٬ و توجب إدمان الشكر٬ فانّ المنعم و انّ استغنى عن م شكر صنايعه و صان عن شوائب المنّ و الآذَى صوافى عوارفه ومنا يحه، فالعقل السليم يخطّر على حامليها إضاعتها ويلزمهم ٢ قضيّة نشرها دائما و إذاعتها لقدعتمني قبلها ماءّم كما فــة المالك من شيوع" الخير والفضل.

 ⁽۱) مر ب، ج، م (۲۰۲) لیس ی ج، ب (ن) راد ی ب، ج، م، ل: اطال الله قا م، وادام الله الله و المآثر ارتفاء (ه) م : اد (۲) لیس ی م (۷) لل. محرما (۸) ج. شارف و ، ب: کل شارف سارت (۹) لیسی ج (۱۰) مل ل ، ج، م ـ وی و : صعوا (۱۱) رادی ب، ج. ادام الله قدرته ـ و و م : اطام الله دولته (۲) م : و یلرم جم (۲۱) م : سبر ع .

فيوض الامن والعدل٬ حتى لزمتني الخدمية بخاصها٬ كما لزمتني الطاعة بعامّها ، فكيف و قد مكّنني في صبابة عمر ىمن الانبساط لحدمة العلم اذحــُالَّذِي' وعناني وأسبل عـــلِّ في ظلَّه الظَّليل ستر الامنة ومطر بهواطـــل النّعمة٬ وشفع ذلك بتقريب وإينــاس متتابع وترحيب سارت به الركبان٬ و شرّف٬ بتوقيعاته فيه الخزان والديوان٬ و هذا غاية ٥ ما يصطنع به الموالي عبيدهم فجازاه الله تعالى عن الحسني بالحسني؛ و خُوله خير الآخرة و سعادة الاولى؛ وكافاه عن نيَّة موروثة في إعلا. الَّدَىن و الحَقُّ و إِلمَّاعُ الشَّرِكُ و الالهٰك باطالة مدَّنه و حراسة عالى سدَّته و إدامة ما آتاه من نصر ملك به المشارق و المغارب، و أيد بلغ بمكانه الاعناق والمناكب، وهمَّة بعيدة رتق بهـا كل فتق، وهيبة ١٠ عمَّت افئدة الحلق؛ فإنَّ الله كافله حين فوَّ ض الامر اليه و الى مشئته، و هو تعالى معينه وناصره اذ تبرّاً من حوله و قوّته، و لمّا كان ـ أدام الله ملكه ـ بما أوتى من القدر في حظوظ الدّنيا مستغنّيا عن^ الشُّكر بشيُّ منها وجعتُ عند عجز المَنَّة عن إخراج الحدمة الى الفعل من القوَّة الى الطَّـاقــة التي ' تقتُّصر' الانفس بهـا، ولا تكلُّـفُ' ١ م ما فوقها، وألفيتُ رتبة العلم عنده أشرف الرتب، والتقرّب الى بجلسه العالى بأنواعه أجلُّ القُرَبِ ــ ثم كنت متعلَّقا بطرف من أطراف

⁽۱) من ۲ (۲) ل : بهرا. طل المعة (۲) من ۲ : و ي و شرق (٤) ليس ي ل (٥) من ل ، ج ـ و ي ، و : اتما. (٦) من ج ، ل ، ۴ و ي و : الآفاق (٧) ل : هيأة (٨) ج : على (١) من ج ، ب ، ۴ : و ي و : العامة (١٠) من ج ، ب وي و : الـ(١١) من ج ، ب ، ۴ ، ل وي و : تميمن من(١٢) من ۴ و تي السخ الاخرى : لا يكلف.

العلم الرّياضي متمسّكا به منتسبا اليه لم تعدُّه همّتي مذكنت، فآثرت خدمة خزانته المعمورة الموسومة بالحكمة بقانون لصناعة التنجيم شَرَفَ باسمه العالى وسمَّته و فَصَلَ أمثالَه ' بةاهر دولته اذحلَّيته بأكرم حلَّية هي ﴿ القانونِ المسعودي ﴾ سبقًا الى الشعار * بالاسم الذي ترتعد * ه فرائص' الملوك والصّناديد من استماعه وإيثارا له دون الالقـاب والصفات_و ان طبقَت الاقاليم بالهيبة، وأهلها بالرَهبة، وتسبيبا الى ما لم يستغن ُ عنه الاولون الاكرمون من بقا. الذكر في العـا لمين و لسان الصدق في الآخرين٬ فالكتاب من بين الآثار المدوّنة أبتي على مرِّ الازمنة؛ وأثبتُ عـلى تبـادُل الامكنة؛ ولم أسلُك فه مسلكَ مَن أقدَّمن من أفاضل المجتهدين في حملهم من طَالَع أعالَم واستعملَ ريجاتهم على مطايا الترديد الى قضايا التقليد باقتصارهم عـــلى الاوضاع الزيجية و تعميتهم خير٬ ما زاولوه من عمل وطيّهم عنهم كيفيّـةَ ما أصَّلوه من اصل حتى احوجوا المتأخَّر عنهم في بعضها الى استئناف التعلبل· و في بعضها الى تكأف الانتقاد والتَّضليل؛ اذ' كان خُلَّد ميها كلى ١٥ سهوبَــ. رَ منهم لسبب ' انسلاخه عن الحبَّة؛ وقلة اهندا. مستعملبها بعدهم الى المحجة، و انما فعلت ما هو واجب على كل انسان ان يعمله في ١١) ليس ق م (٢) م : السعاده (٣) م : ترعد (٤) من ب ، ج : ل و ق و ، برائص (٥) س م ، ب ، ل · ق و . لم يستس (٦) س ج و ق ب ، و : حلهم (٧) : ج : حير (٨) ج . ادا (٩) س ج ، م ، ب - وق و: يرد (١٠) ج ، ب: بسب.

و يجعلها مدَّفية الى الزيادة، إم على ما يشاء فدير و عصالح عباده خدير بصير . كاجمل سلطاء ظلا لهم في ارهنه ويحلى مجلسه بدائم الاقبال والسّماده٬ ^ تقبك السلط ان المعلم الملك الإجلّ السيّد ور الحليمة نها ١٠ . النَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ للعيان، واللَّه عَذِ" وجَلِّرُ أَسْتُوفَقَ لما عزمت عليه ، وأسترشنُه للوصول کاملا نالسان کا بعضه النام و البدن شخص الا نسان کاملا قائم مقام الروح من الجسط ، و مجملة النوعين يحصل الملم للاستيقان ٧ قدان عَيِّسُهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مُواسِمًا وَ عِنْ اللَّهِ عَا هَنَّهُ سَلَّانًا لَمْ رَكُمُ اللَّهِ عَا رَهُمْ يبعد به المتأمل عن تقليدى فيه و يفتتح له باب الاستصواب لما احبت ٥ ر فرات بحل على فوكل باب مِن طله رذِك لم قرأت من عله لم الحركات و عيلة ما يوع ما يوم المركة لما خر عنه بالرّمان والى بعده ، يرماقه نء مية فقيقط البيم ادراك محميم الحمية مكادير

(·)

(۱) س ل ، کی ۲ - دو و · تشخ (۱) س ک ، ب ۲ - دو و : با (۱) ک ، ب ک ، ب دو ده ۱) بدو ده ۱ ، ب ک ، ب ک ، با : الملته ، ۲ : عرب (۱) کی ، ب : یعتج (۱۰ - ۲) بدو ل ۲ ۲ (۱) کی ، ب ل کریو (۱) کی ؛ الملته ،

في

(1)

(e74,471,974,474,617)

وهذا فهرست مقالات القانون المسعودى٬

وابوابه فی جداول لتسهیل الوجود^۲

الواب المقالة الاولى"

- ا في الاخبار عن هيأة الموجودات الكلّية في العالم باجمال و إيجاز التّوطئة.
 - ب فى ذكر الدلائل على مبادى الصّناعة باختصار .
- ج ـ فى اقتصاص الدوائر السَّاويَّة وصفة ألقابها للتعريف فى الاستعال.
 - د ــ فى تحديد الايّام والليل منها والنهار .
 - ف ذكر الشهر أو السّنة الطبيعيتين و الوضعيتين .
 - ١٠ و ــ فى ذكر سنى الامم وشهورهم مرسلة ومعلَّلة .
 - ز ـ فى انواع الآيام وما يحلل اليوم اليه وضعا° .
 - ح ـ في تحويل هذه الاجزاء من جنس الى جنس آخر .
 - ط _ في جماعات السَّنين المطلقة التي يسبُّب الكثرة وغيرها .
 - ى _ في الجماعات التي يسبّب كبس السنين الشمسية .
 - ١٥ يا _ فى الجماعات التى يسبّب كبس السّنين القمرية .

فذلك احد عشر بابا أ

⁽ه) ج ، ب : وصعها (٦) ليس ف ل ، ج ـ وق م : هذلك حبيح الواب المقالة الاولى احد عشر إبا ـ

۱٥

الواب المقالة الثانية

ا ـ فى نقل التُّوارِخ الثلُّثة بعضها الى بعض •

ب ـ فى تمييز ما يفرضٌ فى التواريخ مختلط الاجزا. .

ج ـ ف ذكر التخالط في التواريخ التلثة المستعملة تنحل منها الشبهة\
العادضة فها .

د _ فى تواريخ أُخر غبر التلثة مستعملة فى هذه الصّناعة .

ه _ في سائر التواريخ المشهورة

و ـ فى تواريخ الهند و استخراجها من التواريخ التلتة والتلثة منها ٠ - ١٠

ز _ فى سنى اليهود و شهورهم و أعيادهم و استخراجهــا والتواريخ الثلثة

بعضها من بعض .

ح ـ فی استخراج صوم النصاری^۲ .

ط _ فی صوم^۳ النصاری و اعبادهم .

ى _ فى الايام المعظمة فى الاسلام من شهور العرب .

يا _ فى اعياد الفرس و ايامهم المشهورة فى مجوسيتهم .

يب ــ فيما لغبرهم من أمثاله وان لم يكن تحقَّق محقَّق اشكاله .

هذلك اثنا عشر بابا[؛] * * *

(١) ب: السة ـ و بي ج ، ل والده (٢) واد بي ب ، ج ، م · و اعادم (٣) ج ، ل : صيام ر٤) ليس بي ل ، ج ـ و بي م : هدلك حيم الواس المنالة الكاب اثما عشر ما با

ابواب المقالة الثالثة

- ا _ فى أمهات الاوتار و استخراجها .
 - ن وابع الهات الاوتار .
- ج _ فى التمحل لاستخراج وتر التَسع .
- ى فى التمحل الستخراج وتر الجزء من ثلثمائة وستين .
 - ه ـ فى النسبة التى بين القطر و بين الدُّور .
- و ـ في اختار عدد الفطر بكون تقطيع الاوتار محسبه .
 - ز ـ في التجبب و التمويس .
- ح _ فى أغلال الانتحاص فى الصّيا. و تعريف ا تواع الظلّ و استعاله '
 - ط ـ فى الشكل القطاع الكرىّ و النسَب الواقعة بين جيوبه ٠

فذلك تسعة ابواب * * * * ابواب المقالة الرابعة

- ا ـ فى مقدار زاوية تقاطع معدّل النهار مع منطقة البروج وهى الميل
 الاعظم .
- د حسس درجات الىروج منه ٠
- ح ـ فى مطالع خطّ الاسبواء مع فلك البروج وعكسها بالحدول والحساب .

⁽١) ليس ف م (٢) ح. مين الحمرس و الاطلال ـ و راد في ثم ما ا و احدا و هو البات الـ اثـ : في السبب الواقـه في الساع مين الحموس و الاطلال .

- د _ في استخراج بعد الكوكب ذي العرض عن معدّل النهار .
- ه ـ فى معرّفة الدرجة التى تمر مع الكوكب ذى العرض على خط
 وسط الساء .
- و _ فى معرفة درجة الكوكب وعرضه من قبل بعده عن معدل النهار و درجة بمره اذا عرفا بالرصد .
- ز _ فى معرفة عروض البلدان بارتفاعات الاشخاص الطالعة والغاربة على نصف النهار .
- ن معرفة عروض البلدان بارتفاعات الاشخاص الابدية الظهور
 فيها على ظلك نصف النهار .
- ط _ فى معرفة عروض البلدان من ارتفاعات الاشخاص فى فلك نصف 10 نهارها وفى فلك نصف نهـار بلد آخر معلوم العرض .
 - ے _ فی معرفة الارتفاع فی فلك نصف النهار .
 - يا _ في معرفة ظلّ نصف النهار .
- يب ــ فى معرفة "سعة المشارق و المغارب و استخراجها و معرفة عرض البلد منها .
 - يج _ في معرفة السّمت من قبل الارتفاع •
 - يد _ في معرفة الارتفاع من قبل السَّمت .
 - يه _ في معرفة خط نصف النهار بعدّه طرق و نصححه .
 - يو _ فى معرفة عروض البلدان و ميل الشمس من قبل إر نفاعين لها _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ (۱) م : الكواك دوات العرص (۲) ج : ص (۲) ليس ن ب ، ج ، ل .

متواليين مع سمتيهما .

يز _ في تعديل النهار و قوس النهار و الليل و معرفة عرض البلد منه.

يح ـ فى مطالع البروج و مغاربها فى البلاد •

يط ـ فى درجتى طلوع الكوكب وغروبه .

۵ ك - فى معرفة الماضى من النهار من قبل ارتفاع الشمس و عكس
 ذلك .

كا ــ فى معرفة الماضى من النهار من قبل سمت الشمس و عكسه .

كب_ فى معرفة الوقت من الليل بقياس الكواكب الثَّابتة •

كج ـ فى استخراج الاوتاد الأربعة للوقت المعلوم بالمطالع .

١٠ كد _ في استــخراج الاوتاد بعرض الله الرؤية اذا عدمت مطالع البلد .

كه _ فى تحويل الوقت والطالع من افق الى آخر .

كو ـ فى تصّور قبّة الارض واستخراج طالعها .

فذلك ستة وعشرون بابا

ابوابُ الْمُقالَة الْخامسة

ا _ فى تصحيح اطوال البلدان ما لكسومات .

ب _ فى تصحيح اطوال البلدان بما بينها من المسافات .

ج _ فى استحراج المسافة بين بلدين معلوبي الطول و العرض .

د _ فى معرفة طول البلد وعرضه من قبل المسافة بينه وبين آخرين

(١) ج ، ل : المرص

10

معادمي الطول والعرض .

ه _ في معرفة سموت البلاد بعضها من بعض .

و _ في طريق صناعي\ لمعرفة سمت القبلة وغيرها .

ز _ في معرفة دور الارض بالاجزاء الاصطلاحية .

ح ــ فى ذكر خواصّ المدارات الموازية لخطّ الاستواء .

طـ في صفة المعمورة بإجمال وتحديد أقالمها طولا وعرضا .

ى ـ فى اثبات اطوال^٢ البلدان وعروضها فى جداول .

يا ـ في مسائل المطارحة للتدريب .

فذلك احد عشر ماما ابو اب المقالة السادسة

ا _ فى تحويل التّاريخ من بلد الى آخر .

ب_ فى تصحيح طول غزنة والاسكندرية .

ج _ فى كيفية الوقوف على اوقات الاعتدال والانقلاب و سائر المواضع المفروضة من فلك البروج .

د ـ في الحاجــة الى الافلاك الحارجة المراكز وكيفيّة تصورها في ١٥ كة الشمس .

ه - في نصور الحركة في الافلاك التي يظن فيها إنها متقاطعة .

و ـ في حركة الشمس الوسطى و الطريق الــذي استخرجها بـه

⁽١) ج ، ب : الصاعي (٢) ج ، ب : طول.

بطليبوس .

ز ـ فى ان أوج الشمس متحرك .

- فى مقدار حركة الاوج .

ط_ فى تصحيح وسط الشمس واستخراج أصله .

ی قطیع التعدیل و تقویم الشمس

يا _ في تعديل الزمان ونقل الايام المختلفة الى الوسطى .

فذلك احد عشر بابا ابو اب المقالة السابعة

ا _ في ذكر حركات القمر وحكاية الآراء في مسيره المستوى والمختلف.

١٠ ب _ في تقريب امر حركتي القمر بالحلق ما لحق الشمس به ٠

ج _ في تصحيح حركتي القمر .

د_ في حركة القمر في العرض، فصلان .

ا_في ذكر هذه الحركة و تصحيحها .

ب_في موضع الرأس و تصحيح مسيره .

١٥ هـ في عرض الفمر ٠

و ... في مأخذ العودات المتقدّمة .

ر _ في اختلاف القمر، فصلان .

ا _ في السبب الموجب للقمر فلك اوجه ومعرفسه ما بين مركزه

⁽۱) ب ، ج ، ل: اوح .

1.

و مركز العالم .

ب ـ فى إنحراف قُطر فلك التدوير و نقطة محاذاته .

ح _ فى احوال تعديل^ا القمر[،] فصلان .

ا_في الابانة عما في كل جدول منها .

ب ـ في عمل تقويم القمر بجداولنا .

ط ـ فى كيفيّة تصوّر الحركات المذكورة فى افلاك القمر التى فى كرته .

ے ۔ فی اختلاف منظر القمرطولا وعرضا بین موضعیه المحسوبوالمرثی.

يا _ في اختلاف منظر الشمس و فصلان .

ا ـ فى معرفة قطرى الذيرين وظلَّ الارض .

ب عرفة بعد الشمس عن الارض .

فذلك احد عشر بابا * * * *

ابوا المقالة الثامنة

ا ـ فى بهت الشمس و القمر ومعرفة السبق و التراجع .

ف اجتماع النيرين و استقبالهما و سائر الاوضاع الحاصلة

من بعد ما بینهها ۰

ج ــ فى صفه الكسوفين و بصوَّرهما و الفرق بينهها وبين اشكال بور

القمر قبل الاستقال و بعده .

د ـ فى طلّ القمر وتحديد أوضاعه .

(۱) ل ، ج ، م . تمادىل (٢) ج ؛ ىيں موصعه ـ و في ل . من موصعه

ه _ فى الحدود التى يمتنع الكسوف فيها عداها .

و .. في استخراج قطري النيرين في المنظر وقطر الظل .

ز ـ في حساب كسوف القمر، وهو ثلثة فصول .

ا _ في مقدار المنكسف و تكسيره .

ف اختلاف الوائه .

ج ـ فی انحرافه و صورته .

ح ـ فى اوقات كسوف القمر، و هو فصلان.

ا _ في اوقاته بالإطلاق

ب - في احواله بقرب الطلوع و الغروب

١٠ ط ـ في حساب كسوف الشمس، وهو نصلان ٠

ا _ في مقدار المنكسف و تكسيره .

ب_ فی انحرافه و تصویره .

ى - في اوقات كسوف الشمس، و هو فصلان . ا _ في اوقاته بالاطلاق .

ف احواله بقرب الطلوع والغروب .

يا _ فيها يذكر من ألوان كسوف الشمس .

ب ... في اشكال ضاء القمر و ساعات اضاءته .

يج _ في اوقات طلوع الفجر ومغيب الشفق .

يد _ في رؤية الهلال، و هو فصلان .

--: (۲) وين (۱)

ا ـ في امكان الرؤية .

ب ـ فى سمت الهلال و قرنيه ' و نصب البربخ عليه .

يه ـ فى منازل القمر وموضعه منها والايَّام المنازلية .

يو ـ فى الايّام القمرية ، و هو فصلان .

ا ـ في انصاف الآيّام القمرية .

ب ـ فى تداخل الايّام واشتراكاتها .

يز ـ فى خيالى الكسوفين ، و هو فصلان .

ا ـ فی اتحاد مداری النیّرین

ب - فی تساوی مداری النیرین

فذلك سبعة عشر با با

ابوابُ الْمُقالَة الْتَاسِعة

ا ـ فى تنويع الاشخاص النيّرة ، و هو فصلان .

ا ـ فى الفرق بين الكواكب الثابتة و بين السيَّارة •

ب ـ في علَّه تسمية الثابَّة بالتبات .

ب ـ في تقسم الكواكب الثابتة اقساما ذانية · فصلان ·

ا ـ فى ذكر تفاضلها بالعظم .

ب ـ في السحابيّات .

ج ـ في حركة الكواكب الثابتة، وهو ثلة فصول .

(١) سب ، م ـ وق و ، ج : ويد ،

٥

١٠

١٥

ا - في ان حركة حيمها على قطبي فلك الدوج .

ر - في حال الكوكب الكائن على قطب احدى الحركتين .

. تتبلا جرايكا تلى سيمة ن - ق

. - في تقسيم الكواكب الثابتة عسب سكان بقاع الارض فصلان .

ا - في احوالها والقابها في عروض البلدان.

ال على على الاحوال على طول الازمئة

وتحديد ما يمكن فيه قبول التغيّر وما لايمكن فيه .

. - في حصر الكواكب المانة، وهو مصلان .

ا - في الصور الي عوها .

. ما المات مواصع الكواك اللانة في الحدول.

e - is leading on them election .

د - في طلوع الكواك التانة و معمها .

5- في كواكب مارل الهمر عند المرب و الهند .

4- Elkelo elleling of man lecu.

٦(مايما همسة كالماء

قهيئ لعلا فالفلا العاشرة

لو لا بحرب و مسلم ا سرا برا الراب المحرب و سوا ع - ا

elled Lekzy.

(1)かか,り たら ー (1) りょうか

١.

ب - في الطريق الذي وقف منه بطلبوس في الكوكمين

السفليين على احوال أوجيهها وفلكى تدويرهما والحركات

فهما '، و هو ثلثة فصول

ا _ في الاوج و انتقاله .

ب_ فى مقدار خروج مركز الحركة عن مركز العالم .

ج _ فى معرفة نصف قطر فلك التدوىر و تصحيح الخاصّة فيه .

ج _ فى الطريق الذى وصل به بطلميوس فى الكواكب العلوية .

الى مثل ما وصل اليه في السفلين، فصلان •

ا _ في الوجه الذي تطرق منه الى هذه المطالب .

ب _ فى تحصيل سعة فلك التدور .

د _ في المواضع في الجداول و تقويمها .

ف تحير الكواك الخسة ، فصلان .

ا _ فى كيفية استخراج الرجوع العارض لهــا واستخراج المقامات .

ب_ في معرفة ^٦ الاقامة و الرجوع و الاسقامة . 10

و .. في العاد الكواك و أجرامها، فصلان .

ا_ في ابعادها عن الارض نحو العلو .

ب_ في أقطارها في المنظر و نكسير أجرامها .

ز_ فى تصُّور الهيأه التى عليها تستقيم حركات الكواكب؛ فى اكرها .

ح_ فى اقتصاص الحركات التي بها تميل الكواكب الى الشهال و الجنوب ٠ .

⁽١)پ ، ج . فيها (٢) ج : الموصع . و بي ب. الموصوع (٣) م . استحرح (٤) راد في ب ، ج: التابة .

ط ــ في حكاية طريق بطلبيوس في افراد صنفي العرض .

ى ـ فى جداول عروض الكواكب و استعالها .

يا _ في طهور الكواكب واستخفائها، فصلان .

ا _ في غاية أبعاد الكوكين السفلين عن الشمس.

ب_ في اول تشريق الكواكب و تغريبها .

يب في اقترانات الكواكب وستر بعضها بعضا .

یج _ فی ستر القمر الکواکب .

فدلك ثلثة عشر بابا

ابواب المقالة الحادية عشر

١٠ ا _ في طريق تسوية البيوت عصلان ٠

ا _ في الطريق المشهور مها .

ب _ في الطريق الدي آثرته .

ب ـ فى اتفاقات المواصع٬ وهو تلثة فصول .

ا_ في تناطر الكواكب و العروج .

ب _ في سائر الاتعاقاب سها . 10

ح _ في اتصالات الكواكب طولا وعرصا.

ج _ في استحراج البعد عن الاوباد .

د ـ في مطرح شعاعات الكواكب ، و هو ثلة مصول . ا _ في العمل المسوب الي تطلبهوس.

ب_ في طريق المسهين ·

(١) ب ، ج : الكوك (٢) من ب ، ج ، ل ، م - و ف ، و : المقهر .

١.

10

ج ـ فی الطریق الذی آثرته .

مـ فى تسيير الكواكب و الإدّلاء البعضها الى بعض و هو
 خسة فصول .

ا ـ في الطريق المشهور في ذلك .

ب_ فی مزج الدُرج و المطالع و استعمالهما * .

ج _ في الطريق الذي آثرته.

د _ فى معرفة مبالغ التسييرات .

ه _ فى تقسيط القوى بحسب المواضع.

و _ فی معرفة بلوغ الکواکب موضعا مفروضا .

ز _ فی تحاویل سنی العاً لم و الموالید و شهورها.

ح _ فى انتهاآت المواليد و اداراتها بالسنين و ما دونها .

ط _ فى معرفة نطاقات فلمكى الاوج و التدوير .

ے۔ فی صعود الکواکب و ہبوطھا، و ہو فصلان .

ا _ فى المّرات .

ب _ في الاستعلاء.

يا _ في ذكر قرانات الكواكب العلوية .

يب. في الالوف ونُوب الازمنة .

وذلك اثنا عشر بأبًا •

⁽١) م : الادلة (٢) من ل ٬ و في السح الاحرى : استمالها (٣) م : انتها.(٤) م : قدلك جميع أنو اب المثالة الحادية عشرة اثنا عشر الج و هو تمام فهرستهما .

﴿و٧ الن، ب٢ ١٠ ل ١ هـ، ج١ هـ، م• هــ) المقالة الاولى

مڻ

القانون المسعودي

وهی احد عشربابا

الباب الاول

في الاخبار عن هيأة الموجودات الكلية

فى العالم باجمال و إيجاز للتوطئة

العالم بكليته جرم مستدير الشكل متناه فى حواشيه بعضه ساكن فى جوفه واذا نقل جزؤ من نوع ساكن الى مكان نوع آخرمنه تحرك على ١٠ استقامة نحو حيّزه حركة عرضية وما حول هذه الساكنات فى اطرافه فهو متحرك حركات مستديرة مكانية حول لوسط الذى هو حقيقة السفل ومركز الارض وجملة هذا الجرم الموجود يسعى عالما بالاطلاق و ربما فصّل فسمى المتحرك على استدارة عالماً أعلى و المتحرك على

⁽١) و ب كررت السملة و الله (٢) ل ، ج : حم (٣) ج ل ، ب : حمد (١) ب ، ج : مفهور .

استقامة عالمًا أسفل٬ و ربما جعلت٬ العوالم ثلثة بالوضع ـ و بسبب اتصال هـــذه الالقاب في بعض الاحوال بالمذاهب والاعتقــادات نريد ان نقتصر من جملة المتحرك باستدارة على اسم الاثير فهو مشتهر ّ بين الاوائل وقلّ ما نحتاج هاهنا الى ذكر المتحرك باستقامة فان اضطررنا ٥ البه ذكرنا جملته بالعناصر الاربعة اعنى الارض و الماء و الهواء و النار٬ والذي اتحتجنا اليه من احد هذه الانواع المنضودة " بعضها فوق بعض حول وسط العالم الى تقعير الاثير الذي هو نهايته الادنى الينا يتحرك ثقيلها الى المركز وخفيفها عن المركز، و الناس في الارض منتصبوا القامات على استقامة أقطار الكرة وعلمها ايضا نزول الاثقال الى السفل يرون . السها. فوقهم كقبَّة لازوردية لايحسُّون منها أينا كانوا الا ما يقارب نصف الكرة بالقدر٬ وهم مختلفوا الحالات فى وجود النهار والليل ومقدار ولوج احدهما في الآخر بالتكافئ في المدارات المتساوبة الميل المختلفة الجهة وفي ابعاد مرور الشمس والقمر والكواكب عن سمت رؤوسهم مقدارا وجهة حتى تختلف لها ارتفاعات انصاف النهار و اطلاله م وارتماع القطب وانحطاطه واتساع ما بين المشارق الصيفيّة والسَّويّة و مغاربها وتضايقها و ذلك تحسب الامعيان في حهني الشيال و الحنوب المسمى عرضاً ومنه ومن المسير نحو المشرق والمغرب المسمى طولا بختلف الطلوع والغروب بالرمان عملي حسب ما توجبه الانفراد و الازدواج ئى الطول و العرض ـنم ان الاثير منقسم° لكواكــــه (١) ب حد (٢) ب ج منهر (٣) المصورة (٤) م. على (٥) ل: يفسم.

السبعة الى أكر سبع طباق متماسّة يحيط عاليها بسافلها فيختصّ كلكوكب واحدة منها فيما السه من حركاته في الطول الى التوالي والي خلاف التوالي؛ وفي العرض الى الشيال و الجنوب وفي السمك بالصعود والهبوط؛ ثم تعلوها كرة ثامنة فيهما جميع الكواكب الثابتة مركوزة وحركتها وحركة الأكر التي تحتها نحو المشرق موجودة ، و بها تحصل ارمنة ادوارها ، و تسمى حركة شرقيّة و ثانية لان الغربيّة التي بها بحسّ البهار واللمار المطلقان بالشمس والمضافان الى غيرها من الاجرام والنقط تسمى اولى و لا تأثير لهذه الاولى في الاثير الّا بالاضافـــة الى الارض وسكَّانها كما لا تأثير لحركة الماء في المحمول عليه بالسواء الَّا بالقياس الى شئ غـــير متحرك معه كحركته او الى المحــاذاة فى الشطوط ١٠ و اولى الأَكر من جهة السفــل هي التي للقمر ـ والقمر شخص كُرئى الشكل مستحصف الجرم يُرى النور الواقـــع عليه من الشمس كما برى على الجدار و ابعاضه المقابلة للنير و يستركل ما مرّ عليه من شمس اوكوك عن ابصارنا ستركشف لا كما تخفي السمس الكواكب بغلبة الضياء المكتبف للابعسار و فوته الباهرة بالبهار و فى طرفى الليل٬ ١٥ وكرة عطارد فوق كرة القمر٬ ثم كرة الزهرة فوقها٬ و لكل واحد من عطارد والزهرة عن الشمس بُعد معلوم لا يتعدَّاه و لكنه برحع من عنده او يستقسيم فيعود اليها ثم الشمس فوقهما شمسة للكواكب

⁽١) سم دو ب ، ج : كسدو ق و : كشب ،

واسطة فى الترتيب موضوعة منها موضع الملك من المالك لان احوال جميع ما سواها وحركاتها منوطة بالشمس مقدّرة بحركاتها ولسفول الثلثة عن موضعها سميت سفلية، والتثنية فيه واقعة على الزهرة وعطارد دون القمر، ثم الثلثة الكواكب العلوية أكرها فوق كرة الشمس اقربها المريخ و ابعدها زحل وفيا ينها المشترى وهى وان شاركت السفليين فى التحيّر بالرجوع فانها بايتهها فى استيفاء جميع الابعاد الكُريّة عن الشمس و شاركت القمر فى ذلك ، وكل منها متحرك لشأرف وجاد المستقر دائبٌ على ما طبع عليه فلم يُخلق عبثا بل بحكمة ظاهرة و قدرة باهرة للمالم ناظمة و للخلق على المصالح حاملة .

وهذه جمل قدّمتها للتوطئة ولتقربر ما يجنى فى خلال الكلام من التسمية وسيجن من تفاصيلها فبما بعد قدر الحاجة اليه ان شاء الله ٢٠

الباب الثاني

فى ذكر الدلائل على

مبادى الصناعة باختصار وايجاز

الآراه في المقاصد مختلفة و الاقاويل بحسبها كثيرة وليس هذا موضع اتساع في مناقصة الشُبَه و تجريد الحق من وضر الشكوك، و مبادى هذه الصناعة و ان كانت ضرورية لاستنادها الى البراهين المساحيّة فانها لم تترتّب في الكتب المشهورة تحيث تستحكم الثقة بها فيمكن الاشارة اليها و الاحالة عليها و حتى في كتاب المجسطى الذي هو دستور الصناعة (1) ج، بَ المهار) باش ج: قرل ومح.

وصاحبه امام اهلها عاصّة فان اسمه باليونانيه (سونطاكسيس) ومعناه النرتيب و اذا كان قصدنا فيما نحوناه ان نبى عن كيفيّات اعالما في هذا الكتاب و ان نبرهنها فليس بحسن ان نعرض عن ترتيب المبادى على نظامها الاصدق فلنخبر اولا بان المقالة الاولى من كتباب المجسطى اشتملت في ابوابها على ستة مباحث منها:

سطى اشتملت فى ابوابها على سته مباحث منها: اولها فى ان الساء كُريّة الشكل و الحركة.

و الثاني في ان الارض كريَّة الشكل حسًّا.

والثالث في ان موضع الارض من الكل هو وسط السهاء .

و الرابع فى ان قدرها عند السهاء غير محسوس به .

و الخامس فى انه ليس للارض حركة مكانيّة و لاحركة انتقال. 10 و السادس فى ان الحركات الاولى فى الساء صنفان .

وهذه اصول مها صحت عند المستدل صحّ البناء عليها فيما بعد. الاصل الاول

فنقول فى اولها انا بجد الشمس والقمر والكواكب حّسا تبدو من مشارق الافق فتطلع مر وجه الارض جزءا بعد جزء خى 10 تستكمل طلوع اجرامها ثم تأخذ فى الارتفاع و التعالى على تقويس مشاهد الى ان تنتهى من السمو الى غاية مالها فى خط واحد مار على سمت الرأس متوسط بين مشارقها و مغاربها، فسمى خط نصف النهار فاذا جازته اخذت نحو المغارب منحدرة من غاية ارتفاعها، عائدة

⁽١) ب ، ج: ف (٢) ج: ارتماعاتها ،

بالتراجع على ما تقدم من الحال حتى توافى افق المغرب فتغيب اجرامها فيه جزءًا بعد جزء إلى أن تستخفي عن وجه الارض ثم تعود بالفد الى مشارقها الامسية فن لم يقتصر في مثل هذه المعالم الشريفة عسلي ملاءب الصبيان السخيفة و يستنكف عن العناد و المكابرة ينغي عن هذه ه الحركات الاستقامة بحسب النظر في الحال المقتنص من الحسّ لامرين: احدهما ان العود فيها الى المبدء متنع اصلا فيما استقام منها الآبالرجوع فقط و واجب بالضرورة فيما استدار٬ والثاني ان الاستقامة توجب اختلاف الاعظام لاختلاف الابعاد بين البصر والمبصّر حتى يكون على اعظم ما يكور. _ مقاديرها في المنظر في اقرب المواضع منها الينا ويحصل ١٠ لها قىله التزايد من اصغر مقاديرها في المنظر و التناقص بعده الى ذلك المقدار ويكون التفانى وراءهما في الشرق والغرب ولان الاشخاص العلوية مختلفة المقادير فواجب فيها ان تختلف مواضع تفانيها التي هي باستقامة الحركة مواضع الطلوع والعروب وذلك خلاف الوجود من طلوع اجرام حميعها من وراء ساتر واحد غير مرتفع ومدارها على ١٥ حال واحد وفي ذلك كماية في نني الاستقامة عن هذه الحركة ، وكون الساتر غير مرتفع عن وجه الارض كافِّ ايضا وهم من عسى رأى الطلوع و الغروب من جبل كالماببة؛ و براهمة الهيد لانه غبر مدرك بالحس واذا غـاب عنه كانب موحبه و اثره اولي بالغيبة عنه . وهذا هو الدليل الذي اعتمده بطلبيوس في استدارة الحركة السائنة (١) ج: المال (٢) ج ، ب: قالم (٣) ج، ب: ماك (٤) ج، ب كا المدية - م: كالماية.

و اذ ليس للا بدية الظهور من الكواكب طلوع وغروب فانه استدار بدوائرها الموازية المرتسمة بهذه الحركة عسلي استدارتها ايضا وان النقطة التي تتوسطها هي قطب السماء ولسنا نتعرض لذكر الاراء الركيكة التي ذكرها في اتمقاد الكواكب عند مسامنتها بعض مواضع الارض و انطفائها عند بعضها فان امثالها اكثريما عرف من اهل زمانه ولم لايكثر ولس ينحصر في سلك واحد غير الحق .

و اما ما انحرف عنه فتشعّب الى ما لانهاية ، ثمم استدلّ بطلبيوس على كريَّة شكل السهاء بقياسات طبيعيَّة و من الطرق الاولى مأخوذة ولكل صناعة منهج وقانون لايستحكم عليه ما هو خارج عنهـا ولذلك كان ما أورده بما هوخارج عن هذه الصناعــة اقناعيًّا غير ضروري و ما وجدنا الى الصنَّاعة سلَّمًا ثابتًا على مناهجه لم يتحرف عنه الى ١٠ ما هو خارج من طرقه و مدارجه فمما ذكر وجود السلاسة في حركة الكرة اكثر وهي لعمري كذلك في كل متحرك على محوره والكرة مع سائر الاشكال المجسمة في ذلك شرع واحد لان هذه الحالة تلزم من جهة المحور دون الشكل؛ ومنها فضل الكرة على سائر الاشكال المضلعة في العظم و السعة ثم احاطة السماء بما في ضمنها فهي لذلك كرة ٥١ وهذا مطرد في الاشكال التي تساوي محيطاتها محيطات الكرة بالمساحة وليس بُمانع عن احاطة شكل مستقيم السطوح بالكرة اذا فضَّلت مساحة احاطته وتكون حركتهما معا على محور واحد٬ ومنها تشابه الاجزاء

^{· ++++ . (1)}

و مهما عنى به حال من الاحوال الطبيعية ساوت الكرة فيها الجسم المستقيم السطوح اذا تقاسمت جميعها الكيفية الموجبة للتشابه بالسواء وسرت فى كل واحد منهما على صورة و احدة ٬ وان عنى به حال وضعى كالطرف من الوسط لم يوجب ذلك الاستدلال سوى ان الاثير كرة لانه كرة و ذلك غير مفيد ومنها ايجاب الشكل الكرى للاشياء الدائمة لوجود الاشكال المختلفة للاثشياء الدائرة وذلك قريب من الاقناع لتناول الدثور ما تحت الكون والفساد من جهة حروفهـا وأركانها التي تختلف فيها قوة التهاسك ولكن استدلال بطلبيوس على نني التسطيح والبساطة والصور الطبقية عن تلك الاجرام بثبات صورها فى جميع ١٠ النواحي من السماء غير صحيح فان القطعة المستدبرة من تقعبر الكرة لن يراها من في جوفها على المركز كان او على غيره اللَّا مشتديرة غير متغيَّرة عن صورتها باختلاف النواحي الآ ان تكون الحركة على استقامة و تلك القطعة لا عـلى كرة و قد قدّم نني الاستقامة عن حركة الساء. ومنها الاستدلال بالتحليل في اطّراد الآلات والمقايس عن السيجة السحيحة. و قد ابتنت على قضية الاستدارة وذلك صادق في الحركة بين المنر و والمغرب فاما الاستدارة فى العرض بين الشمال والجنوب فلا تصل بقواعد امر الآلات وهي تنتج الصواب بحسب ما يفرض للسماء من شكل فيما سوى الطول و نحن نرى ان شكل السماء لا يتضم امره بهذه الدلائل وحدها و لذلك نقول انه قد استبان من حركة الكواكب ب انها على استدارات متوازية يتساوى زمان الدور فى جميعهـا و تتنبابه (٠) کدا ق ج ، ب.

ا ما ان يكون الانتصاب عمودا عليه حتى يقوم مقام السقف ولوكان كذلك لما كان فيه طلوع او غروب حاصلا اصلا ولكان حال ه الكواكب فى خلاف جههة سمت الرأس عن القطب كمثل ما تقدم من التصاغر و التفانى و الحفاء عن البصر لا الغروب بالجرم .

ب _ و اما ان یکون الانتصاب موازیا له فیقوم مقام الحائط من
 جانب القطب و لوکان کذلك لما جاوز کوکب سمت الرأس نحو الجنوب
 ابتدا و لکان الابدی الظهور منها فی تسافله عن القطب أعظم فی ۱۰
 المنظر منه فی تعالیه ۰

ج .. و اما ان يكون ما ثلا فيها ببن و الوضعيين المتقدمين فان كان ميله سوا، فى جهتى الشرق والغرب لزم فى الكواكب الجنوية عن سمت الرأس التصاغر و الحفا، بحسب التباعد حتى يحصل فيها التفانى ايضا و ان كان ميله الى احدى جهتى الشرق و الغرب اكثر لم يتساو ١٥ بعد المطلع و المغرب فى الافق عن خـط نصف النهار و فى المدار ايضا والوجود بمعزل عن موجبات هـذه الاوضاع و اذا امتنع ان تكون مدارات الكواكب على سطح مستقيم وجب ان تكون على سطح بحسم غير مستقيم ، واذ حركته دورية فلامحالة انها على محور و الوجود

⁽۱)ب کان،

بالفعل يوجب التناهى و نهايتا المحور هما قطبــا ذى المحور فالسماء اذاً ذات قطبين قد انحطّ احــدهما في الجنوب بقدر ارتفـاع الآخر في الشال و هذا الشكل يمكن ان يكون كُريًّا كما يمكن ان يكون بنصبًّا اوعدسيًا او اسطوانيًا او مخروطيًا او مضلعًا فلس استدلال بطلبوس شات اقدار الكواكب فى جميع نواحى السها، و جهاتها على حال و احدة بناف للنضليع عن الشكل آنما هو نافية عن نفس الحركة و الرسوم التي ترسمها الاجرام بها .

فاما نني\ الاشكال المختلفة عن الساء ما خلا الكرّية فنحن غير متمكَّذين منه الَّا فيما بين الثاني من المباحث السنَّة و بين الثالث و لذلك ١٠ نؤخره الي موضعه ٠

الاصل الثاني

فاما الاصل الثاني في اثبات الكريّة للارض فليعلم ان للارض امتدادا في الطول من المشرق والمغرب وامتـــدادا في العرض من الشيال و الجنوب٬ و قد اعتمد بطلبيوس في تعرف طولها اختلاف ازمان ١٥ الكسوفات و القمرية منها خاصّة و هو الوجه فيه الّا أنَّا نرى اله لا يتروج في المبادي ما لم يقدم أمامه مقدمتان حتى يصير بهما الامر ضرورياً واحدهما امر الكسوف حتى يعلم سبب التعويل عليه وسبب ايشار القمرى منه ٬ فنقول فيـــه ان النور في جرم القمر لو كان ذاتيا غير مستفاد لما انسلخ عن بعض جرمه و يق في بعض من غبر عارض (١) ج، ب: بقر كما .

مرضُ و من تأمَّله وجده دائمًا منه في الجانب الذي يلي الشمسُ و انه في ليالي الشهر يكون بقدر البّعد عن الشمس، و أن القمر أذا اجتاز على شيء من الكواكب المتحيَّرة او الثابته او السحابيَّة المجريَّة ستره عن ابصارنا وكسفه مقدارا من الزمان يجوم اكثره حول ساعة ثم كشفه ويكون لحوقه به من جانب المغرب حتى يُظنُّ بالمستنر انه دخل ٥ جوف القمر من شرقه ثم يخرج بعد انقضاء المدة من غربه ولان المهلُّ بجليل الامر دُون دقيقه يكون على ثاث خس ما يكون بين النير بن حين البَّدور والامتلاء اما بالعشيات فيكون اول ظهور القمر في غرة الشهر٬ و اما بالغدُّوات فيكون آخر ظهوره فى سلخ الشهر ، و ظــاهر ان القمر لم ينتقل من احد جا بني الشمس الى الآخر الابعد الاجتياز ١٠ عليها وكسوف الشمس اذا اتفق فبالقرب من منتصف ما بين حدى رؤيتي القمر في المشرق و المغرب اعني مدّة السرار وليس هناك ساتر غير القمر وهو الذي يسترها عنا و يكسفها وخاصّة اذا لم تنفصل الشمس عن الكواكب التي يستره ايضا الابعظم الجرم٬ فاما في لحوق القمر من جهة المغرب وبدؤ كسوفها منه وانفصاله عنها من جانب المشرق وتمام هر الابجلاء منه وزمان المكث فانهها فيهها متشابهان وترى استدارة حرف القمر عيانا على وجهها وكسوف الشمس اذا بالفم اذا توسط بنها وبين البصر ويكون الجانب الذي يلي الشمس منه مضيًا والذي ملينا محالة غير مستنيرا و لا يزال ما يواجهها منه كذلك و على مقداره

⁽١) سج ، ب ، م وق و : مستر ،

جرمه ،

لكنه مختلف الوضع من جرمه بحسب البعد بين النيرين فانه يتسافل دائما الى الجانب الذي يلينا من وقت الاهلال الى وقت البدور في الاستقبال؛ ومقدار المضيُّ نصف بسيط كرته بالتقريب لانه في التحقيـق ترجح على النصف من جهة فضل عظم الشمس على عظم القمر لعلوها عليه ه مع تفانيهها في المنظر و ايضا فلم نشعر بمكث الكسوف الذي يستغرق كل جرم الشمس ُ فالنَّدران لذلك حينتُذ مرتيان بزاوية و احدة وكل شيئين كذلك فان اقربهما لا محالة يكون اصغرهما ونحن نرى من القمر نصفه أيضا بالتقريب و أن نقص عنه قليلا في التحقيق لكون القمر قاعدة لمخروط الابصار٬ لكن المرءى منه غىر متغير بالمقدار والوضع . ، معا ـ فاما عند اجتهاع النبرين في المحاق فيكون النصف المستنبر نحو العلوُّ والنصف المرمى نحو السفل متباينين ، و اما عند تقابلها في الامتلاء فيكونكلي النصفين نحو السفل متّحدين وفيها بين هذين الوقتين محتلفين يشترك منهما طائفة تحيط بها نصف دائرتين وهو النور في

و اما كسوف القمر فانه يعرض له عند توسط الارض بينه و ببن الشمس حتى يحجب بكودتها الشعاع الواقع عليه لان امتداد ظل الارض فى خلاف الجهة المواجهة منها للشمس ضرورى والمستنبر مها حصل فى الظل زال عنه الصياء و متى تحتى القمر عن الطل او الشمس باختلاف طرائعه بطل الكسوفات فقد حصل ما فلنا ان (۱) ج ، ب : مارها (۱) م : ۱. د . (۲) ج ، م الكرواد.

كسوف القمر حال عارض له في ذاته ومثل ذلك لا يختلف في مقداره و اوقاته عند كل من تمكن من ملاحظته و ان كسوف الشمس حال عارض للبصر دون ذاتها والسانر اذا اقترب من الابصار واختلفت امكنة الناظرين اليه خالف بين ادراكاتهم له فى مقدار ما يستر وربما ستر عن بعض ولم يستر عن بعض واذا كان مع ذلك متحركا اختلف ه عندهم وقت الستر ايضا وَهَذه حال القمر من الشمس وكسوفها في البلاد ولذلك لم نعتمد في الاعنبار غير الكسوفات القمرية دون الشمسية. والمقدمة التانية انا متى وجدنا عـــلى وجه الارض عده مساكن يرتفع القطب فيهما بمقدار واحد او بمرّ على سمت الرأس فى جميعهما كوكب بعينه او بوا في منها فلك نصف النهار عــــلى بعد واحد فيها من . . القمة وجهة واحدة عنها اوكان بعد مشرقه فيها عن خط نصف البهار واحدا فاما نعلم ضرورة انها على خط واحد من خطوط الامتداد الطولى وتحت مدار واحد من مدارات الساء المتوازية م

ثم اذا تقرّرت هاتان المقدمتان عُدنا حينئذ الى استدلال بطلسوس على الاستدارة في الطول وقلنا أن الخط فيه لايخلو من ١٥ ان یکون مستقیماً او منحنیاً و المنحنی اما مقعّر ا و امــا محدّ با فاما الاستقامة فانها توجب بجميع من عليه لكون الطلوع عليهم والغروب عنهم في آن واحــد من الزمانـــ، و التقعير يوجب اختلافهما وسبق الغربي منهم الى الرؤية قبل الشرق، ثم التحديب يوجبهما مختلفين على عكس حال التقعير من سبق الشرقي الى الرؤية قبل الغربي و فهذة موجبات ٢٠ الصور الثلث ونحن اذا تفقّدنا الكسوف القمري الواحد بعنه وقد رصد وقته في بلاد هي عـــل خط واحد من خطوط الطول من غير التفات فيه الى غور اونجد وجدناه مختلف الوقت من اللمل عندهم لكن وقت الكسوف فيها و احد فالاختلاف الذي فيها اذاً من جهة ه اختلاف اول الليل لان الشمس غربت عن الشرقي قبل غروبها عن الغربي فصار الماضي من الليل عند شرقيَّهم اكثر منه عند غربيُّهم٬ وعلم من هذا ان الارض مستديرة فى طولها و ليس ذلك بكاف فى امرها فانه يمكن ان يكون مع ذلك مستقيمة في العرض كالحال فى الاسطوانة و المخروط او مقترة على صورة السرج و الاكاف٬ و نحن ١٠ نذكر قبل استدلال بطلبيوس عليه ار. السماء ليست هذه التي نراها ساكر كل بقعة فقط اما في الطول فقد اوجبت العودة في الحركة اتصال السهاء على استدارة بقياس المنجمين فهي اذاً في هذه الجهة اكثر بما يرى واما في العرض فلا يخفي من زيادة القطب ارتفاعــا وانخفــاضا بل يضطُّر الى القول بانه ظهر منها ما كان خفيتًا وخذٍ ما كان ظاهرًا. م و يتحقق ذلك بينات نعش و طلوعها و غروبها في البلاد الجنوبية و تأبّد ظهورها في الشمالية وبكوكب سهيل الطالع الغارب في البلاد الجنوبية و تأتُّد خفَّها في الشالة .

و اما فى الجهات التى بين الطول و العرض فيعرف من النهار الاطول فى تلك البلاد المذكورة · و لنمثل ببلد بلغار الموغل فى الشمال و ممدينة

⁽١) م : الحسوف.

عدن الجنوبية عنه اذ لايزال مكة تجمع بين اهليها في الحسَّج نفرا فيتحوُّل بخبرهم السماع من الثقة الى ما يشاكل العيــان و هـــــذا النهار بحدود عدن لايفضل على الاثنتي عشرة ساعة شيئا كثيرا وفى حدود بلغـار لا يقصر عن السبع عشرة ساعة الآيسىرا ، فبين طلوع الشمس اوغروبها فيهما ساعتان، فعند طلوعها عـــلي عدن يكون قد ارتفعت ٥ ببلغار بقدر حصة الساعتين فالظاهر ببلغارا من السماء في جهة المشرق الصيغ ومغربه ذلك المقدار الذي ليس بظاهر لعدن وتستدبر تلك القطعة في اسفل القطب وكذلك الظاهر لعدن مر. جهة المشرق الشتوى و مغربه مثل ذلك المقدار و هو خنَّى عن بلغــار، و اذا كان الامر على هذا قلنا حينئذ ان خط العرض في الارض لا يخلو من احد ١٠ الاوضاع المتقدمة اعنى المستنقيم والمنحني بالتقعير او التحديب٬ فاما الاستقامة فموجبها ثبات القطب في ارتفاعه على حاله بالمسر على ذلك الخط نحو الشهال اوالجنوب وبقاء اعظم الدوائر الابدية الطهور الماشة للارض على مقدارها، والكواكب التي في ضمنها على عددها لكن الوجود ينافيه وينفيه فليست الارض في هذا الامتداد بمستقيمة ـ و اما ١٥ النقعهر فموجبه أنّ ما حصل لساكن شفيره الجنوبي من حال القطب و الكواكب الابدية الظهور اذا اخذ منه نحو الشهال يأخذ في النقصان في المرىء و لانزال يتناقص على الامصان فيه لكن الامر في الوجود على خلافه من تزايدها وهو موجب للتحديب والاستدارة فالارض

⁽١) ج: لبلعار (٢) ج، ب: سفيره.

اذاً في هـذا الامتداد مستديرة و اذا كانت كذلك في جهتي الطول و العرض معاً وجب لسطحها الكرّية ثم ليس نُدُّو الجبال و ان شمخت بمخرجها عن ذلك لصغرها بالقياس الى كلها فانها لا بقوم منها الامقام الخشونة القادحة فى استواء السطح دون استدارة الكل، فان تخالجت التكوك قلب متأمل فظن ان هـذه الاستدارة تختص المعمور من الارض دون باقى الجوانب كما ذهب الله بعُض اتمة المتكلمين عدلنا للنوثقة الى دليل آخر من ظـــلّ الارض؛ فعلوم ان شكل ظلُّ المستنير من السراج يكون على الجدار بصورة الفصل المشترك بين ما اضا. من السيء و بن ما اظلم منه ان استدار فمدوّرا و ان تثلُّث فمثلّثا و ان تربع ١٠ فمرَّبعا و ان استطال فمستطيلاً و على هذا سائر الاشكال و نحن اذا تأملنا كاسف القمر احسسنا حروفه بالاستدارة وخاصّة اذا قسنا قطعة بين بدء الكسوف وتمامه وبين اول الانجلا. وآخره فاطَّلعنا على اكثر دوره ونظام محيطه وعلمنا ان الفصل المشترك بين ما يستضىء من الارض وبينهما ينبعث الظلُّ منه هو دائرة، ثم ليست الكسوفات مقصورة ١٥ من الشمال و الجنوب على جهة واحدة و من الانحراف فيهما على مقدار واحد ومن الليل ايضا على وقت واحد حتى يخصُّ تلك الاستدارة موضع من الكاسف دون آخر فليتكاتر تلك الفصول المشنركة و اختلاف مواضعها من الارض مع اتفاق اثرها في الظلّ عند القمر بالاستداره رول الشبهة فى امر الارض و تثبت لها الاستدارة من جميع الجهات (١) 🔁 : بتلك .

فهى اذاً فى الحس كريّة او اذا تقرّر الاصل النانى وضحت كريّة الارض نقول فى عرض الساء بين الشهال والجنوب انه كرىّ الاستدارة وذلك انا متى قصدنا عدة مساكن على خط واحد فى عرض الارض وحصلنا الكواكب الممارّة على سمت الرأس فى كل واحد منها ثم اعتبرنا ابعاد بمرّات تلك الكواكب فى خط نصف النهار بعضها من وجدناها على نسب المسافات الارضيّة بين المساكن، وكذلك وجدنا ارتفاع القطب فيها متفاضلا بمثل تلك النسب، وسطح الارض مستدير فسلح التوض اختا به بالوجود لذلك فى كل خط من لتحديب الساء فيه، لكن هذا التشابه بالوجود لذلك فى كل خط من خطوط طول الارض فسطحها باسره مواز لسطسح الساء باسره الارض و هذا تمام الاصل الاول والارض كرة، فالساء اذاً كرية الشكل – وهذا تمام الاصل الاول

الاصل الثالث

و لكن التشابه و التوازى لايكون ببن الدائرتين او بين الكرتين الآبائـاد مركزيها فركز الارض هو مركز الساء فموضع الارض ١٥ اذاً هو و سط الساء و هذا هو الاصل الثالث – و قد قصد فيه بطلبيوس بعد ان تسلّم كرّبة الساء بما حكينا من دلائله تنويع خروج الارض من الوسط الى ثلثه انواع: احدها التنجّى عن المركز مع تساوى

بُعدها عن كلا القطبين؛ والثاني التنحّي عنه على استقامة المحور نحو احد القطبين٬ والثالث على خلاف النوعين الاوّلين فيما يبنهما ــ واعتمد في ذلك على اربعة اصناف من الادلة احدما ان التنجي عن الوسط يقتضى خلاف ما عليه الوجود من تكافى. فضل نهاري الصيف و الشتا. ه وبطلان الفضل بين النهـار والليل فى الربيع والخريف فى وسط ما بين مدارى المنقلبين الصينيّ و الشتوىّ لان الارض في النوع الاول من التنحَّى يكون الى موضــع من السهاء اقرب وعمَّا يقــاطره منها ابعد الساكن منها في الوجه الذي نحو اقرب القرب يرى من السهاء ١٠ ما ينتهى اليه منها السطح المستقم المارّ على مسكنه على التّماسّ بسبب الاستقامة في الادراك البصري وذلك اقل من نصف السها. والساكن منها في الوجه الذي نحو ابعد البُعد منها يرى اكثر من نصفها الآ ان يكون التنحى بمقدار لايفضل على نصف قطر الارض وذلك حاص بابعد هذا البُّعد دون سائر الابعاد و اذا كان المرى من السها. غبر نصفها ١٥ لم ينتصف الافق المدار المتوسط لمدارى المنقلبين فسلم يتساو النهار والليل فيسه و لا في غيره ايضاه عند من سكن خط الاستواء اعني تحت المدار المتوسط حيث لا يرتفع فيه القطب شيًا اما اصلا هناك و اما في المدار المتوسط فيه و في غبره من المساكن و اما فيها عدا هذين الموضِّين أعنى القرب الأفرب و السَّعد الابعد من مساكن الأرض فيكون ٢٠ ابعاد الكواكب في باحية المشرق بمقدار بخالف ابعادها في باحب. المغرب ويلزم منه اختلاف رؤيتها فى هاتين الىاحبتين و تفاوت ما بين (0) نصبق

نصنى النهار فى الطول و القصر و الوجود يعاند ذلك و يكذّبه، و فى النوع الثانى من التنتى يصر الحال فى تأبّد استواء الليل و النهار عند ساكى خط الاستواء، و لا يمكن ذلك عند غيرهم ان يكون فى المدار المتوسط و ذلك كله لاختلاف ما بين قطعتى الساء [فوق الارض و تحتها]، و لو زاد فى هذا النوع دليلا من مسامتة الشمس سكّان خط هالاستواء انها عندهم لا يكون حينئذ فى المدار المتوسط و لكن فى مدار آخر ان لم يمتنع كونها بكثرة التنتى لكان معينا قويّا .

و الصنف الثانى من دلائله رؤية الناس قاطبة ستة بروج ظاهرة لهم وغيبة ستّة منها عنهم ليصحح بذلك تساوى قطعتى السهاء و اذا رام التطبيق فيه بين الوجود و بين المستدلّ عليه بذلك لم يمكنه الآبننى ١٠ خروج الارض عن الوسط ٠

و الصنف الثالث من دلائله ما يوجد من اتصال ظلّ المقياس وقتى الطلوع و الغروب فى المدار المتوسط على استقامة .

و الصنف الرابع من كسوفات القمر انها مع خروج الارض من الوسط لا يكون ابدا على مقاطرة الشمس، و نحن نقول ان هذا الاصل ١٥ الثالث قد يكنى فى الدلا له عليه تناسب الابساد الارضية مع نظائرها من الابعاد السيائية فان غير مطرد الا باسحاد المركزير، و بكنى فى الاستشهاد عليه الصنف الرابع من هذه الاستد لالات، و ذلك ان كسوف القمر فى المدار المتوسط لم يكن دا مما على المقاطرة اذا كان ننحى الارض

بالنوع الاول منه الآاذا اتفق الكسوف على البُعد الابعد اوعــلى البُعد' الاقرب، وفى سائر المدارات يمتنع كونه على المقاطرة، وما رؤى قط للقمر كسوف على الطلوع اوالغروب الآوبُعده فيه من احدى نقطتى الشال و الجنوب مساولبعد الشمس وهي حينئذ كذلك على الطلوع اوا الغروب عن نظير تلك النقطة .

و اما الصنف الاول من استدلالات بطليوس فلن يطرد الا بعد صحّة الاصل الرابع ولم يصححه بعد، و هذه صناعة لايبنى فيها على التوالى دون المقدمات الآعند الصرورة الصادفة، و انما لايطرد لان الافق اذا كان نهاية السطح المستقيم المهاس للارض عملى المسكن به امتنع قطعة السهاء بنصفين اللافي وضع واحد من التنجى يمر فيه هذا السطح على المركز، ويكون المسكن حيننذ على الوسط نفسه .

و اما الصنف الثانى فقد عوّل عليه اراطس فى ظاهراته ولانراه معتمدا فليست البروج أعيانا ظاهرة للسالك فى المبادى من اوائلها ولا بلوغل فيها ايصنا فان تحصيل ذلك و معرفته تكون بمقتضى الحساب لا العيان وليس يخنى ان أعلام البروج هى صُورُها من الكواكب الثوابت وليست تقتسمها على سواء حتى يكون فى كل برج صورته فقط فيصح هذا الاستدلال من حهة علامات البروج - و امما وجهه

⁽۱) ليس في ب · ج ، م (۲) م : و (۳) ج : مها (۶) ها ش و : فال احمد بن السرى هذا المنني اتما دكره اودايدس في طباهراته في الشكل الاول مها في استدلاله على ان الارض في وسط الساء ـ و أم فهذا المعنى اراطس في طاهراته ـ راجع مقدمة تاريخ الحكمة لحورج ـ ارتن : ح 1 ص ١٠٦ (٥) م ، ج : يراه . الصحيح

الصحيح ان يحصل كوكبان يطلع اولها بغروب الثانى، ويكون بعد مطلعه عن احدى نقطتي الجنوب و الشمال مساويا لبُّعد مغرب الآخر [عن نظير ً] تلك النقطة فاذا وجدا على هذه الهيئة رصد تبادلهما بالمشرق والمغرب٬ فان غرب الاول بطلوع الثاني صمَّ الاستدلال وعـلم ان الافق قد نصف دائرة عظمي في الكرة والدائرة العظمي لاتنتصف ه الا بمثلها ﴿ فَا لَا فَقُ فَى الْحُسُّ ا ذَا رُّرَةً عَظْمَى وَ صُحٌّ بِهِ الاصلِ الرابعِ منى كان ما ذكرنا عامًّا لجميع الآفاق ونحترس " بهذا الاستناء والتاكيد عن الوضع المذكور من انواع التنجّي٬ وكان هذا الصنف بالاصل الرابع ألبق منه بالثالث •

و اما الصنف الثالث و هو تركب ُ ظلُّ المقياس على الخط الواصل ١٠ بين مطلع المدار المتوسط وبين مغربه فسببه ان هذا الخطِّ اذا كان قطر افي حصل فيه هــذا التركب لانغراز المقياس كالمركز ومني كان وترا بطل ذلك فيه وامتنع لكن الافق غير مارّ بالتحقيق على المركز فالخط المذكور اذاً بالتحقيق وتر ايضا لاقطر ثم التركب في الوجود يقتضيه° قطراً، فهو دليل على صحَّة الاصل الرابع وأليق به ٠ ١٥ و اما الصنف الرابع من استدلا له فهو المعتمد بالحقيقة، و متى علم ما يـلزم كل واحد من نوعي الخروج عن الوسط من الحـال والخلف٬ نم كان النوع الثالث مركبا منهما التزم منه ما يلز مهما بانفراد وتركيب.

⁽١) م: مطلع (٢) م: ع سد قطر ٢١) م: يحترس (٤) ج ، ب ، م: التركيب (٥) من م ، و بي

الاصل الرابع

فاما الاصل الرابع فقد استبان بما ذكرنا انه داخل الاصل الثالث وَ فرغنا منه ، و أنما عاد بطلبيوس فيه الى ما ذكر في الاصل الثالث من قطع سطح الافق الساء بنصفين وليس يقطعها غير السطح المارّ على ه المركز وانه لم يمكن ذلك ان لوكان للارض قدر وعني بذلك ما فوق فلك القمر فان للأرض عندكرته مقدارا محسوسا به لاينصفها الافق في الحسّ من اجله و ذكر فيه ايضا طريق العكس من صحة المقايس و الاعمال المبنَّية عليها كما ذكره في استدارة الساء .

الاصل الخامس

و لنعد الآن الى الاصل الخامس٬ وهو ينقسم الى قسميز: يقتضى احدهما انتقال الارض من الوسط الى جهة مًّا، والجهة المقابلة لكل مسكن اولاها٬ لان السفل في سمتها فيتصور هُويٌّ أجزاء الارض اليها، فان استقرَّت منتقلة كذلك في موضع اقتربت فيه الى موضع من السهاء و تباعدت عن نظيره٬ و لوكان ذلك لوجد لها في الموضع الذي انتقلت ١٥ اليه حال من الاحوال التي عددناها في خروجها من الوسط وليس من ذلك شيُّ بموجود و ان امتدّت في الهُمي ولم تستقر وجب منه وقت الحركة ان لا يلحق بها شئ ثقيل منفصل عنها لتحركهما معاً و ان كل الارض لامحالة اشدّ حركة لفضل عظمها على ما هو اصغر منهــا (١) راد وم : دكر ما ها (٢) م . لتحركها

من اجزائها؛ لكن الهيأة والصخرة العظيمة سيَّان في اللحوق بها و ان تفاوتت المدة فيه، ولزم ايضا ان يبلخ الارض الساء فى جهة الهُوَىّ الآان تصبر للساء ابضا حركة نحو تلك الجهة مساوية لحركة الارض كاحكاها محمد بن زكريا الرازي عن الشمنية فتصير حركية الارض و سكونها بمثالة واحدة للزومها في كلمها الوسط، وهذا ما اعتمده ٥ بطلبيوس في هذا القسم الآان دفعه تعجب المتعجب من كون الارض مع ثقلها في الهواء طافية غير راسبة عبما اشار اليه من صغرها بالقياس الى السماء غير دافع له و لا مغن شيأ، فكل العالم الى اقصى نهايته لوكان من اثقل الاشياء غير مخـالف بعظمه حال الارض في الطفوّ و السكون بل لو توهمت الارض مرتفعة و في و سط العالم هيأة واقفة ١٠ لكان التعجب على حاله بقدر حصّتها من الثقل، و لن يزول مالم يتبين انها وغيرها من الاثقال مضطّر الى الوقوف هناك ويقدر مالحا من الثقل تسرع اليه و تتسابق نحوه لتستقرّ في حقيقة السفل، ثم الاقاويل في سب هدا الاضطرار كثيرة منها جذب الساء الارض من كل النواحي بالسواء، وذلك يبطل بالجزء ومنها المنفصل عنهـا فات. ١٥ ما يلحقه من الجذب من جهة الارض افتر وتجب ان تستلمه الساء الى نفسها من غير تلـك الجهة حتى يطير اليها ولم نشاهد ذلك قطُّ اصخرة مثلا او مدرة ولم يشعر على بقوة هذا الجذب انسان و منها جذب الاجسام لامساكها مع شدة الاختلاف فى نفس الخلاء هل هو موجود (۱) ج، ب: بمحب (۲) ب: راسة (۲) ج، ب: و اقع (٤) ج، ب: لم نشعر. بالفعل وهل يخلو مكان من متمكن بالاطلاق، ومثبتوه لايضيفون الجذب اليه الاعند الخسُّلو فاذا مسلا عسم لم يجذب اليه جسها آخر و مكان الارض مملو. بها فهبه للسامحة موجودا و في جوف الارض محصورا حتى يجذب الاجسام اليه و ان انتقض ذلك بالمتحركات الخفية' ه عن المركز اذ الخلاء غير مفرق في الجذب بين الثقيل و الحفيف، و انما يفرق بين السائل المائع و بين الغليظ المتماسك الممتنع فلا محالة ان الخلاء الذي في بطن الارض تمسك الناس حواليها، أليس احــــد المتقاطرين من سكانها كالمستقرّ على القرار عارف من نفسه حال الاستوا. والآخر كالمشدود كرهاً عـــلي السقف يعرف من نفسه الانتكاس ١٠ والإضطرار وليس احدهما اذا انتقل الى مكان الآخر بواجد فيه غير ماكان يجده ذاك ه لكن الناس في جميع مواضع الارض على حالة واحدة ليس عندهم بما ذكرما خبر، و منها الدفع فبعض يقيَّده بسرعة الحركة حواليها و بعض يطلقه٬ و قد مال اليه بطلميوس و أشار الى الدعم و لو كان منه شيء لكان أثره في الاصغر من اجزاء الارض اظهر منه ، في أعظمها لكنا لا بجد الاصغر بذلك الدعم اسرع اندفاعا الى الارض و اشد حركة، و الا تفاق فيما بين النـاس و اقع على تسمية ما فوق الرأس علَّوا و تسمية ما تحت الرجل سفلا لكن القائس اذا تعرَّف الحال في موضع واحد من الارض تخيّل اليه ان جهة العلوّ واحدة بعينها وجهة السفل كذلك ممتــدّة في خلاف بهة العلوّ بالغا ما بلغ (١) م م ، ج ، ل وق و : الحقيقة و ق ب : الحميمة (٢) ليس ق ب ، ج ، م .

حتى يتهادى به سوء مأخذ النظر الى الظن بان الارض أن توهمت مرتفعه مخلًا سبيلها عما يعتمد عليه بثقلها انها ستهوى دائما على سمتها الى ان تمانعها السياء فتمنعها ويضطر من ذلك في سبب قيام الارض وسط السهاءالى اقامة اجزاء تحتها علوية الاعتباد تدعمها فترفع ثقلها حتى تكافى قوة رفعها قوة سفولها او الى تسكين بقسرً" او الى احداث سكون بعد سكون اذاكان السكون عنده عرضا والإعراض غبر باقبة و سيائر ما هو أبصر به من صناعته و العلُّو و ان كان ما فوق الرأس والسفل وتحت الاقدام ٬ فان الامر فيها اذا عمّ جميع و حه الارض ولم يخص ذلك موضعًا دون آخر حصل منه أن جهة الساء هي العلُّو ما لاطلاق و إنها سقف ايها كانت و إن جهـــة الارض هي السفل ١٠ بالاطلاق و انها قرار ايبها كانت و استبان ان العلوُّ هو التباعد عن المركز و ان السفل هو الدنوّ منه و اليه اقدام من على وجه الارض لكن ما حكيناه اولا هو أقرب الى التصور العامى فلهدا أيظن بمـا ندهب اليه في وسط العالم انه السفل بالحقيقـــة اما نأخذه بالاماني و الَهُويُّ او نتبعه اتباع مذهب و رأى معتقد و انما يضطرنا اليه ١٥ الوجود عند قياس موجب بعض البقاع الى بعض٬ اما بطلبيوس فاله قال ان الاثقال تعزل على سطح الافق أعمدة وكل عمود على سطح مماس الكرة عد الَّتَهَاسُ فَمَجَنَازُ عَلَى المركز اذا اخرج عَلَى استقامتُه و اذا كان حال

⁽۱) من ج ، ب ، م دق و : محلا (۲) من ج ، ب ، م دق و : مقاما (۳) م · تأسر

⁽١) م . ج : ملدلك .

كل موضع من الارض مستوى هذا الحال لم يخف ان ملتق أعمدة يكون المركز و استيقن ان الاثقال ترجحن اليه فمحال ان يتجاوزه ثقل فى هُويَّة لجيء الثقل الآخر على استقامته من الجهة المقابلة له٬ فان ذلك يقتضي وجود ثقلين مرتفع احدهما ويسفل الآخر محركتين فىكليهما طبيعيتين والوجود ه يحظركون هذا الآبقسر في احدهما وطبع في الآخر هذا معني ان اوضح بعدة وجوه جاز بسبب بعده عن الافهام غير المتدرّبة به، و قد تقدم ان الطلوع و الغروب يختلفان فى كل مدار على تناسب المسافات فيه فيضطر الى مثله في انصاف النهار لانها واسطة بين كل مطلع و مغرب نظيرين و سمت الرأس على خط نصف النهار٬ فابعاد سموت الرؤس في المدار السهائي ١٠ مشابهة لنظـا ترها من أبعاد مساكنها على الطوق\ الارضى لكن نزول ا لاثقال نكون عل خط الانتصاب من سمت الرأس يحو سمت الرجل فهي اذا تنزل في المدار على خطوط تلتقي على المحور لكن ملتقاها لوكان في سطح المدار لاحاط يزولها مع المحور بزاوية قائمة وليس ذلك بمشاهد الا في خط الاستواء و اما في سائر البلاد فانه يحيط مع المحور بزاوية ١٥ حادة فالملتق اذاً عمل مركز المدار الى خلاف جهمة القطب ثم قد تقدم ان الابعاد الارضية في فلك نصف النهار ماسبة لنظائرها من الابعاد السمائية وظاهر ان التناسب لا يكون الابالتشابه والتشاله نتبجة اتحاد المركزين، فحطوط الانتصاب في فلك نصف البهار اذاً ملتقية على مركز العالم، وما من مسكن في مدار الآ و له فلك (١) م: العلوف.

(1)

نصف

نصف النهار فخطوط الانتصاب في المدار اذًا ملتقية على و سط المحور و هو مركز العالم؛ وارصاد المعنيين للكسوفات القمرية نطقت في آفاق الارض بهذا التناسب و ان النكسوف الواحـد منها بعينه اذا وجد على الطلوع عند احدا اهل المشرق والمغرب وجـد عند الآخرين منهها على الغروب، و الذي ببن هذين الوقتين في المسكن الواحد يقارب ٥ من الزمان نصف اليوم بليلته ومن الفلك نصف الدور لكن وقت الكسوف و احد٬ فليس الّا ان مشرق احد الموضعين بعينه مغرب الآخر٬٬ و ما هذه صورته من البقاع فملكة سبلا ورآ. الصين فى مشرق العمارة من الارض والابدلس في مغربهـا، ويوجب فيهم تقابل الاقدام بالتقريب وان لم يمكـنه عــــلي التحقيق لكون كلي الموضعين في ناحيتي الشهال غير ١٠ متبادلتي الجهتين٬ و ان رصد في بلاد السند و الاندلس كسوف واحد شهد وقته فيها " بما ذكراً وعلم منه ان نصف نهار السند مطلع الاندلس ونصف نهارهم مغرب السند، واذا تقرّر هـذا من امر الاثقال والارض اعظمها علم ان وقوفها فى الوسط ضرورى لحصولهــــاً؛ فى السفل؛ وأنَّى بزائله الثقيل الآ الى ما هو اسفل منه و ليس اسفل ١٥ من حقيقة الوسط سفل ثم ليس ملكون الوسط سفلا سبب خاص ا غير الابداع كذلك كما ليس عند المخالف فما يعتقدة سفلا عليه علة سوى الخلق كذلك وعاذكرنا يعرف سبب كريّة الارض لأن ابعاضها (١) ليس في ج (٢) ج، ب: للاحر (٣) ب، ج: بها (٤) ج، ب: محمولها (٥) ليس و ب، ج . لولم تتاسك مع بزوعها الى المركز ونزوع ما هو الله عه الىالموضع الاقرب مه ان خلاله لم يكن بدّمن اجباعها حول الوسط اجباعا مستويا للابعاد تسوية المنزان لكن اجزاءهـا مماسكة مخرجة عن وجهها عن الاستواء الى التضريس بالجبال و الانجاد بقصد من التدبير الا له وان لم يخرج لها جملة الارض عن الشكل الكرى لصغرها عندها، و اذ هذا التماسك في الارض و لس منه في الماشي و معني يضمهما و ان كان يتفاضل َ فان سطح الماء مستدر واصدق كرّية من الارض لا مه ان توهم مستوياكان وسطه اقرب الى المركز من حواشبه، فما فيها سائل لا محالة الى وسطه وغير مستقرّ الآبعد استوا. الاىعاد و زوال الاعلى و الاسمل ، ١- من السطح بالانتقال من الاستواء إلى الاستدارة؛ وهذا معي قصده بطلبيه س في الاصل التأني وحوَّله في الاستدلال من الارض إلى الماء فإن السائر في را ربها نحو الجبال يظهر له منها اعاليها كانها تبرز من الارض شبئا بعد شيء حتى ينتهي اليها٬ وهذا ظاهر في الوجود يسنقم منه الدلالة على الارض و الماء معاً فى الكريّة و متى كان بين السائر و بين الجبل الشامخ جبيلات ۱۶ و هضاب لم یدرکها مع ادراك الشایخ الذی وراءها لان المدرك منه هو اعاليه، فلوكانت الارض مستقيمة السطح لكان ادراك الاقرب من تلك المتوسطات اولًا أولى" من الابعد بل سفوح الشامخ و اسا فله، لا نها اقرب الى البصر من اعاليه بحسب فضل ما بين القطر و بين الضلع من المتلك القائم الزاوية" · فان اعتبر الحال بتأمل نبران موجَّجة في أعـلي الجبل (١) ح ، ب . م (٢) لس ق م (٢) ج ، ب : الروايا .

و وسطه

و وسطه و اسفل سبقت رؤية التي توقد في القلة التي في الوسسط ، والتي في الوسط التي في السفج٬ و على استمرار. هذا الدليل في الارض و الما. معاً يتفرد' الما. بدليل مما يخصُّه و هو المراكب في البحار؛ فإن ادقالها تظهر للنـاظر اليها اذ٢ نالتها من بعيد قبل جَثَّتُها، والجثة اعظم منها لولا ان حدبة الما. الكريَّة تمنعها وتخفيها مع انبطاحها بسبب ه اختلاف الانتصاب الى ان يزول الستر ، بالافتراب، فيظهر حينتذ ثم تعود الى القسم الثاني من حركة الارض وهي على نفسها نحوالمشرق من غير انتقال من مكانها٬ وقد قال بها اصحاب ارجيهد° من علماء الهند و نظن بالداعي اليها الزام السها. ما يرى من حركات الكواكب فيها بالحركة الثانية الشرقية. والزام الارض لوازم الحركة الاولى الغربيّة ١٠ كيلا نجتمع على السها. حركتان مختلفتان معاً .. وهذا و ان لم يكن قادحا في مبابي هذه الصناعة فقد قلنا ان لا أثر للحركة الاولى في الاثير لابها تدير جملته ادارة واحدة فليس بحسن من مناهج التحصيل ان يتمسك به ان انتقض من جهات أخر أو ان نمهل البحث عر. _ حقيقتــه ولم يخرج الامر فيه من طريقتـــه فاما بطلميوس فانه ١٥ استجهل القائلسين بها عن جهة حملهم سرعسة الحركة على الانتياء الثقيلة الكثيفة و بطؤها او بطلانها على الاشياء الخفيفة اللطيفة وهذا استدلال هو بالبحث الطبيعي أليق منه بالتعليمي بل هو اقناعيُّ فان

⁽۱) ج ، ب ، م : يمرد(۲) ليس ق إ (٣) ليس ق ج . ب ، م (؛) ج : مبر (٥) كدا ق و ، ب ه ي م ارجويد ـ داحع الآلاد الباهيه ، ارجهير ، س ٢٥ (٢) م ، ج ، ب : انتفس (٧) ج ، ب : و .

فى اللطيف و الكثيف الى ان يحصل منها على حقيقة منى ما فيها و ارسطوطاليس و اصحابه وهم فحول الفلاسفة الطبيعيين يأبون حمل شى من منى الخنقة و الثقل على الاثير، و قد اجاب بعضهم عن سؤال سائل اياه عن قطعة من الاثير ان توهمت موضوعة على وجه الارض بانها تسكن و لاتتحرك على ضد حال المتحركات على استقامة و تحركها نحو احيازها و مواضعها الطبيعية اذا اخرجت عنها الى غيرها، فاوجب اللطيف الخفيف عند بطلبيوس ما كان تعجب منه مر عدم الحركة .

و اما النظر التعليمي في هذا المني فان القول فيه راجع الى ان الارض لوكانت متحركة بهذه الحركة لتخلف عنها ما انحاز منها من طائر محلّق اوشي مرى به نحو جو السها اوسحاب واقف في الهواء فترى حركتها نحو المغرب دائما و ان كانت لها ايضا هذه الحركة كا للارض وجب ان يرى ساكنا من اجل حركتهها على التحاذي الكنا نراها متحركة في جميع الجهات فليست و لاهي بمتحركة هذه الحركة الني بها الليل و النهار .

و اما أنا فقد شاهدت احدَ من مال الى نصرة هذا الرأى من المبرزين فى علم الهيئة لم يلمزم نزول الثقيل الى الارض على القطر عمودا على وجهها بل محرّفا عسلى زوايا محتلفة لانضبط فيه و لا نحفظ غير المسامتة لان الرجل رأى للنقيل المفصل عن الارض حركنين: احداهما (۱) م: اناه (۷) ج، ب، م: لايمبلا.

راحع معدمة الريح الحكمة لسارتن ح ١ ـ ص ١٤٠ .

دورية لما في طبيعة الجزء مر_ ثقيل الكل في خواصُّه، و الاخرى مستقيمة لانجذابه الى معدنه ، فالثقيل اذا انفصل عن الارض تحرُّك باولاهما حركة توجب في الهوا. لزوم المسامتة الواجبة، واما الثانية المستقيمة فتوجب لوتجردت وقوعه عن غرب المسامتة ابدا الكن هُويُّه مركب منهما فلذلك لاينحرف عن المسامَّة، والخط الذي يُنزل ه عليه ليس بعمود على الارض بالحقيقة بل ماثل نحو المشرق و ليس رسمه فى الهواء محفوظا واللحسُّ مستبينًا ثابتًا حتى يعتبر قيامه اوميله، و أنما يتخيل له القيــام من اجل ما ثبت في الوهم من صورة مسامتة، و لهـذا من اعتقاد قوم له و ايرادهم فيه الشبهة ارى تقديم معرفة مقدار دور الارض عليه فاقول ان الابعاد الارضّية اذا كانت كما لله مشابهة ١٠ لنظائرها من الابعاد السائية واعتدنا فيها المسر المستقم ليكون على دائرة عظمى٬ و اظهرها خط نصف النهار مـم سهولة الاستعمال حتى عرف لمسافة مفروضة عليه مقدار زاويتها عـلى المركر كانت نسبة تلك الزاوية الى الاربع الزوايا القائمة التي عند المركزكنسبه المسافة التي عليها الى مسافة جميع دور الارض؛ و ذلك كتسع عشر" الزوايا القائمة باعنيار ١٥ اراطسثانس مأية اسطاذيا كما في كتاب البرهان لجالينوس، وعلى ما ذكره بطلبيوس في كتاب صورة الارض خمس مأية، لكن مني هذا الاسم غير معلوم بما عندنا من المقادير. و لهذا جدد الامتحان في ايام (١) من جوي و : فاهل (٢) ب، ج: ١١ (٣) م ، ج ، ب : لسع (٤)م : ارطساس المأ مون فوجدا لتلك الزاوية حصّتها ستة و خمسين ميلا و ثملثي ميل، والهند والميل اربعة الف ذراع سودا هي اربع و عشرون اصبحا، والهند يذهبون في هذه الاميال الى قريب من صفها، والعيان اولى من الحبر و قد اعتبرتُ ذلك بارضهم وحصّلتُ مقدار انحطاط الافق في قلّة مجل صيرتُه معلوم العمود واستخرجت منه قدر تلك الزاوية فحام حول السبعة و الخسن ميلا، ولذلك اعتمدنا الامتحان الموصلي .

فليملم الآن ان الارض لوكانت متحركة كما ذكر لكان ما ذكرنا من الاميال لمنطقة حركتها ثلثماًية وستين ضعفا في اربع و عشرين ساعة يختص الجزء من تسع مأية من الساعة، وهو الدقيقه من الفلك مأية الف وسبع مأية من الساعة، وهو الدقيقه من الفلك مأية الف وسبع بتقدير الهند ايّاه نفس واحد من انفاس الانسان، فاذا كانت الحركة فيه قريبا من ميل كانت ظاهرة للقياس، فان كانت الاشياء المنعصلة عن الارض حافظة للسامتة بما لها مع الارض من الحركة فعلوم انه اذا غشيها قوة زائدة قاسرة أنها يزيلها عن ذلك السكون المتخيل و يظهر عبها اثرها ما وجبت اختلافها في الجهات الان القاسرة في جهة المشرف بجتمعة مع الطبيعة وفي جهة المغرب معاندة لها دافعة، فتكون وتبه الواثب فيها مختلفتان، ومرور السهم المرتى اليها والطائر القاطع نحوهما متباينا، و ينفاوت كذلك في الشال و الجنوب للاتساع في احدهما متباينا، و ينفاوت كذلك في الشال و الجنوب للاتساع في احدهما

⁽١) ب، ج: موس (٢) ب، ج: يلاقة آلاف (٢) م: حاصة (٤) ب، ج: فادحت (٥) م: ورجع .

و التصايق فى الآخر٬ و ليس من ذلك شى موجود٬ فليس للارض فى مكانها حركة دوريّة حول مركزها .

الاصل السادس

عاما الاصل السادس فى الحركتين الاوليين فالغربيَّة منهما مستنفية بالحسّ عن كل دليل عليها فيها النهار والليل وطلوع القمر ومغيبه و شروق کل کوکب و أفوله علی مدارات متوازیة ترسمها هی و سائر 👩 النقط٬ أعظمها المدار المتوسط بنن قطبي هــذه الحركة. و ابما الشأن في الحركة الثانية منهم الشرقيّة، فانها غير مدركة فى اول وهلة دون محث عها و مقايسة٬ و من نأمل من الكواكب الثابتة ثمات ما بينها من الابعاد على مقدار واحد ومر. _ السّيارة بغىرٌ ذلك بينها و فيما بينها و بين الثوابت تم جعل الثباب قانونا وابتداء في التعرف" عنه من القمر، ١٠ و اول الشهر وُجـــد بُعده من الشمس وما غرب عنه من الكواكب متزايدا وبُعده مما شرق عنه متناقصا فتحقق فيه الحركة الشرقيّة وخاصّة عند لحوقه بما يكسف و يستر على سمت هذه الحركة٬ فاذا عاد الى الشمس قائسا آياها الى الثوابت والثلثة العلويّة عُلم ان الشمس يلحق بها بهذه الحركة فتخفيها بشعاعها في المغرب بالعشيّات ثم تسبقها فتظهر في المشرق ١٥ بالفدوات مم اذا قاس احد العلويّة بالآخر و بالتوابت علم فيها ايضا أنها تتحرك نحو المشرق على قطبين غير فطبي الحركة الاولى مساعدين عنها بقدر انحراف الحركة التانية عن مواحهة الاولى، وعلم مع ذلك انها (١) ح: م (٢) ب: تعد (٣) م: التعريب. تترك بمول أخر فتسب الى حركات في الشال و الجنوب، و ليس بعد مثل هذا النظر شهة الآخارجة من اسوء ركاكة مثل تشابهها بحليلها"، و الجو اب عنها في الضعف٬ و تفسير المقالة الاولى من المجسطي ان اعان الله عرُّوجلُّ عليه و النفسُ في المدة اولي بها"، و هــــذا موضع لا يحتمل ه تبسطا في الكلام ، فلنختم بما انتهينا اليه منه هذا الباب .

الياب الثالث في اقتصاص الدوائر الساوية وصفة القابها للتعريف في الاستعمال

ان من الدوائر الساوية ما يختصُّ بها، ومنها ما يعمُّها و الارض، ثم منها ما هي موجودة فيها بالذات؛ ومنها ما وجودها بالاضافة الى ١٠ بعض او بالوضع٬ و الوهم دون الطبع٬ ثم منهـا ما هي ثابتة الوضع مع حركة الكرة، ومنها متغيرة بها، ثم منها ما يشترك فيقوم احدهما مقام الاخرى في حال مّا ، و منهـا ما يتبان فيمتنع ان تنوب احدهما عن الاخرى؛ و ما من تحريك للكرة او حركة فها مكانة الا ولها قطان على طرفى محورهـا ومنطقة هي دائرة عظمي بينهها، وسميت منطقة بالتشبيه ١٥ لان موضعها هو الوسط، ثم ربما كانت حركة المتحرك عليها نفسها، و ربما كانت على مدار مواز لها٬ و للحركة الاولى المسمَّاة ايضا حركة المكل قطيان منسوبان اليها معروفان بجهتي الشمال والجنوب ومنطقة بينهها تسمى في السماء دائرة معدل النهار ٬ و الدائرة والفلك اسمان يتعاقبان على موضع واحد فيتبادلان، و ربما حمل الفلك على كل الكرة (١) ب : تطلها (٢) ج ، م: مها .

و خاصة (v)

و خاصَّة اذا كانت متحركة فالفلك لايقع على ساكن٬ و ما سمَّى فلسكا الآعلى وجه التشبيه بفلكة المغزل الدائر، و انما سمَّى معدَّل النهار بهذا الاسم لان الشمس اذا وافته و دارت عليه اعتدل النهار و تساوى مع ليله، و اذا البعد بين الشيئين هو اقصر مسافة بينها فان كل نقطة تميل عن معدل النهار و يكون بُعدها الكريّ من الدائرة التي تمرّ على قطى ه الكل وسمى هذا البّعد ميلا والدوائر التي تحده نسمي دوائرالميول. ومعلوم ران كل نقطة في السماء فانها ترسم بالحركة الاولى مدارا موازيا لمعدل النهار اصغر منه بحسب البعد عنه، وكل دائرة من دوائر الميول فانها تنصُّف جميع المدارات فان كانت اكثر من واحدة قطعتها بقطع متشابهة ثم ان سطح معدل النهار يقطع كرة الارض بنصفين منسوبين ١٠ الى الجهتن ويسمى الفصل المشترك بينه و بنن سطح الارض خط الاستواء بانفراد. و اما بالاضافة الى الحركة يسمى كرة متصبة ومستقمة و فلمكا مستقيما و فارسيُّه ، جوى راست، و سبب نسميته بذلك ان المدارات تنتصب فيه و لا تمبل و يستوى الليل و اللهار عند من سكنه دائمًا لان افقـــه لمروره على القطبين بقطع كل مدار ببنهما وعليها ١٥ بنصفين فيساوى ليله نهاره و دائرة معدل النهار موجودة في جميع مساكن الارض باختلاف الوضع والىعد عن سمت الرأس لايوثر الحركة فيها حتى يغير وضعهاً و دوائر المول بنأئر فيها فتخلف بهيا اوضاعها محسب دوران الاشخاص والنقط الني عليها وللحرك النانية أبضا (١) م، ، ج: سيل (٢) ج: مهو (٢) م. وسيت (٤) ب ، ج: عليها .

قطبان آخران منسوبان الى الجهتىن ومنطقة بينهما والبُعد عنها يسمى عرضا تحدُّه الدائرة المارَّة عــل قطيها ولذلك يسمى دائرة العرض؛ والمدارات الموازية لهذه المنطقة مدارت العروض ومايقع ببن منطقتي الحركةين يسمى ميل فلك البروج والميـل الاول متى كان من دواثر ه الميول فان كان من دوائر العروض سمى عرض معدل النهار و الميل التاني، و ليعلم ان المنطقة الثانية معلومة مضبوطة اما بالتحقيق فمن الشمس لانها طريقتها لاتزول عنها في سيرها ومن الثوابت فانها تدور على موازاتها بحسب عروضها وتباعدها عنها ، و اما بالتقريب من القمر والكواكب الخسة المتحيّرة لانها تحوم في السير حولها و لا تعدو فيه ١٠ حدودًا لهـا والمطقة نفسها وجميع ما تعلق أمره بها متغيرة الوضع في كل وقت من دور الحركة الاولى، ولذلك ليس لهـا في الارض رسم كما لمعدل النهار فيها سوى مسامتة النقط حناً بعد حين، ولان مطتتي الحركتين عظما وانهما بالضروره متقاطعتان في وصعب متقابلين يسميان نقطتا الاعتدل و الاستواء لحال النهار فيهما مع ليله في جميع ١٥ الارض و ينميزان بالصفة، فمبدأ الميل منها الى الشهال للاستواء الربيعي ومبدأ الميل الى ألجنوب للخريني، ثم يتباعدان غاية البعد في آخرين متقاطرين يسميان نقطتا المنقلبين لانقلاب الشمس من عندهم مفبله من جهة الى اخرى و تلقب شماليهما صيفيا و الجنوبة ستو ما و دائره الميل الماره علمها نسمى المارَّة عـلى الاقطاب الاربعة؛ و ما يفع مها بين المطقتين هو (١) م. سسى (٢) ب، ج: كالمدل (٣) ب، ج:عال

الميل الاعظم او الميلكله و يساويه ما بين قطيهها من هذه الدائرة، وظاهر ان المنطقة الثانية بهذين التقاطعين والتباعدين منقسمة أرباعا سواء٬ فليعلم انكل ربع منها مقسوم لا باضطرار على ثلثة اقسام متساوية تسمى بروجا وكل برج بثلثين قسها متساوية تسمى درجا٬ وكل درجة بستين دقيقة٬ وكل دقيقة بستين ثانية، وكل ثانية بستين ثالثة، معنى اسمائها راجع الى الدقائق لانها ه ادق من الدرج، والثواني دقائق بقسمة ثانية ادق من الاولى، والثوالث دقائق ثالثة وكذلك بالغا ما بلغ حيث اريدت القسمة .

و دوائر العروض المــارّة على مبادى العروج تقسم الكرة باقسام متساوية اثمى عشر يحيط بكل و احد منهها نصفا دائرتين متلاقيتين على القطبين٬ وكل واحد من هذه القطع هو البرج٬ و القطع واحد من هذه٬ وكل ما ١٠ يحويه فهو منسوب البه و فد جعل لها من الكواكب الثابتة الواقعة فيها صور للتسمية والاسهاء فسمى البرج الذى مبدأه نقطة الاعتدال الربيعي محو التالي الذي جهته جهة المشرق كبشا للصورة الواقعة في وسطه والثاني ثورًا، والثالث تو أمين، والرابع سرطانًا، والخامس اسدًا، والسادس عذراء، و السابع ميزاناً و النامن عقرباً و التاسع رامياً والعاشر جدياً والحادى ١٥ عنىر ساكب الماء، والثاني عشر سمكتين. وهـذه اسماؤها بالحقيقة وان اشتهرت عند الناس بغيرها كالكبش بالحل. والتوأمين بالجوزاء. والعذراء بالسنبلة. والرامي بالقوس، وساكب الماء بالدلو، والسمكتان بالحوت، والمنطقة نفسها تمرّ على وسط كل برج. ولذلك سميت فلك أوساط البروج و منطقتها و نطاقها و الكواكب و النقط المتنحية عنها تنسب الى ٧٠ درجاتها و اجزائها بدوائر العروض المارّة عليها، فان مواضعها منها هي منتهى تلك الدوائر اليها وما بينها وببن مواضعها هي عروضها في جهتها عنها ـ ولتفهيم التقليب تقرّر ان محيطات جميع الدوائر تليت بمنطقة البروج في القسمة بثلثمائة وستين على تساو، ثم فصلت فسميت اقسام ه معدل النهار ازمانا لان طلوعها وغروبها في ازمنة متساوية٬ وكأنهــا تقدّر الزمان بكيل اوعدّ و اقسام المداراتكذلك لما بينهما من التشأبه . وسميت اقسام منطقة العروج درجا لان الشمس بالمسير فيها تتصاعد نصف النهــار الى سمت الرأس تنحدر منه، و اقســام مدارات العروض كذلك بسبب التشابه ثم سميت اقسام ما سوى ذلك من الدوائر عظمت أم صغرت اجزاء باطلاق٬ فاما فلك الدوج فانـــه اسم و لا مشاحة في الاسماء بعد تقديم التعريف للواضعة بوفعة بعض اهل الصناعة على منطقة الحركة الثانية فى كرة الشمس و بوقعة من بعضهم على كرة الكواكب الشانية. لان تعريفها قد و قع من جهتها"؛ و ما من كرة كوكب في الاثير الآ و فد تشكّل فيها دوائر البروج و منطقتها و قطباها ٬ و الأولى اذاً ان يوقع الاسم ١٥ على علياها اذهى الطرف الحاوى ثم يكون فى سائرها ممثلة بها .

 دوائر اخرلقبوا أفلاك الكواكب السيّارة لانحرافها عن منطقة البروج بهذا اللقب مضافا الى كوكبه، والمساكن فى الارض كثيرة وسمت الرأس فى كل و احد منها مخالف الوضع عن معدل النهار لما ليس على مدار الآخر فبعده عنه يسمى عرضا مضافا اليه و ان كان اسم الميل أولى به لان عرض البلد هو بُعده عن خط الاستواء و هذا الحنط نظير معدل النهار فالبعد ه عنه ايضا ميل وليّا أعير اسم العرض أوقع ايضا على نظيره الذى هو بعد سمت الرأس عن معدل النهار، ولقب بعرض البلد و بقدره يكون ارتفاع سمت الرأس عن معدل النهار، ولقب بعرض البلد و بقدره يكون ارتفاع القطب و لذلك يوضع احدهما مكان الآخر فينوب عنسه، و ربما سميت البلاد ذوات العرض با لاضافة الى السها، و حركتها أكرا ماثلة قياسا على تسمية ما لا عرض له كرة مستقيمة و منتصبة ، و للعروض في مقاديرها معدود ،

اولها العدم فى خط الاسنواء والشمس نسامنه فى السنة مربين يقسان الدور والسنة بصفين .

و الثانى القصور عن مقدار الميل الاعظم و المسامنتان فيه تأخذان في النقارب بحسب قله العرض وكترته فيفسان كل و احد من الدور ١٥ والسنة بقسمين مختلفين و فيها يكون إرنهاع نصف المهار و طلّه في كل و احد من جهتى الشهال و الجنوب عن سمت الرأس و لذاك تسمى بلاد هده العروض ذوات ظلاً .

 فبطل الارتفاع و الظلّ عن احدى الجهتين و هي الشهال في الارتضاع و الجنوب في الظلّ .

و الرابع الفضل على الميل الأعظم مع التصور عن تمامه و بلاده ذوات ظل و احد شماليّ .

، والخامس مساواة تمـام الميل الاعظم ومنه ابتداء المواضع التى فيها يدور الظلّ حول المقياس طول يوم تامّ هو فيها قطعة من السنة أكنر من يومها .

والسادس الفضل عـلى هـذا التمام – والسابع بلوغ الغاية و هي ربع الدائرة وفيه يدور الظـــل حول المقيــاس نصف سنة هو النهار ١٠ و يبطل اصلا نصف السنة؛ الباقى هو الليل و سمت الرأس و الرجل هما قطبا الافق الحسيّ الذي هو دائره صغري والحقيق الذي هو عظمي و الافق هو الدائرة الفا صلة بين ما يرى في المساكر من السما. وبين مالا يرى فيه منها والافق منقسم معدل النهار وفلك نصف النهار أر باعا وكل ربع منها بتسعس جز. أ ، والدوائر الآتية الى هذه الاجزا. ، من فطبي الافق معـأيسمي دوائر الارتفاع؛ وينماز منها اثنتان حتى يختصّان باسم مفرد احدهما المارّة على مطلع الاعتدال و مغر به فانها نسمى دائره اول السموت او التي لاسمت لها ، و الاخرى المارة على نهطتي الشمال والجنوب وهي فلك نحف النهار فوق الارض وفلك نصف اللبل نحتها و ما بين كل نقطة مفروضة على دائرة الارنفاع وببن (١) ب، ج، م: القصود (٢) ج، م: يقسم .

الافق منها هو الارتفاع فوق الارض والانحطاط تحتها وينقسم بقسمين احدهما ما ببن معدل النهار والافق منه ويسمى ارتفاعا اوسط و الآخر باقيه بن النقطة المرتفعة او المنحطة وببن معدل النهار ويسمى تعديل الارتفاع وبعد النقطة فى الافق عن قلب الجهة الذى على خط الاعتدال ان كان الكوكب او النقطة عليه فهو سعة مشرقه ه في جانب المشرق و مغربه في جانب المغرب، ثم في احدى جهتي الشال و الجنوب و ان كان مرتفعاً وكان ذلك البعد لدائره ارتفاعه فانه يسمّى سمتا على التخفيف و هو بالتحقيق بعد السمت٬ و المدارات المتوازية المارّة على اجزآ. دائرة الارتفاع موازية للافق تسمى مقنطرات للارتفاع فوق الارض او الانحطاط تحتها٬ والدوائر المارّة على نقاطعي الافق ١٠ وفلك نصف النهار تسمى دوائر التسيير والدوائر العظام بعضها مع بعض نقاطع يحصل منه زوايا مقادبرها هي الفسّي التي تؤترها من الدائرة المخطوطة على رأس تلك الزاوية، ويبعد ضلع المربع فمفدار زاوية تقاطع معدل النهار والافق هو تمام عرض البلد المسمّى ارتفاع رأس الحمل والميزان، وتقـاطع الافق وطك البروج بمقدار تمام عرض إقليم الرؤية ١٥ و هذا العرض هو قوس من دائرة عظيمة يخرج من سمت الرأس ويقوم على فاك البروج على زوايا قائمة نظير عرض الاقليم مع معدل النهار٬ وكذلك ' يساوي" عرض اقليم الرؤية ارتماع قطب فلك البروج في الوقت؛ وكل ما اضيف الى فلك البروج الحق باسم الرؤية حتى يكون نمام عرض (١) ب ، ج : لدلك (٢) ب ، ج : يسى .

اقليم الرؤية ارتفاع نصف نهار الرؤية وليس بمستعمل-وبعد المطلع عن درجة الطالع سعة مشرق الرؤية والميل هناك مبل الرؤية وسائر الزوايــا غير ملقّبة الآلما يراد منها وقت الحـاجة اليها، والافق فى خط الاستواء يقطع المدارات بنصفين فلذلك يدوم استوا. النهار والليل فيه وسائرالآفاق ه التي يرتفع فيها القطب يقطعها بانحراف و لا ينصف غير معدل النهــا ر فيفضل في الشمالية منها القطعة النهارية على الليلية وتقصر عنها في الجنوبية و تسمى هاتان القطعتان قوسي النهار و الليل؛ و فضل ' ما بين احداهما و ببن نصف الدوريسمي فضل النهار اونقصانه ونصفه تعديل النهار سواء كان من المدار اوكان يشابه من معدل النهار؛ ولان الشمس تقطع كل بوم ١٠ درحة بالنقريب فان مدارات الدرج تسمى مدارات ودوائر يوميسة ومدارات رؤس البروج مدارات ودوائر شهورية وما يطلع مع قوس مفروضة من فلك البروج من ازمان معدل البهار وهو مطالعها في ذلك الافق ان كان في خط الاستواء فهي مطالع الفلك المستميم. وان كان فى عرض فهي مطالع البلد ركذلك ما يغرب معها من الازمان مع ر. مغاربها فه، وسنجيُّ في كل باب مستأنف ما يخصُّه من الالقاب بما هو اشدّ تحقیقا، ولما ذكر نا من الدوائر اشتراك و نبان فاذا اشتركت قامت احداهما مقام الاخرى فى بعض الارضاع واذا تباينت لم تقو احداهما على النابة عن الاخرى اصلا فمعدّل النهار يكون افني العرض المتناهي المي الربع والمدارات اليومية ومقنطرانه ودوائر الميول دوائر ارتفاعه (١) م، امل (٢) م، ج: هي (٢) ب، ج: آن .

وفي (A)

1.

و فى خط الاستواء تكون الآفاق من دوائر الميول و فلك نصف النهار فى كل مسكن احدها، فله اذاً قوة آفاق خط الاستوا. ومنطقة البروج

لا تقوم مقام دائرة اخرى الآآناه من الزمان لانطباقها على الافق وقت موافأة قطبها سمت الرأس، وذلك فى العرض المساوى لتهام الميل الاعظم، وكذلك مدارات العروض و دوائرها تكون حينئذ هناك مقنطرات و دوائر ارتفاع و دوائر التسيير، و الارتفاع و الآفاق تتشارك فيقوم كل واحد منها مقام الاخرى .

و فيما اوردناه كفاية لمن كان للكنب المتوسطة ببن كتابي الاصول و الجسطى مطالعاً ومن عند الله التوفيق .

الباب الرابع

في تحديد الايّام والليل منها والنهار

كما ان الحركة الاولى بالاشخاص النيرة محسوسة أو ابورها الشمس أن تعديد الزمان بها و محالاتها أولى و اسهل و أولى حالات الشمس المنكر رة هو الطلوع والغروب القائمين إزاء الكون والفساد والايام هى عدد تكرر احدهما وعوده فيقتضى افتتاحها بالطلوع اوالغروب الى متله و هو الاصل ١٥ الاظهر الآ انه لا يمتنع بعد حصول مدة اليوم معلومة ان ببندى باليوم من اى وقت فرض فيه الى مله واما النهار با نمراده فهو مدة كون الشمس فوق الارض واللل مدة كونها نحها و ذلك بالطبع والاحساس

⁽۱) ج ، ب · آن (۲) ۱، ب ، م : كالطالع (۳) ۱، ج : عرص(٤) ج · مصومة (٥) ج . ١ اليوم .

دون العادات و الاوضاع، فان من الناس من يأخذ النهار من ظهور اماراته و تهيؤ الطباع للحركة والانتشار ويأخذ الليل من اقبال علاماته ومبل الطباع الى السكون وطلب المأوق وبذلك جعلوا الاصباح و الامساء متقدمين للطلوع والغروب٬ ومنهم من اخرج ما بين طلوعي ه الفجر و الشمس و ما بين مغيى الشمس, و الشفق من جملة النهار و الليل و جعلوهما فصلىن مشتركين ببنهها وهم براهمة الهند .

و اما فى السُرع ﴿ فَانَ فَرُوعَ الْفَقَهُ ۚ قَدْ بَنِيتَ عَلَى تَسْمَبُهُ مَدَّةُ الصَّوْمُ نهارا وهي بالحقبقة نهار ناّم مع بعض ليل قد بولغ في تحديده، ولم سكن خلافه من جهة النصّ ولكن من جهة الرجوع الى العادات المتعارفة٬ ١٠ و البوم من جهة اللغة بتناول النهار مفردا مرة و يتناول مجموع النهار مع ليلة اخرى فلذلك بوكَّـد أمر عند ذكر المجموع بذكر الليل مع الـوم لبخرج منه اليوم الذي هو بمعنى النهار المفرد٬ و اختلاف ما ببن النهار وبين ليله فيما سوى معدّل النهار من المدارات الصغار عند تنحّى " مسكنه عن خط الاستواء معرّض لاحساسه غيرخوّ عليه وخاصّة في المدارات الاقرب

١٥ من المنقلب الصيني فالاقرب، فاما بين الآيام التي كل واحد منها ،جموع نهار و للته فمحوج في البحث عنه الى استعمال النظر° و القياس؛ ومعلوم ان السمس لوتحددت بالوهم عن حركتها الشرفيّة و سكنت حتى لم بالمحقها سوى اداره الفلك اياها بالحركة الاولى ثمم عادت بها من دائرة

⁽١) ١، ج · الشروع (٢) ج · المعهة (٢) م : عد من يعن (٤) ١ ، ج ، ب : مركره

⁽٥) ج ، ب: العار .

عظمي بعينها الى موضع طلوعها منها عند استيفاء اليوم الواحد بليلته كان مقدار ذلك اليوم مع دوران ثلثمائة وستين زمانا لكن الشمس ليست في هذه المدة بساكنة ولاعن الحركة الشرقبة بفاتره، فمرور الثلثماثة والستين زمانا على تلك الدائرة يكون عند عود موضع السمس الامسى الى ذلك المطلع٬ وقد فارقته فتختلفت عنه وقد يق الى طلوع جرمها ما سارته، فاليوم اذاً يفصل على دورة معدَّل النهار بحركة ه الشمس فيه الآ ان هذه الحركة في رأى العين غير مستوية في الازمان المتساوية، فقد لحق الايبامَ اختلافً من جهة هذه الفضلة الحاصلة من الحركة الثانية المختلفة، وحركة الشمس ترى في فلك البروج مختلفة و ازمان مرور ابعاضه المتساوية على الدوائر العظام لاتكون متساوية، وانما يكون المرور في مدد مختلفة وبسبه يختلف مطالعها ومغاربها كما هو مذكور في . ر بابها، فمقدار اليوم الذي هو عود الشمس الى نصف دائره بعبنها عظمي مفروضة لمبدأه يكون دوران معدّل اللهار كله مع مطالع ما ســـار له الشمس فى مده هذه العودة وكلّ الدوران لم يقع فيه نماوت، فني ما فضل عليه اختلاف و لوكان مسبر السمس مستويا لاختلفت الآيّام من جهه مطالمه، وكيف و هو ايضا مختلف وهد لحق الايام اختلاف آخر من ١٥ جهة المطالع وتركب نفاونها من اختلامين اتنين وبهما نفاصلت الابام وترددت فيما بين غايه لها فى الطول واخرى فى القصر٬ واليوم الاوسط بينها مو الذي يساوي فيه زيادة بهتها، وهو مسيرها المقوم في بوم (١) س ج ، م ، ١، ب دو و:الشمس (٢) ج ، ١: يها . بليلته على مسيرها الاوسط فيه نقصان مطالع ذلك البهت او بالعكس في النقصان والزيادة وذلك موكول الى استقراء موضعه في الزمان المفروض٬ فان المطالع وان ثبتت لدرج البروج على حال واحد فليس مقدار الابهات فيها بثابت من اجل حركة الاوج، ثم ان المطالع تختلف ه على الافق في كل عرض ويتفق على فلك نصف النهار في جميعها لأنه كما قلمنا احد افاق خط الاستواء٬ فالعمل علمه اذاً واحد كليّ وعملي الافاق مختلف المقدار جزءًى، وهذا احد الاسباب الداعية الى الابنداء في اليوم بنصف النهار اوبنصف الليل.

وباقى اسبابه يتضح فى ابوابها وقد استبــان منه ان الايّـام مخلفة ١٠ لكن فضل ما بين اتنين منها يسير و فاذا اجتمع منه عدّة فضول تبين اثره للحسُّ واما التفاضل بين النهار وبين ليله او ليل يوم اخر فانه يعظم بقدر ميل الشمس وبحسب عرض البلد، ولا خلاف ببن اهل الصناعة في مبدأ هما انه حصول مركز الشمس على الافن الآان يود" ابو الفضل الهروى ان يكون مبدأ النهـار عند حصول كل جرم ١٥ الشمس فوق الارض٬ واول اللهل عند حصول كله تحتها، ومعرفه الرجل بتقوىم الشمس والكواكب ومزاولته الآلات بالشعاع بعيده الى نفر منه٬ ولايسلم احد من زلَّه وهي للعلماء معمورة٬ فاما وضع اللبل من النهار فليس الامر فنه بضروريّ، و لذلك ينسبه العرب في الجاهليّه والاسلام واليهود والنصاري والمنانبه الى النهار الدي بعده و نسبه

⁽١) ج ،ب : غدر (٢) من م ـ و في و : الاحتلاف (٣) من م، ج ، ب و في و : يوحر · الهد

الهند و الحرّانية\ الى النهار الذى قبله .

واما من عداهم فلم ينته الينا من مذكوراتهم ما يعتمد من احد هذين الرأيين وفى المعانى الشرعية مدد يوقع عليها اسم اليوم اما بالتشبيه و اما بالوضع كانواع الايّام عند الهند وهى كثيرة ، و اما لمعان تحتها كاليوم المقدر بالف سنة عا يعد و المقدر بخمسين الف سنة فانها همدتان محتلفتان و سميتا لمعانى يومين لاكالايّام المرسومة بطلوع الشمس و غروبها .

الياب الخامس

فى ذكر الشهر و السنة الطبيعيتين و الوضعيتين

كما ان الدائرة المطلقة منقسمة بنصف قطرها أسداسا كذلك . ا عظهاها على الكرة بعظمى مثلها منقسمة ارباعا ، فالتربيع والتسديس شكلان فى الدائرة او لآن، حصل فيها احدهما وكرّ ر الآخر من عند اطراف الاول، فانقسمت بائمى عسر قسها متساوية و ذلك احد اسباب الاثنا عترية فى البروج والشهور وجميع ما يحيط به دور، و لما قام اليوم فى تعديد الزمان مفام الواحد و تكاثر بالاضعاف اضطررنا من ١٥ اول الحساب فيها الى جمل لها لعقود العدد المتاسبة بالعشر او العشرة الاضعاف، ثم كان الشهر بنور القمر ناشيا و بالغا النهاية، ثم منحطاً و محقا وعلى عدة الايام مشتملا، فجعل لها عقدا، نم السنة بصعود الشمس

⁽١) و : الحرفاية و بي م ، ج ، إ ، ب ، الحرفاية راجع آلافار الثاقية ص ٢١، ٢٠، ٢٠، ٢٠١، ٣٣١ ٣٣١

⁽٢) من ١، ج ، وق و: مدكور عم (٣) م : يحسيم .

و هيوطها كذلك للشهور حاوية، و بفصولها في ادوار الحرث و النسل عائدة٬ فجعلت لها عقدا آخر و لعظم مقدار كل واحمد واحد منها و انكساره في الآيام جعل الاسبوع اول العقود بعدد الكواكب السبعة واسمائها عند كثير من الامم٬ فقام٬ للايام مقـام العشرات للاحاد ٥ والشهور منزلة المثين، والسنون بمنزلة الالوف، ومدار الاسبوع على التعديد والعود فيه الى اسم الكواكب اواللقب المقتضب من غير علامة له يرجع اليها، و المبدأ الوضعي له يوم الاحد كما ان الشهر هو من اى شكل فرض للنور فى القمر الى مثله قدرا ووضعًا، والمبدأ المتَّفق عليه من الهلال الغربيُّ لانه كالوجود بعد العدم و خروج المولود من ١٠ الظلم؛ والسنة من آية نقطة فرضت الشمس فيها من منطقة العروج الى ان تعود اليها ومبدؤها كثير، والمتَّفق عليه هو الاعتدال الربيعتى، و تفصيل الكلام فيه في باب تحاويل السنين، و اذا لم يستوف السنة اشهر تامَّة بل انكسر الثالث عسر فيها باقلَّ من النصف ألتي و سمَّى الاتنا عسر شهرا للفمر سنة بالوضع .

ا م قلب هذا العدد على السنه و فسمت مديها بانى عسر فسها متساوية سميت شهورا بالوضع و اريد تمييز جنسى الطبع و الوضع فجعل بالنسبة الى النيرين، وصارت السنة الطبيعية و شهورها الوضعية للشمس و السنة الوضعية و شهورها الطبيعية للقمر .

⁽١) م ، : فقام (٢) س ج - و ق و : الكوكب .

قد تقدّم فى السنة انها مدة دور الشمس فى فلك البروج كامل وفى سنة القمر انها مدة اثنى عشرة عودة له الى الشمس و ان انضيافها الى القمر حوز نسبة الاولى الى الشمس و ما يستعمله الامم من السنين لايخلو من احد هذين النوعين اما بجردين و اما ممتزجير فستعملوا سنة الشمس مفردة هم الروم و الافرنجة و القبط و السريانيون و الفرس و السغد، و ربما استعملتها النصارى فى بعض أمورهم دون بعضهم .

ومستعملوا سنة القمر بجّردة هم امّة الاسلام فقط من بين سائر الامم و المما زجون بين السنتين هم الهنسد و ترك المشرق و العين والعرب أن الجاهلية و اليهود، و ربما اخذت النصارى بذلك في صومهم، و ما اتصل به و يتخيل من اجناد اليونانيين ان منهم من كان يفعل ذلك ان الحرانية الآن على مثله و مع ايام سنة السمس كسر اختلفت مأ خذهم فيه و سأ ذكرها في الكبائس مع ما يلزم من فضل ما بين ستى النوعين بعد ان اضمن جدولا لاسماء شهورهم و ايامها مصححة من غير ان اعد و الطوائف و الامم المداخلة جملتنا و الموجود في كتبهم من غير ان اعد فر بما يحتاج الى ماهم عليه الاستعمال في كتاب او خطاب او غير ذلك من قضايا المخالطة، لان ما لغيرهم مستوفى في كتابي في الآثار الوغير ذلك من قضايا المخالطة، لان ما لغيرهم مستوفى في كتابي في الآثار الوغير ذلك من قضايا المخالطة، لان ما لغيرهم مستوفى في كتابي في الآثار

⁽۱) من | ، ب ، م (۲) | ، ب : جوز (۳) من | ، ج ، م ، وق و : السير (٤) من | ، ب ، ج ، م ، وق و : المغرب (ه) ق | ، و ، ج : المرطنة ـ و ق ب ، م ، المحرناية ـ (٦) راجع الآثار الماقة ص ٦٥ لحدول الفهور .

جدول اسماء الشهور

مبدأ السنة من رؤية مبدؤها الملال المبدؤها الاجتماع المبدؤهايوم مفروض الملال المحفوظ له الواقع حول المتقدم لاستواء الليل النهار والليل في الآخر من شهور ماضية قبله والنهار في الليوب في الاسلام السريانيين المرب في الاسلام اليهود الهند الروم المحرب في الاسلام اليهود الهند الروم صفر كل مرجشون كل حيرت ل ينوا يوس لا حيرت ل كسليو ل حيرت ل مارطيوس لا حيرت ل افريليوس لا حيرت ل مارطيوس لا حيرت ل افريليوس لا حيرت ل مارطيوس لا حيرت ل افريليوس لا حيادى ١ ل شفط ل سراون ل مايوس لا جيرت ل يونيوس ل مهادى ٢ كل انيسن ل آشوج ل يونيوس لا رجب ل نيسن ل آشوج ل يونيوس لا رجب ل نيسن ل آشوج ل يوليوس لا رجب ل نيسن ل الموج ل المسلوبوس لا المستان كل الربح كل كاذنك ل الخسطس لا موال كل الله المهاد الله الله كل الله كل الله كل الله كل الله الله				
بعدائيعشرهلالا استواء الليل النهار والليل في الآخر من شهور ماضية قبله والنهار في الحريف الربيع بحسابهم السريانيين العرب في الاسلام اليهود الهند الربيع عسابهم السريانيين الربيع من العرب في الأحرم ل المراديوس كح صفر كط مرجشون كط حبرت ل مارطيوس لا حبرت ل مارطيوس لا حبرت ل مارطيوس لا حبرت ل مارطيوس لا حبادي ١ ل شفط ل سراون ل مايوس لا جادي ١ ل شفط ل سراون ل مايوس لا جادي ٢ كط آذر كط بهادريت ل يونيوس ل رجب ل نيسن ل آشوج ل يوليوس لا رجب ل نيسن ل آشوج ل يوليوس لا مسمان كط ابر كه كاذنك ل اغسطس لا روب ل سعمان كل ابر كه كاذنك ل اقطوميورس لا شوال كط تمز كط يوس ل الماكن ل دوقريوس لا دوالحجة كل ايل كل بالكن ل دوقريوس لا السنة (شد) يوما المنة (شد) يوما أثلة عشر بتكرير احدها وسمايامها السنة في كل اربع سنين اختلف نظامها ثلثة عشر بتكرير احدها يصدرايامها السنة في كل ادباس أن في كل ادبا المها السنة في كل ادبا المها السنة في كل الكن ال المها السنة في كل المها السنة في كل ورقية الهلال الذا فيها وبكون في بتكرير احدها يصدرايامها السنة في كل وبكون في بتكرير احدها يصدرايامها السنة في كل ورقية الهلال الذا فيها وبكون في بتكرير احدها يصدرايامها السيو	مبدؤها يوممفروض	مبدؤها الاجتماع	مبدؤها الهلال	مبدأ السنة منرؤية
ماضية قبله والنهار في الحريف الربيع بحسابهم السريانيين العود الهند الروم العجرم ل تشرى ل جيترا ل ينوا يوس لا صفر كط مرجشون كط يشاك ل فبراديوس كح ربيع ١ ل كسليو ل جيرت ل مارطيوس لا جيرت ل افريليوس لا جيرت ل مارطيوس لا جيرت ل مارطيوس لا جيرت ل مايوس لا جيرت ل مايوس لا جيرت كل مايوس لا جيرت كل الفيليوس ل مايوس لا جيرت ل افريليوس ل المنودي ٢ كط المنو كل المنوج ل يونيوس ل المعجدي ٢ كط اليس كل الشوج ل يوليوس لا تشعبان كط اير كط كاذنك ل الخسطس لا تسون ل منكتهر ل الخسوس لا منكتهر ل المطمريوس ل شعبان كط اير كط يوس ل الملك ل الوس لا نوامبريوس ل دوالمحمدة كل اوب ل ماك ل نوامبريوس لا دالمحمدة كل اليل كط بالكن ل دوقريوس لا دوالحجة كط ايلل كط بالكن ل دوقريوس لا السنة (بسه)يوما دراجية المناهم المناسون وربع يوم فتجد الختلف نظامها ثانة عشر بتكرير احدها، يصدريامها المساق في كل اربع يوم فتجد الختلف نظامها ثانة عشر بتكرير احدها، يصدريامها المساق في كل المها المناق في تكرير احدها، يصدريامها المساق في كل المها المها المساق في كل المها المها المساق في كل المها المها المها المساق في كل المها المها المها المها المها المها الم	يوافق اولكانون	المتقدم لاستواء	الواقع حول	الهلال المحفوظ له
العرب فالاسلام اليهود الهند الروم العرب فالاسلام اليهود العير لل ينوا يوس لا العرم لل مرجشون كط يشاك ل فبراديوس كح ربيع ١ ل كسليو ل جيرت ل افريليوس لا ربيع ٢ كط طنت كط آشار ل افريليوس ل مايوس لا منعدى ١ ل شفط ل سراون ل مايوس لا جادى ١ ل نسف ل آشوج ل يونيوس ل انسبن ل آشوج ل يوليوس لا ربيب ل الميون ل منكتهر ل اغسطس لا شعبان كط ابر كط كاذنك ل اغطوس لا شوال كط تمر كط يوس ل اقطوميورس لا شوال كط تمر كط يوس ل اقطوميورس لا نوامبريوس ل دوالحجة كط ايلل كط بالكن ل دوقريوس لا دوالحجة كط ايلل كط بالكن ل دوقريوس لا دوالحجة كط ايلل كط بالكن ل دوقريوس لا السنة (شب)يوما السنة (شب)يوما المنة (شب)يوما المنة شهرا وربع يوم فتجد اختلف نظامها ثلثة عشر بتكرير احدها يصدايامها اتسوي قروية الهلال اذا فيها وبكون في بتكرير احدها يصدايامها اتسوي	الآخر من شهور	النهار والليل في	استواء الليل	بعداثنىعشرهلالا
العرب فالاسلام اليهود الهند الروم العرب فالاسلام اليهود العير لل ينوا يوس لا العرم لل مرجشون كط يشاك ل فبراديوس كح ربيع ١ ل كسليو ل جيرت ل افريليوس لا ربيع ٢ كط طنت كط آشار ل افريليوس ل مايوس لا منعدى ١ ل شفط ل سراون ل مايوس لا جادى ١ ل نسف ل آشوج ل يونيوس ل انسبن ل آشوج ل يوليوس لا ربيب ل الميون ل منكتهر ل اغسطس لا شعبان كط ابر كط كاذنك ل اغطوس لا شوال كط تمر كط يوس ل اقطوميورس لا شوال كط تمر كط يوس ل اقطوميورس لا نوامبريوس ل دوالحجة كط ايلل كط بالكن ل دوقريوس لا دوالحجة كط ايلل كط بالكن ل دوقريوس لا دوالحجة كط ايلل كط بالكن ل دوقريوس لا السنة (شب)يوما السنة (شب)يوما المنة (شب)يوما المنة شهرا وربع يوم فتجد اختلف نظامها ثلثة عشر بتكرير احدها يصدايامها اتسوي قروية الهلال اذا فيها وبكون في بتكرير احدها يصدايامها اتسوي	السريانيين	الربيع بحسابهم	والنهارفىالخريف	ماضية قبله
صفر كمل مرجشون كمل يشاك ل فراديوس كح ربيع ١ ل كسليو ل جيرت ل افريليوس ل أربيع ٢ كمل طنث كمل آشار ل افريليوس ل جمادى ١ كمل أخر كمل الماون ل يونيوس ل الميوس لا الميوس ل الميوس الميوس ل الميوس		الهند	اليهود	1.
ربيع ١ ل كسليو ل جيرت ل افريليوس لا المنيوس	ينوا يوس لا	جيتر' ل		المحوم ل
ربيع ٢ كل كسليو ل جيرت ل افريليوس لا المنيوس لا الفيليوس ل الفيليوس ل المنيوس لا الفيليوس ل المنيوس لا المنيو	فىراديوس كح	يشاك ل		صفر کط
ربيع ٧ كل طنت كل اشار ل افريليوس ل المادي ١ كل المنوس لا المادي ١ كل المنوس لا المادي ٢ كل المنوس لا المادي ٢ كل المنوس لا المحب ل المسان كل الماديوس لا الماديوس ل	مارطيوس لا	-		ربيع ١ ل
جادی ۱ ل شفط ل سراون ل مایوس لا جادی ۲ کط آذر کط بهادریت ل یونیوس ل رجب ل نیسن ل آشوج ل یولیوس لا شعبان کط ایر کط کاذنك ل اغسطس لا رمضان ل سیون ل منکتهر ل سطمبریوس ل شوال کط تمز کط یوس ل نوامبریوس لا نوامبریوس نوراطیمها نوریه نوری نوری نوری نوری نوری نوری نوری نوری	افریلیوس ل	1		ربيع ٢ كط
رجب ل نيسن ل آشوج ل يوليوس لا شعبان كط ابر كط كاذنك ل اغسطس لا رمضان ل سيون ل منكتهر ل اقطوميورس لا شوال كط تمز كط يوس ل نوامبريوس ل نوامبريوس ل نوامبريوس ل نوامبريوس ل نوامبريوس ل نوامبريوس لا نوامبريوس لا نوامبريوس لا نوامبريوس لا الله كط بالكن ل دوقريوس لا السنة (شه)يوما السنة (شه)يوما السنة (بب)شهرا وربع وم فتجد (بب)شهرا وربم المنة عشر شهرا في كل اربع سنين اختلف نظامها الذاذ فيها وبكون في بتكرير احدها وسمريامها التسوي	مايوس لا	سراون ² ل	1	جمادی ۱ ل
رجب ل نيسن ل أشوج ل يوليوس لا شعبان كط اير كم كاذنك ل اغسطس لا رمضان ل سيون ل منكتهر ل اقطوميورس لا شوال كط تمر كط يوس ل نوامبريوس ل نوامبريوس ل اوب ل اوب ل ماك ل دوقريوس لا دوالحجة كط ايلل كط بالكن ل دوقريوس لا السنة (شه)يوما السنة (شه)يوما السنة (مب)شهرا وربع يوم فتجد (بب)شهرا وربع أثنية عشر بتكرير المئة عشر شهرا في كل اربع سنين اختلف نظامها الذا فيها وبكون في بتكرير احدها يصدريامها التسوى	يونيوس ل			
رمضان ل سيون ل منكتهر ل اقطوميورس لا اقطوميورس لا اقطوميورس لا اوب ل ماك ل نوامبريوس ل اوب ل اوب ل الكن ل دوقريوس لا الله كط ايلل كط بالكن ل دوقريوس لا السنة (شد)يوما السنة (يب)شهرا السنة (شهه)يوما البياشهرا وربم وم فتجد المتنامها ثلثة عشر تكرير ثلثة عشر شهرا في كل اربعسنين في رؤية الهلال آذار فيها وبكون في بتكرير احدها وسمرايامها (تسوى)				رجب ل
رمضان ل سيون ل منكتهر ل اقطوميورس لا اقطوميورس لا اوب ل اوب ل الكن ل اوامبريوس ل الكن ل اومبريوس ل السنة (ألب الله الله الله الله الله الله الله ال	اغسطس لا		ایر کط	
شوال كلما تمز كلما يوس" ل اقطوميورس لا دوالقعدة ل اوب ل الماك ل نوامبريوس ل دوالحجة كلما يالل كلما بالكن ل دوقريوس لا السنة (شد)يوما السنة (يب)شهرا السنة (شد)يوما السنة (يب)شهرا السنة (يب)شهرا وربع يوم فتجد اختلف نظامها ثلثة غشر بتكرير ثلثة غشر شهرا في كل اربع سنين في رؤية الهلال آذار فيها وبكون في بتكرير احدها وسمرايامها انتسوى	سطمبريوس ل	منكتهر ل	سيون ل	1 -
ذوالحجة كط ايلُل كط بالكن ل دوقريوس لا السنة (شه)يوما السنة (شه)يوما السنة (بب)شهرا السنة (شه)يوما (بب)شهرا وربع يوم فتجد (بب)شهرا وربع يوم فتجد اختلف نظامها ثلثة عشر بتكرير ثلثة عشر شهرا فى كل اربعسنين فى رؤية الهلال آذار فيها وبكون فى بتكرير احدها وسمايامها (تسوى)		يوس ل	1	
ذوالحجة كلم ايلل كلم البلكن ل دوقريوس لا السنة (شسه)يوما السنة (شسه)يوما السنة (بب)شهرا السنة (شسه)يوما (بب)شهرا اوربع يوم فتجد اختلف نظامها ثلثة عشر بتكرير ثلثة عشر شهرا في كل اربعسنين في رؤية الهلال آذار فيها وبكون في بتكرير احدها، يصدر يامها انسو)	نوامبريوس ل	ماك ل	1 -	
السنة (شند)يوما السنة (يب) شهرا السنة (يب)شهرا السنة (شسه)يوما (يب)شهرا وربع يوم فتجد (يب)شهرا وربع يوم فتجد اختلف نظامها ثلثة عشر بتكرير ثلثة عشر شهرا فى كل اربعسنين فى رؤية الهلال آذار فيها وبكون فى بتكرير احدها وسماريامها (تسو)		بالكن ل		
اختلف نظامها أثلثة عشر بتكرير أثلثة عشر شهرا في كل اربع سنين في رؤية الهلال [آذار فيها وبكون في بتكرير احدها، أيصدر إيامها(تسسو)		السنة (يب)شهرا		
اختلف نظامها ` ثلثة عشر بتكرير ثلثة عشر شهرا فىكلّ اربعسنين نى رؤية الهلال آذار فيها وبكون فى بتكرير احدها، ايصدرايامها(تبسو)	وربع يوم فتجد	قرية ،و ربماصارت		
في رؤية الهلال أذار فيها وبكون في ابتكرير احدها، أ يصبرايامهآ(تنسو)	فی کل ار بغ سنین	ثلثة عشر شهرا		
فاذ دادت السنة الكلما ذا تُرمّ سما		بتكرير احدها، أ		
3.	•	1	كليهما زائدة يوما	
ون قصت يوما. اوناقصة او معتدلة.		1	ناقصة او معتدلة.	اونقصت يوماء او

⁽۱) ۱: خیتر - ج ، ب: چیتر (۲) ب ، ج ، م: مرحشوں (۳) ج: طب - م : بلیت (٤) ج: شرابن - ۱، ب: شرابن (۵) ۱؛ ج : بدادرت (۱) ۱؛ ج ، ب: وش (۷) ۱: سطمبریوسر شرابن - ۱، ب: شرابن (۵)) و کمیات

القانون المسعودی – ج ۱ ۷۱ و کمیات ایامها

من	مبدء السنة	وز	مبدءها النور	بوسة	مبدءهاغيرالمك	روض	مبدؤها بوم مف	
س	اليوم الساد	الاول و من شهور		من اولدىماەومېدأ		لها موجود بدور		
			القبط غيرالمك					
روز	و هو خرداد		اول شهر	آب	والعشرون من	غيره	مضاف الی	
	السغد		الفرس	القبط		السريانيون ١		
J	ذوسر د	J	فروردین ماه	J	توں؟	K	تشرین ۱	
J	خوجن	ه ل	اردىبهشتما	J	فاومى	J	تیشرس ۲	
J	نيسن	J	خرداذ ماه	J	اتور	X	کانون ۱	
J	بساك	J	تىر ماە	J	كراق	X	کانون ۲	
J	اشنا خبذا	J	مرداذ ماه	J	طری	کح	شباط	
J	مريجندا	J	شهرير ماه	J	ماكر	Ÿ	آذار	
J	فمكان	ָ '	مهر ماه	J	فامينوث	J	نيسان	
J	آيانج	J	آبان ماه	J	فرموتى	Ŋ	ايار	
J	نوع	J	آذر ماه	J	ا باخون	J	حزيران	
J	مسأنوع	J	دی ماه	J	ٔ ماوی	Ä	تمور	
J	ديمد	J	يهمن ماه	J	امتق	X	آب	
J	خشوم	ەل	اسمندارمذما	J	ماسورى	J	ايلول	
.س	هم اتباع الفر	قة	الايام المستر		السة نسس	بعينها	هىسنةالروم	
		t	آ هىود	حق	يوما واللوا		و شهورهم	
			ب انسود	فی آخرها		اخنلف مبدؤها		
		ì	ج اسمتمد	اميين	ا سمىايوغ		فان سائر	
		بر ا	د وهو خش	سغير	اى الشهرال	إقية	الاحوال ب	
		ئىت	ه و هشتو نا					
	_		(۲) آ : توس م	يا بيون	، م : وق و ، اليو	۽، ج	(۱) س) ۱ ، د	

اساء ایام کل شهر فارسی

ŗ	نهس	١	اور مرد
د	شهمويو	ح	اردی بهشت
و	حرداد	•	اسفندار مد
ح	ديبادر	ر	مرداد
4	7 بان	ط	آدر
یں	ماه	Į.	حور
يد	حوش	.ځ ا	تير
يو	ا مهر إ	يه	ديمهر
٤.	د – ش	ير	میر و س
4	مهرام	يط	فروردس ا
ک	ماد	8	رام
15	دیں	کح	ديدس
کر	اسماں	25	اشتاد
كط	مهر اسعند	کح	ع امـاد '
	1_	٦	اسران ۲
		(۲) ۱، س اسرار	(۱) ا رماد پ راماد

فاما الدواعى لهم الى اعداد آيام شهورهم فيجب ان يعلم ان سنة القمر على الامر الاوسط المأخوذ فيا بين الاقل و الاكثر ثلثانة و اربعة وخمسون يوما وخمس يوم و سدسه، وذلك احد عشر جزءا من ثلاثين جزء لليوم بليلته، و اذا قسم ذلك على اثنى عشر خرج مقدار شهر القمر الاوسط تسعة وعشرين يوما ومائة و احد و تسعين جزءا من هثائة و ستين جزء لليوم بليلته، ولان هذه الصناعة مقصودة باصطلاح الهلها فيها يينهم على استعمال مخرج الستين فى الكسور بالدقائق والثوانى وماتلاها فان الاولى بنا ان يستعمل الكسور على هذه المخارج دون اقل والاعدادكى تطرد الحسانات كلها على وتيرة واحدة .

اصحاب سنة القمر

فاقول لذلك ان مقدار سنة القمر الوسطى شند ـ كب و مقدار شهر الاوسط كسط ـ لا ـ ن، و هسذا الكسر يستحق الجبر الى الصحاح يوما تباماً من جهتين احداهما عادة الحسّاب في جبره اذا جاوز نصف الواحسد والغاية اذا قصر عنه، و الثانية ان سنى العرب وشهورهم وايامهم مأخوذة من لدن غروب الشمس بسبب رؤية الهلال ١٥ معه وافنناح الشهر من عندها، لكن الليالي وان تقدمت ايامها في الكون فانها نابعة لايامها بالسمة وعلى الايام يقع العدد، فهما كان المبدأ من اول الليلة وحصل في العمل كسر اقبل من النصف فهو في حيّز الليل، واذا جاوز النصف فقد دخل في حيّز النهار الواقع عليه العدد وصار واذا جاوز النصف فقد دخل في حيّز النهار الواقع عليه العدد وصار

كالتهام المعدود؛ فجبر لذلك وحين ابتدئ بالمحرم عند العرب وتشرى عند اليهود وجبر الكسر فى مقداره الاوسط صارت ايامه ثلاثين وضعا لا طبعا، وجعل الشهر الثانى عندكلاالامتين تسعة و عشرون يوما لان مجموع الشهرين نط - - - م، وقد اخذ منه للاول ثلاثون يوما فبتى للثانى مط - ج - م، وكسره لايقتضى جبرا وعلى هذا الى آخر الشهور فيلزم منه الترتيب الغب المستعمل فى التواريخ وليس يبعد عن الرؤية كثير تعديل يحوم حوله .

فاما الهند فانهم استعملوا شهور القمر ومقاديرها عندهم كماذكرنا الآ انهم استعملوا فيها الايّام الفمرية الثلاثين، وسنقرّر امرها فى تواريخ ١٠ الهند .

اصحاب سنة الشمس

و اصا مستعملو سنة الشمس فمنهم من جعل شهورها متساوية كل و احد ثلاثين يوما، ففضل منها خمسة آيام تامّة وكسر هو مادة الكبس، فالروم و السريانيون فرّقوا تـلك الايام الحسة على الشهور مقتفين فيها مستعمل شهور الاهلّة أعنى فى الترنيب الغبّ الذى يتقدم فيه الشهر الزائد على التهام، ولكن ايّام النفرقه لما كانت خمسة فصلت التامّة على الزائده ولم يكمل فيها النرنيب الغبّ، ثم انهم كانوا قصدوا قبل ذلك كبس شهر يبوم فى كل اربع سنين فراموا تميزه من سائر الشهور نخالفة عدد ايامه عدد ايامها فى كل حال من حالتى السنة،

و امتنع المرام فيه لوكان زائدا او تاماً او ناقصاً؛ و امكن فيه لوكان قاصرا عن الناقص بيوم او مرتبا على الزائد بيوم، لكن القاصر اقرب إلى الشهر الحقيق الذي هو القمري ويزداد اقترابا منه و من الشهر الشمسي في • سنة الكبس٬ والمرئ على الزائد ابعد عنه و يزداد عندالكبس تباعدا عن كليهما ٬ فاستقرّ الامر على ان جعلوه لذلك ثمانية وعشرين يومـا ٥ و ازدادت الخسة الايام الفاضلة فصارت سبعة ، وقبل تفريقها على الشهور اصَّلُوا اصلا آخر هو ان لايبعد مجموع كل شهرين متقابلين عن مدة قطع الشمس بمسبرها الاوسط برجين كثير بعد، و هذه المدة احد وستين يوماً ، فالحقوا بشهر آب يوما من السبعة ليصير مع شباط تسعة وخمسن يوما اذلم بمكن في الزيادة اكثر من واحد ٬ ثم رتبوا ما بعده ترتيب ٢٠ غبُّ فحملت التمامية فيه لـكانون الاخر وجاوزوا شباط ولم يدخلوه فى نطام النرتيب فاخبص آ ذار بالزبادة و استمرّ الامر الى نموز فاجتمع ﴿ مع آب زائدن ولم يكن من ذلك بـــــّ، وكيف لاولم تفن الايام السبعة بعد بل يق منها واحد فالحقوه بكانون الآخر و صيروه زائداً ، و خاصَّة فانه مفتنح سنة الروم، فكما ان الغرض في عدة ايام شباط ١٥ كان النمبيز من سائر السهور كذلك نميز بجموعه مع نظيره عن مجموعات سائر النظائر في حالمي السنة، وكما احتفّ بـــه شهران زايدان كذلك احتفّ مجموعه الى نظيره اعظم مجموعات النظاير.وهذا ما يخطر بالبال فى علل مقاصد القوم ولا نها اوضاع غير ضرورية فمكن ان يكون (۱) ج ، م: مرتبا (۲) ج ، ۱ ، بمرها · لها اسباب لم تتصل بنا ومذاهب احسن والطف لمتقع الينا .

واما القبط اهل مصر فانهم وضعوا الايّام الحسة اللواحق فى آخر سنتهم و سموها شهرا صغيرا ، و بعد نقل اغسطس اول القياصرة اياهم الى رسم الروم فى الكبيسة في صارت اللواحق فى سنتها ستة ايام و اختلف المبدأ فى الرسم القديم و المستحدث ، وكذلك و ضعت الفرس هذه الحسة المسترفة فى آخر السنة ثم نقلتها الى آخر شهر الكبيسة حتى اذا بلغت آيان ماه بقيت فيه باهمال الكبس لتشتت الامر ، و لم ينقلها بجوس السغد و ما ورآء النهر فبقيت فى آخر سنتهم ثم نقلت الآن ينقلها بجوس السغد و ما ورآء النهر فبقيت فى آخر سنتهم ثم نقلت الآن فى ايام الديلم بفارس الى آخراسفند ارمذ ماه من غير ان يكبس السنون من بحوس خراسان ابوه و لم يقبلوه .

الباب السابع

فى انواع الايام وما تُحَلّل اليوم اليه وضعا

ان السنة القمرية ثلثمائة واربعة وخمسون يوما وخمس يوم وسدسه ، والسنة الشمسية ثلثمائة وخمسة وستون بوما وربع يوم، وذلك فيهما على التقريب دون الندقيق، والتلتماية والستون فيها ببنهها لابزيد على الواسطة العدديسة لآقريبا من عشر اليوم، فجعل التلنمائه والستون عددا في الدوائر لاجزاء محيطاتها وفي السنين للايام المنسوبة اليها، ولمثله صارت الثلاثون عددا لدرج البرج ولايام الشهر، فالسنة الشمسية

⁽١) من ج ، ١ ، پ ، م ويي و : الكباسه .

ثلثهاتة وستون يوما من ايامها بالتساوى والسنة القمريةكذلك من ايامه بالتساوى ٬ ولهذا سميت الآيّام المتقدمة فى التحديد طـلوعيّـة واليها المرجع وعليها الاعتبار ٬ فاليوم الشمسي منها يشتمل على يوم وسبعة اجزاء من اربع ماثة وثمانين جزءا من يوم وذلك ا ج نب ل ٬ واليوم القمري من الطلوعي عشرة آلاف وستهائه واحد وثلا ثون جزءا ٥ من عشرة آلاف وثمانًا ما ثة جزء من يوم، و ذلك ج نـطـح م ، وهذه هي الانواع المستعملة فى صناعة التنجيم وخاصة عند الهند٬ واذا احتمل مانقص عن اليوم الطلوعي وما زاد عليمه ان يسمي يوما مضاف جاز ان سمى اضعافه الكئيرة؛ كدلك آلا انهـا خارجة عن ١٠ هذا النبط مأثورة عن الهند .

و سأذكر منها ما يحتاج اليه وكل واحد من ايّــام الانواعالمذكورة وان كان الانقسام منها بما اريد من الاجزاء ممكنــا فانه لم يجز فيها بالعموم آلا القسمة السَّتينيَّة، و اقسامها هي المعروفة عندنا بدقائق الآيَّام و في كتب الهند بالكهري٬ وثوانيها جشه، ثم يخص النوع الطلوعي ١٥ بانواع اخر من الاقسام وهي الساعات الني سوَّى بين عددها في الدور و بين انصاف الشهور في السنة اعني اربعة وعشرىن .

و الساعات صنفان: احدهما يسمى مستوية و معتدلة و اعتدالية والمتوانية؛ وهي التي لا تختلف مقاديرها المضبوطة بحركة مَّا مستوية الاجزاء، ثم يختلف عددها في النهار وفي ليله اذا اختلفاً، ويخصّ كل ٢٠ (١) ١، ب ، ج : الاك (٢) ج : الحدى . ساعة منها اما بالتحقيق فخمسة عشر زمانا و ربع سدس المطالع التابعة للدور، و لكن نسبتها الى الزمان كل اليوم كنسبة الخسة عشر الى الثلاث ماتر و ستين باسقاط كل الفضل من اليوم، وحصة الساعة منه ومن الساعة وكل ساعة مستوية اذا موازية لخسة عشر زمانا،

و اما بتدقيق هذا التحقيق فان هذه الساعات يختلف من الجهة التى منها تختلف الايام و لكن ذلك موهوم غير محسوس به، و الساعة المستوية عند الهند موازية لتسع مائة نفس من انفاس الانسان المعتدلة باعتدال احواله، و المنجمون يقسمون الساعة بستبن دقيفة على قباس الدرج و الازمان و الاجراء، و يقسمها المهود بالف و نمانين حلقا و لا يتحاوزونها الى ما يدقى عن الحيلق .

و الصنف النانى من الساعات يسمى معوجة و زمانة و قيا سية وهى التى عددها فى كل نهار و فى كل ليل و احد لا نغير عن الاثى عشرية وسميت معوجة لان مقدار النهارية منها محالف لمقدار الللبة اذا اختلفا مع تلاصقها و حصة كل و احدة منها نصف سدس قوس الذى هى فيه و تسمى تلك الحصة اجزاء الساعات و ازما بها و قسى الملبل و النهار متغيرة طول السنه فى المساكل ذوات العروض فصص هذه الساعات منها ايضا متغيرة غير ثابنة و بها بنسب الى كل النهار وكل الليل ابعاضه فلذك سميت رمانية و هى التى خط على الآلان فتسمى لاجله قياسية و لا يستعمل فيها غير القسمه الستينية .

⁽١) م: ١٠٠٠ (٢) ب، ج٠٠٠٠ .

فامَّا الصنف الآول فسبب تسميته مستوية هو مقدارها الذي لابتغير في حركات الما. والرمل وغيرهما، ولهذا كانت اولي بالنسة الى القياس لولا أن التعارف بغيره٬ وسب تسميتها معتدلة هو الاستواء وأيضا فان الاعتدال يلزم الاوساط والساعة المستوية واسطة عددية فيما بين المعوَّجتين اذا كانت احداهما من نهار و الآخري من لملة فان مجموعهما ٥ أبدأ يكون ثلاثين وهي نصفه ، وسمت اعتدالية لإنها وقت استواء الليل والنهار وتساوى المعوجة فيبطل الاعوجاج ويبتي هذه وقت الاعتدال؛ و سمَّت لمثل هذا استواثبة و يجوز ان تكون نسة الى خط الاستواء فلس هنــاك غيرها، والهـد يستعملون المستوية في ارباب الساعات والآيام فقط وفي سائر الاعمال دقائق الايام ولايعرفون ١٠ المعوجة الا انهم يقسمون اليوم بثلاثين قسا يسمونها مهورت وقد تكون اضافة خمسة عشر منها الى النهار وخمسة عشر الى الليل فتشابه المدوِّجة بالاختلاف في الايام المختلفة، ويقسمون اليوم أيضا بنوب ثمان لامحالة انها على دقائق الايام لانهم يرصدونها بالماء في بلادهم و يضربون الطبلِّ عند انقضاء كل نوبة٬ و ربما فسموا النهار و اللبل أنمانا ١٥ فشابهت امر المعوجة ايضا .

الباب الثامن

فى تحويل هذه الاجزاء من جنس الى آخر هذا المطلب ينقسم الى قسسين، احدهما مقصور على النهار كلّه

⁽١) ١٠٠ ع ، م: مديمون (٢) من ١، ب، ج، م: وي و ، النال .

او الليلكلُّـه متصير أعماله جزءية وكثيرة٬ و الآخر فيها زاد على احدهما او نقص عنه فيكون عمله كلِّيا و رَّبما شارك بعض تلك الجزئيات .

و مادة القسم الاول هو قوس النهار او الليل؛ اما قوس النهار فهو الازمان الطالعة في البلد مع نصف المنطقة الذي مبدؤه درجة الشمس ه او الدرجـة المفروضة، و اما قوس الليل فهو الازمان الغاربة في البلد مع ذلك النصف او الطالعة مع النصف الآخر اعنى المبتدى من نظير درجة الشمس او الدرجة المفروضة فاحدهما اذاً نكملة الآخر الى الدور ولذلك اذا التي قوس النهار من نلاثمانة و ستبن بتي قوس الليل و بالعكس. نم مما لاخفاء به ان احدهما اذا قسم على خمسة عشر التي هي حصة ١٠ الساعة المستوية كان الخارج هو عدد الساعات المسنوية فيه فاذا ألقيت من اربعة و عشرين التي للدوركله بقيت الساعات المستوية للآخر ومعلوم أن النسبة ببن جزء من المال مفروض و ببن المالكله على نسبة كسر الواحد بتلك النسبة الى الواحـــد فمني كان ذلك الجزء مجهولا ضربنا المال فى كسر الواحد و اسنغنينا عن الفسمة على الرابع لانه واحد ١٥ فحصل الجزء المطلوب وتحويل العمل من القسمة الى الضرب نوع من

فصل الجزء المطلوب وتحويل العمل من القسمة الى الضرب نوع من النسهيل فلهذا مى اردما بالفسمة احد جزء من خمسة عشر من عدد مفروض ضرباه فى ذلك الجزء من دقابق الواحد و هذا هو الحال فى قوس النهار او اللبل اذا ضربناه فى اربع دقايق و رفعنا المجتمع منها الى ما ارتفع من صحاح الاجزاء حصل عدد صاعاته المستوية، وعلى

⁽۱) م: عشرين .

هذا القياس اذا قسمناه على اثني عشر او ضربناه في خمس دقائق التي هي جزء من أثني عشر من دقائق الواحد فخرج عدد الساعات التي كل واحدة منها اثنى عشر زمانا و لكن ذلك ليس بمطلوبنا، و انما قصدنا فى قسمته على اثنى عشر و هو عدد الساءات المعوِّجة ان يخرج ازمان الواحدة منها فالحاصل اذا هو ازمان ساعات ذلك النهار او اللمل ٥ و متى القيناها من ثلاثين يق ازمان ساعات الآخر من اجل ان هذه الازمان في الساعة النهارية متلاء تزيد على الحسة عشر بنقصان ازمان ساعـــة ليلة عنها و بالعكس فاذا سدت الزيادة خلت النقصان و ذهب احدهما بالآخر قصاصا يق مجموع الساعتين المعوجتين ثلاثين زمانا ضعف الساعة المستوية فاذا التي من ذلك احدى الساعتين المعوجتين وكأنها 10 الزائدة بقيت الناقصة او بالعكس٬ و اذا قسمنا القوس على ستة او ضربناها في عشر دقائق خرج دقائق الايام لنهارها او ليلها وكذلك اذا قسمناها على خمسة عشر خرج مقدار مهورت ولكن القسمة على خمسة عشر كانت اخرجت عدد الساعات المستوية فهي اذا مساوية لاجزاء مهورت ولذلك قامت الاربعة والعشرون مقام الئلاثين الملقى منها ازمان الساعات فاذا 🕠 القيت أجزاء مهورت النهار من اربعة و عشرين بقي أجزاء مهورت الليل. فاما معرفة هذه الاشياء في هذا الفسم بعضها من بعض اذا فرضت معاومة و مطلوبة فعلى هذا .

معرفة ذلك من عدد الساعات المستوبة يزاد على عدد الساعات المستوية ربعها بالضرب في خمسة وقسمة المبلغ على اربعة فيحصل ازمان الساعات وذلك لان كل واحد من آحاد القسم يساوى المقسوم عليه وهو الجزء فالقسم اذاً هو عدة ما فى المال من اضعاف الجزء و لذلك تكون نسبة القسم الى الواحد كنسبة المال الى الجزء ونسبة الساعات المستوية وهي الاول الى قوس النهار ه او الليل وهو الثاني كنسبة الواحد وهو الخامس الى خمسة عشر وهو السادس لكن نسبة قوس النهار او الليل الثانى الى ازمان الساعات وهي الثالث كنسبة اثى عشروهي الرابع الى الواحد وهو الخامس فبالمساواة في النسبة المضطربة نسبة الساعات المستوية الى ازمان الساعات كنسبة اثني عشر الى خمسة عشر فما يعمل المحدهذين اللدين اللذين هما جزء ١٠ القسمة ليخرح الآخر كذلك يعمل بقسميها النظيرَين في النسبة و اذا زید علی اثنی عشر ربعها صار خسة عشر٬ وکذلك اذا زید عـــلی الساعات المستوية ربعها اجتمع ازمان الساعات و مقدار مهورت من النهار او الليل مساو لعدد ساعاته المستوية – واما دقائق الايام فانها تحصل بضرب الساعات المستوية في اثنين و نصف لان كل ساعة فهي دقيقتا ١٥ يوم و نصف و لذلك نضع الساعات في مكانين و نضعف احدهما و ننصف الآخر ثم نجمعها فتكون الدقائق المطلوبة .

و من ازمان الساعات

فان اردنا معرفة هذه المطالب من جهة ازمان الساعات نقصنا منها خمسها بالضرب في اربعة والقسمة عملي خمسة فيخرج الساعات (۱) (۱) تع: الم٠ المستوية وذلك لما تقدم فاما اذا نقصنا من الخسة عشر خمسها يق اثمي عشر وكذلك في قسمتهما واجزاء مهورت لمساواتهما وعدد الساعات المستوية تحصل بحصولها ودقائق الايام مساوية لضعف ازمان الساعات لان الستة نصف الاثنى عشر وهما الجزءان .

ومن دقائق الاتام

اذا اردنا الساعات المستوية اخذنا خمسها بقسمة ضعفها على خمسة لان نسبة خسى الشئي الى كله نسبة الاثنىن الى الخسة و ان شئنا ضربناها فى اربع وعشرين دقيقة فيحصل ما حصل اولا وهو بعينـــه اجزاء مهورت .

و اما ازمان الساعات فانها تكور. _ نصف ما معنا من دقائق ١٠ الايّام .

و من مهورت

لا يخالف العمل بعدد الساعات المستوية لان مقداره كعددها و اما القسم الآخر من هذا المطلب اذا كانت هذه الاشياء مفروضة من وقت نهار او ليل الى آخر ولم يساو كله فان للساعات المستوية ١٥ مع دقائق الايام تاسب بسبب التساوى في الافدار ولهذا يطرد في تحويل احدهما الى الآخر ما تقدم من ضرب الساعات في اثنن و نصف واحد خمسي دقائق الايّام كما ان لازمان الساعات مع اجزاء مهورت اشتراكا من اجل ثبات العدة و لاجله يطرد تحويلهما الى القاء خمس عدد مهورت لتصير ساعات معوجة وزيادة ربع هذه الساعات عليها ٢٠

ليصير مهورت فاما العمل الكلى فيه فوجهه التحليل الى الازمارــــ الدائرة من الفلك فيها و ذلك بضرب المعطى في الجزء الذي و لده في القسمة كالخسة عشر في المستوية وازمان الساعات في المعوبَّة والسنة في الدقائق و اجزاء مهورت فيه٬ ثم التركيب للطلوب بقسمة هذا الدائر ٥ على جزء القسمة في المطلوب وكان المعطى للثال ساعات مستوية فاذا ضربت في خمسة عشر المولدة لما اجتمع ازمان الداثر فان قسمت على ازمان الساعات خرجت المعوجّة و ان قسمت على اثنين و نصف خرجت الدقائق و ان قسمت على اجزاء مهورت خرج مهورت .

فاما كسور الساعات اليهودية ولست الامستوية فان حَلقها اذا ١٠ اريدت ستينية فمن اجل ان الإلف و الثانين ممانية عشر ضعفا للستين يقسم على ثمانية عشر او نضرب في مايتي ثانية فيتحول دقائق ساعة وان اريدت الحيلق ازمان دائر ضربت الساعيات الصحيحة في خسة عشر و قسمت حيلقها على اثنين و سبعين فبحصل إزمانا لذلك في العكس نضرب دقائق الساعة في ثمانية عشر فيتحول حَيلقاً و اما في الازمان ١٥ فنحسبها دقائق ونزيد عليها خسها فيصير حَلقا .

الباب التاسع

فيجماعة السنبن المطلقة التي بسبب البكثرة وغيرها

ان اجزاء الزمان من الايام و الشهور والاعوام متى قلت عدنها

 ⁽۱) ج: الما (۲) م: حيلتها (۲) م م _ وق ج، ملا بقط.

لم يتزايد عند التزايد حفظها وخاصة اذا كان استعمال نفر مجتمعين محتاجين اليها رقيبا عليهما فاما اذا طال الامر وازدحم العدد وتباعد اولئك النفر فانها تكون للنسيان معرّضة ولوقوع الاختلاف فيها متهثية وهذا سبب كثرة التواريخ وافتنا نها بين فرقة واحدة فضلا عن الفرق والتاريخ وقت مشهور بن امّـة او أمم تعدل الازمنة بالايام والشهور ٥ والسنين من عنده وقد قلنا أن الآيام بالمقدار والوضع من الاسابيع مما لا يختلف فيه اثنان الا ان يقـع بالاصطلاح في مباديها حال و ان الشهور و السنين مختلفة و لنفرد كل طائفة من الناس ربّماً يخالف الاخرى اودعناهـا جدولا للتفهيم فى بابه ومهما كثر عدد سنى تاريخ انتقل مستعملوه لتقليل العدد الى آخر' يستحدثونه ويظهر ذلك من اختلاف ١٠ تواريخ البهود و الهنود فان اليهود يسوقون التاريخ و الحسبانات من خلق آدم وكان موسى علبهها السلام استكثره فجعلوه من الطوفان ومن بعده من خروج بني اسرائل من مصر ثم بعد ذلك من بنـــاء سليمان الهيكل ثم من خرابه الاول ئم من اعادته ثم الاسكندر ثم الخراب

وَاهَا الهند فان اسم المدة التي تجتمع الكواكب باوجاتها وجوزهراتها على طرفيهما في اول برج الحل عندهم كلب٬ وهي اربعة عشر نوبه لتجدد رياسة العالم و الف عودة كل عودة منها اربعة اقسام سنزيدها شرحاً فيما بعد، وكل واحد من هذه المذكورات مبدأ تاريخ و اقلها (١) من | ، ج ، ب وق و : يمدر (٢) ج . درخة (٣) | ، ج ، ب ، م : مد (٤) م : الموضع

⁽a) من ج ، و في و : بما (٦) م : يستونون (٧) ج ـ كاپ ، راحيم كان الهد صر ١٨٥ ·

كلـكال وهو القسم الذي نحن فيه من العودة الثامنة والعشوين من النوبة السابعة من كلب المسمى مدة العالم عند السند هنديين و سنو جميع التواريخ مشتملة على مراتب الحساب لكن عوام الهند يعد مرالسنين مائة بعد اخرى ُ فهما تمَّت منها مائة اهملت ُ و انتقل للتخفيف الى مائة ه اخرى و سمّى ما مضى منها لوككال اى تاريخ المجمع بمعنى العامة وليس للاعادات و الادوار في سنى تاريخ سبب، سوى استثقال الكثرة فبعض يسبب لها و بعض بحرف فيها وذلك مثل السنبن المجموعة في الزيجات... فمعلوم أن النواريخ المستعملة في هذا الزمان ثلاثة احدها تاريخ الهجرة بسبب الدين والدولة فها كان ظهور الاسلام ومدأ انخزال الجاهلة ٠١ ونسخ الملك وهو عـلى السنين القمرية غير المنسوبة فمن استعمله في زيج له اضطر الى طي السنين المجموعة بالثلاثين فني اقل من هذا العدد لاينجيركسر سنة القمر بتهامه ـ و الثابي تاريخ الاسكندر و هو على سني الروم المكبوسة و من استعمله في ربج اضطر الى طي المجموعة بما تعده الاربعة بسبب الكبيسة ، و اول هذه الاعداد بعد الآحاد العشرون ثم ١٥ الاربعون ما بعدها غير موافق لتخطيط الجداول. والشالث تاريخ يزدجرد و هو على سنى الفرس غير مكبوسة و هو اسهل الثلاثة استعالا و يشابهه في ذلك تاريخ بختنصر في المجسطي و تاريخ فيلقس في زيج مامون⁴ و ليس في مجموعاً ته علة سوى الاستحسان؛ و قد جعلها بطلبيوس (١) راحم كال الهد ص ٢٠٣، و ٢ وق ب، م : اوككال و ل ، ج : اوككال (٢) م ١ ، ج راحع كان الهد ص٢٠٦ ـ وق ب ، و ، م: او ككال ـ و ق و : لو الكال (٣) ١ ، ب، ج : صلص . (٤) من ١ ، ج. وفي و عاوا . وفي م ؛ تاريخ مانون .

ثمان عشرة بسبب تقطيع اوراق كتابه وموافقة التخطيط فى جداوله حتى صارت سطورها مع الساعات كسطور الشهور مع الايتام، وجيلها ثاؤُن خمساو عشرين و الخوارزمي عشرا و اعدل هــذه الاعداد فيها الثلاثون بالوضع ايضاً و اكثر الادوار متولدة من امتزاج سني احـــد النيرين بالاجزاء وبحال اخرى يعود فيها الى الصورة الاولى كـدورة ٥ التسعة عشر فى اشتماله عـلى سنى الشمس وشهور القمركليهما تــامـةً٬ وكدور الثمانية وعشرن في عودة من ايّام الاسبوع ومن الكبيسة الى الحال الاولى وكدور الخسائة و الائنين و الثلاثين في عود جميع ما ذكرنا في الدورين الى الهيئة المتقدمة فيه، و من الادوار ما ليس له سبب ظاهرٌ، و لم يتصل خبره بنا مثل دور الخسة عشر المسمى بالرومية اندفينطوس" . • ١٠

الباب العاشم

في الجماعات التي بسب كس السنين الشمسية ان سنة الشمس بما اختلفت الاراء في مقدارها من جهة الكسر التابع لصحاح ايَّامها فانه يحوم عندهم حول الربسع اليوم زايداً عليه وناقصاً عنه و اذ ذلك مقتضىً من الوجود بالاعتبــارات فان الظنون ١٥ تتلوُّن في سبب هـذا الاختلاف، و سنشير الى شيء منه في استخراج سنة الشمس؛ فامَّا فيها نحن فه الآن فلس يحتاج منه الى أكثر من الربع، ومستعملوه على ثلاث طبقات اولاها من جهة الترتيب فيستعمله

⁽١) الآثار الاقية ص ١٠: « كما دكر ثاؤن في رعم » (٢) من ج، وفي و: الدصاءوس - وفي إ ، ب ، م ا بد مطيوس (٣) س إ ، ج ـ و في و : مدى .

اذا تمّ ممه فى اربع سنين يوما تامّـاً و نلحقه باياًم السنة و نجعلها «شسو،» و الثانية من يستعمله اذا تمّ منه فى مائة و عشرين\ سنة شهر، فيلحقه بشهور السنة حتى يصير ثلاثة عشر و ايّامها «شصه» .

والثالتة من يستعمله اذا تمّ منه فى الف واربعائة وستين سنة ه عامٌ واحدٌ وسواء قلنا انه يلحق بالسنة فيكون شهورها اربعا وعشرين و أيامها سبع مائة و ثلاثين٬ او قلنا انه يسقط من جملة سنى التاريخ ومعلوم ان لكل شي. من جنسه علَّة يكون له فبه برهانا، و ان لم يكن في غيره اقاعاً ، وعلل ما تجانس هذه الابواب خبرية نرجع فيهـا الى السمع فنقول انحسبها في الطبقة الاولى ان العبرانيين يزعمون ان هذه السنة كانت ١٠ تستعمل منذ زمان خنوخ الاب السابع الى زمان بطلميوس فيليد لفس للاثمائة وخمس وستون يوما فعط فانه فطن للكسر بالاسكندرية واتفق على الربع فيه بعد اختلاف شديد٬ و يصدر بعضهم اياه سبعا و آخرين سُدسا وخُمسا وبحسب ماعليه العبرانون نكون هذه المدة قرببة من ألفين ونمان ماثة وخمسين سنة حَصتها من الارباع سبع ماثة و انبا عشر ١٥ يجب منها أن تدور السنة في فصولها مرتبن فعجيب أن لا يفطن لهذا الامر في دورة واحدة اوفي شطرها، وليس يشهد لذلك اخبار غيرهم وذلك ان ميطن واقطيمن كانا يحتمان عن هذا الشان ويرصد ان (١) ٢٠٤ - سعائه (٢) راحع مقدمة تاريح الحكمه لسارطوں - ١ ـ ص ١٦٤ والآثار الباقيه للمروني ص ٢٠ (٢) م ب عج ـ راجع مقدمة "ارمح الحكمة اسارطون - ١ ـ ص ١٤ و تاريج الحكا. العمطي ص ٢٢١ و في و : تعطر (٤) من إ ، ب ، م . داحع معدمه ناديج الحكمة لسارطون ح ١ . ص ١٩٤ ،٨٢ و ارمح الحكاء للمعطى ص ١٦ و في و : اطيم .

الانقلا بات قبل تاريخ الاسكندر بمائة وعشرين سنة وفى زمان, فيليد لفس رصد الانقلاب ايضا، وهو الذى كان على عهد ارسطرخس الوالى بمدينة اثينية وكان يظهر من ارصادهم ربع اليوم مع جزؤ من سنت واربعين جزءا من يوم، و آ برخس كان بعد فيليدلفس بمائة واربعين سنة وقسد فطن لنقصان الكسر عن الرابع، وكان زرادشت قبل تاريخ الاسكندر بمائتن وست وسبعن سنة .

وقد كبس السنين بارباع اليوم و امر به ، بل القبط فى اول ملك اغسطس اياهم كان بق الى تمام كبيستهم ست وستين، و دورها الف و اربع مائة و ستون سنة يكون مبدأه قبل فيليدلفس بألف و مائة و اربع واربعين سنة ، ثم لايدرى أهو اقلّ وور له كان ام اكثر - فاما الكبيسة فى كل اربع سنين ييوم فانها تسمى باليونانية اولمفياش و بالسريانية كبيشيا و ادوراها روابيع ، و الاخبار متفقة على ان اول تاريخ الاسكندر كبيشيا و ادوراها روابيع ، و الاخبار متفقة على ان اول تاريخ الاسكندر كان السنة التانية من الرابوع المائة و النهائية عشر من مبدأ الكبيسة اليه ١٠ اربع مائة و تسع و ستون سنة ، و هذا المبدأ كان فى السنة الثانية من تدبير اسخلوس ثانى عشر قضاة اثينية المعروفة بمدينة الحكماء ، و ذلك بعد خراب ايليون التي هى اطرا بلس الشام بقريب من اربع مائة و عشر سنين و هو حادث شديد الاشتهار بين اليونانيين ، و كان واضع هذه سنين و هو حادث شديد الاشتهار بين اليونانيين ، و كان واضع هذه

⁽۱) راحم معدمة تاريح الحكمة لسارطوں ح ١ ص ـ ١٥٦ و تاريح الحكار القعطى ص ٧٠ (٧) پ ، م :

سب (٣) راحم مقدمة تاريح الحكمة لسارطوں ح ١ ص ١٥٣ و تاريح الحكار الفعطى ص ٢٩ (٤) پ، م :
اول (٥) راحم مقدمة تاريح الحكمة ح ١ ص ١٣٦ ـ پ ، ح ، م . اولقياس (٦) م ١ ، ح ، ب ـ و ق و
اسطوس ـ راحم تاريح اليوان ليودى ص ١٣٣ لعله ١ اسكى ليس ، - (٧) و تراى ، واحم تاريح اليوان ص ٤٩ ـ
مدية في الوان الفديم م : الجلوب (٨) راحم تاريح اليوان ليودي ص ١٣٨ لعله اكروپلس .

الكبيسة افيطس بن فركسنديس و تقلد امرها بعد ينوالس لئلا يختلف فيها، و انما خصوابها شُباط من جهة انه كآخر السنة بالطبع ويتلوه اول الربيع ، و يجوز ان يكون من جهة اخرى و هي ان الافرنجة كانوا يعدون السنة عشرة اشهر ، فلا بني روملس مدينة رومية و نقل الامر اليها ملك بعده فيفيليوس و سن لهم سننا منها تصير السنة اثنتي عشر شهرا بزيادة كانون الآخر و شُباط فيها فكأنه آخر الشهور لذلك .

و اما الطبقة الثانية فهم الفرس فى المجوسية و قد سمّوا سنة الكبيسة بهنزل° وسببها ان زراد شت الآذر بيجاني داعيهم الى التمجس لم بحوزلهم الكبس بما دون الشهر التام لئلا يتحول تسبيحهم باسم ملك اليوم الى ١٠ ملك آخر و أمرهم بتكرىر اسماء الشهور فيها على نوب، ونقل المسترقَّمة الى آخر المكرر علامة تحفظ النوبة ٬ و كانت للكبيسة الاولى فروردينان والمتانية ارديبهشتان ولم يكبسوا بعده الاثمانية اشهرهي سبب حصول المسترقَّمة في آخر آبان ماه٬ و قد قلنا ان يخومه كان قبل تاريخ الاسكندر بمائتين و ست و سبعين سنة٬ و ان السنين التي بينه و بين بزد جرد يقتضي ١٠ عشركبايس٬ ولم يكبسوا الا الى آبان ماه فيبق من السنين قريب من ما تتين و ستين و السبب فيها من و جهين احدهما ان مده الا شكانية فريبة من ثلاثمائة وستين سنة تلاصق ملك ارد شير بن بابك باردُوان اخيرهم وتتأخر عن تاريخ الاسكندر بماثة ونيّف وثمانين سنة فيها كان الملك الى ملوك الشام حتى ظهرت الاشكانية و دار الامر بينهم (١)كدا (٢) [: ب: هركسيدس (٣) ١٠٠؛ روطس راحم تاريح روما لاسمت ص٩ (٤) ج١٠ ب: معتليوس (٥) ١، ب، م: يوك ح: يهيرك (٦) إ: بحوسيته .

دَولًا اربعين سنة الى ان قصرت ايدى ملوك الشام عن العراق فتفرّدت الاشكانية بالاستيلاء واتبع الفرس قيامهم آيام الاسكندر فضاعت تلك السنون بالاعراض عن ذكر ملوك الشام .

و الوجه الآخر انه ذكر في اخبارهم عن زرادشت انه كان بقي ف ايامه الى تمام الكبيسة مقدار من السنين لم يتحققوه و لاشك في ه انه أقل من دورها و بن فيروز جـدّ انوشروان الذي تولّي الكبس الآخر" و بين يزدجرد قريب من مائة و سبعين سنة٬ فاذا انضاف اليها من تلك البقّية الى الكِببيسة تسعون سنة كانت السنين المائتين والستين والله أعلم .

وأما الطبقة الثالثة فهم قدماء القبط قبل أغسطس ولم يتقدر لدينا من اخبارهم و مأخذ حسابهم بالتفصيل شيء يقنع ذكره٬ و انمــا حصلنا منهم على الجمل التي أشربا اليها .

الياب الحادي عشر

في الجماعات التي بسب كس السنين القمرية

كل من استعمل شهور القمر سمّى كل اثنى عشر منها متواليـة ١٥ سنة قرية، وقد بق منها الى نمام السنه الشمسية عسرة ايام ونصف و ثلث و نصف عشر بها تسبق سنة القمر سنة الشمس فى المرَّه الواحدة في اراد الاخذ بكليهما احتاج الى إلحاق ما يجتمع من ذلك السبق في الَّمرات، فاما اليهود فانهم يسمون سنة التأخير عبورا لانهـا حبلي (١) ج ، إ : يبلوس (٢) م : الاول ، بذلك الشهر ولم يجاوز جمهورهم المعروفون بالربانيين فى التكرير شهر آذار فقط، و منهم من يقصد فى التكرير شفط، و حجى عن بعضهم اله يقصد فيه سائر الشهور بالنوب تشبها بالفرس، و يمكن ان يكون، و قد كانت العرب فى جاهليتها تعلموا ذلك من يهود يثرب و نسؤا السنين على نوب فى شهورها الى ان جعل الاسلام ذلك زيادة فى كفرهم فان كان التنويب من جملة ما تعلموه فنى اليهود اذاً من فعله و ان كانوا اقتفوا فيه الفرس فقد جعلوا فيا بين طريق الامتين سبيلا

و اما الهند فيكررون الشهر الذى فيه يتم حساب كبيستهم
و يسمونها أدماسه وعامتهم يسمون سنتها ذات الثلاثة عشر شهرا
مكاسه اى ذات الشهر المطروح والذى عرفناه من الامم يستعملون
هذا النوع من الكبيسة هم اهل الصين و الاتراك المشرقية من قبا
و يغز والتبت الادنى والحتن و اصحاب مانى المعروفون عندهم بالديناورية
و الحرانية الملقين بالصابئة و يشاركهم النصارى فى حساب صومهم
و لكنا لما لم يتحقق اسماؤهم لنا و فوانينهم أعرضنا عنها .

و بين الفضلة المذكورة وبين سنى النيرين شركةٌ فى تسع عشر سنه شمسية و سبعه عشر اشهر قرية، زائده على ما لها من الاثى عشر شهرا لكل سنة فتصير بها السنة فيها ثـلائـة عشر شهرا سبع مرّات و يعود

^(.) راجع کتاب الهند للیرونی ص ۲۱۲ ـ ج : ادمامه (۲) راجع کتاب الهند للیرونی ص ۲۱۲ ؛ ۲۱۶ إ : ملتهاسه (۲) چ ، پ : بعر (؛) | ، پ : الحربادین .

نظامها الى حاله عند تمامها فيسمى اليهود دور التسعة عشر مجزورا وكل دور من الادوار المنسوبة الى فيلبس وشيعته المذكورة فى تاريخ المجسطى يشتمل على اربعة محاذير فيكون سنوها ستا و سبعين و ذلك الكسر فى السنتين النيرتينكان ينجبر عنده فى هذه المدة و سائر الادوار تتركب من دور التسعة عشر وهى أصحها و ألصقها بالحق، و بعده دور الثمانية و لكنه عند التضاعف يبعد عن الصواب، و اهل المشرق من الصين و العزك يديرون سنيهم على الني عشر مساة باسماء حيوانات مرتبة فيها و لم يستبن لى منهم انه دور يقع عسلى السنين و ضعا أم هو منتوج من مقادير فى حركات النيرين عندهم .

و اما الهند فليس لهم فى الكبيسة ادوار و لكن لها عندهم فى ١٠ زبجاتهم حساباتً مختلفة المأخذ، وسيجئى للكفاية منها ذكر فى المقالة النى تـلو هذه التى قد تمت، باذن الله وعونه ٢٠٠٠

---(;)----

⁽۱) ب، ج ، م : طلس ـ | : طلس(۲) ج : حسامات (۲) ريادة في پ : وحدما الله معيا و وكيلا ـــ و ق | : « عمد الله و عوبه و تأمده و مل الله على محدوآله وسلم تسليما ـــ لست حلون من شهر صعر سة حس و سعين و اربع مائة المهمزة ـ وق م · « محمد الله و حس توجيّه و صلى الله على الى وآله ـ عورض وسع » .

١.

﴿ و ١٢ ب ع ٢٩ ١١ ١١ ١١ م ١٩ الحد، ب ١١٥ ل ١١٠ ﴾ المقالة الثانية

مته

وهي اثنا عشريابا

مزاولة التواريخ بما لابدّ منه في تحديد الاوقات، و معرفة ما في الازمنة من الحركات المستعملة في صناعة التنجيم٬ واريد ان اذكر في هذه المقالة مشاهيرها٬ و اقدم منها الثلاثة المستعملة فى بلاد الاسلام أعنى الهجرة وتاريخي البونـانيين والفرس٬ والله تعـالي يوفق لذلك و سدد ۰

الماب الاول

فى نقل التواريخ الثلاثة بعضها الى بعض

هذا الباب ينقسم الى ثلاثة ضروب، احدها معرفة مواقع اواثل سنى كل واحد من النواريخ الثلائة وشهوره من ايام الاسبوع، والتاني بسط أي الئلاثة منها أعطيناه أيَّاما كله· و النالث طيَّ ابام كل واحد منها م الى سنيه وشهوره فاما الضرب الاول فهو:

معرفة اوائل سنى الهجرة في ايام الاسبوع

فاذا اردنا أوايل سني الهجرة على الاس الاوسط الموضوع لاستخراج التواريخ وحركات الكواكب وضعنا ما تتم منها قبل السنة المنكسرة المطلوب اوَّ لهـا و ضربنا في ٢٦٢ وزدنا على المبلخ ٢٩٥ ابدا فتجتمع دفائق ترفع ما ارتفع منها بالسنين الى الصحاح ، و زدنا كل ستّين منها واحدا (17)

· واحدا٬ ومالم يتم ستين ألقيناه ولم نعتد به ثم ألقينا المرتفع أسابيع فما يق ليس باكثر من سبعة فهو علامة السنة الشمسية اليومها فيمدُّها من يوم الاحد فاليوم الذي ينتهي اليه هو اول يوم من المحرم في تلك السنة . معرفة اوائل شهور العرب في ايام الاسبوع

وان اردنا غيره من الشهور زدنا على علامة السنة لمامضي قبل ه الشهر المطلوب من الشهور التامة لكل شهرىن مزدوجين ثلاثة ايام وللفرد الواحد ان بقي بعدها يوما واحدا والقينا لمجتمع اسابىعف بق ليس باكثر من سبعة فهو علامة الشهر المطلوب و تعدها من يوم الاحد فاليوم الذي ينتهي اليه هو اول ذلك الشهر .

معرفة أوائل سني الهجرة وشهور العرب بالجداول و أن أردنا معرفة ذلك بالجد أول طلبنا في جدول السنين الجمهوعة مثلً تاريخ السنة الني نريد اول المحرم فبها و الناريخ ابدا بكون بالسنة المنكسرة دون التامة فني ايّ دور من|دوار المجموعة و جدنا مثل تاريخنا اوما هو افرب اليه مما هو اقلّ منـه اخذنا ما بحياله من علامة المحرم فان كان بقي معنا شيء من سي التاريخ ادخلناه في جدول السنين المسوطة م و اخذنا ما بحياله من علامة المحرم و جمعنــاها الى المأخوذ من جدول المجموعة والقينا المبلغ اسابيع فتبتي علامة المحرم لنلك السنةو ان اردنا غيره من الشهور زدنا على علامة المحرم الحاصلة لنا ما بازاء ذلك الشهر فى جدول الشهور وألفينا المبلغ أساييع فبتى علامة ذلك الشهر .

⁽١) ج ، إ ، القورة (٢) ج ، إ : ب « المفرد » (٣) م ، قل.

جدول اوائل شهور العرب

علامة المحوم	السىوں المسوطة		ادوار السين المحموعة					
د	(-	g	741	£ Y 1	711	1		
و ج	ر	د	771	103	781	٣١		
١	•	ت	791	٤٨١	771	٦١		
د	ر ا	ر	VY1	011	701	1 11		
د	اط 2	0	V01	051	441	171		
, ح	ا س	ح	VA1	٥٧١	771	101		
١	ئ ىد	١	۸۱۱	7-1	441	1/1		
د	يه يو	رياداب الشهور _ا		ر العربية	السهو			
د - ت	ىر-ئ يط-ك	<u>ں</u> 	لمحة	دو ا-	رحب	صفر		
	کا-ک		ربيع الإول سعمان					
	کے۔کد			رم <i>ه</i> ۱.	آخر ادرا	رسع الآ حمادي ا		
د-ت و-ح	که - کو کر - کح	ر .	حمادی الاولی سوال] , حمادی الآحرہ					
دو العبدة ١ كط ـ ل ١ - ٥								

معرفة اوائل سني يزد جرد في ايام الاسبوع

و اذا اردنا معرفة النوروز في اتّى يوم يتفق من الاسبوع زدنا على سنى يزد جرد التامَّة الماضية قبل ذلك النوروز ثلاثة ابدا والقينــا المجتمع اسابيع فتبتي علامــة النوروز ونعدها من يوم الاحد حتى ينتهي البه .

معرفة أوائل شهور الفرس

و ان اردنا غيره من الشهور زدنا عـلى علامة النوروز لما مضى قبل الشهر المطلوب من الشهور التامّة لكل شهر وومين سوى آيان ماه فانه اذا كان في جملة التامة المـاضيه لم نأخـذ له شيئا ثم ألقينا المجتمع أسابيعا فتبق علامة ذلك الشهر . ١.

معرفة اوائل سني يزدجرد وشهور الفرس بالجدول

وان اردنا علامات النوروز وشهور الفرس بالجدول ألقينا سنى ناريخ يزد جرد بالسنة المنكسرة أسابيع وادخلا ما يبتى ليس باكثر من سبعة في سطر العدد فحيث نجده تكون بحياله علامات جميع شهور تلك السنة المنكسرة .

جدول اوائل شهور الفرس

مهر	شهرير				ارديبهشت		
ماه	ماه	ماه	اسفندار سماه	ماہ بھمن ماہ	ماه دی ماه	آبان ماه آدز ماه	العدد
				n or Ordi	دی ماه		
١	و۱	د	ب	ز	٥	ح	١
ب	ز	۰	ح	1	9	۵	ب
<u> </u>	١	و	د	ب	ز 	•	ح
د	ب	ز		ح	1	e	د
٥	ح	١	و	_ ج`	ب	ز	٥
و	د	ب	ز		ح	1	و ا
ز	•	ح" _	١	g	ج"	ب	ز

⁽۱) ح: ۰ (۲) ب ع: د (۲) پ ع: د ۱

معرفة اواثل سنى الاسكندر فى ايام الاسبوع

اذا اردنا معرفة سنة السريانيين فى اى يوّم يدخل مر ايام الاسبوع وضعنا سنى الاسكندر التامّة قبلها فى موضعين، و زدنا على ما فى الاول واحدا و على مافى الثانى اثنين ثم ضربنا الاول فى خس عشرة دقيقة و رفعنا ما يجتمع كل ستين منها واحدا، و ألقينا ما لم يتم ستّين ثم ه زدنا ما ارتفع من الصحاح على الموضع الثانى، واسقطنا المجتمع اساييع فتبقى علامة تشرين الاول و نعدها من يوم الاحد فينتهى الله .

معرفة أوائل شهور السريانيين

و ان اردنا غيره من الشهور زدنا على علامة تشرين الاول لما تقدم ذلك الشهر المطلوب من الشهور التامّة لكل شهر تام يومين ولكل . ١ شهر زائد ثلاثة ايام و لشباط فى السنة الكبيسة واحدا، و فى سايرها لا نزيدلها شيأ ولاندخله فى الحساب، ثم ألقينا المجتمع اساييع فنقى علامة ذلك الشهر و نعدها من يوم الاحد فينتهى اليه .

معرفة السنة السريانية كبيسة هي أم مطلقة

و معرفه السنة الكسبيسة فى حسابنا ان ببقى من دفانن الموضوع" مه الاول بعد الملفى للالقاء خمس واربعون دقيقة سواء و اذا اسقطنا ايضا سنى الاسكندر التامّة ارابيع ان يبقى اتنان فالسنة التى توجد لها هذه الشريطة كبيسة، و ان لم توجد فيها فهى مطلقة .

 ⁽١) ج ، باق (٢) مر م ، و في و ، السرناس (٣) ج ، الموسع .

معرفة او ائل سنى الاسكندروشهور السريانيين بالجدول و اذا اردنا معرفة أوايل سنى الاسكندر و شهور السريانيين اخذنا سنى تاريح الاسكندر بالسنة الناقصة الى بريد معرفة مدخلها و قسمناها على ممانية و عشرين و ألقينا ما خرج من القسمة و ادخلنا ما بقى ليس باكثر من ممانية و عشرين في سطر العدد من الجدول فحيث نجده يكون بحياله علامات أوايل شهور تلك السنة، فان كانت علامة شباط مكتوبة بحمرة كانت تلك السنة كبيسة و شباط فيها تسعة و عشرين يوما، وان كانت مكتوبة بسواد كانت مطلفة، و ايام شباط فيها ممانية وعشرون .

حدول اوائل شهور السريازين والروم

			ŀ	ايساد		-	كانون	كانوں	تشرس	نشرسا	E
اللول	آب	حرىراں	ايار	عور	آدار	اتساط	الآحر	الاول	الآحر	الاول	4
١	٥	ر	ادا	ب	و	و	ح	ر	٥	ب	١
ب	و	١		ح	ر	ر	د	1	و	ح	ں
٦	1	٦	ر	0	_	١	0	ٰ ں	ر	τ	۲
	ں ا	د	١	,	۲	٦	,	۲	ا ب	١	,
و	۲	•	ب	ر	ح	۲	1	٥	ح	ر	٥
ر	٥	و	۲	1	۱,	•	ں ا	ح	د	١	و
ب	و	1	•	۲	ر ا	ر	ב	ر	٥	ب	ر
٦	ر ا	<u>ٰ</u>	و	د	١	1	o	ں ا	را	۲	ر
٦	1	כ	-	•	ب	ب	,	۲	1 1	٥	ط
	ب	دا	11	وا	۲	ح	ر	دا	ں ا	و	2
ر ا	د	و	حا	١		ح' ا	1	•	ح	ر	١
L		را	دا	ں ا	و	و	2	ر		ب	یں
ت ا	و	1	٥	۲	ر ا	ر ا	د	1	و	ح	ځ
2	ر ا	ر ،	,	د	<u> </u>	1	0	ں	ر	د	ىد
	ں ا	۲	1	و	۲	ب	و	٦	1		ىلە
و	ح		ب	ر	دا	د	1	•	٦	ر	ىو

					1*1	F	1 - 7	.دی ج	المسعو	اون	RJ1
ز	۲	و	ج	١	٥	٥	ب	و	د	١	٧
1	•	ز	د	ب.	و	و	ج	ز	٥	ب	,ځ
ج	ز	ب	و	٥	١	ز	د	1	و	ج	يط
د	١	ج	ز	0	ر	ر	و	ج	١	0	4
٥	ب	د	١	g	ج	ح	ز	د	ب	و	8
و	ج	٥	ب	ز	د	د	١	٥	ح	ز	کب
١	•	د	د	ں	و١		ں	و	د	1	کج
ب	و	١	٥	ح	ز	ز	د	١	و	ح	کد
٦	ز	ب	و	د	١	١	٥	ز	ز	د	25
د	١	ج	ز	٥	ب	ں	و	ج	١	٥	کو
	ح		ب	ز۲	ح	ح	ز	د	ب	و	2
د ا	د	و	ج ٰ	1			ب	و	د	1	کح

اما السبب الداعي الى تعرَّف أوا يل السنين والشهور ومواقعها من الاسبوع بعد انه بما يحتاج اليه في اجابة السائل عنه فهو بالضرورة في تاريخ العرب و التو ثقة في التاريخين البافيين، و ذلك أن شهور العرب منوطة برؤية الاهلة التي يعن\ اختلافها الى ما يتأخر موضعه في الكتاب عن هذا الموضع فلايكاد يوجد لهذه الشهور نظام في ترتيب الكمّيات م ثم يختلف فيها اهل الموضع الواحد لاختلاف قوى الابصار فنجدهم متَّفقين في الاشارة الى يوم واحد بعينه من الشهر و مختلفين في موقعه منه٬ لكن الشرع اوجب استعمالها بالرؤية دون الحساب سواء كان لها أوكان على الامر الاوسط، و أنما نقصد في هذا العمل إلى تقدير أوسط يصح منه سائر التواريخ فعليهـا المبنى فى حساب الكواكب، ثىم نعود ١٠ بعده الى الرؤية متى احتيج اليها و ها هنا دور منتظم غبر مخنلف مساوق للشهور قد أطقت الكآفة شرقا وغربا على مبدأه في اسنعاله وهو دور الاسبوع فيهم عـــلى اختلافهم فى موقع ذلك اليوم من الشهر متَّفقون على موقعه من الاسبوع و لهذا جعل المتَّفق عليه عيــارا على المختلف فيه حتى اذا كان اول الشهر ايام الاسبوع معلوماً جعل الماضي من الشهر الى اليوم المعطى محسب ما توجبه ايـام الاسبوع و ان تقدُّم ١٥ اخبروا° به او تأخر فهذا هو السبب الموجب للتعرف.و امَّا علة العمل فقد نقل في الاخبار عندنا تأصيل التاريخ ان اوّل سنة الهجرة كان يوم

⁽١) من م وق و : يعنن (٢) م : الكتاب (٣) ج ، ب : مسة((٤) من م ، ج ، ب رق و : تقرير (٥) من م ، ج ، ب ـ وني و : ماحروا .

الخمس و في ذلك من السنة من جهة النسيُّ المستعمل بعد الهجرة عشر سنين نظر غير يسير٬ فــان اعرضنا عنه واعتبرنا رؤية الهــلال للحرم حينئذ عــــلى موضوعهم لم يوجبها بمكّة بعدها بين النيرين عشية يوم الاربعاء فلذلك نعمل على ان اوّل المحرم لاوّل سنة الهجرة كان يوم الجمعة لا الخيس فاذا كان هذا معلوما عدنا الى عملنا و قلنا انا اذا اخذنا ايام سنى الهجرة التامة والقيناها اساييع بق بعد آخر يوم من آخر سنة منها عن اول يوم من اول سنة فيهـا و هو يوم الجمعة و سواء فعلنا ذلك و استعملنا أبام كل سنة بأ سرها او القيناها اسابيع فبقي من كل سنة و دكب، وجمعنا تلك البقابا . وكذلك ضربنا سنى الهجرة التامة فى ٢٦٦٠ ، التي هي البقية بجنسه دقايق كلها لتجتمـــع بقايا السنين بها ويرتفع منها الصحاح بالستين وما يقى لا يتمّ واحدا فسبيله على رسم الحسّاب ان يجزه ان يقصر عن النصف و ان يلقيه ً ان قصر عنه الـكن ما قصر عن النصف اذا زيد عليه نصف لم يكمل من جملنها واحد تام و ما زاد على النصف اذا زيد عليه نصف كمل منه بالضرورة واحد تام٬ و لهذا ١٥ زدنا على ما اجتمع من الدقايق ثلاثين دقيقــة لينجد الداخل في حيّز النهار بنفسه الى الصحاح ويتخلف الكانن فى حَمْز الليل بنفسه فيستغنى به عن ابراد الشريطة؛ ونحن انما نحتاج الى اول يوم من السنة التي بعد تلك السنين التامة دون آخر يوم من اخبرتها فاذاً نحتاج ان نزيد على ما اجتمع معنا واحدًا ليبلغه و لـكن ما يبقي من الايام بعد القاء

⁽۱) ج ، پ : بن (۲) س م را، و : حسة ـ ج : بحد ، (۳) پ ، ج : يلميه الاسابيع

الاسابيع منها فهو معدود من عند اول لبلة الجمعة، وغرضنا ان يكون معدودا من اول دور الا سبوع لعظم الفائدة فيه وهي ان عدد البقية يكون حينتذ موافقاً لسمة اليوم فيغني عن التعديد اعني انها انكانت واحدة كان يوم الاحد او اثنين كان يوم الاثنين وبين اول ليلة الاحد اول دور الاسبوع وبين اول ليلة الجمعة خسة ايام تامسة فاذاً يجب ٥ ان نزيد على البقية خمسة لتصير محسوبة من يوم الاحد، لكن مجموع الزيادتين اللنين هما واحد وخمسة مع نصف الجابر للكسور تكون الدقايق التي فرضناها للزيادة فانتهينا من يوم الاحد المتقدم لاوّل سنة الهجرة الى اول يوم من المحرم فى السنة التي تتلو تلك السنين التامة . .

و اما علامات الشهور بعد ان عرف فيها الترتيب الوضعي الذي ١٠ قررنا سببه ' فسواعد ' ايام الشهركلها من اوله او القبت اساييع و عدّت البقية منه فانا بكليهها ننتهي الى اول الشهر الذي يتلوه الكن الشهور العربية مزدوجة يقترنكل ناقص فيها بتام فبله وبقيه ايام التام بعد القاء الاسابيع يومان٬ وبقيَّة الناقص يوم واحد٬ فمجموع البقيَّتين المزدوجتين ثلاثة ايام و المفرد ان بني فهو تام بالضرورة لنقدم التاتّم على الناقصة في ١٥ الترتيب و بقيته لامحاله يومان و قد ظهرت علمَّ العمل في اوائل السنين . والشهور العربية بالحساب و اما ما عمَّلناه في الجدول فمبني على مثله و ذلك ان كسر سنة القمر ينجىر فى السنىن المساوى؛ عددها لخرجه

وهو تلاثون لكن ايام ثلنين سنه قرية اذا القيت اسابيع بقي منها خمسة

⁽١) ب ، م ، ج : تحديد (٢) م : كسه (٣) م : ميتواعد (٤) ج ، ب : المساوق ,

فاذاً لا تعود السنة عند تمام الثلاثين و انجبار الكسر بسكليته الى يوم المبتدأ به فى اولها من الاسبوع و لكنه يختلف من يومين واليومان لايعدان السبعة فاذاً لايحصل للسنة عود الى يومها الاول مع الحلو عن الكسر الآ في سبعة أدوار من التي فيها تخلو عن كسر.. و سنو هذه ه الادوار لماتتين وعشرة فلهذا الكسسر جعلنا المسوطة ثلاثين بسبب الكسر والمجموعة عليها الى دور مائتين وعشرة وسقناها من يوم الجمة اول سنة الهجرة ووضعنا بحيال المبسوطة باقى ايامها اذا طرحت اساييع وبحيال المجموعة مثل ذلك مزيدا عليه ستة لما تقدم الانباء عنه ولمثله وضعنا بحيال كل شهر باقى ايام الشهور التي قبله لما القيت اسابيع ولم . نشبت المحرم فيها اذ ليس قبله في السنة شهر وعلامته تحصل من السنين . واما علة العمل في اوائل سني يزدجرد فلات إيام السنة الفارسية اذا القيت اسابيع لم يبق الا واحد صارت اوائل هذه السنين المتوالية يتفاضل في الاسبوع بواحد واحد، ومعلوم من ذلك انا اذا اخذنا عدد سنى الفرس التامـة و احتسبنا به آیا ما ً فقد جمعنا نواقی ١٥ آيامها من الاسابيع، ولكن نوروز السنة الني ملك فيها يزدجرد كان يوم الئلاثاء وعلامته ثلاته فاذا زدناها على تلك البواق فقد سقناها من اول تلك السنة ونقلنا مع ذلك اجزاء جبرنها الى اول الى يتلوها لان علامة اليوم من الاسبوع تزيد على مابين يوم الاحـــد وبينه واحدا ابدا ألا ترى ان بين يوم الاحد و بين يوم الثلاثة يومان

⁽١) م: الابعدان .

و العلامة زائدة بواحدة، وهو الذي ينقل آخر يوم من اسفندار مذ ماه الى النوروز الآتى٬ وما يزيد على علامة النوروز للشهور وهو بوا قى الايام التامة من الاسابيع، و تلك لكل شهر لان شهورهم كلها تامة يسقط من كل واحد منها ثمانية وعشرون ويبقي يومان الاآبان ماه فان ايامه وقد عدت المسترقة من جملته السقط اسابيع و لايبتي منها ٥ شيء وعلى هذا ايضا ركّبنا-الجدول لسبع سنين اذكانت فيها عايدة الى يومها من الاسبوع والشهور بسبب ثبات مقــا ديرها غير منحرفة عن موازاة النوروز .

واما اوائل سي السريانيين فلانها وهي مطلقة بتفاضل يوم كتفاضل سنى الفرس فانها بالضرورة يتفاضل فىسنى الكبايس بيومين احدهما ١٠٪ بسبب التفاضل الاصلي و الاخر بازدياد اليوم المجتمع من ارباعه فاذا اخذنا سنين من سنيهم نامة ووضعناهـا فى مكانين واحتسبنا بما فى احدهما اياما فقد جمعنا بواقى ايامها من الاسابيع على انها كلها مطلقة و بقي علينا ان نأخذ لكل واحدة من نلك السنين ربع يوم فاذا ضربنا ما في المكان الآخر في خمس عشرة دفيقة وزدنا ما ارتفع منها الي ١٥ الصحاح على المكان الآحر ففد اخذنا الايام الزائدة بالكبائس وجمعنــا النفاضلين معا فاذا سقناها من اول يوم من تلك السنين ادتنا الى اول السنة المنكسرة التي بعد تلك التامّة، وقد قدّمنا ان اولي سنة من تاريخ الاسكندر كانت الثانية من دور الرابوع بنص نقــل الشام٬ و شهد له منه

 ⁽۱) م ب ، ج ، م ـ و ق و : حلة (٢) م : سنهم .

فسب ما بين يومي الاحمد و الاثنين، و اما الآخر فن جهمة أن سمة

^{- (}١) ب ، ج : ثالث (٢) واحم دا ترة المدارق السابى - ٥ ص ٦٩٩ - ٢٧٤ (٣) ج : ارلما (٤) م ، ج : اتسمن (٥) ب ، ج ، م . لوعوس وق و : اوعوس (٦) م : ثلاثة و ثلاثه و ثلاثه .

الواحدة لو وقعت على يوم الاحد قبل تمامه و اردفتها سمة التشنية عند كماله وافتتاح الذي يتلوه وهذان الاثنان هما المزيدان عـــلي تفاضل السنين المطلقة اعنى التي في المكان الثاني فقد اتضحت العلة في استخراج اوائل سنى السريانين٬ ومنها٬ تقدم تعرف العلة في زيادات الشهور على علامة السنة وهي بواقي الايام التامة من الاسابيع ولذلك يختلف حال ٥ شُباط فتكون بقية ايَّامه في السنة الكبيسة واحداً و تسقط ايــا مه في المطلقات اسابيع تامة فلاجله ما يلتفت اليه ان كان في جملة التامة الماضية ويعلم بما تقدم ان كسور السنة الكبيسة ان كانت منجرة فانها في التي قبلها ارباع ولهذا اذا وجدناها خمسا واربعين دقيقة علمنا انها فى السنة التي يتلوها ستون دقيقة اعني يومـا تاما فالسنة المنكسرة اذاً كسية و ايضا فلان السنة الكبيسة الاولى في هذا التاريخ قد تقدمها سنتــان . ر مطلفتان فاذا جعل مبدأ دور الرابوع من اول الناريخ كان نمامه نالياكل سنة كبيسة و نقدمها فى كل دور سنتان مطلقنان و لهذا اذا التي سنوه التامة ارابيع فبقي اثنان دلت عــلي انها هي المتقدمة في دور الرابوع للكيسة فكانت السنة المنكسرة كيسة .

و اما الجدول المعمول لسنى السريانيين وشهورهم فانه مبنى على ١٥ ما تقدم بعينه معمول لسنة سنة وشهر شهر فيها ، و لما خالفت سنهم سنة الفرس لم تعد من السابوع الى مبدايها من الاسبوع اذا كان نفاضل الكبيسة فى خلاله و لذلك كانت العودة فى دور بعدد "كل

⁽١) ع: ادقت - ب: ادست (٢) م: رديها (٢) ج: وما ، و ب: وما (١) ج، متجرة

⁽ه) س ب ، ج ـ وق و ـ بده .

واحبد من السابوع والرابوع لكنها متباينان فلذلك الدور حاصل من ضرب احدهما في الآخر وهو ثمانية وعشرون ففيه تعود السنة الى مثل يومها من الاسبوع ومثل موقعها من دور الكبيسة وذلك ظاهر لمن تأمّل الجدول وارقام الكبايس الحرة في جدول شُباط_و انما اقتصرنا ه لشهری نیسان و تموز علی جدول واحد لاتفاق مبدأیها مع کونهها من شهر الكبيسة في جنبة واحدة٬ لان اختلاف الجهة عنه يوجب اختلاف الغرتيب وذلك ان تفاضل الكبيسة باثنين يكون فى الشهور التي قبل شباط مع نظايرها فيما يتلوها وفى الشهور التي بعد شَباط مع نظائرها فيها تقدمها لكون الكبيسة في الاولى بالقوة و في الاخرى بالفعل، ولولا ١٠ ذلك لكان يقتصر على سبعة جداول لسبعة اشهر لسقوط المتفقة' ما خلا واحد بل لو كان مبدأ التاريخ من آذار حتى يكون شباط فى آخر السنة لاجرت السبعه الاشهر سوى شباط غيرها لانفاق آذار مع تشرين الآخر الذي يتلوه و اتفاق نيسان مع نموز الذي بعده و اتفاق ايار مع كانون الآخر الذي خلفه، و اتفاق ايلول مع كانون ١٥ الاول الذي يتبعه .

فهذه علل ما تقــدم ذكره فى استخــراج أوائل السنين والشهور فلمرجمع بعدها الى الضرب التانى من هــذا الباب الضرب النانى وهو تحليل الماريخ المعطى الى الايام التى هى منفقة القدر فى جميع النواريخ مشنركة ببنها، وذلك بان يضرب سنو الناريخ المعطى

⁽١) ج : المقعر (٢) م پ ، ج ـ و في و : لاحرت .

النامة في مقدار السنة المستعملة فيه ويزاد على ما اجتمع من محمل الايام ايام الشهور النامة الماحنية قبل الشهر المنكسر المعطى، وعلى الملبغ ما معنى من ذلك الشهر المنكسر بعد تحقيقه فى تاريخ العرب خاصة و زيادة يوم عليه او تقصائه بحسب ما يوجبه موقع البوم المعطى من الاسبوع اذا قيس بأول الشهر وموقعه منه بحسب ما ارشدنا ه الماستخراجه، والتفصيل في التواريخ الثلاثة نقول:

له أل أ عجمه اللي الله لحسورة

اذا اردنا بسط تاريخ الهجرة آياما تقدمنا باستخراج اول الشهر المعطى وقيسنا ايرم المعطى فيه الى اوله فان وافق الماضي منه فذاك والا قدّ مناه او أخّوناه حتى يصير الملخى من الشهر بحسبه ثم خربنا سنى و الهجرة النامة في (٢٢٢١٧/) وزدنا على المبلغ ثلاثين ابدا فتجتسع دقائق المجرة النامة في (٢٢٢١٧/) وزدنا على المبلغ ثلاثين ابدا فتجتسع دقائق تدفع كل ستين منها يوما واحدا و ناتي مالا يتم ستين فنا حصل من الايام ترفع كل ستين منها يوما واحدا و ناتي مالا يتم ستين فنا حصل من الايام يرفع عليها لما مخدى من السنة المنكسرة من الشهور النامة لشهر ئلاثين يوما ولشهر تسعة وعشرين مثم زدنا على الجالة ما مخدى من الشهرالمنكسر فتجميع ايام تاريخ الهجرة .

بسط تاریج یزدجرد ایآما

^{(1) 3, ∴:}YrY1Y.

التامّة قبل الشهر المعطى لكل شهر ثلاثين يوما سوى آبان ماه فانه ان كان فى الجلة التامة الماضية زدنا له خمسة و ثلاثين يوما وعلى المجتمع مامضي من الشهر المنكسر المعطى٬ فتجتمع ايام تاريخ يزد جرد .

بسط تاريخ الاسكندر آياما

فاذا اردنا بسط تاريخ الاسكندر آياما ضربنا سنيه التامّـة في ٢١٩١٥ وزدنا على المبلغ ثلاثين ابدا فتجتمع دقائق نرفع كل ستّين منها يوما واحدا او نلقي ما لا يتم ستين فان لم يبق منها شيء كان مؤدياً في السنة المكسرة انها كبيسة ثم زدنا على الجملة ايام الشهور التامة الماضية قبل المنكسرة ونراعي حال شباط ان كان في جملتها و نزيد آيامه بحسب ٠١ ما توجبه للسنة ثم نزيد على ما بلغ مامضى من الشهر المنكسر فتجتمع ايام تاريخ الاسكندر .

بسط التواريخ الثلاثة اياما بالجدول الجامع

نأخذ سنى آى تاريخ من الثلاثة أعطيناه تآمة وندخلها فى سطر العدد و نطلب فيه ما هو اقرب ما نجده فيه الى ما معنا بما هو اقلّ م، منه و نأخذ ما بحياله في جدول ذلك التاريخ و نثبته على مراتبه بحيث يكون الرابع أسفلها و ما يقى معنا من السنين ندخله ثابتة٬ في سطر العدد و نأخذ ما بحياله ايضا من جداول ذلك التاريخ و نزيد كل جدول على سمَّيه الرابع على الرابع والشالث على الثالث، وعلى هذا فان بتى من

⁽١) ج ، ب : • ودما (٧) من ج وق و : البه

السنين بقية اعدنا عليها العمل حتى يفني ثم نأخذ ما يحيال الشهر المعطى ونزيده على ما معنا على مثال ما فعلنا فى السنين و نزيد على الجدول الرابع ما مضى من الشهر و ننظر في المرّة الاخيرة من ادخال السنين في سطر العدد ان كان التــاريخ تاريخ الاسكندر الى ما بازاتها في جدول الكبائس٬ وعلامتها فيه حرف الكاف وعلامة المطلقه حرف المم، فان ه وجدنا فيه حرف الكاف وكان شُباط في جملة الشهور التي تمت وانقضت زدنا على الجدول الرابع الاسفل واحدا ابداء تم نرفع كل ستَّين في مرتبة واحدا الى ما فوقها فتحصل ايام ذلك التاريخ مرفوعة، ومتى حططناها بالتجنيس الى جنس الجدول الرابع كانت ايـام ذلك التاريح محلولة ميسوطة _

وهذا هو الجدول الجامع المذكور:

الجدول الجامع

الكبايس	.ر	لأسكنه	یخ اا	تار	الهجرة		تاريخ الهجرة		•	۪د	زد جر	ریخ پر	ı	العدد
Ŝ	٥	ج	ب	١	٥	ج	ب	١	٥	ج	ڹ	1	5	
٢	0	9	٥	٥	ند	٥	٥	۲	٥	9	٥	٥	T	
크	۷	يب	0	٥	مط	يا	•	٥	ی	يب	٥	٥	ب	
٢	يو	يج	0	•	مح	يز	٥	٥	يه	بح	۰	•	ج	
٢	5	کد	0		لز	کج	•	٥	크	کد	۰	٥	د	
٢	کو	J	0	٥	لب	كط	٥	0	2	J	0	٥	٥	
2	X	لو		٥	کو	له	٥	٥	J	لو	٥	٥	و	
1	لز	مب	•	0	8	ما	٥	٥	له	مب	٥	•	ز	
1	مب	ځ		٥	di	من	٥	٥	٠	ځ	•	٥	ح	
	من	ند	•		ط	Ė	٥	•	46	ند	٥	0	ط	
1	نب		T	0	ج	نط	٥	٥	ن	٥	1	٥	ی	
1	40	1	ب		ز	خ	ب	0	٢	Ī	ب	0	쇠	
1	لز	ب	5		يا	بز	٥	0	J	ب	5		J	
-	ب	5	د	٥	42	نو	7	•	5	ح	د	٥	٢	
1	1	3	۰	0	بح	نه	د	٥	2	د	•		ن	
1-	نه	۰	و		<u>بح</u> کب	ند	•	0	•	٥	و	٥	س	
- 3		و	ز		25	نح	9		ن	•	ز		ع ف	
1	٥	ز	ح	٥	كط	نب	ز		٦	9	٦	٥	ف	

	•								۳ ر	_	•	•	
1	نج	ز	ط	٥	<u>+</u> کز	li	7	٥	J	ز	ط	۰	ص
٢	4.0	ح	4	0	2	ن	<u>ح</u> ط	•	1	۲	2	۰	ق
٢	J	يزا	1	٥	<u>ج</u> ن	10	بط	0	٩	<u>ح</u> نو	1	٥	ر
٢	نه	2	J	0	ŧ	Y	2	٥	1	8	J	٥	m
٢	•	4	٢	•	75	كب	لط	0	2	<u>ا</u>	٢	۵	ت
٢	4.0	ع نب	ن	۰	ج	نج	مط	٥	٢	ł .	ن	٥	ث
٢	J		ح	1	٢	ح	نط	. 1	•	ن	٥	1	خ ذ
٢	ڼه	١	يا	1		ىد	ج	١	1	Ė	2	1	
1	٥	_	8	١	يز نج ل	مد	يج	1	٩	و	R	1	ض
1	40	بج	K	١		d.	لد إيها إنه	ī	٥	نه	K	1	ظ
٢	J	ایج کر د	ما کر ا	١	٥	- کو	F	١	1	کح مو ک	د ا بک	1	غ
٢	٥		کب	۵	ب	j	نو	ج	٩_	ae	کب	ح	بغ
1	J	کب	٥	٥	ك ك	£	4	د	دا ه ا شا ا د		د	٥	ج غ
٢	٥	ن	40	و		ما	ر. کج	و	1	<u>مج</u> نو	مه	ا د ك اك	د غ
٩	J	ير	Z	ح	۲	2	د ٔ بر		٩	نو	دو ح	ح	ه غ
٢	•	40	ح	2	٢	کو		ط	٥	<u>1</u>	۲		و غ
٢	J	بب	ن	يا	مو	ريح اد ايما له الله اد	ائط	با	2	ع _ و	مط	ايا	ز غ
٩	۰	٩	K	+	Ė	کح	ب	ځ	٢		V	د. الله عد	حغ
٩	J	٥	분	يه	0	نه	h	نه	٥	J	نب		يا المال إذ واه الماط الع
مرايد	۰	له	ند	يد	ز	5	كد	 نو	의	نو	نج	نو	ياغ
۱٬۰													

(١) في السح احلافات كثيرة في الاعداد المدرجة في هذا الحدول و هها اكتبيا بحدول نسخة «و» فقط.

جدول الشهور

٥	ج	شهور السريانين	٥	ج	شهور العرب	٥	ح	شهور الفرس
٥	٥	تشرين الاول	٥	0	الححوم	•	•	فرور دین ماه
K	۰	تشرين الآخر	J	٠	صفر	J	۰	اردی بهشت ماه
۱	١	كانون الاول	نط	۰	ربيع الاول	ج	١	خرداذ ماه
ب	١	كانون الآخر	كط	١	ربيع الآخر	J	١	تیر ماه
ج	ب	تُسباط	نح	١	جمادى الاولى		ب	مرداد ماه
K	ب	آ ذار	کح	ب	جمادى الآخرة	J	ب	شهریر ماه
ب	ح	نیسان	نز	ب	رجب	٥	ح	مهر ماه
لب	ج	ايار	كز	ج	شعبان	J	ح	آبان ماه
ج	د	حزيران	نو	ح	رمضان	٥	د	آذر ماه
بخ	د	تموز	2	د	سوال	4	د	دی ماه
د		آب	نه	د	ذوالفعده	•		بهدن ماه
له	٥	ايلول	26	٥	ذوالحجه	له		اسفندار ماه

وعلة ما ذكرنا في هذا الضرب أنَّا في تاريخ الهجرة تنقدم بتحويل اليوم المعطى في شهوره من الوجود بالرؤية المحتلفة الى مقتضى الحركة الوسطى وتقديمه في الشهر او تأخيره ليصير بما لانظمام له الى ماله نظام و ان كان بالوضع٬ و سنة القمر كما قلنا « شندكب، و يكون كما قلنا دقائق ٢١٦٦٢ وهي التي تضرب فيها سنى الهجرة التامّة لنأخد هذا ٥ المقدار لكل واحدة منها فتجتمع عندنا بذلك دقائق مقاديرها كلها واذا قسمت على سنين كان ما يخرج من القسمة ايّــا ما و مايبة, فمن شرطه ان يجر اذا زاد على النصف ويلق اذا نقص عنه ولكنا نزيل هذه الشريطة بزيادة ثلاثين دقيقة على ما اجتمع فانها اذا انضافت الى مازاد على النصف تممَّت منه واحدا و جبرته بنفسه واذا انضافت الى ما هو ١٠ اقل من النصف لم تجد عليه في الخبر شيئا وكانت جملتها ملقاة" بالضرورة واذا حصلت ايام السنين التامّة زدنا عليها ايام الشهور التاّمة الماضية من السنة المنكسرة بالوضع الاوسط وعلى جملتها ما مضى من الشهر المنكسر بالوضع الاوسط فتجتمع الايام من اول سنة الهجرة الى اليوم المعطى، وعلى مثله نضرب سنى يزدجرد التآمة فى دشسه، وهي عدد ايام ١٥ سنة الفرس فتجتبع بذلك ايَّــامها لانهــا خالية عن الكسور ولان شهورهم وضعية وعلى مقادير باعيانها ثابتة فانا لانحتاج فىزياده ايامها و ايام المنكسر منها الى شريطة اصلا .

و اما سنو ناريخ الاسكندر التامَّة فانا نضر بها في ٢١٩١٥ لانها (١) ب، ج: ٢٢٦٢ (٢) ب، ج: سين (٣) ب، ج: طلة (٤) من ب، ج، م: وي و: ناىيە .

عدد دقائق ايَّام سنة السريانيين على انها ثلاثمائة و خمسة و ستون يوما وربع يوم، ثم نقسمها على ستين حتى تخرج ايامها، و لكن قد علم ان حصة السنة المتقدمة لسنة الكبيسة ثلاثة ارباع حتى تنجبر في التي يتلوها، و انما تتقدم كل سنة كبيسة سنتان مطلقتان اذا كان مبدأ الرابوع من اول ه التاريخ فلا يحصل لها بذلك غير نصف يوم فتى زدنا عليه نصف يوم آخر و هو الثلاثون الدقيقة المزيدة انجعرت بنفسهـا في السنة التي تتلو المطلقتين وكانت كبيسة ونصورها ايضا من الثلاثين الدقيقة التي كانت حصة السنة الاولى من التاريخ يسهل فانها اذا زيدت عـــلى حصص ما بعدها من السنين اجتمعت الحصص للسنة المنكسرة مبتدأً . فيها من اول دور الرابوع المتقدم لاول هذا التاريخ .

و اما بسط ذلك بالجدول فمعلوم لانا وضعنا ايام كل واحد من التواريخ النلاثة في جداوله بازاء عدد سنيه مرفوعة بستين الي ما ارتفعت اليه مر. _ الابواب في الجداول الاربعة التي رابعها ايام كل واحد في ثانيها ستون يوماً وكل واحد في ثالثها ثلاثة الف و ستمائة يوم، ١٥ والواحد في رابعها ماثتا الف وستة عشرالف يوم٬ وقد استعملنا اسطر العدد فيه على مراتب الحساب ليسع من السنين اكثر لاغير، فعدد مراتب ادخال السنن فيه لايجاوز الاربعة لذلك، ولو لم يكن القصد هذا لكان النركيب على السنين اولى لانها العدد الذي يستغرق كسور الستين اعني كسر سنة للعرب فانه يفني في نصفه و لكن لس لنصفه (١) م: مرأت (٢) ج: يني .

ربع صحيح حتى يعدد الرابوع الذي يستغرق كسر سنة الروم فاذاً كله و له ربع هو الذي يأتى على كسر الستين معا و هو مع ذلك العدد المستعمل فى هذه الصاعة لو لا ان قصدى تكثير السنين و تقليل المثبث منها، و اذ كان الموجود فى هذه الجداول هو ايام التاريخ مرفوعة فانها اذا جنست و خطّت الى الجدول الرابع عادت اياما و كذلك ه فى العكس .

الضرب إلثالث وهو طلى ايام التواريخ وتصييرها سنين شهور

ولنعد الى الضرب الثالث لاتمام الباب وهو عكس الثانى لآنه تركب السنين والشهور من ايام التاريخ وذلك يكون بقسمتها على ١٠ مقدار السنة المستعملة فى ذلك التاريخ وما يبنى من الايام فلكل شهر حصته الى ان ببتى ما لا يزيد على ايام الشهر المنهى اليه بنامها فيكون الباقى هو ما مضى منه ولبس يحصل ايام ناريخ منقول من آخر الآبان تحلل التاريخ المعطى الى الآيام ويحصل ما يبنه و ببن التاريخ المعلى الى الآيام ويحصل ما يبنه و ببن التاريخ المعلى الى الأيام ويحصل ما ينه و ببن التاريخ الجامع لها مبسوطة آحادا و مجملة بالرفع الستينى اعتقاداً ، ثم ينفص ذلك من ايام التاريخ المعطى ان كان المطلوب متأخراً عنه فى الزمان و بزاد علها ان كان المطلوب متقدما اباه فى الزمان فيحصل حبتذ ابام ذلك التاريخ ويطوى بحسب ما تقدما اباه فى الزمان فيحصل حبتذ ابام ذلك التاريخ ويطوى بحسب ما تقدم ا ما لتاريخ الاسكندر فيقسمه ارباعا التاريخ ويطوى بحسب ما تقدم ا اما لتاريخ الاسكندر فيقسمه ارباعا

⁽١) م: هدا(٧) ب، ج، م: ستن (٣) ج، م، حست (٤) م: تح

على ارباع سنــة السريانيين وهي الالف و اربع مائة و أحد وستين واما لتاريخ الهجرة فيقسمه أخماس اسداسها على اخماس اسداس سنة العرب و هي عشرة الف و ستمائة و أحد و ثلاثين .

واما لتاريخ يزدجرد فبقسمة الايام انفسها على ايام سنة الفرس ه وهي ثلثائة وخسة وستون يوما من غير كبس .

طي ايّام التواريخ بالجدول الجامع

فان ارید ذلك بالجدول بسط التاریخ المعطی کله ایاما و رفعت بالقسمة على ستين الى ما ارتفعت عنان كان تاريخ يزدجرد زيد عليها ما بينه وبين التاريخ المطلوب من الايام المرفوعة كل باب على نظيره ١٠ وهي موضوعة الى جنب الجدول الجامع وان كان تاريخ الاسكندر نقص منها ما بينه و بين التاريخ المطلبيب من تلك المرفوعة، و ان كان تاريخ الهجرة و المطلوب تاريخ الاسكندر زيد عليها ما بينهها، و ان كان المطلوب تاريخ يزدجرد نقص منها ما بينهما فيحصل ايام التاريخ المطلوب مرفوعة فيطلب في جداول التاريخ المطلوب من الجامع مثلها ١٥ اوما هو أقرب اليها بما هو اقل منها٬ فاذا وجد اخذما بازائه في سطر المدد و هو ستون محفوظة، ثم التي الموجود من ايام التاريخ المرفوعة و ادخل الباقى في جداول ذلك التاريخ ثانية و نطلب فيها مثله او ما هو اقرب اليه ممـا هو اقل منـه٬ فاذا وجد زيد ما بازآئه في سطر العدد على السنين المحفوظة، وكذلك نفعل بالباقي الى ان يوجد في تلك

⁽١) م: عمل (٢) ب، ج: سود .

الجداول يُمثله او هو اقرب اليه من جانب القلَّة فيكون ما يجتمع من السنين المحفوظــة هي سنو التاريخ المطلوب تامَّة فان كان بحيــا ل المأخوذ في المرّة الاخيرة حرف السكاف في جدول السكبايس وكان مطلوبنا تاريخ الا سكندر كانت السنة المنكسرة كبيسة ثم يعاد الى ما بقى مما لم يوجد في تلك الجداول مثله، ويطلب في شهور ذلك ٥ التاريخ او ما هو اقرب اليه بمـا هو اقل منه ويلقي الموجود من تلك البقية فيبقى الماضي من الشهر المنكسر مر. الشهر الذي وجمد ذلك بحيـا له الا ان يكون تاريخ الاسكندر والسنة كبيسة وشباط منقض فى جملة المتقدم للشهر المنكسر الموجود فحينئذ ينقص من ايام الماضي منه واحد أبداً ويكون ما يبقي هو الماضي من الشهر ١٠ المنكسر بالصحة .

و من أحاط بعمل التحليـل في هــــذا الجدول لم يخف عليه علة عمل التركيب اذ هو عكسه فان الموضوع عندكل شهر هو ايام ما تقدمه من لدن اول السنة مرفوعة و أنما وضعنا ارقام الكبايس على خلاف ما تقدم اغنى انا و ضعنا الاولى بحيال السنة الثانية والسكبيسة هي الثالثة م من جهة انا نعمل هاهنا بالسنين التامُّـة وهي النالنة اثنتان، فاذا كان عملما للسنة الثالثة المنكسرة استعملنا الاثنين اللتين قبلها وهي التي تدُّلنا على ان المنكسرة هي الشالثة فوضعنا رقم الدلالة عدهما و في هذا من علل نقل التواريخ بعضها الى بعض كفاية .

⁽١) ج : الموصع.

الباب الثاني في تمييز

مايفرض من التورايخ مختلط الاجزا .

التواريخ أجناس منقسمة الى انواع هي سنون و شهور و ايام، و الايام مشتركة بجميع اجناسها لاتختلف اختلاف السنين و الشهور فيها ه كما تقدم ذكره٬ و الاوقات المفروضة فيها تجد لسنة معينة بينهـا و بين اول التاريخ سنون معلومة العدد وشهر في تلك السنة تعرف من اسمه كمرا ثم ما قبله من شهورها وعدد الايام الماضية من ذلك الشهر الى اليوم الذي تحلله الوقت المفروض فاذا كان المعطى انواع جنس واحد امكن منها معرفة الانواع الموازية لها من الاجناس الاخر وقد ١٠ انواحت العلة من ذلك فيما تقدم٬ و اما اذا كان المعطى منهــا انواعا مختلفة من عدة اجنــاس فلن يتعذر استخراج انواع جميع الاجناس منها وهو الذي قصدناه في هذا الباب٬ و اذا ارشدنا منه الي الاعسر فقد كفينا مؤنة الايسر اذا أعين بفضل حاصلٌ بقول الانبساطٌ كان الوقت تمثيـلا بأحد المبادى الشريفة وقـــد تقدمه بربح يوم حصول جسد ١٥ ملقي على الكرسي فجعل كاحدى مسائل المطارحة وعمى علينا تعمية تليق بجنسه ففرض لنا في شهر من شهور العرب و لكن صفر الَّا ان الماضي منه وسنيه من تاريخ الهجرة كليهما مجهولان٬ وقيل ان المــاضي من الشهر الفارسي و هو مجهول ستة عشر يوما ثم فرضت السنة من تاريخ

⁽۱) كدا وق ب : كم (۲) من م و ق و ، پ ، ج : تامل مقوللابساط.

الاسكندر معلومة و فى الف و ثلا ثما ثة و تسع له .

وطريق استخراج التواريخ الثلاثة من هذه المعطيات ان نقصد أولا اعظم الانواع وهو السنون ونستخرج لاول سنة دغشط، للاسكندركل واحد من تاریخی الهجرة و یزدجرد٬ آمّا تاریخ الهجرة فیخرج الرابع والعشرين من رشهر رمضان سنة سبع وثمانين وثلاث مائة، واما تاريخ يزدجرد ه ر فيكون السابع عشر من مهرماه سنة ست وستين وثلاث مائة ثم نقصدا النوع الذي يليه في العظم وهو الشهر فنأخذ من الرابع والعشرين من شهر رمضان الى اول صفر من الايام بالتقدير الوضعي وذلك ماثة وخمسة وعشررن ونلقيها من اول تشرين الاول فينتهى الى اليوم الثاني من شباط وكذلك نلقيها من اليوم السابع عشر من مهر ماه فينتهي الى ١٠ اليوم من السابع عشر من بهمن ماه وذلك غرة صفر سنة ثمان وثمامين وثلاث مائة، وبينه وبين المفروض لنا ماضيا من الشهر الفارسي تسعة وعشرون يوما اذا زدناها على ما انتهينا اليه بلغنا من صفر الى تسعة وعشرين يوماً، ومن آذار الى ثانية" ومن اسفندارمذ ماه الى سنة عشر–وقد عرفنا التواريخ الثلاتة بتفاصيل انو اعها ونعتمد العدد ١٥ المعطى في شهور الفرس فانها ابعد من الالباس. ثم نعود فنصحح تاريخي العرب و الروم من تاريخ الفرس و نعتمدهما حينئذ لانه يمكن ان يتقاربا بيوم زايد او ناقص من جهة انا بنينا فيه على الامر الاوسط فى شهور القمر–واذا اقترن بالفرض ذكر لليوم من الاسبوع فقد

⁽١) إ، ب، ج: العرب (٢) م، ج: يعقد (٣) م: ثمانية .

تمّ السكون اليه لانه ادوار الاساييع في الايام مهذبة لها عنّ التخليط فاصلة بشهادتها بين الاصابة والغلط، وإذا عرف هذا الطريق في إنواع مأخوذة من ثلاثة اجنـاس في التواريخ فهو في نوعين من جنسي تاریخین اسهل بکثیر، و هذا طریق اشار الیه ابو العباس النبریزی فی ه تفسيره لكتاب المجسطى٬ وابو الوفا فى مجسطيت فربما نحتاج اليه للاجَابَة عن المطارحات المدرّبة بل ممكن وقوعه فى التواريخ المثبتة عند اتفـاق حوادث نفد بعضها ويبقى بعضها فنحوج الى الاتمام استنباطـــا، واذا كان الامركذلك لم يستحسن منا ان نريد ان نوجد هذه المفروضات خلطا للتعميد ليزيد المتأمل لها تدرُّبا وقوة فنقول٬ من ١٠ المثال الاول المتقدم كأنا اعطينا يوم اربعـا. وذكر في الماضي من الشهور للسنة عددان احدهما لآحاد الماضي و هو اثنان لكنه لايعرف أهي آحاد مجردة او بعشرات مقترنة والشهر الذي هذا من آحاد ايام مجهول الاسم والجنس والعدد الاخر لعشرات الماضي من شهر آخر وهوعشرة وحالها من التفرد عن أحاد او اقترانها بها غير معلوم وكذلك ١٥ الشهر الذي هي فيه مجهول الاسم و الجنس ُ ثم اعطينا ان هذه الاربعاء في صفر فعلمنا ان احد العددين من شهرفارسي والآخر من شهر سرياني لانها او احدهما لوكان من عربي وقمد صرح به لما فرض الشهر فيهما بجهولاً ثم فرض لنا بعد ذلك ان المذكور في تاريخ الاسكندر من (١) راحع مقدمة تاريح الحكمة لسارطوں ح ا ـ ص ٩٩٥ (٢) راحم ایسا ح ۱ ـ ص ٦٩٦ و هوالنوزحاتی المجم الشهور .

الآحاد تسعة وفي تاريخ الهجرة من العشرات ثمانية وفي تاريخ يزدجرد من المائتين ثلاثة ،فالطريق الى استخراج التواريخ الثلاثة بانواعها كلها ان نقصد اعظم الانواع وهي السنون ومنها الى الاكثر وهو التــاريخ الذي ذكر فيه الميون فنستخرج تاريخ الاسكندر لرأس سنة ثلاث ما تة ليزدجرد فيكون الفا و مائتين و اثنين و اربعين سنة فضرورة 🏽 ۾ تكون السنة المطلوبة فوق هذه لانها ليست قاصره عن ثلاث مائة لىزدجرد و لانه ذكر ان آحادها فى تاريخ الاسكندر تسعة فانها بعد سنة الف و مائتين و ثمان و اربعين للاسكندر و لايمكن غير ذلك فيستخرج تاريخ الهجرة لرأس السنة التي يليها فيكون ثلاث مائة وخمس وعشرىن و قد ذكر ان عشراتها ثمانية و ليس بعد هذه التي استخرجناها سنة هذه . ١ صفتها غيرنيف وثمانين٬ فالسنون التي مكن وجود المطلوب فيها هي من سنة نمانين و ثلاث مائة الى سنة تسع و ثمانين و ثلاث مائة اذ لسنا نعلم حال النمانين أهي مجردة عن الآحاد ام لا، ثم نعود الى اقل السنين وهى الآحاد و قد ذكرت فى تاريخ الاسكندر فنستخرج تاريخه لاول تشرين الاول الواقمع في سنة ثمانين و ثلاث مائة للهجره فنجده الفا م و ثلاث ما ثه و احدى فمع كون الثمانين في عشرات سنى الهجرة لاتكون تسعة في آحاد سنى الاسكندر الله في سنة ثمان و ثمانين فنستخرج تاريخ الفرس لاول هذه السنة فتكون ست و ستىن و ثلاث مائة فقد وجدنا الشرائط الثلاث في سنى التواريخ الثلاثة و ذلك انها وغشط، للاسكندر وآحادها تسمين و هي مشفح، للهجرة و عشراتها ثمانية اعني الثمانين و هي

ءشسو، لىزدجرد وصيوه ثلاث فنستخرج تاريخ العرب لاول تشرىن الاول فيكون يوم الجمعة الرابع و العشرين من شهر رمضان سنة ـ شفر ، و علم. هذا يكون اول صفر يوم الاربعا. ثانى شباط واليوم النانى عشر من بهمن ماه٬ و قد كان اليوم المفروض لنا في صفر يوم اربعاء فيعرض الشرطين معا على الاربعاوات فيه، اما الذي هو العشرة فقد ذكرناه. واما الثاني الذي هو ثامن الشهر فالماضي من شباط فيه وط، و من بهمن ماه دكه ، و اما الناك الذي هو نصف الشهر فهو من تُشباط ديز " ، و من اسفندار مذماه « ب ، و الرابع الذي هو الثاني و العشرون فهو من شُباط «کج» و من اسفندار مذماه « ط » و اما الخامس سلخ صفر فهو ١٠ من آذار « ب ، و من اسفندار مذماه « يو، فقد وجدنا الشريطتين معا في هذا الاخير لان آحاد احد الماضين من الشهرين اثمان و عشرات الاخر واحد فالا ثبان اذاً فى الشهر السربانى والعشرة مفرده منها هى من الشهر الفارسي فقد صارت التواريخ التلاثة لليوم المشار اليه معلومة وتمبيز بعض انواعها من بعض و ذلك ما اردناه ـ و في هذا الجدول ما ١٥ فرض مكنوب بالحرة التي ينبغي ان يكتب بالسواد اذ علمه مني شرط المسلسلة المفروضة، والمواضع التي ينبغي ان تكتب بالحمرة هي من ىاريخ الاسكندر من الايام التانى ومن السنين نسع كما هو مكتوب و من تاریخ الهجره من شهور صفر و من سنبه نمانین ومن ناریخ يزد جرد من ابامه عشر المضاف مع السادس، و من سنيه ثلاث مائة

⁽۱) م، ج · الره (۲) ب، ج، م · و (۲) ج · الله .

•		
	سنة الف و ثلاثمائة و نسع	
للهجرة	سنة ثمـانية وثلاث مائة	التاسع والعشرين من صفر
ليزدجرد	سنة ست و ستين و ثلاث مائة	السادسعشرمن اسفندارماه

وما استخرج مكتوب بالسواد ومجموعهما هو المطلوب .

الماب الثالث

فى ذكر تخاليط فى التاريخ الثلاثة المستعملة تنحل منها الشبهة العارضة فيها

النواريخ ان كانت ازمنة معدودة من عند اوقات مشهورة بين ٥ امم بحوادث متفق عليها عندهم الى وقت مفروض فان الوصول البها بحسب الاتفاق فيما بينهم و الحكاية عنهم ممكن كالواجب؛ و متى ريم تحقيق إنّية تلك الحوادث صار الامر فيها مكنا كالممتنع لاسنادها الى الاخبار و وقوف الحبر الممكن يكون على حقيقة الوسط بين طرفى الامتناع و الوجوب٬ فاذا استحكم التواطؤ فيها اخـذ به و رفض شرط ١٠ الاستحالة، وذلك مئل نوح و الرهيم عليهها السلام فالتاربخ منهها، و نقدم احدهما على الآخر عند من عرفهها واجب بالشرايط الموجبة قبول الخبر٬ فاما عند من لم يعرفهما و ان لم يسمع اخبــارهما كالهند منلا فمكن على انهما شخصان معتنان باسمهما من القرون الخالية جائز ان بكونا وجائز ان لا يكونا· فان أخبر باحوالها امتنعت عند من لايقرّ ١٥ (١) م ١ ، ب وق و: الله . بنوتهها و وجبت عند المقرّ بها من جهة الاعجاز الذي لا يعجز مرسلهها ثم لا يقدح الاقرار و الانكار في التاريخ بهها بعد اتفاق عارفيهها عليه و هذه الحال بعينها مطردة في التواريخ الثلاثة التي اقدمها مستعمل بين طايفتي النصاري و اليهود و احدثها بين فرقة المجوس، و او سطها و بين امّة المسلمين و قد تبين مبدأ كل واحد منها في الاسبوع و المدد التي فيها بينها و بحسب ذلك يصح ما بني عليها من الحركات المساوقة لا لازمنة و نجد من الا وقات سواء كان الحال المؤرّخ به فيها صحيحا صادقا او لم يكن، فلا تعلق صحته او سقمه بعد هــذا الاتفاق بامر الحركات في صناعة التنجيم، و لكن فرقا بين المطلع على الحقايق و بين المحركات في صناعة التنجيم، و لكن فرقا بين المطلع على الحقايق و بين المركات في مناعة التنجيم، و الكن فرقا بين المطلع على الحقايق و بين ما عند الامم فيها من التخاليط لنفيد به اقتدارا على بعض المعارف ما وليتمهد العذر فيا توثره منها .

و نقول فى تاريخ الاسكندر ان الجههور يعتقدون فيه ظنّا انه محسوب من اول ملكه على مثال تاريح يزدجرد من اول سنة قيامه و يذكرون فى علل الزيجات ان اول السنة التى ملك فيها الاسكندر كان يوم الاثنين وحين وجدوا بطلبيوس أرّخ بعض أرصاده بمات الاسكندر وكان ذلك التاريخ متقدّما للذى ظنّوه لاوّل ماكم و لم يجز ان يتقدّم وقت هلك شخص ما وقت ملكم ظنّوه اسكندرا آخر قبل المشهور بل فاجأتهم طامّة اخرى وهى ان الكلدانين أرّخوا باوّل ماكم فى بلاد ايلادا على ما تبيّن من النوع وهى ان الكلدانين أرّخوا باوّل ماكم فى بلاد ايلادا على ما تبيّن من النوع (١) م: المادة نه (١) م: المادة نه (١) م. المادة نه (١) م. المادة نه (١) م. المادة نه الله وله ما تبيّن من النوع

السابع من المقالة التاسعة في كتاب المجسطي اذا قيس ما ذكر فيه الي تاريخ مأت الاسكندر فنسبوا ذلك التاريخ الى و الده فيلفس كما نسب بعضهم تاريخ مماته الى فيلمفس ايضـا وابما أتوا في ذلك من قلَّة عنايتهم بتواريخ اهل المغرب و اخبار اليونانين التي لم يخرج منها الى العربي الَّا القليل ؛ فليعـــلم لذلك ان فيلفس ملك ماقيدونيا بعد موت ٥ فراديقوس الحادى والعشرين من ملوكهم سبح وعشرين سنة وولد له ابنه الاسكندر من او لمفيدا على ثمان من ملكه و اثنتي عشرة مر. ملك ارطخشيشت اوكوس اي اردشير الاسود بيابل، وملك الاسكندر" بعد ايسه اثنتي عشرة سنة وسبعة اشهر منها ست الى قتلة داريوش؛ والباقي في غزو بلاد المشرق؛ ولما مات بيابل عند منصرفه ١٠ انقسمت مملكته أثلاثا فصار منها ماقيدونيا وما والاها الى اخيه فيلفس الراندلوس وهو المؤرخ به فى قانون زيج ثاوَّن وملكه بعد الخلافـة ووفاة الاسكندر في وقت واحد وصار مصر الاسكندرية - وارض سورية وآسيا أعنى الشام والعراق الى انطيـا خوس° بانى انطاكية٬ تواريخ هؤلاء من عند ممات الاسكندر وكان سولوقس بتقاطر تشارك انطاخوس الى ان تفرّد بالملك عند تمام اثنتي عشرة سنة من ملك ان لاغوس و من هناك ابتدأ اليونانيُّون بالتاريخ و اشتهر بالاسكندر

⁽١) راحم تاريخ اليومال ليوري ص ٦٨٨ (٢) راحمه ايما ص ٢٣٥ وفي ج: ارطحششه ٢١) من ب، ج، م وفي و : الاسكاد (٤) راحعه ايصا ص ٧٦٥ ـ و في ١ ،ب ، ج : داربوش (٥) راحع تاريح روما لاسمت ص ۱۰۸ (٦) راحع اربح اليومان ليبوري ص ٨٠٤ .

وانما هو من السنة الثالثة عشرمن بما ته٬ وهذا هو التاريخ المستعمل في الزيجات باسمه و من السنة الثالتة عشر لملك ان لوغوس الى الخامسة عشر من ملك اوغسطس قيصر و هو و قت استيلائه على مصر و اهلاكه قلوبطرا ١٠ ملكتها مائتان و اثنان و ثمانون سنة و من حينئذ الى اوّل ملك اذریانوس ما ثة و اربعو اربعون سنة و من اذریانوس الی هرقل اربع ماثة و ثلاث و تسعون سنة وكانت الهجرة بعد تمام اثنتي عشرة سنة من ملكه فتكون الهجرة عـــلى تسع مائة و اثنين و ثلاثين سنة من السنة الثـالثة عشر من ملك ان لاغوس٬ و هكذا تاريخ الاسكندر للهجرة في الريجات وهو بالحقيقـة تاريخ سولوقس، وايضا فان احد ١٠ رصدي بطلبوس للشمس كان في السنة الثالثة من ملك انطوننوس" الذى ملك بعد اذريانوس و زعم هو انها سنة ثلاث و ستين و اربع مائة لممات الاسكندر٬ و ان من و فاته الى او غسطس مائة و اربع واربعون سنة ومن اوغسطس الى انطونينوس مائة وست وستون فعلى هذا يكون وفاة الاسكندر مع اول ملك ان لاغوس و هو الناريخ ١٥ الذي ينسبه من لايعرف الامر الى فيلفس والد الاسكندر، وقـــد تعدُّمه مونه باتنتي عشره سنة ولم يملك الاسكندر الا بعد موت ايه و أنما هو فيلفس اخوه لا انوه؛ و ابو عبد الله البيَّانيُّ في هذا الباب محلَّط وعن الحقيقة فيه بعيد .

⁽١) راحع تاريخ روما لاسمت ص ٢٦٢ - ٢٦٩ (٢) راحع تاريخ الحكيا. العمطي ص ٩٦ (٣) راحع اریح روما لاسمت ص ۲۱۹ ـ ۲۲۱ (٤) راحع مقدمة تاریح الحکة لسارطوں – ۱ ص ۹۲ .

ثم نقول فى تاريخ الهجرة ان الاخبار متطابقة على ار_ العرب لما حاولت في حَجهم و اسواقهم ان يكون في فصل واحد من السنة استفادت النسيُّ بالامر الجليـــل من اليهود الدين نزلوا بيثرب وذلك قبل الهجرة تقريب النسقى مائتى سنة٬ ونقل اصحاب الاخبار ان الحَجّ كان في سنة الهجرة في شعبان و هو بالنسأمسمي بذي الحجّة و لذلك ه لم يحبُّج النبي صلى الله عليه و سلم و ان كانت مكةٌ مفتوحة والعوايق دونه مرفوعة٬ الى ان عاد الحبِّج الى موضعه من ذى الحبَّجة فحبِّج حينتذ حبَّجة الوداع و ابطل النسيُّ و سمى لذلك حجًّا أقوم ٬ و لما احتيج في ايــام عمر بن الخَطَّاب رضى الله عنه الى التاريخ و وفع الاتَّفاق فيه على سنة الهجرة بعدها فوضع عشرة سنة ودوّن الدواوين عليه و رجع اصحاب ١٠ السيَر من وقتهم اليها بحسب استعالهم السنين ايَّــامنذ كل واحدة اثمي عشر شهرا٬ وليست فيما بعد وفاه النبي صلىالله عليه و سلم منها هي مطلعة وما قبلها منسوبة باربعة اشهر فمحرم سنة الهحرة اذا كان عند العرب قبل النَّى ظنَّه القوم و وضع في الزبجات بهذه الاشهر لانه كان ا وَّل شهر زمضان بحسب حسابهم٬ وعلى قياسه نحسب ان يكون ما بين الهجره ١٥ ويزدجرد من الايام نلامه الف وسنع مائنة واثنين واربعين ــ نم نقول في ناربخ يزدجرد ان موضوع المجوس في سنيهم كبسها في كل مأثة وعشرين سنسة بشهر مكرر على نوب الشهور الاصلية وردف باللواحق المسترقة٬ و انَّ من زراد شت الى يزدجرد من السنين ١٢١٨ و معلوم انها قد استحقّت الكبس بعشره اشهر، وكان يجب ان تكون ٧٠ المسترقّة في آخردي ماه لكن كونها في آخر آبان ماه في زمان يزدجرد دُليل على انهم لم يكبسوا الآ ثمان مرّات بعد زراد شت٬ اذكان هو تولى تصحیح مَا قبله ثم ذكروا ان آخر الكبایس كانت فی ایام فیروز بن يزدجرد من ملوكهم٬ و انه كبس شهرين احدهما استحقاق بالمـاضي ه و لآخر استثناف للستأنف اخذا بالاحتياط لما رأى الملك الى الزوال و الذين بصدد الانحلال و السنون اليه قريبة من الف و اربعين وكبايسها ثمان ونصف وباستثناء المستسلفة سبع وسنهها ثمان مائة واربعون بنقصان ما يقارب ماتتي سنة٬ و سبب سقوطها من جملة السنين الحنس مائة و السبع و الخسين التي بين مقتل دارا و بين اول ملك الساسانية ان ١٠ العراق و فارس كانت بعد الاسكندر الى اصحاب الشام النازلين انطاكية وكانوا يتناوبونها وخلفاؤهم فى هذه السنين وبعد الاسكندر بمـدة عصاهم اشك" صاحب الجبل وكاوحهم مستقرًا في نواحيه الى ان انفطع هؤلاء، فملكت الاشكانية مكانهم و لم يتعرض الفرس الَّا لاثبات ماكان من جهتهم فقط٬ و سقطت مدة اليونا نين٬ و قيل ان اردشير تعمّد افساد ١٥ هذا التاريخ ليخفي على العامَّة ميفات البوار الذين كانوا أنذروا به على رأس الالف السنة٬ وهذه كلها اشياء قادحة في نفس التواريخ و الاخبار . فاما مانبي عليها من الحساب بعد تصحيح طرق المباني فليس بمتأثر عنها لانه لايتصل من تصاريفها بغير الاسم دون الجسم .

⁽١) ص ١، ب ، ج _ وق و : استسلاف (٢) ج : اربع مائة (٣) ج : اشد .

الباب الرابع فى تواريخ أخر غيرالثلاثة المستعملة فى هذ والصناعة

التواريخ كثيرة والمستعمل منها فى زماننا فى ديارنا هى الثلاثة المذكورة ولذلك لم يقع فى ذواتها شبهة وقد استعمل بطلبيوس فى المجسطى تواريخ كثيرة مختلفة والاعتم فيه تاريخ بحتنصر ثم الذى يتلوه تاريخ مات الاسكندر المعروف فى زيج ثائون بغيلفس وبينهها من السنين اربع مائة و اربع و عشرون سنة وليس يستعمل فى المجسطى والقانون غير مائة و خس في المجسطى و القانون غير شهور القبط فهذه السنون ادًا مصرية غير مكبوسة و بين فيلفس و بين الربخ ملك يزدجرد تسع مائة و خس و خمسون سنة مصربة و ثلاثة اشهر منها .

معرفة تاريخي بختنصر وفيلفس من تاريخ يزدجرد

اذا اردنا ذلك زدنا على سنى تاريخ يزدجرد الف و ثلاث مائة وتسع و تسعين سنة و جعلنا ما مضى من النوروز اياما كله و زدنا عليها تسعين يوما فان تم منها ثلاث مائة سنة و ستون القينا منها ثلاث مائة و خمس وستون وزدنا على السنين سنة و احدة فيكون الحاصل سنى تاريخ مختنصر، ١٥ ثم قسمنا الباقى من الايام بشهور القبط ثلاثين ثلاثين الى ان يبتى ما لايزيد ثلاثين فيكون الماضى من الشهور الذى انتهينا اليه و مهها نقصنا من سنى تاريح مختنصر اربع مائة و اربع و عشرين يتى تاريح فيلفس من سنى تاريح فيلفس

الذي هو ممات الاسكندر ٬ وان شئنا زدنا على سنى تاريخ يزد جرد تسع٠ مائة و خمس و خمسن بدل زبادة الالف و النلاث مائة و التسع و التسعن ا فى تاريخ بختنصر وعملنا بحملنا الاول بعينه فيحصل ناريخ فيلفس .

معرفة تاريخهما من تاريخ الهجرة

اذا اردنا ذلك بسطنا تاريخ الهجرة كله اياما وزدنا عليها مائة وسبعة عشر يوما ثم قسمنـا المبلغ على ثلاث مائة وخمسة وستين فتخرج شهور وبتتي ايام نقسم لشهور القبط على ثلاثين كالعادة ثم زدنا على السنين الخارجة الفا و للاث مائة و سبعين ان اردنا بختنصر او تسع مأنهٔ و ستة و اربعين ان اردنا فيلفس فتجتمع سنو تاريخ ايهها ١٠ اردنا للسنة المنكسرة .

معرفة تاريخهما من تاريخ الاسكندر

اذا اردىا ذلك بسطنا سنى تاريخ الاسكندر اياما كله ونقصنا منها تسعة و ثلاثين يوما وقسمنا البافى على ثلاث مائة وخمس وستين فتخرج سنون و تبقى ايام ماضية من السنة المنكسرة مقسومة بين شهور ١٥ القبط على ثلاثين ثم زدنا على السنين الحارجة لبختنصر اربع مائة وسبعة ونلائين ولفيلمس نلائة عشر فيجتمع تاريخ آيهها قصدنا للسنة المنكسرة .

⁽١) ١ ، ج ، م: السع والسعين .

معرفة تاریخی اغسطس و دوقلطیانوس'

اذا اردنا ذاك نقصنا من تاريخ الاسكندر مائتين و اثبين و ممانين سنة٬ وما مضى من اوّل تشرين الاول الى اليوم المعطى ثلاث مائة واربعة و ثلاثين يوما ان وفت بها و الآنقصنا من السنين سنة واحده و زدنا على الآيام ايّامها بحسب حالها نم نقصنا ذلك من مبلغها ، و ما بني نقسمه على ٥ ثلاثين ثلاثين للشهور القبطية على العادة السابقة فيكون الحاصل من السنين هو تاريخ اغسطس ومعه تلك الشهور التــاّمّة؛ والذي لم يتم سُهرا هو الماضي من الذي انتهينا البه منها ٬ و لا بزال اول شهر توت في هذا التار بخ يطابق اليوم التاسع و العشرين من آب٬ فان كان شُباط تسعة وعشرين يوما كانت اللواحق القبطية ستة ايام٬ و ان اردنا ناريخ اغسطس من ، و تاريخ فيلفس نقصنا من سنى ناريخه ثلاث مائة سنة و بسطنا مابق من التاريخ كله اياماً ثم ضربناها فى اربعة و زدنا على المبلغ اثنين وقسمنا المجتمع على الف و اربع مائة واحد و ستبن فيخرج سنو اغسطس الـالمه، و ما يني نقسمه عــــلى اربعة فتخرج ايامً بقسط ثلاثبن لكل شهر من شهور القبط فان لم ينق من القسمة على اربعة سيء فاللواحن فى السنة المكسره وو ستة، و ان اردنا ثاربخ درقاطنانوس [حصّلما تاريخ اغسطس على ما تفدم نم نفصنا من سنيه تلاث مائة و تمانية فيبقى تاريخ دوقلطيانوس-] .

⁽١) داحع تاریح الحکا. العطی ص ۸۹ ، ۴۵۲ (۲) ۱، پ : توث (۳) ما س الحاحرین می

^{.}

١.

معرفة تاريخ المجوس من تاريخ يزدجرد

اذا اردنا ذلك نقصنا من تاريخ يزدجرد عشرين سنة أبدا فيبق تاريخ بجوس ايران شهر بمن هو من نهر بلخ فى الجانب الغربى، و اما على مذهب البيضة المجوس ما وراء النهر فانا ننقص من سنى يزدجرد ايضا عشرين سنة و خسة ايام فان لم تف الايام بها اخذنا من السنين واحدة و انرلناها الى الايام ثلاث مائة و خسة و ستين، ثم نقصنا الخسة حينه من تلك المجتمعة و نجعل ما بتى مرب الايام شهورا لكل شهر ثلاثين و الشانى عشر خسة و ثلاثين، فما حصل فهو ناريخ اولئك المجوس الاسفند ارية .

معرفة كبيسة المعتضد من تاريخ يزدجرد

اذا اردنا ذلك نقصنا من سنى ناريخ يزدجرد ما تتين و ثلاث وستين سنة و من الآيام الماضة من النوروز ستين يوما ان وفت بها، و ان لم تف نقصنا من السنين الباقية واحدة و زدنا على الآيام ثلاثما ثة و خسة وستين ونحفظ ما يبقى من الستين و الآيام ثم نضع هذه السنين المحفوظة فى مكان آخر و نزيد عليها ثلاثة أبدا و نقسم المبلغ عسلى اربعة و نقص الصحاح التى تخرج من الآيام المحفوظة و نقسم الباقى لكل شهر ثلاثين يوما، و نبدأ من فروردين ماه، و ان بتى من القسمة على اربعة كسر قسمنا لآبان ماه من الايام خسة و ثلاثين، و ان لم يبق من الآيام خسة و ثلاثين، و ان لم يبق

منها شي قسمنا له ستة و ثلاثين يوما الى ان ينتهى القسمة الى ما يفضل على ايام الشهر الذى بلغناه فيكون الباقي هو الماضي من الذى انتهينا اليه – و اما السنون فهى ما تحصل من المحفوظـــة مع الآيام و ذلك تاريخ كبيسة لملعتضد .

معرفة تاريخها من تاريخ الهجرة

اذا اردنا ذلك ألقينا من سنى تاريخ الهجرة التامة مائتين واحدى و ثمانين ومن شهورها ثلاثة اشهر و من ايّامها اثنى عشريوما ، ثم بسطنا البق آياما ثم وضعناها فى موضعين و زدنا على احدهما ثلاثة و ألقينا المبلغ اساييع ، فان وافق يومنا الذى نعمل له من الاسبوع فذلك واللّا زدنا على الموضع الآخر ما بينها ان كان قبل يومنا و نقصناه منه . ان كان ذلك بعد يومنا ، ثم نضرب الحاصل فى ستين و نقسم المجتمع على (٢١٩١٥) فتخرج سنو ناريخ هذه الكبيسة تامّة و مرفع البافى بستين الى الصحاح ايّاما و نقسمها المشهور بحسب حال السنة ، وعلامة زيادة المسترقة فيها على الحنسة ان يبقى ما لايرتفع الى الصحاح خس واربعين دقيقة .

معرفة تاريخها من تاريخ الاسكندر

ادا اردنا ذلك نقصنا من سنى تاريخ الاسكندر ألصا ومائتين وخس سنين ومن الآيام الماضية من اول نشرين الاول الى اليوم المعطى ماثنين وثلاثة وخسين وان لم تف بها نفصنا من الستين سنة وقد علمنا حالها أهى كبيسة ام مطلقة وزدنا آيامها بحسب ذلك على .. الآيَّام ثم نقصنا منها المائتين والثلاثة والخسين فيكون ما حصل من السنين هو تاريخ الكبيسة المعتضدية فان خرجت تامّتها ارابيع قسمنا مما يبق من الآيام لآبان ماه ان انتهينا اليه ستة و ثلاثن٬ و باقي العمل كا تقدم .

فاما علل ما ذكرنا في هذا الباب واسبابه فان مختنصر الذي استعمل بطلبيوس تاريخه هو من ملوك الكلدانيين واسمه في كتاب السريانين سلمنعسرا حتى ان من عربه قال سلمان الاعسر وهو متقدم سّميه الذي خرّب ببت المقدس بمأنّة و ممان و ثلاثين سنة وكان سي من اليهود عشره اسباط و فرقهم في البلدان لخسايس المهن ٠

و اما تاريخ فيلفس فقدتقدم بابه مايتوسم معه الكفاية، واستعملها بطلبيوس بالسنين القبطية المساوية في المقدار السنين الفارسية وان خالفتها فى المبدأ، وذلك ان اول سنة القبيط يتفق مع اول دى مياه فيتفق مبادى شهور الغريقين الى اول المسترقمة فيكون مفتتح الشهر الثاني عشر ومفتتح اللواحق باليوم السادس و العشربن من آذرماه وعلى ١٥ هذا بكون ما بين مبدأى السنين ثلاته اشهر، فاذا زدنا عــــلى تاربخ بزدجرد ما بينه و ببن احدهما من السنين و حعلنا مبدأها من اول دى ماه المتقدم للنوروز بان نزيد عليه ايضا ثلاثة اشهر فقد حصلنا المطلوب٬ و أنما جعلنا الماضي من النوروز آيَّامَّا كله ولم نقاس شهور الفرس بامثالها من شهور القبط لان الوقت المعطى رمّا كان بعد أوّل المسترقّبة في

⁽١) ، ب ، ج : شلمسر (٢) ١ ، ج : الكن .

المقالة الثانية

الموضع الذي يتباينان فيه و لانه ليس بين ذينك التاريخين سوى سنين تأمَّة من جنس واحد فـان احدهما يصير معلوما بالآخر اذا زيدت تلك السنون التاسَّة على المتأخر منها او نقصت من المتقدم وهذا ظاهر للتأمّل.

و أمَّا في تاريخ الهجرة فلان الذي بين كل واحد منهما وبينهما ه هو سنون قبطيَّة هي التي تزاد على ما يخرج من القسمة على ايام سنة القبط ومسع كل واحد منهما مائة وسبعة عشر يوما فاضلة عن السنبن التأمّة فاذا زيدت على ايّام تاريخ الهجرة صار مبدؤها من اول السنة القبطيةُ التي كان اوَّل سنة الهجرة في ضمنهـا فاذا جعلت سنين قبطيَّة وزيد عليها تلك التامة اجتمع سنو المقصود تامَّة، ولكنا وضعناها 10 ىزيادة واحدة لتحصل منها سنو التاريخ فان التاريخ لايستحق هـــذا الاسم الآ بالسنة' المنكسرة ولهذا متى اطلفنا ذكر التاريخ عنيناه' مع السنة المنكسرة فان احتجنا الى ذكر سنىن تأمَّة استثنينا بوصفها ۖ بالتمام فليعلم ذلك .

وامًّا فى تاريخ الاسكندر فقد سلكنا مثل هذه الطريقة لكنه م لما كان بن كل واحد منهما و ببنه سنىن تامَّة و ايَّاما قاربت ان تكون سنة كاملة نقصنا من ايام تاريخ الاسكندر بقية تلك الايام الى كمال السنة القبطيّة حتى صار مبدؤها من اوّل السنة القبطية المتأخرة عن اول سنة تاريخ الاسكندر٬ و لما حصلت سنىن قبطية نامّة زدنا عليها نلك

⁽١) ج: السة (٢) م: صاه (٢) ١، ب، ج: يوصعها .

السنين بزيادة اثنين احداهما لاجل السنة التي أهملناها بين آخر تلك السنين وبين أوَّل التي جعلنـا مبدأ الايَّام منها، والاخرى لتصير بها السنون التامّة تاريخا مع المنكسرة، فهذا ماعملناه في هذين التاريخين. فامّا تاريخ اغسطس فقد استعمل بطلبيوس مايينه وبين بمات الاسكندر ه مائتین و اربعة و تسعین سنة قبطیّة و تاریخه هذا ان استعمل علی هذا الاصل كان من السنة الخامسة عشر من ملكه حين استولى على مصر و ابطل ملك البطالسة و استخلصهـا لنفسه في سنة ما تتين و ثلاث و ثمانين للاسكندر و لكن تاريخه المشهور مبتدئ من بعد ذلك بخمس سنين وهي الباقية القبط الى كمال الكبيسة العظمي التي فيها يرفع من عدد السنين الالف ١٠ والاربعة مائة والاحـدى والستين سنة واحـدة وكان امهلهم حتى تمموها ثم حملهم في السادسة من ملكه مصر وهي الحادية والعشرون من ملكه الروم على كبس السنة الرابعة بيوم و احدكمادة الروم٬ واتَّقَــن فيها أوَّل شهر توث مع التاسع و العشرين من شهر آب الذي اسمه عند الروم أعنى اغسطس لان توث في اوَّل سنى الاسكندركان في ١٥ العاشر من نشرين الآخر فتقدم الى وقتئذ ذلك المقدار وبين الوقتين مائتان و سبع و ثمانون سنة قبطية ايامها (١٠٤٧٥٥) تكون رومية بنقصان سنة و يتبعها مائتان و تلاثة و سعون يوما من المنفوصة في آخرها وهي كبيسة فاذا القيت من عاشر نسرين الآخر اننهى الى الناسع و العشرين من آب٬ وقد بقيا من حينئذ متّحدين لنوافي الكبيسنين معا و ذلك ي ان السُّنة الاولى من تاريخ أغسطس كانت من دور الرابوع كما كانت السنه

السنة الاولى من تاريخ الاسكندر منه فاستوت احكامها لتشابه الوضعين ولهذا زدنا عـــلى ارباع الايَّام اثبين لينجر بنفسها في السنــة الثالنة ويكون ذلك دليلا على انها كبيسة تكون اللواحق فيها وهي الشهر الصغير بعد الاشهر الاثني عشر ستة ايًّام٬ وانما القينا في معرفته من تاريخ فيلفس بثلاثمائة سنة بزيادة واحدة على ما بينهما من السنين ٥ لان التاريخ اذا التي منها سنون تامَّة كان الباقكذلك تاريخًا مع المنكسرة وغرضنا في البقيّة ان تكون سنين تامّة فجعلنا الالقاء بزيادة واحدة لابطال الناقصة ، و سبب التاريخ باغسطس هو نقله القبط من رسم الى آخر وامتداد ايامه مسع قوته و نلقيه بصفة حال خال من الولادة بشق البطن عنه اقتدى به من بعده من القياصرة في التلقب بمثلها، ولم اجد هذ الناريخ مستعملا في غير حركة الفلك باقبال و ادبار٬ و اذا نقل العمل الى غبره استغنى عنه وناريخ انطونبنوس اولى منه لان بطلبيوس وضع مواضع الكواكب اِلنَابَة على اول ملكه وكان في سنة اربع مائة و خمسين للاسكندر .

و اما د وقلطیانوس فکان القبط استکنروا سنی اغسطس فانتقلوا ۱۵ الى تاريخ هذا الملك؛ وذلك انه قصدهم من رومية وقهرهم وقد استعصوا عليه وكان ايضا آخر عبدة الاصنام من ملوك الروم ثم تنصَّروا بعده، وسبب استعال تاريخه هو مثالات المواليد التي في النزيذح الرومي عليه وعلى شهور القبط ويمكن ان يكون كزيج عمله طموخارس له

⁽١) ١ ، ب ، ج : سة (٢) كدا في هو ١٠ وفي ج : الديد - ١ : الاريد - ب : الديد ع

⁽٣) راحع معدمه اربح الحكه لسارطوں ح ١ ـ ص ١٥٦٠

وعلى سنيه ٰ فيكون ايضا هذا الزيج سبب تلك الامثلة . "

و اما تاريخ المجوس فانه من سنة مهلك يردجرد دون سنة ملكه وكانت مدته عشرين سنة فاذا نقصت من تاريخ قيامه بتى تاريخ تلفه وكان مقتله بمرو على اقتراب من السغد، فاستعمل بجوسها وقته و لكن مجوس ما وراء النهر مخالفون لمجوس خراسان و فارس فى الاعتقاد بحيث يكاد يسبق الى الوهم ان داعيهم غير داعى اولئك، و سنوهم مبتدئة من النوروز الكبير المتأخر عن نوروز الملوك خمسة ايّام و لذلك يخالف شهورهم شهور الفرس الى اوّل آذرماه ثم يتنفق الى اول يخالف شهورهم معدودة من جملته فلذلك نقصنا من تاريخ يزد جرد لا جلهم عشرين سنة و خمسة ايّام.

و اما كبيسة المعتضد التي سماها بعض الناس كبيسة الفرس ونسبتها الى المعتضد اولى، فان ما كان الفرس يعملونه منها هو على طريقة اخرى متعلقة بديانتهم وقد كان النوروز واقعا بالقرب من المنفلب الصبق احين تدرك الغلات، فكانت الاكاسرة يفتتح فيه الخراج، و لما زالت دولتهم اهملت الكبسة بعدهم فزال النوروز عن موضعه حتى اضر من طولب بخراج، و لما تدرك غلة ارضه و فطن المنوكل لذلك و بحث عن أمره و حرض على اعادة النوروز الى وقته فا خرم قبل انمامه، نم اجتهد فيه المعتضد احتسابا و ترفيها، و ردّه الى الموضع الذي كان فيه و فت

⁽۱) س ۱، ب ، ج ، وق و : سه (۲) ۱ ، ج : عله . (۱۸) انفراض

انقراض الاكاسرة وعمله على شهور السريانيين في الحادي عشر أبدا من حزيران ارادة ان ينكبس بنفسه ان لم يهتم لتعــاهده بعده غيره، و في تلك السنة كان هذا النوروز المحمول في اليوم الاول من خرداذ ماه سنة اربع وستين و ماثنتين ليزدجرد و سنة السريانيين التي وقع فيها آبان ماه هذه السنة كبيسة فإنكبس معها السنة الاولى من هذا ٥ التاريخ، ومعلوم انه كان في السنة الثانية منه في ثاني خرداذ ماه و ثبت على ذلك سنين متوالية .

مُم انتقل بالكبيسة الى ثالث خرداذ ماه فاذا اسقطنا من تاريخ يزدجردما بين النوروز في اول سنة من مليكة و بين النوروز المكبوس للعتضد وهو من السنين التامّة مائتــان و ثلاث وستون ومن الشهور ١٠ شهران فقد حصلنا على تاريخ هذه الكبيسة بسنين غير مكبوسة، ومنذ ذلك قد تراجعت فى كل سنة ربع يوم فاذا اخذنا ربعها كان عدد ايام التراجع وانما زدنا عليها ثلاثة لانها سنو تاريخ بالسنة المنكسرة و اولاها كبيسة فاذا زدنا عليها ثلاثة انجيرت الارباع في اولاها ومتى زدنا ايام التراجع عـلى موقـع اليوم المعطى من شهور الفرس عادت ١٥ الى موضعها الذي رُّتبه المعتضد .

و لما زدنا عــل السنين ثلاثة انجىرت في الاولى آبان ماه فيها ستة و ثلاثون بوما فصارانجارها فيما يستأنف علامـة لمثـله وإن شئنا استعملنا نوروز المعتضد في الحادي عشر ابـدا من حزيران فتبيّن لنــا من فضل ما بين نوروزنا و النوروز الآتي بعده حال الكبيسة و آبان ماه ٢٠ قال عــــلى بن يحيي المنجم للعتضد يوم نيروزك يوم واحد لايتأخر من حزيران يوافي أبدا في احد عشر، وعملنا من تاريخ الهجرة مثله بمينه لان نوروز المعتضد الاول كان يوم الاربعاء الاثنين عشرة خلت من شهر ربيع الاول سنة اثنين وثمانين ومائتين للهجرة٬ فاذا اسقطنا ه ذلك تامّا من تاريخ الهجرة التآم بتي ما بين اول التاريخ المطلوب و بيننا من سنيها فاذا بسطناها آياما ثم طويناها عــــلى مثل سنة السريانيين خرجت سنو كبيسة المعتضد تامَّة ولكنا احتطنا آبان زدنا على الآيَّام المبسوطة وهي مبتدئة من يوم الاربعاء الثلاثة التي بين يوم الاحمد وبينه لتصير من يوم آلاحد و قابلنا ببقيتها من الاسابيع يومنا من جهة ١٠ ان رؤية الاهلة واختلافها ربما قدمت التاريخ على الامر الوضعي فيه يوما أو أخرته به و حال الاسبوع بدلنا على ذلك فيتداركه حتى يزول النقدم او التأخر .

و لما كان العمل بالسنين التامّـة كانت الشلائـة الارباع في كسورها دالَّـة عـلى انها ينجر فيما يتلوها حتى تكون كبيسة، و امــا ١٥ العمل في تاريخ الاسكندر فلان مقدار السنة فيهما واحدة والكيسة في كليهما متطابقة يتجاوزان في سنة و لايختـلف موضعاهما منها باكثر من سبع وعشرين يوماً نقصنا من تاريخ الاسكندر المعطى تاريخه لعامئذ فبقيت عندنا سنو تاربخ كبيسة المعتضد بالمنكسرة وهي مبتدئة من الحادي عشر من حزىران بشهور مخالفة المقادير لشهور السريانيين . ﴿ فَلَدْ لَكَ نَجْعُلُ شَهُورَهُمْ آيِّنَامَا ثُمْ نَقْسُمْ مِنْهَا شَنْسِهُورِ الْمُعْتَضَدُ فَارْسِيَةً واذا (١) راحع تاريح الحكاء المعملي ص١١٧ .

واذالحاصل معنا هو التاريخ بالسنة المنكسرة واولاه كبيسة فان الرابوع اذا استوفاه بالعداكانت تلك السنة المنكسرة كبيسة، وهذه علل الإعمال الني تضمنها هذا الياب باشارات خففة تعن على غيره . الباب الخامس في سائر التواريخ

المشهورة بعد المذكورة قسل

ان من التواريخ ما يتي اسمه و لم يستعمل فعفا" رسمه او و قع فيه احوال اقتضت الاختلاف فصارت مع شهرتها غير معلومة المدةكتار يخ آدم عليـــه السلام والطوفان و الحوادث الى لدن تاريخ الاسكندر٬ ولتفاصيل ذلك مواضع من كتبي مخصوصة بها ونحن^٣ نقتصر هاهنا على جمل منها مقيسة الى تاريخ الاسكندر اذ هو معلوم-فنقول ان تاريخ ١٠ آدم عليه السلام لاول سنة من تاريح الاسكندر عــــلي ما عليه من دَمَانَةُ اليهود دُونَ السَّامَرُهُ العَنَانِيةِ وَ سَائَرُ فَرَقِهِمُ ثُلَاثُهُ ٱلآفِ وَ اربِعُ مَايَهُ وتسع واربعون منها بين آدم وطوفان نو ح(١٦٥٦) فيكون ناربخ الطوفان لاوَّل سنة من تاريخ الاسكندر الف و سبع مائة و ثلاتـة و تسعون و منها بين الطوفان و ولاده ابراهيم عليه السلام(٦٩٢) فيكون ناربخ ولادة ٥١ ابراهم عليه السلام لاول سنة من تاريخ الاسكندر العا وخمسائة واحدى و منها ما بین و لاده ابراهیم و اخراج موسی علیهماالسلام بنی اسرائیل من مصر (٥٠٠) فیکون تاریخ هذا الخروج لاول تاریح الاسکندر الف و احدی و عشرين٬ و منها مابين هذا الخروج و بين بناء سليمان بن داود عليهما السلام (١) م : العد _ ١، ج رب : المد (٢) ١، ١، ح : فعي (٣) من ، ب، ح ، م - وق و : ولم. البيت باورشلم (٤٨٠) فيكون تاريخ البناء لاول تاريخ الاسكندر خمسألة و احدى و عشرين٬ و منها ما بين البناء و بين تخريب بختنصر آياه (٤١٥) فيكون تاريخ التخريب لاول تاريخ الاسكندر ماثة واحدى عشرة ولايختلفون في مدة السنين الى بابل انها سبعون سنة، و انما يختلفون في ه مبدأها ومنتهاها لاراء لهم فی دینهم وعلی هذا بنوا حسبا ناتهم' التی نحن ذاكروها فيها يستأنف .

واما النصارى فقد اختلفوا في هذه التواريخ اختلافات لم تكد تضبط كثيرة عند الاسكندرانيين ومن اجتهد كاجتهادهم ان تاريخ آدم لاول تاريخ الا سكندر خمسة الف ومائة وثمانين، واختلفوا ١٠ في تفاصيلها ايضا اختلافا شديدا واحد التفاصيل ان من آدم الي الطوفان (٢٢٤٢) فيكون تاريخ الطوفان لاول تاريخ الاسكندر الفين و تسع مائة و ثمان و ثلاثين٬ و من الطو فان الى و لاده ابراهيم عليه السلام (۱۰۸۱) فیکون تاریخها لاول تاریخ الاسکندر الف و ثمان مائة و سبع و خمسين٬ و من ولادة ابراهيم عليه السلام الى الخروج من مصر (٥٠٥) ١٥ فيكون تاريخ الخروج لاول تاريخ الاسكندر الف و ثلاثمائة واثنين وخمسن٬ و من الخروج الى بناء الهيكل (٦١٠) فيكون تاريخ البنا. لاول تاريخ الاسكندر سبع مائة واثنين واربعين، ومر. _ البناء الى الخراب (٤٤١) فيكون تاريخ الخراب لاول تاريخ الاسكندر ثلاثمائة و احدى؛ ومدة السنين بعد ذلك سبعون سنة؛ ومن عودهم الى بيت المقدس

⁽١) ١٠ ب ، ج: حمالاتهم.

الى اول تاريخ الاسكندر مائتان و احدى و ثلاثون سنة و على اختلافهم في مقادير المدد لا يختلفون في الحوادث انفسها التي أرخوا بها٬ و اقاويل المنجمين في الطوفان وكونه عند اجتماع الكواكب بوسط المسيرحول نقطة الاعتدال الربيعي اقرب الى قول النصاري، فمين هذا الاجتماع عندهم و بين اول تاريخ الاسكندر من السنين ألفان و سبع ماثة وتسعون ه و سبعة اشهر بالتقريب ناقصة عن رأى النصاري مائة و سبعة و اربعين سنة وخمسة اشهر ، وايضا فا نّا اذا تأملنـا تواريخ بطـلبيوس بملوك بابل وقسناها الى أقاويل النصارى فيهم قاربتها و ابانت عن بعد اليهود عن معرفتها بل عن معرفة الملوك انفسهم و اسمائهم٬ و قد ضمنت الجداول تواريخ ما بين آدم و بين الهجرة عـــلي ما في كتب اليونانيين و اهل ١٠ المغرب بالملوك الذين بهم يتصل التاريخ و ان عدم الملك او انقطع فبالاباء من الولادة الى الاولاد ليَّصل التاريخ و لاينقطع . وتعذر ايراد جميع التواريخ لكثرتها وتشعبها، والسنون المذكورة الى الهجرة شمستة و ما بعدها قمرية غير منسوبة، و لم اتعرض لتواريخ المجوس فانها بماخلا الريخ يزدجرد غير مضبوطة و اخبارهم فيها غير متعاضدة وللكلام على ١٥ ذلك من كتبي المخصوصة بهذا الفن موضع مستوفًّى بحسب الاهكانا .

⁽١) ريادة في (، ب : والله المستعان .

جدول الا باء من لدن آدم الى الملوك الذين بهم أتصل التاريخ

	•		
المعارف المتفقة في ايا مهم	جملة السنين	مدةكل	اسماء الآباء والقرونوالملوك
		واحد	الذين يتصل بمددهم التاريخ
ولد قايين على سبعين سنة			
من هبوطه وهابيل بعد	74.	زل	آدم الى ولادة شيث
ذلك بسبىع سنين و قتل			
وهوابن ثلاثوخمسين سنة			
فى زمانه، حرِص اليقطى			
من اولاد آدم علىالعود ^٢	£40	زه	شيث الى و لادة انوش
الى الجنــة فتزهّـــدوا			
واعتزلوا للعبادة	770	قص	انوش الى و لادة قينان
عـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			قينان الى ولادة مهلاييل
الشهور والسنين وكان			
بحث على سيره اليقطى	V90	• م	
ف زمـانه صحر اليقطى	907	قسب	مهلاييل الى ولاده يرد
و ايسوا من العود ^ع الى		1	
الجنة فنزلوا الى الناس			
واشتغلوا باللهو ومخالطة	1		
بنات قايين –		1	

١١) راحع الآثار اللقية ص ٧٧ (٢) سيم ، ب ، ج ـ و ق و : القود .

تفرق الكلمة وتحزّب الناس احزابا دعت الى الرياسة والتمليك

اولاد اليقطى جبابرة فسدتالارض			يرد الى اجتمـاع
بتنازعهم وقتا لهم	01	صح	الممردين من اولاد اليقطى على رياسة
	1.78		مسامیار من بابل و الی انفة اولاد
لما رأى اولاد شيث انحرافهــــم عن السيرة العاضلة واستيلاً هم ملوك	1.15		شیث عنهم و تملیکم
الكلدانيين لمقا ومنهم			الملوك منهم

انتظام الامر بملوك الكلدانيين النازلين

ارض بابل قبل الطوفان

5 0.00					
	1177	صح	ايلوزوس		
	1191	كط	الفروس		
	1414	مكح	المانون		
	1887	قح	اما نون		
	1718	فعر	حاغلدوس		
	1717	صح	داونوس		
	۱۸۷۹	قعز	اودور بخوس		
	1944	صح	اما مفسبوس ^ا		
	7.78	عح	امطار يطوس		
	7727	فعز	كسيسو اوروس		
			·		

⁽١) ج: مصيوس - | ، ي : مصوس (٢) | ، ج: الطار نوس .

الطوفان فى ستمائة لنوح الاب العاشر والآباء بعده الى وقت الملوك

قسم نوح الارض بين اولاده	7788	ب	سام بعد الطوفان الى
فجعل لسام الواسطة و ليافث شمالها			ولادة ارفخشد
ولحام جنوبها السودان			
	2279	قله	ارفخشد الى و لادة
			قينان
	70.9	قل	قينان الى و لاده
			شالاخ
	7779	قل	شالاخ الى ولادة غابر
كان لغــابر ابن آخر اسمه يقطن	7000	قلد	غابر الى ولادة فالاغ
و هو قحطان ابوالعرب،			
و منهم فشت الاغارات و البنات			
حتى صولحوا			
نفسير فالاغ الماسم لان نبلبل	1947	قيط	فالاغ ً الى تملك نمرود
الالسن فى ايامه وخروجهم الى		ı	بيابل
الحصص٬ و لما انهزم الصرح مات		(
تحنه فالاغ			
		1	
	-	<u></u>	

⁽١) راحع الآثار الامية ص ٧٣(٢) ١ ، ج ، ب عالاع .

ملوك الكلدانيين الذن قاموا ببابل بعد الطوفان

0.5	ال ي		
عقد التاج على أسهرهو اوّل ملك بعد الطوفان مكث في بناء الصرح اربعين سنة	1991	نط	نمرود الجبّار بنكوس ابن حام بن نوح
الطوق المحت ياء الفرح الربعال سنه			
وقد قالوا انه هلك تحت الهرم وقوم قالوا انه ارتحل بعد التبلبل الى ارض الموصل .	7998	مج	فتره بعد تبلبل الالسن وانهدام الصرح
اهلك سبا رجال العرب فملكت اخت سبـا نساءهم وعدلتهن	4.14	فه	قسروس
وساستهن في الحروب			
احدث المكائيل والاوزان وندب	7101	عب	سميروس
فى آيامه صناعـة النصوير حتى عبدت فى ايامه الاصنام .			
	4194	مب	ٔ کسیروس
	7711	٤	أرفا
	2717	ز	فتره
، و قضیتها نینوی ^ا	الموصل	ثور	ملوك
ملك المشرق و ببي الحصون و الهياكل	۳۲۸۰	سب	با يوس ٢
و فى ايَّامه ولد ابراهيم عليه السلام			
نى مدينة نينوى والرحبة وفىآخرايامه بنى ملكرد يق الكنعانى اورشلم ،	****	نب	انبرسوس
بنت سر من رأى و بابل، و عملت هـكا, الصير قنان سعين سنة	44.6	مب	سميرم امرأة نينوس
هيكل الصم قينــان سبعين سنــة و بنت رواى خوفا من الطوفان .			
فی اربع و عشرین سنة من ملکه			

⁽١) راحع الآثار الناقية ص ٨٥ (٢) إ، ب، ج : بالوس

ار ماهدا ارهان	۲ ۱	٠	القانون المسعودي
ابتلی آبراهیم به فهرب منه الی ناحیه حران مع عشیرته	4514	الط	راميس
فى آيامه ولد اسحاق و اسماعيل وكان فيها فدا. الذبيح	٣٤٤٣	J	اريوس
	٣٤٨٣	٢	ارليوس
	4014	J	کسرکسیسا
فى ايامه مكث يعقوب بارض اللور ار بع عشر سنة يتعلم من عابر .	4001	٤	ارما موثورس
فی آیا مه دخل بنواسرائیل مع ایهم	۳۰۸٦	4	دولو کوس
الى ارض مصر و الموا بيوسف من	1		
وقت تسلّطهم			
فی ایّامه بنیت منفس بمصر	7777	نب	مالوس
	411.	لب	الطياوس
فى ايامه استقبل بنو اسرائيل بمصر	٣٧٠٠	J	ما منكوس
فی ایّامهٔ تبنت متریس زوجهٔ کیفار ا	***	J	ماركلوس
ملك منف بموسى و ربته و حمته من زوجها فرعون			
فی آیامه تزعزع موسی.و اخوه هارون و هو اکبر بثلاث سنین	TV0 •	1	اسفراوس اسفراوس
فى آيامه صّور اسندس ارقــام الكنابــات لنخليد الحكمة، و بنى	۳۸۷۰	J	مامو بوس
فيلقوس مدينة مليما و انتقلت آمه انيس من الهند الى مصر	1	<u> </u>	
المفرنه ش			(۱) ج ، ۱:۱ کسرکدر .

- 10	1)	6-6	المالون المسعودي
فى آيامــــه خرج بنو اسرائيل من مصر الى التيه٬ وغرق فرعون فى بحرالقلزم	۳۸۲۲	ه ب	اسفرنوش
فى ايامه خرج العبرانيون من التيه الى ارض فلسطين و استولوا عليها	7777	٢	اسقطاروس
	44.4	40	امو نيطوس
فی ایامه بنیت مدینة حلب	4444	á	يدكوس
	7777	J	بلقورس
	7998	لب	منفيرمدوس
	٤٠١٤	4	سوسير يموس
فی ایامه کانت دحور النیه مدبرة بین اسرائیل و خلیفتها بازان	1.11	J	لمقدوس
	٤٠٨٩	مه	فاناوس
	٤١٠٨	يط	سسر يموس
فی ایامه دىرسمسون الجبار بنی اسرائبل	170	2	ميثروس
فی ایامه فتحت ایلیون وهواطرابلس بعد حصارها عشرسنین بسبب استیلاء اسکندر فیروس امرآه بعض الملوك	1177	K	طو بحا لسير ا
	٤٢٠٦	٢	طوطا لسيرا
	٤٢٣٦	J	ثينوس
	1773	٢	قرقيلاوس
	3173	٤	أوفالاوس
	2409	مه	أرسثليوس

⁽١) جج : طوطاليس .

		٠	الما وال
	4473	J	فريد يطوس
	88.9	크	افريطاوس
	1109	ن	اوفر ايطيوس
	1003	مب	اقراميوس'
لما انهزم من اهل الجبل و رئيسهم ترمق طرح نفسه فى النـــار حتى احترق بطلب المملكة	£0Y1	1	سرديقوس
قیلانهالضحاك وانهقاتلسردیفلوس و قتله و قتل بل احرق نفسه	2098	عب	أوبالالمتولى علىالعراق
الى الضحاك وفى الاصل من حمير لى ان افناهم فولى، و قيل انه افريدون	1778	ا	اهله الی ان استوصلوا
لحيسك"كا نوا معهم متغلبين [؛]	ر و هو ا	ماداء	ملوك بابلوملوك
ملك بابل و لم يقو باهـــــل الجبل فانقسمت المملكة قسمين و ملك الجبلين ترمق	٤٧٠٩	la la	نول مر_ نسل سردیقوس
قصدارض بنی اسرائیل و سبی منهم و انصرف و ذلك فی اول ارض ایام موشام	£V£ £	له	تعب فلسر
فصد بنی اسرائیل و سبی و آغار	€V0∧	يد	سلمنعسروهو بخنسر الاول°
شددعلی الیهود و حاصرهم ثم اصاب عسکره فا نهزم له بنفسه ثم قنله ابناه بالموصل و هربا الی الارمن	¥77V	ط	سحاريب سرحون

⁽١) ﴿ : اقراقدس (٢) كدا في الاصول و هما حطة لعل كلمة الى رائدة (٣) كدا في و ، وفي ج : الحمل (٤) راحع الآبار النقية ص ٨٧- ٩١(٥) راجع تاريخ سوريا لحتى ص ١٣٩ - ١٤٠٠

المقالة الثانية	100	-ج ۱	القانون المسعودى
	٤٧٧٠	ج	سرجروم
لى ايامه ملكه فنقليوس ثانى ملوك ومية و جعل شهورهم اثنى عشر مدان كانت عشرة و اكرههم على لماملة بالحرف	ر. ب	٤	مردوح بلدان ابن بلدان وهرمزقیار
، ایامـــه بنیت بوزنطیــا و هی قسطنطینیة	3 8/89	K	سحاريب الصغير
	٢٢٨٤	يو	فنيليدى
	٤٨٨٧	8	نا بو فلسر المجوسى
صد بيت المقدس و صالح بأهله انصرف فاستعصوا عليه فقصدهم نية و فتحه وخر به	ا و	ځ	ابنه نوحد ناصر وهو بختصر الثانی مخرب بیتالمقدس
•	1793	ب	اولمردوح بن نوحدناصر
برب الخر فی اوانی الهیکل و طغی نتل مرا سلته		د	اخوه بل طشناصر ^۱
نرب الجزية على اليهود واطلقهم مكنوا من بنــاء البيت لعداوة مم اياهم	افا	يز	داریوس المادای
لامم اياهم ال مملكة الجبليين	، بعد ابطا	لفرسر	ملوك ا
تی دانیال فی جب السباع لکسره سم بیل و هو ِ المشتری فاعتز له لم بضربه	0	ط	کورس
ستولى على مصر يحمس من مليكه	1 244.	اً ح	مميوس ابنه
ن لليهود فى بنا. البيت و اعتنى بهم نده محميا صاحب شرابه	۲۰۰۰ اذ ع		دار يوشېنوستاسف
			(۱) ج ۱ ا ، ب : بطشاصر.

يضاب

,	-,	، ن	المها تون المسمودو
كبس مصر لعصيانهم اربع سنين فى ايام اييه وايامه واستعبدهم	0.77	싄	اکسرکس و هو احسرس کسری ابن داریوش
لثلاث من ملكه ولد سقراط وسم اواخرايا مه	77.0	ا ا	ارطحسست ارنوح و هو اردشــــــير طو يل اليدين
فی الخامسة عشر لملکه استعصی مصر وزال عن اهله ایدی الفرس اصلا	0.40	ج	دارنوس يو نوس
کان مردحی و استتر فی ایسامه و قتل هامان بسبب الیهود	0170	٢	ارطحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فى ايامه و لد الاسكندر فى بلاد ابلاذار وكان طوله ئسلائمة اذرع و عسكره ما ثة و عشرون الف	0107	i5 	ارطحسست ارکوس ابن الاسود
لاربع من ملكه غاب بطيا نو س ملك مصر و اختنى فى مدينة ما مد وما مسكرا	, colo	!	أرسيس بن أكوس ^ا أ
قتله الاسكندر و عاش بعده ست سنین و نصف	0177	و	داريوش ابن ارسق

الاسكندر بارض المشرق والبطالسة بمصر بعده الملقيين بيطلبوس

الاسكندر بعـــد و ١٦٨٥ ملك بعد فارس خراسان و الهند و السند و تناول أطراف الصين مقتل داريوس و انصرف فسم با بل وحمل نا بو له اللي الآسكندرية .

⁽١) ح وارنوش بن ارسق(٢) راحع الآار الماميه ص٩٢ .

		_	
مبدأ التاريخ المعروف بالاسكندر من السنة الثلالثة عشر من ملكه	۸+۲٥	١	بطلميوس سشوس ان لوغوس ^ا
لار بع و عشرين من ملكه نجم ارشق ابن اشك و ملكه اهل الجبل فسموا الأشكانية وهواعتق اليهودلمص	0787	ځ	بطلميوس فيليــــدلفوس
فى ايامه ادى انطياخوس الكبير ملك الشـــام و العراق الى رومية اتاوة فى كل سنة الف بدرة	٥٢٧٢	کو	بطلميوس اورحيطس
غلبه انطباخوس الكبير صـــاحب الشام و اننزع اليهود من يده	PAYO	پر	بطلميوس فيلففطور
استولی علی بعض الشا م فر ده انطیا خوس مغلو با و ارتجع منه ما اخذ	071.	8	بطلميوس افتفتفس
فسر له ار سطیـــلس الفیلسوف التور _ا ة	£ 740	له	بطلميوس فليماطر
فى ايامه ابطل انطياخوس امفيفس اليهود بة و اكرههم عـلى رفضهــا و ذ للهم	3770	72	بطلبيوس اورحيطس الآخر
اخرجته امه من ملكه و نفقه	0444	1 2	بطلميوس سوطير
فى ايامه كبس الروم انطاكية وطلب مملكة ملوك الشام	08.4	12	بطلميوس الكسند روس
	051.	۲	بطلبيوس سوطير مرة ثانية
فی الحامسه و العشرین له جمسع جاننوس ملـك الروم و استولی سنة القری علیه	088.	١٦	بطلبوس بنو ستوس

⁽١) ج ١٠: لوموس .

اتاها جاتنوس لتقوية امرهائم اتاها ابنه اغسطس و اصلح امورها وقمع المتمردين عندها	7730	کب	قلوبطرا بنت بطلميوس

ملوك الروم القياصرة وتفسير من الافرنجة كما قيل شق عنه

ابطل مملكة. مصر و استولى عليهـــا و قتلت ملومطرا نفسها	00.0	ځ	اغسطس بن حاتتوس
لتسع عشرة من ملكه كان صلبوت المسيح عند النصارى	۸۲٥٥	کج	ابنه طیباریوس
اناخ على بقايا البهود بالشام وعذبهم و عنفهم	0077		حانيوس
فى ايامه كان سيمون الســـاحر برومية	0057	يد	قلوديوس
صلب شمعون الصفار و ضرب عنق بولس وكثرت الاراجيف فتحير و انزل	P000	ی ک ز	نارون
قتل و سط رومیة	0700	ح	حلبون
كان صاحب جيش المقنول فسلمت المملكة اليه	0000		اسفستيوس"
خرب ببت المقدس خرابه الاخبر واسر اليهود وباعهم و فرقهم واحرق هيكلهم وكتبهم	0077	ب	ابنه طیطوس

⁽١) راحع الآمار اللقة ص ٩٣ (٢) ج ، اسهموس ـ ١ ، الـ عدَّ، س ب ، الـ عمروس . (۲۰) دوموطنوس

	, ,	٠	G-J
خبط غرس العنب و شیرب الخر و حصی الناس و شدد علی النصاری	Y000V	يه	دوموطینوس ^۱
و امر بقتل أو لاد داود لابطـال اليهودية وحينتذكان بليناس المطلسم			
لان النصاری حتی عاد هرابهم	9019	يا	مرواوس
شدد على النصارى و افرط في قتلهم	۸۰۲۰	نط	طرامانوس
		و	
كان بطلميوس و جالينوس فى زمانه و خدمه فى آخر ايامه	0779	کا	ادريانوس
	1070	کب	طنطوس انطوينوس
	۰۷۲۰	يط	مرةوس مع شركائه الثلاثة
فى اياميه احترق هبكل العذاري	٥٦٨٣	£	قومو د کوس
بروميــة وفى آخره خنق نفسه			
و مات بغتة			
قتل فى رحبة القصر	٤٨٢٥	ه و	فطر ينيحوس
فى ايامه بحثت الاساقعة المجتمعون عن ا مر الفصح واصلحوا امر الصوم	۲۰۷۰	ځ	ساوبروس
فتل فبها ببن حران والرهاء	٥٧٠٨	و	انطونينوس قرفلوس
	٥٧٠٩	1 1	مقر ينوس
فى ما يامه عرف ما مى لمــا جاء الى الاسكندرية و قتل هذا الملك بغتة	٥٧١٣	د	انطونينوس النوحيل

⁽١) راحع للاسما. المدكورة و هذا لحدول الآثارالماقه ص ٩٣ و تر حتم الانكليسية ص ١٠٥(٢) ج ، . ٥٥٨٧ : ب

		_	
بالقرب من الخامسة من ملكه	٥٧٢٦	4	الكسندروس بن
ظهر اردشیر بن بابك و جمع الملك		1	مامی ای ابن العاجز
شدّد فی قتل النصاری	٥٧٢٩	ح	مکسیمسوس۱
قتل فی حدود فارس	٥٧٢٥	و	جودر ناتوس
قتله دقیوس٬ و فی ایامه تمّم لبنــاء	97370	ز	قيليقوس
رومية الف سنة واقيم بها عيد عظيم			
الشأن			
قتل خلقا من النصارى و منه هرب	٥٧٤٣	1	دقيقوس
الفتية السبعة، و ناموا فى الكهف		ج	
قتلا فى السوق بعد فتن كثيرة	0370	ب ج	جاللوس ولوسسوس
فى ايامهها استولى شابور على الشام	7770	يد	والرنيوس
و اسرهما			و جالينوس
	rwo	1	قلوديوس
		ط	
مات بصاعقة٬ و فى ايامه اشتهر مانى		٥	اورنلينوس
بالمشرق		و	
	044		طبقبطوس
		و	
	Ì	9	فرونوس
		د	1

⁽١) ج: مكسدوس ـ ١: مكسليوس ـ ب : مكسمتوس .

		_	
		ا ب	فروس و اولاده
لثلاث عشرة من ملكه عصاه اهل مصر و الاسكندرية فقصدهم وغليهم و تكأفيهم	-	8	دوقلطيانوس

ملوك النصرانية ببوزنطيا وسميت قونسطنطينيايلوس و هي القسطنطينية

تصر و لثلاث من ملكه بنى سور القسطنطينية و انتقل اليها من رومية	۸۲۸۰	لا بے	قو سطنطينو س المظفر ^۲
اناخ سابور على نصيبين اكثر من	0,007	کد	قوسطنطيوس ابنه
شهرین و انصرف من کثرة البق			مع اخوته
ارتد الى عبادة الاصنام وقصد ارض الفرس٬ وقتله بها سهم غرب	0,008	ب	بولينوس
ملك مكان المقتول و صالح سابور	٥٨٥٥	١	نونينا نوس صاحب
وانصرف بالجيش وخلصهم			الجيش
	٥٨٦٩	ىد	و لينطيثيانوس و اخوه واليس
	۰۸۷۰	١	حرطيانوس
	٥٨٨٧	يز	ثاوذ وسيوس الكبير
بتي بطول القسطنطينية فخالف و جمع	09	يج	اروقـديس
الجموع وحارب الملك حتى قتله			واو يوريفرس
فى ايامه غزت فارس الروم وظهر نسطور صـاحب المـذهب و انتبه اصحاب الـكهف من النوم وخرجوا	1390	ما	ثاوذوسيوس الثانى

⁽١) راجع الآثار الباقية ص ٥٥ و ترجته الانكليسية ص١٠٥ (٢) راجع ايصا ص ٩٧ .

0924	ا و ز	مرقيا نوس
0978	ير	لارن
74.60	یح	رينون
٦٠٠٧	\$	السطسنوس
٦٠٠٧	వ	نو سطنيو س
٦٠٥٥	4	نوسطنسوس الآخر
7-79	ᆚ	موسطينوس الآخر
٦٠٧٢	ح	طبيريوس
7.98	ج	موريقيوس
11.1	1	نيوفيا
	٦	
7118	ايا	هرقل الى الهجرة ٢
	7V 7V 7V 7V 7V	١ ١

⁽١) ج : موط . (٢) راحع الآثار النافية ص ٩٧ .

جدول تواريخ الخلفا. و الملوك و الائمة ا

لباديها	ألتام لم	التاريح	ية	ة الولا	مدة	ے اھ	اسماء من قام بعد النبي صلى الله عليه
ایام	شهور	سنون	ايام	شهود	سنون	U	و سلم من الحلفاء و الملوك و الائمة
·	•	•	۲	ب	•		كانت هجرة النبي صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة فمكث المصطني بهامهاجر ا
ح	٠ ب	٠	کب	l <u>i</u>	ط	ابو القاسم	حتى قبض صلى الله عليه و على آله
	ب					ابو بکر	الصديق عبدالله بن ابي قحاقة من بني تيم بن مرة حتى توفى رضوان الله عليه
ج	٥	يب	٪.	g	ے	ابو حفص	الفاروق عمر بن الخطاب من بنی عدی ابن کعب حتی استشهد رضی الله عنه
1	ا	کب	ج			•	ثم كانت الشورى من الصحابة بامر امير المؤمنين عمر رضى الله عنه
کج	يا	کب	يط	Ļ	اي	ابو عمرو	ذوالنورين عثمان بن عفان من بني امية حتى استشهد رضىالله عنه
یب	يا	لد	•	ط	د	ابو الحسن	امير المؤمنين على بن ابي طـــالب الى ان استشهد عليه السلام
يز	ح	لط	ج	9		ابو محمد	الحسن بن على بن ابى طالب الى ان با يع معاوية وسلم الامر اليه
1	ب	٢	Q	ج	يط	ابو عبدالرحمن	معاوية بن ابى سفيان من بنى امية حتى مات
يه	و	نط	ð	٥	•	ابو خالد	يزيد بن معاوية الى مقتل الحسين ابن على عليه السلام بكر بلا

⁽١) صححا ارفام هذا الحدول من سحتى ج ، ب مها امكن و راحما المصادر التاريحية الاصلية : سرة ابن هشام و اربح الطیری و ابن الاثیر وکتانی الاطالوی و الاسرات الحاکمة (معم الاصاب) ترامباود .

		_					
ے	•	س	۰	ب	ج	•	و بعد ذلك حتى مات
يه	ب	سج	ک	ج	•	ابو لیلی	معاویة بن یزید بن معاویة حتی خلع نفسه و تواری
ز	و	سج	٠	د	•	ابوالح-کمویقال له ابوعبدالملك	مروان بن الحكم من بنى امية بالشام وعبدالله بن الزبير بمكة
ز	ے	سج	•	•	۲	ابو بڪر	عبدالله بن الزبير من بنی اسد بن عبد العزی
ز	ج	عب	ح	ب	١	ابو الوليد	اوالريان عبدالملك بن مروان الى ان قتل عبدالله بن ألز بير
ے	•	عج	٥	د	بج	•	و بعد ذلك الى ان مات
يه	ط	فو	كط	ز	۲	ابو العباس	الوليد بن عبد الملك بن مروان الى ان مات
يد	۰	صه	کط	زا	ب	ابو ايوب	سلیمان بن عبد الملك بن مروان الی ان مات
بج	١	صح	یج	•	ب	ابو حفص	عمر بن عبد العزيز بن مروان الى ان مات
کو	و	ق	1		د	ابو خالد	زيد بن عبدالملك بن مروان الى ان مات
ž	و ا	قد	ط	٦	يط	ابو الوليد	هشام بن عبدالملك بن مروان الى ان ماب
و	ج	قكد	8	ں	١	انو العباس	الفاسق الوليد بن يزيد بن عبدالملك ا الى ان قبل

نية		المقال				1	ون المسعودي-ج ١ ١٥	القان
كز	•	نک	2	ب		•	نت الفتنة	مم كا
کب	۲	تکه	ط	ب		ابوخالد	يزيد بن "وليد بن عبدالملك ابن لانه نقص الاعطية	
١	اي	نکه	يا	ب		ابواسحاق	بن الوليد بن عبـــدالملك الى لع	
بب	١	قكو	١	ب	٠	ابوعبدالملك	مروان بن محمد بن مروان بن الحكم بور المسودة بخراسان	
يه نځ	يا	قلا قله	ب •	٠	٠.	ابوالعباس	عبد الله بن محمد بن على الى ان قبل مروان بعين الشمس و بعد ذلك الى ان مات	
يه کح	ا ا	قله قله	. به	اي	٤.	ابوجعفر	وحتى انتهت البيعة الى اخيـه عبدالله بن محمد بن على بن عبدالله ابن العباس الى ان مات	المنصور
د يو	ا <u>.</u> اي	قنز قنز	یب ز	•	٠	ابوعبدالله	وحتى انتهت البيعة الى ابنه المهدى محمد بن عبدالله بن محمد الى ان مات	المهدى
کج ا	ا <u>ا</u> •	فسز قسح	ح.		.	ابو محمد	وحتى انتهت البيعة الى ابنه موسى اطبق موسى بن محمد الى ان مات	الهادى

ابوجعفر كبج ب يو قسط

اخوه هارون بن محمد الی ان مات بطوس

							ب استودی ج	J
ب	د	قصب	یب				نتهت البيعة الى ابنه محمد دة	و حتی ا ابن زیب
يا ط يد		قصب قصه قصه	ب		٠ ١	ابوجعفر وقیل ابوعبدالله	محمد بن هارون حتى خلع و حبس فحکث محبوسا فی ایام بیعة الحسین ابن علی بن عیسی بن ماهان ثم	الامين
							اخرج و بو يىع حتى حوصر و اسر و قتل	
کد	اي	قصو	يا	يا	ج	ابو العباس	اخوه عبدالله بمرو الى ان بويع ابراهيم يغداد	المامون
۰	ايا	ر	يا	ŀ	١	ابواسحان	ابراهیم بن المهدی ببغداد الی ان استتر	المبارك
يو	ے	رب	١	ز	يه	ابوالعباس ^ا	عبدالله بن هارون الى ان مات بارض الروم	المامون
يز	۰	رج	ر .	ح	۲	ابواسحاق	اخوہ محمد بن ہارون الی ان مات	المعتصم بانته
Щ.	1	رکز	د	ط	c	ابوجعفر	ابنه هاون ىن محمد الى ان مات	الوائق بالله
کج	ے	رلب	ط	ط	يد	ابو الفضل	اخوه جعفر بن محمد الی ان فلک به و قتل	على الله
'			- 1	. 1		أبوجعفر	ابنه محمـــد بن جعفر الی ان مات و لقب بشیرو یه	المنتصرباته
ج و	1	رځ رن	٥	ط.	ب ۱	ابوالعباس	احمد بن محمد بن الرشبد بسر من رأى الى دخوله بغداد والى ان بويع الزبيربن الموكّل	المستعين بالله

(٢١) الممزبالله

يا	2	رنا	کِ	2		•	و الى ان خلع المستعين نفسه وقتل بعد ذلك	باش
ج	ط	رنب	کج	•	ب	ابوعبدالله	الزبير بن جعفر الى ان خلع نفسه وقتل بعد ذلك	الممتز
2	4	رند	ب	•			و الى ان بو يع محمد الواثق	
کح	ط	رئد رند	کح	ب	•	ابوعبدالله	محمد بن هارون حتى خرج البرقمى بالبصرة	المهتدى بالله
کو		رئه	5	ط			و بعد ذلك الى ان قتل	
یز	4	رنه	يه	و	بج	ابو العباس	احمد بن جعفر المنوكل الى ان قتل البرقعي	المعتمد
ب	٥	رئه رسط	يو		يا	ابو العباس	و بعد ذلك الى ان مات	على الله
بح	•	رف	2	۲	ط	ابو العباس	احمد بن طلحة وهو ابواحمد الموفق ان المتوكل حتى مات	المعتضد بالله
به	ب	رص	كط	g	و	ابومحمد	ابنه على بن محمـــد بن الموفق الى ان مات	المكتنى باتقه
بب	ط	رصو	ط	۵	ب	ابوالفضل	جعفر بن المعتضد الى ان بويع عبـد الله بن المعتز ويلقب	
کا ا		رصط			1		بالمنصف بالله و بعد ذلك الى ان خلع و بويع اخوه محمد	1
يد	یا	شيط	ج	0	•	ابو منصور	محمد بن المعتضد الى ان اضطرب الامر علبه و خلع	القاهر بالله

المقدر بالله جعم بن المعصد بالله الى ان ابو العصل . ط يا شك د ين القاهر بالله محمد بن المقتدر حتى مات في علم البو منصور ا و ز شكا ا كح عمد بن المقتدر حتى مات في علم الله المرسقة وعمره اثمان و دفن بالرصافة والم ان بويع المراهيم بن المقتدر الى ان خلع وسمل المو القاسم ا د ج شلح و كا المنتفى بالمتقدر الى ان خلع وسمل البو القاسم ا د ج شلح ه ك المنتفى في المحتل و نصب ابنه مكانه البو القاسم كح د كا شلد ط كح عبد الكريم بن المطبع الى ان ابو بكر يط ح و شسج ب يد والى ان ورد احمد بن اسحاق الهو بكر يط ح و شسبج ب يد والى ان ورد احمد بن اسحاق بن جعفر البو العباس مب ب كو شفب يا يج المعتدر الى ان مات									-
علم الاستمقاء وعمره اثبان في والمناسقاء وعمره اثبان ودفن بالرصاقة ودفن بالرصاقة والمناسقاء وعمره اثبان ودفن بالرصاقة والمناسقاء وعمره اثبان في المحلول والمناسق والم						•	ابو العضل		
علم الاستمقاء وعمره اثمان علم و على الله الرسمة الله الله الله الله الله الله الله الل	کح	١	شكا	ز	و	١	ابو منصور	محمد برا لمعتضدبا لله حتى خلعو سمل	القاهر بالله
وابراهيم بن جعفرالي أن خلع وسمل ألي الله الله الله الله الله الله الله ال	٥	۲	شكب	يا	ے	و	ابوالعباس	علة الاستسقاء وعمره اثبان وثلاثون سة ليلةالرى فى الحح	الراضىبالله
الفضل بن المقتدر الى ان خلع ابو القاسم كح د كا شلد ط كج نفسه و نصب ابنه مكانه ابو القاسم كح د كا شلد ط كج عبد الكريم بن المطبع الى ان ابو بكر يط ح و شسبج ب يد علم وحبس والى ان ورد احمد بن اسحاق من البطايع ويعرف بابن دحنه ابو العباس مب ب كو شفب يا يج احمد بن اسحاق بن جعفر ابو العباس مب ب كو شفب يا يج المقتدر الى ان مات المقتدر الى ان مات المعتدر المع						1	ابواسحاق		المتق لله
علا المسلم و نصب ابنه مكانه ابو الفاسم الح د كا شلد ط الح المسلم عبد الكريم بن المطبع الى ان ابو بكر العلم ح و شسم المسلم الى ان ورد احمد بن اسحاق من البطايع ويعرف بابن دخله ابو العباس مب ب كو شفب يا يج المسلم المسلم الله ان مات المسلم الهادد الى ان مات المسلم الهادد الله ان مات الهادد ا	싄	۰	شلج	ج	د	١	ابو القاسم	عدالله برالمكتنىحتىخلعوسمل	المستكعىبالته
على المعالم وحبس البوبلا يط ح و سسج ك يد والى ان ورد احمد بن اسحاق من البطايع ويعرف بابن دحنه البوالعباس مب ب كو شفب يا يج المعتدر الى ان مات المعتدر الى ان مات المعادر ا	کج	ط	شلد	8	د	کح	ابو القاسم		المطيعاته
على ان ورد احمد بن اسحاق من البطايع ويعرف بابن دحنه ابو العباس مب ب كو شفب يا يج المعتدر الى ان مات المعتدر المعتد	يد	ر	شسج	و	٦	يط	ابو بکر		الطايعاته
عِنْ المعتدر الى ان مات المعتدر الى ان مات المعتدر الى ان مات المعتدر الى ان مات المعتدر الى ان المادر الى ان المادر الى ان المادر الم	1						1 11 1		
1 6 (,) 3 ()	ŧ.	يا	شفب	کو	ب	٠,	ا بو العباس		
 _	ط	ب	تکه			[ابوحعفر	عبدالله من العادر	1 '

⁽١) ١٠ ب ، ج ٠ ول (٢) ١، ب ، ج دمه ،

و علل التواريخ شبيهة بالقصص فنأخد احسنها و آبعدها من التناقض، و نقوله ان المرجع فى امر الآباء من لدن آدم عليه السلام الى التوراة، و المشهور من نسخها على كثرتها شلاث: اولاها نسخة العبرانيين التى فى ايدى اليهود و توافقها نسخة السريانيين التى فى ايدى النصارى، و الثانية نسخة السامرة، و التالثة نقل السبعينيين الموافق للنسخة هاليونانية و اليها يستند مؤرخوا النصارى ـ و تفاصيل ذكر ما فيها غير لا تق بما نحن فيه .

و امّا بالاجمال فان من آدم الى الطوفان عند اليهود ١٩٥٦ و عند السامرة ١٣٠٧ و فى نقل السبعين ٢٢٤٢ - ثم ان بعض المؤرخين خلط رأيا برأى بسبب امر تخيله كاندرونيقوس فانه اخذ المدد من نقل السبعينيين ١٠ سوى مدتى متوشلخ و لمخ ابو نوح و جدّه فانه اخذهما من نسخة العبرانيين، و اظن فى الباعث اياه على ذلك اعتقاده ان اليهود نقصت من كل واحدة من مدد الاشخاص المتصلة بين آدم و نوح ما ثه سنه تم الذى وجد منها فى المثين ثابتا على مقداره و موافقا لنقل السبعينيين اعتمده على انه غير محرف و الله اعسلم بغرضه ٠

و امّا ما بين الطوفان و ولادة ابراهيم فانه فى نعل السبعبنيين ١٠٧٢ واعنمد النصارى فى اليهود انهم اسقطوا شخصا واحدا فيه اسمه قينان و هو فى الأنّجيل مذكور ومدته من الولادة الى الايلاد ما ثه و تلائون

⁽۱) راحع دائرة المنارف السبابى – ۹ ص ٥٠٠ و فى الاصول السمس ها و فيها بعد (۲) راجع معدمة ناريح الحكم لسارطون – ۱ ص ۲۰۳ وتاريخ الحكاء العملي ص ۶۸ .

سنة وانهم نقصوا من مددمن كان بعد ســام بن نوح الى نا حوراً من كل واحد مائة ، و من مدد ناحور جدّ ابراهيم خمسين سنة فصارت المدد ٢٩٢ و نقصت السـامرة مع ذلك من مدة برخ والد ابراهيم خسين سنة فصارت المسدة ٢٤٧ و زعم اندرونيقوس ان مدة قينان ه الساقط مائة و تسع و ثلاثون سنة فصارت السنون عنده ١٠٨١ ولم يعده ارسايس" القيسارى في الجلة كما لم يعده العبرانيون، فصارت هذه الجملة ٩٤٢ ـ و امَّا ما بين ولادة ابراهيم الى الخروج من مصر فان التوراة لم تفصح من مدد اشخاصه بمن سوى ابراهيم و اسحاق و موسى عليهم السلام وعلى انها فيها كالمجهولة فانهم متَّفقون فى انها من خساتة سنة تأمَّة الى خسائة و خس سنين .

وآمًا ما بين الخروج الى البناء نفيه مدد مجهولة كمدة يوشع بن نون لانها لم تذكر في كتابه و لا في غيره٬ و مدد مشتركة مع ذلك كمدة اشمويل الني وطالوت الملك ، و فيها .مدد تسلط فيها على بني اسرائيل اعداء٬ و مدد خلصهم فيها قضاتهم و مدبروهم٬ فمن المؤرخين من أخذكل ١٥ واحد منها على حدة كاندرونيقوس حتى صارت الجلة عنده ٦١٠ ومنهم من عدّ سنى التسلط داخلة في سنى المخلص فصارت العدة للده ٤٨٠ و بها نطق سفر القضاة عند اليهود في الاجمال .

وآماً ما بين البنـاء والسى فهو عنـــد اليهود ٤١٠ وعنـــد

⁽١) راحع الآثار االقة ـ ص ٧٢ و ترحمه الا مكليسيه ص ٨٥ (٢) ب ، ج : وح (٣) راحع تاريخ الحكاء للعمطي ص ٣٧٤ .

اندرونيقوس ٤٤١ وعند ابنانوس الاسكندراني ٤٣١، واما مدة السي فهي سبعون سنة باتَّفاق الَّا ان منهم من يجعل ابتداه هـا من و قت انذاز ارمياء النبي بها٬ و منهم من يجعله بعد ذلك باحدى و عشر ن سنة و هو وقت ورود بختنصر بيت المقدس أوَّل مرة و منهـــم من يجعُمله بعد ذلك بتسع عشرة سنــة وهو وقت وروده المرّة الثانية ه للاستيصال، ويقتضى اتفا تهــم على كمية مدة السي مع اختلافهم في اولها ان يختلفوا في آخرها، وهم متفقون في ان البناء عند عود اليهود من بابل الى بيت المقدس كان في السنة الثـانية من ملك داريوس من بشتاسف و هو اول تخاليط اليهود في هذا، ويدل على قــلَّة تحصيلهم التواريخ زعمهم ان من الخروج من مصر الى اوَّل ١٠ تاريخ الاسكندر الف سنة تامة منها الى بناء البيت ٨٠٠ والى خرابه 10ع والمقام ببابل ٧٠ فيبقى من الالف السنة الاربعون هي من الثانية من ملك داريوش الى اول, تاريخ الاسكندر، ونحن نعلم من كتاب بطلبيوس الذي لايكاد يلتفت الى اليهود والنصاري وما يورد في المجسطي من تواريخ البابلين ان من السنة الثانية من ملك داريوش ١٥ هذا وهو الذي كان بعد فيويس الى اول تاريخ الاسكندر ماثتا سنة وعشر سنين٬ وهي خمسة امثال ما عند اليهود منها وعشر مثل و لاجله ثبتنا الجداول عملي ان بين بختنصر مبدّد اليهود وبين اول تاريخ الاسكندر ماتتا سنة و ثلاث و تسعون٬ اذ صحّ من تواريخ المجسطى ان

⁽١) راجم الآثار البامية ص ٨٩ و ترحمته الانكليسة ص ١٠١ (٢) من ح - وفي و : وتحيلهم .

من بختنصر الاول أعنى شلمنعسرا الى مردقساد وهو اولمردوخ ست وعشربن سنة ثم الى نابوظسرٌ ست و تسعون سنة ثم الى دارا الاول مائة و اربع، ومدة فتوسه قبله ثمان سنين، و الى ممات الاسكندر ماثة وثمان و تسعون سنة و الى التــاريخ المعروف به اثني عشر٬ فعلمنا ان ٥ وقت السبي غير محصل عند اليهود والنصارى من المدة التي بين اول ملك بختنصر الاول وبين اول تاريخ الاسكندر وهو الذي دعانا الى الانحراف عنهم٬ و العمل على المظنون به الصحة .

فهذه حال التواريخ فيما بين اهل الكتاب بالاجمال وتحريف المجوس فيها شبيه مه، ويشهد عليه ما اشرت اليه من المذة التي فيما بين ١٠ مقتل دارا و بين قيام ارد شير ان بابك، و تفاصيلها مستوفاة في كتبابي في الآثار الناقة عن القرون الخالمة .

الباب السادس

فى تواريخ الهند واستخراجها من التواريخ الثلاثة واستخراج الثلاثة منها

الوفت بلعة الهند هوكالاً و انسهر النواريخ الحديثة عندهم و خاصة 10 عند منجميهم شككال ألى وقت شق وتحسب من سنة هـ لاكه لانه كان متغلباً عليهم٬ و الرسم فيه و في غيره ان يذكر لسنيه النــامّـة دون (١) داحع حس سلطات على لرالس ٢٠ ص ٢٩١ (٢) داحع ايساح ٢ ص ٨١ (٣) ج . هر كال-ا ، ب : كال (٤) راجع كناب الهدص ١٨٥ و ترجم الانكلسية - ١ ص ٢٦٦.

الناقصة، و متى اردناه من احـــد التواريخ الثلاثة التى نستعملها بسطناه ايَّاما فانَّ كان اليوناني زدنا عليه ١٠١٩٢٧٣ و انكانب العربي زدنا عليه ١٣٥٩٥٧٤ و ان كان الفــا رسى زدنا عليه ١٣٦٣٥٩٧ فما اجتمع حفظناه٬ ثم ضربناه فی ۵۷۲۹ه و قسمنا المبلغ علی ۳۵۶۶۸۱ قماخرج زدناه على المحفوظ ووضعنا المبلغ في موضعين وضربنا احـــدهما في ٥٣١١ ٥ و قسمّنا ما بلغ على ٥٣٤٣٣٠ فما خرج ضربناه فى ثلاثين ونقصنا ما اجتمع من الموضع الآخر ثم قسمنا الباقى على ثلاثين فتخرج شهور و تبتى ايام، ثم قسمنا هذه الشهور الخارجة على اثنى عشرة فتخرج السنون ننقص منها ٣١٧٨ فتيق سنو شككال التـامّة وتبق شهور هي التامة الماضية من السنة المنكسرة و تلك الايام الباقية هي الماضية من الشهر المنكسر . ١٠ وفى عكس ذلك اذاكان المعطى شككال واردنا اخذ التواريخ الثلاثة زدنا على سنيه و هي تامَّة ٣١٧٩ وضربنا الجلة في اثني عشر وزدنا على المجتمع ما مضى من السنة المنكسرة من الشهور وضربنا المبلغ في ثلاثين وزدنا على ما اجتمع مامضى من الشهر المنكسر ووضعنا مابلغ في مكانين ثم ضربنا احدهما في ٣١١ه و قسمنا ما اجتمع على ١٨٤٠٠٠ ` فما خرج ضربناه فى ثلاثين و زدنا المبلـغ عـــلى المـكان الآخر و مابتى ١٥ نسَّميه اصل الكبيسة، ثم و ضعنا ما اجتمع في هــذا المكان الآخر في موضعين و ضربنا أسفلهما في ٥٥٧٣٩ و قسمنا ما بلسغ على ٣٥٦٢٢٠٠ و نقصنا ما خرج من الموضع الأعـلى فتبتى ابام تنقص منها لناريخ الاسكندر ٣ ١٠١٩٢ و لتــاريخ الهجرة ١٣٥٩٩٧٤ و لتاريخ يزدجرد

مختلفة

(77)

١٣٦٣٥٩٧ فتبقى ايام ذلك التاريخ مبسوطة فنطويها لشهوره وسنيه كما تقدم٬ و متى كان عندنا شككال معلوما فنقصنا من سنيه ٥٨٧ يق التاريخ الذي عليه مبني الحسـاب في زيج الاركند' واذا زدنا على مبني شككال ١٩٧٢٩٤٧١٧٩ اجتمع التـاريخ من وقت تفرق الكواكب و اوجا تها و جوزهراتها من اول برج الحمل بحساب الهند٬ و لمعرفة علل ذلك تقدم امام المقصود من موضعاتهم الجزئية ما يحتاج اليه في التعريف٬ وهو انهم يعترون عن الطبيعة باسم ملك هو براهم و يزعمون انه محدث محصور المدة بين بدوُّ وانتها. مقدرة بمائة سنة برهموية ٢ اعني مساة به وكل سنة منها ثلثمائة وستون يوما واليوم مشتمل على نهار ثمم ليل .١. ينلوه فاذا تحركت الطبيعة لفعلها و دارت الافلاك و الكواكب لاثارة الكون والفسادكان نهارها واذا استراحت وسكنت المتحركات كان ليلها، وكل واحد من نهار براهم و ليله هو المدة التي تجتمع الكواكب السبعة باوجاتها وجوزهراتها في نقطة الاعتدال الربيعي على طرفيها، وهذا النهار ينقسم لاربع عشرة نونة كل واحدة منها جزء من ثلاثة ١٥ عشر جزء ومأتين وتسعة وعشرين من مأتين وخمسين من الجزء من النهار، وذلك لان نتمة الاربعة عشر يبقسم مخمس عشرة قطعة كل و احده جزء من الف و خمسهائة جزء من ذلك النهار يحيط القطع بالنوب و تصير فيما بينها فصولا ٬ وكل نوبة منها احد و سبعون دورا كل دور جزء من الف جزء من النهار٬ و الدور ينقسم الى اربع جمل (١) راحم كان الهد ص ١٦٠ و ترجمه الانكاسه م ا ص ٢١٢ (٢) ج، برهمواة .

عتلفة تقديرها من النهار ان الجلة الاولى جزء من الفين و خمسهائة جزء منه، و الجملة التانية جزء من ثلاثة آلاف و ثلاث مائة و ثلاثة و ثلاثين حزء و ثلث جزء منه – و الجملة الثالثة جزء من خمسة آلاف جزء منه – و الجملة الرابعة جزء من عشرة آلاف جزء منه .

وهذه التقديرات بالتراكيب اسهل فى التعريف فنقول ان السنة ه الشمسية تنقسم الى نهار وليل لمن مسكنه تحت القطب وعندهم ان الملائكة تحت الشهالى و الشياطين تحت الجنوبي فيكون ليل هؤلاء نهار اولئك و بالعكس ولذلك سموا السنة الشمسية يوما ملكيًا وركبوا منه سنتهم ثلاث مائة وستين سنة من سنينا والف و مائتا سنة ملكية هي الجلة الرابعة من الدور، وضعفها هي الجلة البالتة وثلاثة اضعافها هي التانية واربعة ١٠ اضعافها هي الاولى ، فجملة الاربع جمل اثني عشرة الف سنة من تلك السنين وهو الدور الذي فيه ترجع احوال الناس من غاية الفساد المينين وهو الدور الذي فيه ترجع احوال الناس من غاية الفساد الي غاية الصلاح وكل احد و سبعين دورا نوبة تتجدد فيها رياسة الدوالم ، وفيا بين كل نوبتين فصل مساو لخسي الدور ولذلك يشتمل النهار البرهموي على الف دورة ولبله مثلها و سنته بلاث مائة و سنبن يوما من المه و عمره مائة سنة .

فاما الماضى من لدن مبدئه عندهم فهو نمان سنين و خمسة اشهر و ادبعة آيام، ونحن الآن فى نهار اليوم الحامس من الشهر السادس من السنة التاسعة له، و قسد مضى منه على رأى برهم كويت و هو افضل على ثم من النوبة السابعة سبعة ، ب

وعشرون دورا ومن الدور التامن والمشربن تسعة اعشاره ، و هي الجل الثالثة ، و مضى من الجلة الرابعة ، و يسعى اولها كلكال الى شككال من سنى الناس ثلاثة الف و مائة و تسعة و سبعون سنة ، و قد اتضح من اقسامهم لليوم بعضها وبقى فيا بين اليوم الانسى و اليوم الملكى الشهر القمرى و هم يسمونها يوما لسكان فلك القمر ، و موضوعهم فيه انه من القمر دون الشمس و جانبه المضى يكون و قت الاجتماع نحوه ، فهو اذاً صف نهارهم و فى و قت الاستقبال يكون جانبه المظلم اليهم فهو اذاً تصف نهارهم و فى و قت الاستقبال يكون جانبه المظلم اليهم الثانى اذا تناقص نوره حتى ساوى الظلام فى جرمه ، و وراء يوم براهم يوم النفس و هو بسنينا ٤٣٢ موضوع قبلها اربع و عشرون صفراحتى تكون الجلة فى سبعة و عشرين مرتبة من مراتب الحساب .

واذا تقرر هذا من معارفهم فانا نقول ان سنى الشمس فى نهار براهم براهم و ادوار القمر فيه فيهار ما بين ادوار النيرين هو شهور القمر فيه و ذلك ٥٧٧٥٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ الكن ايّام هذا النهار ١٥٧٧٩١٦٤٥٠٠٠٠ فاذا القينا من اول كل واحد من هذه الاعداد اربعة أصفار بتى جزء من عشرة آلاف جزء منها و ذلك حصة الجلة الرابعة من كل دور و عليها بعمل التخفيف لكن سنى الهند مكبوسة بالشهور الى يتم من فصول ما بين سنى النيرين ان رامع كان المد ص ٢٣ و ترجمه الانكلسه ع ٢ ص ١ (١) الماس (٢) رامع كان المد

معلوم انا اذا ضربنا ادوار الشمس فى اثنى عشراجتمع شهورها وهي ٥١٨٤٠٠٠ وعددها مساو لعدد شهور القمر فيها خالية عما يلزمها من شهور الكبائس٬ فاذا اخذنا فضل ما ينهـا و بين شهور القمر كلها في هذه المدة و ذلك ١٥٩٣٣٠ كان عدة شهور كبايس المجتمعة من الفضلات و اذا ضربنا شهور الشمس في ثلاثين اجتمعت الايام الشمسية للجملة ه الرابعة ،١٥٥٥٢٠٠٠ و اذا ضربنا شهور القمر فيها هي ثلاثين اجتمعت الايام القمرية ١٦٠٢٩٩٩٠٠ ولنسم هذه كلية لتنفصل عن الجزئية التي تعمل لكل وقت مفروض في ضمن المدة المضروبة، و لان الجملة الرابعة من كل دور تسمى كلجوك ، فان التاريخ الممدود من اولها سمى كلكال ويتقدم شككال بسنين عدتها ٣١٧٩ فاذا كان ألمعطى شككال وزيد على سنيه هذه العدة اجتمع كلكال و انما تحول اليه لانه مبدؤ دوري الكبيسة والنقصان وهما في شككال٬وسائر التواريخ محتلفان،ولهما فيها حصص لو استعملناها صارت الاعال بهما جزءية ومحتصة باعداد مفروضة تحوج في التعليل الى الاستقراء فلهذا تحول الجزءي إلى الكلي.. ثم اذا ضربنا السنين في اثني عشر و زيد عليها الشهور الماضية من 🕠 ١٥ السنة المنكسرة على شريطة ان لايعد فيها شهر الكبيسة ان كان في جملنها ثم ضرب المبلغ في ثلاثين و زيد على ما اجتمع ما مضى من ايام الشهر المنكسر لم يخف انها قد انحلت اياما شمسية و بتي الجزء ية ونسبتها الى الايام الشمسية الكلية كنسبة ما بخص الجزء بة من شهور الكبس (۱) راحع كتاب الهد ص ۱۹۲ وترحة. الا تكليسية ح ا ص ۳۲۰. الى شهور كبايس كل المدة، و لكن عددي ليام الشمس الكلية و شهور الكبايس الكلية يشتركان بالجزء من ثلاثين فاذا اخذ خمس وسدسكل واحد منهما صارت شهور الكبا ثس الكلية ٣١١، وهو المضروب فيه و صارت ايام الشمس الكلية ٥٨٨٤٠٠٠ و هو المقسوم عليه، و يكون الخارج من القسمة حصة الآيام الشمسية الجزءية من شهور الكبايس و البقية منها المساة اصل الكبيسة في ما مضى من بعد المتقدمة ايَّاما وهي تكون . من الايام الشمسيَّة في كل تسع مائة وستة وسبعين يوما و اربع مائة و اربعة و ستين جزءا من خمسة آلاف وثلاث مائة و احد عشر جزءا ليوم شمسى، و بهذا الماضي يعرف الباق الى تمام الكبيسة الآتية اذا ضرب ١٠ اصل الكبيسة في ثلاثين وقسم المجتمع على مخرجه حتى تخرج ايام ما مضى منها و توا بعها ثم يلتي من ثلاثين فيبقي ما بتي اليها .

فامَّا الشهور الخارجة مر. _ القسمة فانها اذا ضربت في ثلاثين اجتمع آيامها القمرية وقد قلنا ان الشمسية الجزءية مساوية للقمرية خالية عن الكبايس؛ فاذا زدنا عليها حصّتها من الكبايس اجتمع ايام التاريخ ١٥ قمرية وهي أيضا جزءية و لان اليوم القمرى أقبل قدرا من الطلوعيكما ان الشمسي أكثر قدرا منه، فان عدة الايام القمرية في كل مدة ازيد عدداً على الطلوعية فيها٬ و نسبة هذه الآيام القمرية الجزءية الى فضلها على ٢٠ الطلوعية الجزءية كنسبة الايام القمرية الكلية الى فضلها على الطلوعية الكلية، وهذا الفضل الكلي ٢٥٠٨٢٥٥ لكنه والايام القمرية الكلية يتشاركان بخمس التسع، فاذا قسمنا هما على خمسة و اربعين صارت ايام الفضل

الفضل ٥٥٧٣٩ و هو المضروب فيه٬ و صارت الايام القمرية ٣٥٦٢٢٠٠ وهو المقسوم عليه٬ وظاهر أنا متى نقصنا الفضل الجزءي من القمرية الجزمية ان الباقي يكون الطلوعية الجزمية وهي ممتدة من اول كلكال فاذا نقصنا منها ما بينه و بين التاريخ الذي نريده من الايام وهي التي اثبتنا عددها لكل تاريخ بقيت ايامه فحينئذ نطويها بسنيه وشهوره حتى يحصل ٥ التاريخ المطلوب .

و في عكس ذلك اذا اريد شككال من احد التواريخ الثلاثة وكان معلوما وبسط اياما وزيد عليها زيادة ذلك التاريخ فان المجتمع نكون الآيام الطلوعية من لدنكلكال ونسبتها الى فضل مايينها وبين حصتها من الايام القمرية كنسبة الايام الطلوعية الكلية الى فضل ١٠ مايينها و القمرية الكلية، و قد قلنا ان الطلوعية في المدة المذكورة ٣٥٠٦٤٥ ٣٥ لكنها فضل ما بين القمرية الكلية وبين الفضل الكلي وقدكان انطوى عدداهما بخمس التسع فاذا قسمنا هذه ايضا على خمسة و اربعين خرج ٣٥٠٦٤٨١ وهو المقسوم عليـه بعد الضرب في الفضل الكلي٬ ومتى زيدت حَسَنها من الفضل على الطلوعية الجزئية اجتمعت القمرية الجزءية ١٥ ونسبتها الى ما فيها من شهر الكبيسة كنسبة الايام القمريه المكلية الى ما فيها من شهور الكبيسة؛ فاذاً متى ضربنا هذه الآيام القمرية الجزئبة فى ٥٣١١ الني انطوت بخمس السدس و قسمنا المجتمع على الآيام القمرية الكلية بعد انطوائها أيضا بخمس السدس وهي ٣٤٣٣٠٠ كمدة شهور الفمر خرجت الحصّه من شهور الكبس٬ و لسا نحتاج الى اصل الكبيسة ٢٠ و مضروب شهور الحصة في ثلاثين فهو فضل ما بين آيام النيرين الجزئية، فاذا نقصناها من قريتها بقيت الشمسية وترتفع بالثلاثين الى الشهور، والشهور بالاثنى عشر الى السنين٬ و اذا نـقص منها ما بـين كلـكال و شككا ل من السنين بقي شككال٬ وكو بتكال يتأخر عنه بخمس ما تة ه و سبع و ثمانين سنة و عليه العمل فى زيج كندكا تك المعروف عندنــا يزيج الاركند .

الباب السابع

فى سنى اليهود و شهورهم و أعيادهم واستخراجها و التواريخ الثلاثة بعضها من بعض

ان سنة اليهود اما ان تكون بسيطة شهورها اثني عشر اوكبيسة شهورها ثلاثة عشر، واسمها عندهم عبور ونظام العبور" في خلال البسايط عايد الى حاله فى تسع عشر سنة يسمى محزورا وهذا الشهر الزائد فى السنة العبور يكون ثلاثين يوما، وموضعه فيما بين الخامس والسادس حتى يصير مكان السادس ويتسم باسمه آذر ويعرف بالاول ١٥ لاجتماع آذارين في جملة الشهور الثلاثة عشر، ولترتيب العبور في سنى المحزور كلمة يستظهر بها وهي بهزيجوح اى السنة التانيه والخامسة والسابعة والعاشرة والثالنة عئسر والسادسة عشر والشامنة عشر في المحزور عبورات كبايس و سائرها بسايط، و ترتيب الشهور في كل واحدة

⁽۱) راحم كتاب الهد ص ۲.۲ و ترحمه الانكابيسة ۲۰۰ ص ۹ (۲) راحع اصا م ۷۶ و ايصا ح ا ص ١٥٦ (٢) م ، ب ، ج : الامور (٤) راحع الآبار الناميه ص ٥٥ .

من البسيطة والعبور اذا لم يدخل الشهر الملحق بها في العدد ان كان على الترتيب المزدوج المقدم ذكره في شهور العرب أعنى تامًّا شلوه ناقص ُ فان السنة تسمى معتدلة وحنثذ كون باقي الشهور و هو من حشوان ناقصا و تاليه و هو كسليو تامّاً ثم ان كانا تأمين معا سميت السنة تأمَّة و ان كانا ناقصين معـا سميت السنة ناقصة، فاذا كان هذا ه متقررا وعلمنا حال السنة أهي بسيطة أم عبور٬ ثم كيفيتها أهي تامّة أم ناقصة أم معتدلة وعلمنا اليوم الاول منها لم يخف علينـا سائر شهورها لانا نقسمها منه بحسب ما علمنا من احوالها .

والمرجع فى ذلك الى ميلاد السنة وهو الاجتماع لرأس تشرين وينقص منها احد عشر أبدا ونقسم الباقى على تسعة عشر فنخرج محازبر نامَّة بضربها في يومين و ست عشره ساعة و خس و تسعين حيلقا و نزيد على ما اجتمع خمسة ايام و ساعتين و مائتين و تسعين حيلقا وتحفظ الجلة ثم ينظر الى السنين الباقية عن المحازير وهي التامَّة الماضية من المحزور المنكسر فتعرف عبوراتها و بسايطها من الترتيب المذكور٬ و نضرب عدد ١٥ العبور منها فى خمسة آيام واحدى و عشرين ساعة وخمسهائة و تسمع و نمانين حيلقاً وعدد البسايط في اربع ايام وثمان ساعات وثمان مائة وستة و سبعين حيلقا و نزيد المبلغين على المحفوظ، ثم نرفع كل الف وتمانين حيلقا الى الساعات ساعة وكل اربع وعشرين ساعة الى الايام يوما ونلق الامام اسابيع٬ فما بتي لايفضل على اسبوع فهو بعد مبلاد السنة ٢٠

منَ اول ليلة الاحد أعنى اجتماع النيرين لاول تشرين . مع, قة ميلاد السنة بالجدول

فان اردنا ذلك بالجداول ادخلنا تاريخ سنى الاسكندر بالسنة الناقصة لاول تشرين الاول في المحازير العظمي فحيث نجدها او ما هو ه اقرب اليهـا بما هو اقل منها نأخذ ما بحياله من الايام والساعات و الحيلق في جدول ميلاد السين فان فضل من السنين شي طلبناء في المحازير الصغرى اوما هو اقرب الى البقية بما هو اقل منها و اخذنا ما بحياله من الايام والساعات و الحيلق و زدناها على ما معنا كل باب على نظيره٬ فان فضل من سنى التـاريخ شي طلبناه ايضا في السنين ١٠ المبسوطة و أخذنا ما بحياله و زدناه على ما معنا كذلك، ثم رفعنا الحيلق الى الساعات بالقسمة على الف و ثمانين والساعات الى الايام بالقسمة على اربعة وعشرين والقينا الايام أساييع بالقسمة على سبعة فما بقي ليس باكثر من أسبوع فهو بعد هذا الاجتماع من اول ليلة الاحد . و من سطر السنين المبسوطة يتبين ان السنة عبور اذا كان معها ١٥ ندخل فيها حرف عبن فانه دليله و عدمه دليل على انها بسيطة، و من تلك السنة يعرف أيضا في جدول المسوطة حال التي يتقدمها والتي يتلوها فان لم يبق من السنين المبسوطة او المحازير الصغار شي كانت السنة بسيطة فيها بين مثليها، و ان اتفق ان يكون ما معنا من السنىن أقل من محزور عظم زدنا ما اخذناه بالمحازىر الصغار، وبالسنين المبسوطة على . ب ما بحذاء العشر في جدول المحازير العظام نم عملنا بالمجتمع ما تقدّم . جدول (۲۳)



القانون المسعودي – ح ۱ ۱۸۳ الفاله ال^ب جدول ميلاد السبين المدكورة فى ايام الاسبوع

لق		>				
الوف	ميوں	عتىرات	آحاد	ساعات	4	المحارير الصعار
•	0	٩	٥	يو	و	19
•	١	١	•	4	ں	۳۸
•	٧	•	0	1	•	٥٧
-	۲	۲	•	_ ع	١	77
•	٨	1	•	_	٦	90
•	٩	۲	0	يط	د	118
•	٤	٤	•	یب	•	177
•		٣		د	2	107
	•	0		8		141
	٦	٥	•	٠,	1	19-
-	٦	٦		- 9	ح	۲٠٩
	1	٧	۰	25	9	777
	٧	V		4.	د	757
	۲	1	•	_ ح_	1	777
	٨	٩	•	٦	1	470
	٣	•	٥	٠	ح	٣٠٤
	4	١٩		ط		777
	, 0		0	ت ا	دا	727

⁽١) راجع لابار البادة لهده الح اول ص ١٤٨ ،١٥٥ و رحمه الا كماسه ص ١٥٥ ٩ ١

•	•	۲	• [ب	د	771
•	7	١	٥	يا	ح	٣٨٠
•	1	٣	•	٥	٦	444
•	V	۲	0	1	•	£1 A
•	۲	٤	•	£	يا	£47V
•	٨	٣	٥	•	ح	703
•	٣	٥	•	کب	و	ξγο
•	٩	٤	0	يد	ب	£ 9£
•	٤	7	$ \cdot $	ز	•	٥١٣
•	٤	٦	•	ز	•	044
	لق'					
الوف	ميون	عشرات	آحاد	ساعات	ايام	المحازير العظام
•	۲	٩		ب	•	1.
•	٧	۰	•	ط	٦	087
•	١	٣		ير.	يا	1.48
•	٥	٩		ح	5	17.7
٠,	•	0		ب		7177

(١) كدا في الاصول فيها مصى وفيها يأتي وفي الآبار النافية : طق ؛ فليتأمل

الوف	لق ميون		1	عله		
الوف ا	ميون				بسو	جدول السنين أمّا
	•	عشرات	آحاد	ساعات	ایام	السنون المبسوطة
•	•	•	•	ح	ح	١
•	٨	٧	٦	۵	٥	ب ع
•	٣	٨	0	و	ح	<u> </u>
•	١	٨	١	يه	٦	د
•	•	9	V	کج	د	ه ع
•	٥	٦	٦	8	5	و
•	٣	٦	۲	و	١	ر ع
•	٩	٥	١	ج	ا ح	ح
•	٧	٤	٧	يب	دا	ط
•	•	٤	٣	5	يا	ہے ع
•	٠	٥	۲	و	يا	ايا
•	4	۲	٨	۲	•	یب
	٧	۲	٤	_ ح_	٦	يجع
	٧	۲	٤	يب كا	د	يد
-	۲	٣	٣	K	ا	4ي
	•	۲	٩	يط	٦	يوع
.	٩	0	0	۲	۰	<u>x</u>
	٤	١	عو	یب	ب ا	ج ع
	γ	4	٩	ن		يط

و ما لم يعرف هذا اليوم في احد الشهور المعلومة لم يكمد يقع به و فى نيله بعض الطول لكن لا بّد منه ، فاذا أردناه أخذنا سنى تاريخ الاسكندر التامّة لرأس تشرين الاول و بسطناها آباما وزدنا عليهما خمسة وعشرين يوما و اربع ساعات و ثمان ما ثة و اثنين و اربعين حيلقا، ثم رفعنا الايام لسنىن الى ما ارتفعت والقينا منها ما يمكن القاؤه بما يوجد بازاء المحازير العظام و الصغار و السنين المبسوطة في جدول ايام المحازير اقرب اليه مما هو اقل منه، و لايعتَّد بما يخرج في سطور الاعداد فانا لابحتاج اليه و أنما الحـاجة الى ما يبق اقل من ان يوجد فى جدول مله او اقلَّ منه. فاذا حصلناه القيناه من احـــد و ستين ابدا فان يق ما لا يفصل على احد و ثلاثين فهو الماضي من اول يوم من آب السرياني الى ميلاد السنة؛ فان زاد البـاقى على احد و ثلاثين كان فضل ما ينهما هو الماضي من اول نهار اول يوم من ايلول السرياني الى ميلاد السنة، و يجب ان يمتحن باول هذىن الشهرىن فى الاسبوع و يقابل ما خرج لما من بعد ميلاد السنة من اول ليلة الاحد فانه المعتمد الذي يجب ان يستوى به لانه يمكن ان يقع ببنهما يوم بسبب كبيسة الروم، فاذا تحقّق يوم الاجباع من احد هذين التبهرين تحقق رأس السنة منهها وبالله التوفيق • و يتلو ذلك جدول ميلاد السنين في ايام الاسبوع المقدم ذكره:

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	٠ ١ ١ ٠ ١ ٠ ١ ٠ ١٠	٠ ٥ ١ ٩ ١ ٥ ٢ ٥	ړ	1 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	سمي ا		٠ ا ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١	٠ ٧ ٦ ٠	. 4	ر ل ل الله	3 K C . L 3 .	المراد ال	العطام
6 7		٠ ٢	5	المحرور المحرور ها			F	ر ر	7	\ - -	-	المعلم المعلم	
· ·		0	- .[+ <u> </u>	*	٠ ٩ ٦	. 3	· >		<	-	0	عترات میون آلوف	حيلتي
0 2 1 1 2 2 5	م ۲۰ م	ع مل و و ک	ط ير ال ال ١٠٥٠	- 1	ر ع کط لر لطا.	1	0 4 1 大 大 1 4 0	4	2 0 0 0 0	2 1 4 4 .	م الط الو	Ilenal C	مرا الم المارير

نية	لة التا	المقا				1	M			-ج ۱	دی۔	المسعو	قانون	1
	•	-	٠	•	.•	•	•	•	•	٠	٠	•	•	·
0	<	•	~		0	7	~	4	0	~	<	هر	4	0
هر	هر	•	-	-	4	7	٦	4	0	0	w	0	-4	4
0	هر	4	~	>	هر	7	<	>	~	٦.	<	-	~	-4
نو	C	٠٤٦	_	Le.	E	1-	_	n	巨	P	3;	U	4	9
1	\$	c.	س	٦٠	n	15	شا	٠٤.	_	ر.	Ų,	þ	ø	<u>_</u>
è.	þ	Ų	4-	ĸ	by	٦,	(,h	•	_	ē.	S	·{	س	C
-	-	_	-	_	-	-	_	-	_	0	0	0	0	•
		Co		(Jo			Co			(c			Co	
,b-	4	N	بو	ځ,	٤,	43	3;	اسع ا	1	٢	n	ر.	L	•
•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	•		٠		•
~	هر	4	4	~	<	_	-4	•	0	هر	4	>	1	<
4	~	0	4	~	7	4	-	4	•	4	هـ ا	>	>	<
•	0	•.	0	•	0	•	0	•	0	•	0	•	0	
Ļ,	٤٠	٠٤٦		U.	شا	۳	ے،	E	٠(6	بر	٥	n	٠,٥
4	-	,-	·C	٠٤.	3;	4	4	4	Ł	٤.	ع. ا	Ł	- ه	ج,
4	J.		,	è	۳	ty	rey	7	ب	5	4	_ 	3	b.
₩	3;	ځ,	3	4	ŧ	.[-	η-	ب	٤	3.	. C.	rey	لع
rey	ان	رسم	en	, ty	ربع	٠۲	9	15	.b-	(V	بر	, je	4.	٤

و ما لم يعرف حال السنة أهى تامّـة أم ناقصة أم معتدلة لم يمكن توزيع الايام عــلى شهورها و المرجع فى ذلك الى حدود اليهود موضوعة للاجتماع يختلف حل السنة بكونه قبلها و بعدها و قد وضعناها فى جدول التسهيل فان كانت سنتنا المنكسرة من المحزور بسيطة و ذلك معلوم لنا من ترتيب العبور فيه فعرفنا ما قبلها و ما بعدها كيف حالها أهى بسيطة ايضا أم عبور وطلبنا متل ميلاد السنة فى جنبة البسايط اى حدين فيها يتحلل بحسب حال المتقدمة اياها او المتأخرة عنها ، فاذا عرفناه وجدنا بازائه كيفية السنة و اول تشرى من الاسبوع و ان كانت ستتنا عبور لم نحتج فيها الى حال ما تقدمها من السنين او تأخر عنها لكنا طلبنا ميلادها من الجدول فى جنبة العبور ، فاذا عرفنا موقعه فيها بين الحدود ميلادها من الجدول فى جنبة العبور ، فاذا عرفنا موقعه فيها بين الحدود ألقينا بازائه كيفية السنة و اوله تشرى من الاسبوع، وهذا هو الجدول :

جدول الحدود لميلاد سنة اليهود

جدول الحدود لميلاد سنة اليهود^ا

اول السنة	كيفية السنة	جانب العبّور	اول السنة	كفية السنة	جانب البسائط
الائتين	ناقصة	من نصف نهار السبت الى يوم اربعمائة و احد و تسعين حيلقا من الساعة التاسعة من نهار يوم	الاثنين	i.	من نصف نهار يوم السبت الى ما تتين و اربع حيلق من الساعة العاشرة من ليلة الاحد
٦٠)	، مآمة	الاحد و احد وتسعين حيلقا من الساعة التاسعة من نهار يوم الاحد الى نصف نهار يوم الاثنين	يوى		يتقدمها بسيطة يتقدمهاعبور من ماتتين و اربع حيلق من الساعة حيلق من الساعة العاشرة من ليلة العاشرة من ليلة الاحدالي نصف الاحدالي نصف وتسعو ثمانين حيلقا من الساعة الرابعة الرابعة من الساعة الرابعة الراب
يوم الثلثاء	ممتدلة	من نصف نهار يوم الا ثبين الى نصف نهار يوم التلثاء	يوم الثلثاء	ومتدئة	من نصف نهار من خمس مائة وتسع وثمانين الى حيلقا من الساعة لربعة من هار يوم العشرة من ليلة الاثنين الى مائتين الثلثاء السماعة العاشرة من ليلة السماعة العاشرة من ليلة المشاء الشاء المشاء

⁽١) راحع الآثار الناقية ص ١٥٩ ، ١٥٧ وترحته الانكليسة ص ١٥٠ - ١٥٠ .

					الفانون المسا	
الخيس	ناتصة	من نصف نهار يوم الثلثا. ستماثة وخسة و تسعين حيلقا من الساعة الثانية عشر من ليلة الاربعاء	يوم الخيس	معتدلة	, حيلق من الساعة الثلاثا. الى مائتين ن الساعة العاشرة	العاشرة من ليلة
يوم ا	تامة	من ستأتة وخسة وتسمين حيلقا من الساعة الثانية عشر من ليلة الار بعاء الى نصف نهار يوم الخيس		تأمأ	من ليلة الخيس	من ما تتين و ار الساعة العاشرة الى نصف نهار ي يتلوها بسيطة
السبت	نانصة	من ضف نهار يوم الخيس الى اربع مائة و احد وتسعين حيلقا من الساعة التاسعة من نهار يوم الجعة	المبت	ا ا		
	نامة	من اربع مائة و احد وتسعين حيلقا من الساعة التاسعة من نهار	يوم	تامة	حيلق من الساعة العاشرة من ليلة	الاولى من ليلة

	كيفية ا	ناقعا	19	19	13	A Jin	متعدلة	13
شرين	رأس ت	٠,	٠,	Э.)	W	•	a
	مرحسون	_j.	<u>J</u> .	5	•	0.0	وز	وز
	كسليو	N	5	9	90	٠	-	وز اب جد
	طيث	1	در	٩		1,	ن.	2
	شفط	•	٠,	٠,	Э.	€.	1	•
	آذار	ęį	<u>J</u> .	<u>)</u> .	20	2	9.6	ون
4.	نیسن	1	IJ	Ŋ	•	a	יו	-
جدول البسائطا	اير).).	0	0	وز	وز	60	ارا ب
नंब	سيون	1	~	•	-	-	Ð	1
- '	تمز	9 0	-	2).	5	0	9,
	اوب	יר)∙	€.	1	1	٦	٠,
	ايلل	ז	IJ	N	•	0	٠,	-
	۰	ე.	1	1	٩	٩	-	3.
	٦	۰	: 0	ū	Ŋ	Ŋ	Ŋ	W

(١) واحم الآثار الماقية من ١١٩ و ترحمه الامكاسية من ١٥٥ .

الكانون السعودي - ج ا ٢١١

कृषा ब्रह्मा

فاذا اتفقت المعرفة بموقع رأس سنة اليهود من الاسبوع و من شهور السريانيس قسمنا من لدنه شهورهم كما تقتضيه كيفيتها في الشهر الثابي و الثالث و موجبه العبور بعد الشهر الخامس – و ان اراد مريد ان يعلمها من الجـدول فليطلب رأس تشربن من الاسبوع مع كيفية السنة ه في جدول البسائط ان كانت سنة بسيطة او في جدول العبور ان كانت عبورا بعد ان يعلم من موضعات اليهود أنهم يجعلون لكل شهر يتقدمه تام رأسن: احدهما اوله بالحقيقة و الآخر اليوم الثلاثون من الشهر الىام الذى قبله٬ و لدلك وضعناهما لكل شهر له هذه الشريطة مقترنين بازائه فالاول هو اليوم الثلاثون من المتقدم والثاني هو اول الثابي .

و هـــذا هو الجدول

١٠

السنة	كيفية السنة			انام	13	معتدلة	ناقعة	13	
تشرين	رأس	٦	2	Э.	٦.	Ŋ	•	٥	
	مرحسون	U	IJ ¹	N	Ð	M	W	W	3
	كسليو	Ŋ	w	M	M	ы	N	N	7
	طيبث	-	5.	ر ا	5	2	2	.,	
	شفط	N	3	0	0	-	1	-5	
4.	اذارالاول	0 0	0 0	1	-	-	ي	60	
جلول العبور'	نیسن	۰	٠٠	٠,);	3.	N	•	5
·]	اير	1		٠ ا	5	0	å	2	1
-٦'	سيون	N	-	2	1	•	1	-	
	تمز	2	3	-	0	٠,	<u> -</u>	l w	
	اوب	1).	3	N	1	1	
	ايلل	1	00		1	٥	3.	-	
	ج).	0	00	-	1	1	1	
	٦	20	0	0 0	- 2	1.	_	ر. ا	1

تيالنا عالتلا

معرفة تاريخ اليهود من احد التواريخ الثلاثة

نبسط التاريخ الذي معنا ايّاما كله ثم نزيد عليه ان كان تاريخ الاسكندر ٢٥ و ان كان تاريخ الهجرة ٣٤٠٧٢٦ و ان كان تاريخ هجرة ٣٤٠٧٢٦ و ان كان تاريخ م يزدجرد ٣٤٤٣٤٩ و نزيد علي المجتمع من اى الثلاثة كانت اربع ساعات ، ثمان مائة و اثنى و اربعين حيلقا فيجتمع الاصل فنطويه بالرفع السّتيني الى ما ارتفع فما حصل نطلبه في المحازير العظمي فما نجده فيها اقرب الى ما معنا مما هو اقل منه نلقيه منه و محفظ السنين المحاذية لللتي في المحازير .

ا شم ما بق نطلب مثله فى المحازىر الصغرى كذلك و نلقيه مما معنا و نزيد ما بحذاء من السنين على المحفوظ و ما بقى ندخله فى السنين المبسوطة، و نفعل به مثل ما فعلنا و نزيد السنين المحاذية لملقى على المحفوظ ايضا فتجتمع سنو تاريخ الاسكندر، فان زيد عليها ٣٤٤٨ اجتمع تاريخ آدم على مذهبهم .

او ما بق معنا فهو الماضى من السنة المنكسره و تعرف العبورات منها على حساب ادوطبهزا تم ينقص من الاصل اثنى عشر ساعة و نلقى ايامـــه اسابيع فيبقى بعد ميلاد السنة من اول ليلة الاحـد و يعرف منه حال السنـــة ، ثم نقسم شهورها بحسب كيفيتها من تلك الايام الماضية منها .

⁽۱) ج:اورطيهو .

معرفة احد التواريخ الثلاثة من قبل تاريخ اليهود

نأخذ سنى الاسكندر مع الناقصة لايلل فيكون التامة عند اليهود و ندخلها فى عدد المحازير العظمى حيث نجد مـا هو اقرب اليها بما هو اقل منها، و نأخذ ما بحياله من الايام المطوية بالستين فى مراتبها، والساعات و الحيلق التى تتبعها .

و ندخل الباقى كذلك فى المحازير الصغرى وفى السنين المبسوطة و نأخذ ما بحيا لها و نزيد كل نوع على نوعه و نرفع ما ارتفع من الحيلق الى الساعات و من الساعات الى الايام التى هى فى الرتبة السفلى من المطلوبات، ثم نجنس المطوية ايا ما و نزيد عليها ما مضى من اول تشرين رأس سسنة اليهود ايا ما، و نقص بما اجتمع ما زدنا فى كل و احد منها اربع ساعات و ثمان مائه و اثنين و اربعين حيلقا فتبقى ايام ذلك التاريخ فنطويها بشهوره و سنيه حتى يحصل المطلوب ان شاء الله عز و جل .

و متى قصدنا تعليل ما تقدم فى هذا الباب كان تقديم اعياد اليهود و اسبابها مسهلا لمعرفة المقصود و لذلك نضعها فى جدول نستخرج منه بعد ده حفظ شريطة فيها يقع منها فى آذار و هى ان ما يخرجه الجددول منها هو فى آذار باطلاق ان كانت السنة بسيطة لانه فيها واحد و ان كانت عبورا، فا خرج من الجدول فى آذار هو فى آذار الثانى دون الاول فان الاول مهمل فيها لانه ملحق غير اصلى، وهذا جدول الاعياد:

جدول اعياد اليهود والصيام ومشاهير الايام'

الماضى	شهورها	اعياد اليهود والصيام ومشاهير الايام
1		عيد رأس السنة وكذلك اليوم الذى يتلوه
<u> </u>		صوم كدليا
	c.	صوم رباعقيبا
ز	رن	صوم العذاب
_	Ċ,	صوم الكبور
4ાુ		اول عيد المظال
_ K		عراباً وهو آخر عيد المظال
<u>ک</u>		عيد الجمع
کج		عيد التبريك
و	مرحسون	صوم صيدقيا
ے	كسليو	صوم النباح
25	J	عيد الحنكه وهو ثمان ليال
_•		اول ظهور الظلمة
_ ح	ئيث	صوم الظلبة
ط		صوم مجهول السبت
ی		صوم الحصار
٥	شفط	صوم موت الصديقين

⁽١) راحع الآثار الناقير ص ٢٧٥ (٢٥ و ترحمه الانكابيـ قـ ص ٢٦٨ - ٢٧٩ .

الثانية	المقألة	القانون المسعودي – ج ١ ١٩٨ "
کج	شفط	صوم الفتنة بين الاسباط
ز	c.	صوم موت موسی علیه السلام
ط	ن. ق	صوم الفتنة \ بين الكهنة
.	للذي يتلوه	صوم البودى
٦		صوم المحلة والفرح بقتل هامان
يه	آذار	وكذلك
- 4 <u>!</u>		صوم موت ابني هارون علبه السلام
4	c.	صوم موت مریم بت عمران
بيه	çi L	عيد الفصح و اول ايام الفطير
R		عيد الكبس و آخر ايام العطير و فيه غرف فرعون
کو		صوم وفاة يوشع بن نون
4		صوم التابوت
به کح	بو	عيد الفصح الصغير و هو ايضا وفاة اشمو بل
کح		صوم و فاة اشمویل عند آخرین
و		عيد العنصرة يومان
کج	ني	صوم العجل ويسمى ايضا صوم الباكورة
5	1 1	صوم مقتل العلماء
الز		صوم مقتل حبليا
ید	تمز	صوم ابتداء حصن اورشلم في الانهدام
1		صوم موت هارون علمه السلام
ط	٦.	صوم بحريب بحتنصر بيت المقدس
ન્	ي	صوم خروج مختصر من بيت المقدس و رفع البازعة
بج		صوم انطفاء سراج الهيكل
ز	ايلىل	صوم موت الجواسيس
		(١) س پ ، ج ، وق و : العله .

وظاهر ان علل هذه الاشياء لانكون برهانية و أنما يكون ذكر اسبابها سواء صدقت اوكذبت بعد ان تكون الحكاية عن اصحابها على ما هم متفقون عليه، و الذي تحققت من ذلك ما هو اذكره .

اما عيد رأس السنة فالاول من يوميه منصوص عليه في التوراة و فيه فداء الذبيح و هو عندهم اسحاق عليه السلام بالكبش، و لذلك يضر بون البلوق في القرون، وقد قيل فيه انه كان في نيسن فانتقل الى هذا، و اما صوم كدليا بن أحيقام بن شافان و قد ملكه بختنصر بعد السبي على البقية المستضعفين بيت المفدس فقصده قوّاد اليهود من الجبال لما رأوه مقيما على طاعة بختنصر و قتلوه و من معه من الكلدانيين و عافت الجاعة عاقبة ذلك فا تقلوا الى مصر و استوطنوها .

و اما صوم رباعقيبا ف أنه حبس فى ايام اليونانية حتى مات فى السجن و اتفق ذلك فى هـــذا اليوم و هو ايصنا صوم بسبب موت عشرين نفرا من رؤساء بنى اسرائيل فجأة .

و اما صوم العذاب فسببه خطأ داود عليه السلام باحصاء بنى اسرائيل حتى خيره الله تعالى على لسان جاذاً النبى بين قحط يدوم سبع سنين او تسلط اعداء عليه يطردونه عن سلطانه ثلاثة اشهر اوموت جارف نلاثة ايام فاختار الاخر فات فى نصف يوم من بنى اسرائيل سعون العب نفس ـ و اما الكبور وهو الكفارة و الحطّة عى ذنوب أ

⁽۱) ج ۱۰ يطرمون (۲) م كل لمادم حمام (۳) ج ۱۰، ب، م حاد (ن) م، ج:حارف ۱، ب ساره (۵) س ج ۱۰، ب ۹۰ و ۱۳كمور .

بنى اسرائيل باتخاذهم العجل، و اذا اتفق يوم السبت سمى عاشوراء و هو وحده الصوم المفروض بالنص المذكور بالتذلل، و الصوم بالعبرية تعيينا، فاما سائر الصيام فانما تنقلوا بها متبرّعين عند حدوث حوادث كالذى تقدم من اغتمامهم بقتل كدليا و العقوبة بموت الفجأة، وليس يمكن عندهم توالى يومى صوم لان حده الاول داخل فى نهار الذى ه يتقدمه نصف ساعة وفى الليل الذى يتلوه نصف ساعة .

و منهم من يرى ذلك علة انفراد الصوم المفروض و يجوز فى الصيام المسنونات التوالى و يجمل الافطار بالعشاء فاصلا بينهما من غير ادخال حدّ احدهما فى الآخر .

و اما عبد المظال فسببه ان فى السفر التالك من التوراة و اذا نقلتم العامكم فاتخدوا عبدا سبعة ايام و يوم العبد تكونون معطلين و اليوم التامن ستريحون ، و اتخذوا ظلالا و اسكنوها ليسلم خلوفكم الى جلستكم فى الظلال، فلهذا يسكنون فى عرايش من القضبان الخضر مدة هذا العبد بحسب ما فى البقعة من الشجر .

و عيد عراباً حج لهم حول المذبح بالابر و الاترج و سعف النخل مه و اغصان الخلاف فان تفسير عراباً هو الخلاف .

و اما عید الجمع و هو بلغتهم عصارث هانه اجتماع الاعیاد بالانقضاه٬ و اما التبریك٬ و با لعبربة بركث ای البركه و یسمی ایضا موت موسی لانه کان یدعو هسی فی اجله و استـقن فی هدا الیوم اله لایؤخر اکثر فصار

 ⁽۱) كدا ، وفي الآثار الناميه ص ۲۷۷ , عراها (۲)) ، ح ; الوكيد .

له كالمأتم.

واما صوم صيـــدقيا فهو الذي ملكه بختنصر على بيت المقدس اول ما ورده و اسر بوابا حن ملكها فلما استعصى عليه صيدقيا قصده المرة الثانية وحاصره سبعة اشهر واخذه بعد الهرب و ذيح اولاده بين ه يديه ثم سمله وحمله الى بابل فى وثاق .

واما صوم النياح فسببه احراق يهوياقيم الملك المؤرخ المسمى قينوث و قدكتب فيه يوروح كانت ارمياء الني الوعيد بالحادث في بيت المقدس . واما الحنكة فتفسيرها التنظيف والنظام وسببه ان انطياخوس ملك انطاكيه لما تغلُّب عليهم اخذهم بامور: منها اقتراح العذارى قبل ١٠ اهدا ثهن الى ازواجهن و فعل ذلك بجارية ذات اخوة ثمانية فخرجت كاشفة عن سوءتها معيرة بذلك قومها فامتعض اصغر اخوتها وتزيآ بزي الزوانى واتى باب خليفة المتغلب عــــلى الرسم فلسا خلوا قبلــه نظف الشعب من دنسه٬ فهم يسرجون على ابواب دورهم سراجا في الليلة الاولى و يثنونه في الليلة الثانية فعزيدون في النظام الى ان تتم السرج في التامة م على عدد الاخوة .

واما طهور الظلمة وصومها فقد زعموا فى سببها اله اكراه غشيهم من قلماً ملك مصر على نقل النوراه من العبرى الى اليونابي فاظلم الجو ثلاثة ايام و الخبر مستفيض بمكينهم فىليدلقوس من نسخمها حين أعنقهم بمصر و اكرمهم و ردُّهم الى ارضهم٬ و تولى نقلها سبعون نفرا من كهنتهم

^() راجع الآثار الناقبة ص ۲۷۸ ــ وفياف الرهور في تاريخ الدهورليوحا أفيدي أنكار يوس ص ٢٦٠، ٨٤٠

وهي المعروفة بنقل السبعين٬ وهذا احد اسبــاب التخليط و التحريف `` في التوراة ،

و اما الصوم الذي يتلوه فذكروا ان الابالم سوى سبيه لطاعته . واما صوم الحصار فانه ورود بختنصر بيت المقدس المرة الثمانية ومكتوب في سفر الملوك ان بختصر صعد الى اورشلم في السنة التاسعة ٥ من ملكه و نزل عليها لعشر خلت من الشهر العـاشر و نصب الجانيق حولها .

و اما صوم موت الصدّيقين فهم الذين كانوا في ايام يوشع بن نون ثم انقرضوا .

و اما صوم قتال الاسباط فسببه اجتماعهم على سبط بنيـامين . . وقتلهم منهم خمسة وعشرن الف وماثة رجل بعد ان قاوموهم حتى صاموا ولم ينج منهم الآسبع مائة اختفوا في مغارة وذلك لتأثمهم بضيفكان نزل على شيخ فيهم و اجتماعه عليه يطالبونه به و لم ينجع فيهم بذلة ابنتا عــــذراء للتفدية حتى اضطر الى خراج زوجة الضيف ففجروا بها طول اللبل و قضت نحبها عند الصبح . 10

و اما الفتنه فهي لاختلاف بن اهل بيي شما و هليل في امور الدس 🗣 و البورى هو القرعة و المجلة هي مغلة، و تفسيره الكتباب وكان هامان وزير ملك بابل رام قتلهم في هذا اليوم واختاره لهم فانقلب الامر عليه و صلب فيه و هم الآن بجعلون تماثيل باسمه و يحرقونها .

و اما اننا هارون فهما ناذق بكره و اقبهوا كانا يتوليان الكهنوث

فاحترقا في مفازة اطور سينا لانها قربا بين يدى الله نارا غريبة على ما هو مذكور في السفر الرابع من التوراة •

واما مريم فقد ذكر في هذا السفر انهم نزلوا في الشهر الاول فى مفازة صين و ماتت فيها اخت موسى و انقطع الماء المنحبس الذى کان کرامة لها و عطش الناس فشکو اللی موسی و هارون فامره الله تعالی ان يضرب بعصاه الحجر حتى ينفجر الماء .

و اما الفصح و تفسيره الترحم و الخلاص فهوحج ذبيحة الاغنام و فيه خرج بنواسرائيل من مصر عشاء مسرعين لم يختموا عجينهم فامروا باكل الفطير سبعة ايام و ابساد الخير عن البيوت طول هذه الايـام ١٠ التي خافوا فيها من فرعون٬ ولما غرق في سابعها وهو الحادي و العشرون من نيسن آمنوا بعـــدما وحل الخير لهم٬ ويسمى هذا اليوم اللسَّ و هو القتل بالسرباني .

و اما يوشع بن نون فهوخادم موسى فى حياته٬ و خليفته على بنى اسرائيل بعد وفاته، و منهم من يجعل صومه في الثامن عشر من اير • و اما صوم التابوت فان بني اسرائيل حاربوا أهل فلسطين في ايام قضاء عالى الكاهن و امامهم التابوت فقتل ابناه حفتر وفنحاس و ثلاثين الف رجل معهم و استلب التابوت منهم و حمل الى بيت الاصنام و غشى على عالى حين اتاه الخبر فنردّى منكرسيه و انخلع ظهره و مات لوقته٬ و اما الفصح الصغير فهو لقضاء الفصح ان فاتت اقامته في نيسن و ذلك (١), ١ ، ب ، ج : المعارة (٢) ١، ب ، ج ، م : الكس .

بنص التوراة .

و اما اشمویل فهو تریبة عالی و هو الذی قال له بنو اسرائیل ابعث لما ملکا نقاتل فی سیل الله فسح لهم شاول بامر الله تعالی وهو المسمی طالوت لان الممسوح بالدهن کان المملك ·

و اما عيدالعنصره فهو بالعبرية عصرتا مشتق من الاجتماع و الاحتشاد ه و قد قال الله عزوجل فى السفر التالث احفظوا عيد الحصاد و احملوا من با ثورة ما تحصدونه الى ببت الله عزوجل و قربوه فى اليوم الثانى وفى هذا اليوم الزلت الآيات العشر و من الفصح اليه سبعة سوابع بالص، و القياس يوجب ان يكون صوم الباكورة ثانى هذا العيد .

و اما العجل فقد عبدوه مرة ايام موسى عليه السلام وقت غيبته ١٠ لمناجاة ربه، وليس هذا العجل به و انما هو ما نصبه ثوريعم لهم حين ملك الاسباط العشرة بعد موالاة سليان و رسم لهم عبادته و منعهم ان يحملوا قربان الباكورة الى يت المقدس .

و اما العلماء المقتولون فهم شمعون و اشمويل و حنينا .

و اما حنينا الآخر فقد احرق ملموفا فى التوراة و فى يوم انشقاق مم حصن اور شلمكان اتفق ايضا لموسى كسر لوح الشهاده لما رمى بها غيظا واتفق ايضا احراق تسطوموس ملك اليوناسن التوراة و انفق نصب الصنم فى الهيكل آيام منشا .

و اما تخریب ست المفدس ففد نطق سفرالملوك بانه كان لتسعة ؛ (۱) م ۱ الك (۲) س ۱ ، ب ، ج _ و و . فروه (۲) ج · سعة (۱) م ؛ السعة ، خلت من الشهر الحامس اي عامس نيسن٬ و فيه خرب طبطوس قبصر بيت المقدس و زرعـه بعد التخريب٬ و فيه كان اتفق تحريم الارض الموعودة على بني اسرائيل حتى بقوا في الته .

واما انطفاء سراج الهيكل فهو الذي كان في الجانب الغرقي منه ه أطفاه آحاد ملكهم .

واما الجواسيس فكأنوا اثنيا عشر ومات منهم العشرة الذين غشوا الىاس بالتخويف فجأة وعاش الاثنان اللذان لم يفعلا ذلك حتى خرجا من التيه الى الارض الموروثة وهما يوشع وكالاب مع اولاد من حرمت عليهم دونهم فانهم ماتوا فى التيه كما تمنوا .

ثم نعود لتعليل الاعمال المتقدمة فنقول٬ انا قد اخبرنا ان اليهود يستعملون الشهور القمرية في السنين الشمسية، اما احد الشرطين فلانهم امروا في السفر الرابع من التوراة بقربان عند اهل الهلال فقد فضل ذكره، ثم قيل لهم فيه هذه سنة لرأس الشهور في غرة كل هـــلال فوجب منه استعال الشهور القمرية بالاهلة ــو اما الشرط الآخر فلان في ١٥ السفر الثاني ليكن هذا الشهر لكم رأس الشهور، و اول شهور السنة عيد فيه عيد الاعياد و هو عيد الفطير سبعة ايام في شهر تلقيح الاشجار لاني اخرجتكم مر. _ مصر و يعني بهذا الشهر نيسن، لانهم خرجوا الليلة الخامس عشر منه٬ و في السفر انبالث سنة الفصح على اربعة عشر من شهر الربيع عيد المساء، و في السفر الرابع مز لم يعمل الفصح فلينبذ ٢٠ فاذا كانت شهورهم قرية و امروا بان يفسحوا ابدا في الرببع حين تورق الاشجار (٢٦)

الاشجار' و تبرز الازهار اضطروا الى الحاق ماتسبق به سنتهم القمرية السنة الشمسية بها، وهو و ان كان سبقاً في الزمان فتسميته بالتخلف اولى بسبب الالحاق٬ وهذا هو السبب الموجب للعبور في السنين٬ و ان كانت سنة القمر (شندكب) و سنة الشمس (شسه يه) طلبوا سنين شمسية يكون ايامها مشتملة عـلى شهور قرية تامة فوجدوا اقربهـا الى ه ذلك مع قلتها تسع عشرة الان ايامها ٦٩٣٩ يه و يجتمع من فضل ما بين السنين في عدة هذه التضاعيف ٢٠٦ مز٬ تكون سبعة اشهر قرية على ان كل و احد منهـا (كطـ ل) و ينتى سبع عشره دقيقة من يوم تكون ست ساعات و اربعة اخماس ساعة لكر. _ سنة الشمس محسب استعالهم اياها هي ثلاث ماڻه و خسة و ستون يوما وخس ساعات 🕠 ١٠ و تسع مائة و سبعة و تسعين حيلما و قربت من نلثي حيلق٬ و سنة القمر ثلاث مائة واربعة وخسون يوما و بمان ساعات وتمان مائة وستة و سبعون حيلقاً ، فالفصل بينهما من الآيام (ك) و من الساعـات (كا) ومن الحيلن ١٢٢٬ ويجتمــع منه فى تسع عشرة سنة ٢٥٦-يز-١٥٨ وشهور القمر عندهم بالتدقبق (كط يب) ٧٩٣ ، يكون هــــــذا المجتمع ١٥ سعة اشهر ويتي من الحلق بكون هذا المجتمع مين المطلوب وبين هذا الموجود شي. محس به٬ و هذا هو السبب في نفسبر المحزور تسع عشره سنة؛ وابما سموه صغيرا لانه لما يعد عند تمامه الى مبدئه مر الاسبوع بل وقع في اليوم الثالث منه علموا ان عوده لايكون الآفي

⁽١) ١ ، ب ، ج ، م : الانهار (٢) م · قاما .

سبعة اصاعیف له، و ذلك مائه وثلاث وتلاثون سنة ، لكن دور الرابوع لم يعد هـــذه السنين فضاعفوها اربع رّات حتى صارت خمس مائة واثبن وثلاثين سنه وسموها المحزور الكبير، ولعمري كان يكون الإمرعل ما قدّروه لوخلت اعمالهم عن الكسور تاماً و ايام المحزور ٦٩٣٩ -يز-٥٩٥ ه فان العود الى اليوم الشالث من مبدأ غير دائم لان مسع الايام ساعات وحيلق محولة عند الانحياز الى اليوم الرابع و ايام سبعة محازير هي ١٨٥٧٠ و تسقط اساييع ثم تبتى منها اربعة ايام وكسر٬ فالعود اذن فيها الى الخامس من الآيام وايضا فان ايام المحزور السكبير ١٩٤٣١١ ز ٥- ٦٤ فاذا اسقطت اسابيع بق منها خسة فالعود اذن الى السادس . وهي مع دلك لاتطابق ايام خس مائة و اثنين وثلاثين سنة شمسية اذا استعمل الكسر فيها ربع يوم بسبب دور الرابوع بل ينقص عنها ييوم وست عشر ساعة وست مائة و اربعين حيلقاً؛ فاستعالهم المحزورالصغير على وجه يلاصق الحقّ و الكبير على وجه تساهل .

فا ما علة ترتيبهم العبور في سي المحزور فعلى طريق جليل غير ٥٠ دقيق لانهم اخذوا فيه فضل ما بين سنتي الشمس و القمر احد عشر يوما و ربع يوم٬ و لان تختلف السنة الاولى عن سنة الشمس على ذلك احدعشر يوما وست ساعات يكون تخلف التالتة و ثلاثون بوما و ثمان عشره ساعة ينجبر منها تسعة وعشرون يوما ونصف الى الشهورشهرا فنكون السنة الثالتة عبورا لكن النامة فلهما اثنتان فصارت علامة

⁽١)] : . مه (٢) إ : الا دار .

العبورمن الاول من التامّات (ب) و تكون تختلف السنة السادسة ثمانية و ثلاثين يوما ينجبر منها اشهرا الى الشهور، و تصير السنة السادسة عبورا وقبلها من النامنة خمس فتصير علامة العبور الثانى (ه) وعلى هذا القياس تكون الثامنة عبورا علامتها (ن) والحادية عشر وعلامتها (ك) و الرابعة عشر وعلامتها (ع) الله انهم لما ارادوا جمع هذه العلامات و الرابعة عشر وعلامتها (ع) الله انهم لما ارادوا جمع هذه العلامات اقتصروا على آحادها مضافة الى العشرة التى تقدمت وليس فى الآحاد ما يجانسها فصارت علامة العبور الخامس (ج) وعلامة السادس فى السنة السابعة عشر (و) وعلامة السابع فى آخر المحزور (ح)، فلما جمعوا هذه العلامات انتقلت منا كلمة بهزيجوح الله و

و منهم من يجعل ابتداء المحزور من السنة الثانية من التي ترتب ١٠ منها بهزيجوح على اتفاق العبور فيتغير لذلك ترتيبها و يصير ادوطبهز ، ومنهم من يجعل ابتداء المحزور من السنة التالثة في الترتيب الاول فيتغير ايضا نرتيب العبور و يصير جيحادر الآ انهم عبروا عنه بلقب آخر و هو جبطبج مينون السنة الثالثة ثم اثنتان بعدها تم ثلاث مرات ثلاث ثم اثنتان ثم ثلاث م ثلاث مرات ثلاث ثم اثنتان ثم ثلاث ، وكلها راجعة الى امر واحد من العبور وان ١٥ اختلف المبدؤ في المحزور .

فاما وضع الشهر الزائد فانهم على ما ذكر بعضهم سموه آذار لتكون الكبيسة فى آخر السنة الشرعية، وعلى هذا يجب ان يكون آذار الشانى هو شهر الكبس وليس ذلك كما ظنوه هان شهر الكبس (۱) دامع الاثار الله المردى ص ٥٥ وترحمه الانكلسة ص ٦٤ (۲) دامع إجاص ١٥٦ اما ترحمه الانكلسية ص ١٦٠. التقل؛ وأيضا فقد كان آذار في التقدير الاوسط تسعة وعشرين يوما، فلو كان الاول هو الاصلى لـكان على عدده اللَّا ان ذلك للتابي دون الاول فالاول اذن هو الملحق٬ وعلى ان منهم من يحمل اسم شفط على شهر الكبس فيجعلهما شفط الاول وشفط الثانى٬ وهذا ايضا بما يوضح ه ان شهر الكبس الذي يعاد اسم غيره هو المتوسط بين شفط وآذار الاصليين، ثم لما حدثث لهم اعراض في ملتهم كسرت الشرايط في السنين وهى انهم لم يجوزوا لاول السنة الشرعية المفتتحة باول نيسن ان يكون في الايام المنسونة الى الكواكب السفلية وهي التي علاماتها في الاسبوع (ب۔د۔ز)٬ فلزم من ذلك ايضا ان لايجوز اول السنة المفتتحة بتشرى ١٠ الذي يتلوه في الايام المنسوبة الى الشمس وكوكبيه وهي التي علامتها (ا ـ د ـ و) لانهما متوازيان٬ و البعد بينهما ابدا مائة و سبعة و سبعون يوما. فاما ما لم يجعزوا ذلك فلان اول نيسن اذا كان يوم اثنين كان اول تشرى الذى يتلوه يوم اربعاء واليوم العاشر منه يوم الجمعة لكن هذا اليوم هو المفروض صومه في التوراة؛ و في السفر الثالث منها على عشرة ١٥ من الشهر السابع يوم الرجمة، فذلَّلوا انفسكم وقرَّبوا لله عز و جل فلا تعملوا عملاً؛ و من لم يذلل نفسه فلينبذ من الشعب و يعني بالتذليل الصوم فاذا ذبج فيه المقرب لم يجز طبخ الذبيحة لان الىص ازال العمل و لا أكلها لامه يوم صوم٬ وكذلك لم يجعل طبخها في عـــلة لانه يوم سبت فاذا لم يؤكل في الثاني لم يكن قرباماً و اذا تركت الى الثالث تنجست بنص التوراهُ ، فقد قبل في السفر السالك: ولحم الذبيحة يأكله في اليوم الذي يقرب

فيه و لا يدع منه للغد٬ فان بقيت بقية أكلها في اليوم الثاني٬ و ما فضل منها الى الثالث فليحرق بالنار لانه لا يحل اكله، و ايضا فقد أمروا في هذا السفر ان تكون الاسبات من المساء و الى المساء لكن مدة الصوم عندهم تبتدى قبل نصف ساعة من غروب الشمس وتنتهى بعد غروبها من الغد بنصف ساعة ليكمل خمس وعشرين ساعة تأمّة .

و اذا كان الكبور يوم جمعة دخل من صومـه فى حد السبت فطعة فلم تكمل الراحة فى السبت عـلى ما امروا بها و ذلك غير جائز، فلهذا امتنع ان یکون اول نیسن یوم اثنین اول تشری یوم اربعا. لانهها من باب المضاف، و لنضع اول نیسن ایضا یوم اربعاء فیکون اول تشری الذي بعده يوم الجمعة، و في السفر الثالث اول يوم من الشهر السابــع ١٠ تكون راحة لكم فلا تعملوا فيه٬ و قرَّبوا و بلزوم القربان مع بطلان العمل تلزم الذبيحة وطبخها وتنجسها يوم الاحد ثالث الشهر متل ما ذكره٬ ويكون الكُّبور حينتُذ يوم احد فيدخل من الصوم قطعة في السبت ويكون اول عيد المظـال وآخره وهما يوما قرابين جمعة، وفي السفر التالث اتخذوا عيد الاستظلال لخس عسرة من الشهر السابع سبعة ايام٬ ١٥ واليوم الاول و التانى مقدسان فلا تعملوا فيهما وقرّبوا لله تعالى .

و قد نقدُّم ان الجمعات لا تصلح للقرابين اذا بطل العمل فيها فلهذا لم يجز ان يكون اول نيسن يوم اربعا. و لا اول تشرى يوم جمعة، ثم لنضع اول نیسن یوم جمعة فیکون الفصح کذلك و ذبیحته عند مساء الرابع عشر و هو ابتداء السبت الذي هو سبت نمجس الفربان في البوم النالث، و يكون ٢٠ اول تشرى بعده يوم احد و يبطل فيه العمل مع بطلانه في امسه فيتوالي التعطيل٬ ثم يكون اول عيــد المظالّ وآخره يومي احد فيتوالى بهما التعطيل٬ و يكون عرابا يوم سبت فيعجزون عما يلزمهم من الحبُّج و صعود جبل الزيتون والطواف حول المذبح المقرّب فيه بايديهم الرياحين ه و الدستنبو يات، فلهذا لم يجوزوا اول نيسن في يوم الجمعة و تشرى في يوم الاحد .

و اما سائر الآيام الاربعة فلما زالت عنها العواثق المذكورة جوزوهما فيها٬ وحين تقرَّرت هذه القاعدة بنوا عليها في تعرَّف حال ما بین اول نشری و اول نیسن الذی یتلوه – و لنقـدم فی شرح ذلك ١٠ ذكر السنين البسايط على العَّبُور لانها بالطبع اقدم رتبة، ونقول اذا كان اول تشرى يوم اثنين وقدرت الشهور عـــلي التقدير الاوسط شهرا تامًّا وآخر يتلوه ناقصا فان اول نيسن يكون يوم اربعاء و ذلك غير مجوّز فيجب ان يكون يوم ثلاثاً. اوخميس؛ فاما في الثلاثاء فيصير ما بین اول تشری و اول نیسن انقص بیوم فیضطر الی توالی شهرین ١٥ ناقصين، و اما في الخيس فيصير ازيد بيوم ويضطرُّ الى توالى شهـرىن تامّين فلهذا استحال ان تكون السنة معتدلة اذا كان اولها يوم اثنين بل كانت اما ناقصة و اما تامَّة، و اذا كان اول تشرى يوم ثلاثاء كان اول نيسن في التقدير الاوسط يوم خيس، و لا مانع عنه فلذلك صارت السنة معدلة اذا كان اولها يوم الثلاثا.، فان جعل في هذه الشهور شهران ، ناقصان متوالبان صار اول نیسن یوم اربعا. و ذلك غیر جائز كما انه لوجهل

لو جُعل فيها شهران نامّان متواليان صار اول نيسن يوم جمعة، و لما بطل فى السنة التي اولهـا يوم التلاثاء ان تكون ناقصة او تامّة لزمها الاعتدال بالوجوب٬ و اذا كان اول تشرى يوم الخيسكان اول نيسن بالتقدس الاوسط يوم السبت فهي معتدلة٬ وينتني عنها النقصان و التمام لمتل ما تقدم٬ و اذا كان اول تشرى يوم السبتكان اول نيسن بالتقدر ه الاوسط يوم اثبين وذلك محال فيبق ان تنقص يوما فتكون السنة ناقصة او تزيد يوما فتكون تامة، و اما في العبور فان اول السنة اذا كان يوم اثنين كان اول نيسن بالنقدير المعتدل يوم جمعة و لان ذلك غير جائز وجب أن يكون اما يوم خمس فتكون السنة ناقصة او يوم سبت فتكون تامَّة، و اذا كان اول السنة يوم التلاتا. كان اول نيسن ١٠ يوم سبت ولاستحالة يومي الجمعة والاحد فيه استحال ما يوجبه من النقصان والتمام وحصل لها الاعتدال والتمام فقط .

و اذا كان اول السنة يوم الخيسكان اول نيسن في التقدير الاوسط يوم اثنين و ذلك غير جائز٬ فلذلك وجب ان يكون يوم احد حتى تكون ناقصة او يوم ثلاثاً. فتكون تامَّة٬ وعلى مثله الحال ادا كان اول السنة يوم السبت ١٥ فان أول نسن في النقدر الاوسط يكون يوم أربعاً، و لما لم يجز ذلك استحال فيها الاعتدال ولرمها النقصان بيوم التلاثاء اوالتمام بيوم الخس بالوجوب، فاما الحدود الموضوعة للاجتماع التي بها بتقاب اول السنة من يوم في الاسبوع الى آخر فهي انصاف النهار بعد جعل حد

⁽١) ١ ، ب ، ج : يمي .

يتقدم

(۲۷)

كل يوم الى نصف نهاره و ما يعده فهو حد لغيره التــالى اياه٬ و لهذا اظن انهم استعملوا الساعات المستوية مأخوذة من عند انصاف نهار الايام غير معتبر فيها نهار او ليل٬ ثم نسبت بعد ذلك اليهما على وجه التفهيم الذي لايقدح في الموضوع فظن من ذلك انهم استعملوا الساعات ٥ الزمانية وهي غير موافقة للحركات وخاصة الوسطى منها افاما حديوم الاحــد فانه من نصف نهار يوم السبت الى نصف نهاره فاذا كان ميلاد السنة أعنى الاجتماع المتقدم لاوّلها فيه كان هو رأس السنة لوصلح لذلك لكن حاله كما تقدم٬ فيجب ان يؤخر الى اليوم الذي يتلوه و هو الاثنين٬ و يسمى هذا التأخر بلغتهم رحيـًا فيصبر به حَّد ١٠ يوم الاثنين من نصف نهار السبت الى نصف نهاره قد استحق نصفه بذاته وجاز النصف الآخر بالرحى ، ثم يصير حدّ يوم الثلاثاء من نصف نهار يوم الاثنين الى نصف نهاره و هو جائز فهو له؛ و يصير حد يوم الاربعاء من نصف نهار يوم الثلاثاء الى نصف نهار يوم الاربعاء موجبا الى يوم الخيس حتى يصير ما بين نصف نهار يوم الثلاثاء الى نصف ١٥ نهار يوم الحيس حدًا للخميس و ما بعده الى نصف نهار يوم السبت حداً للسبت نصفه له بذاته، والنصف الآخر بجوّز له من يوم الجمعة بالرحى وهنذا قباس منتظم الآ في يوم الاثنين في السنة البسطة اذا نلت عورًا ؛ فان الحدُّ فيها بنقدم نصف النهار بساعين و تسع ما نة و احـــد و تسعبن حـلـقــا ، و في يوم الحيس في السـائط باطلاق فانه (١) ١٠ ب ، ج ، م . الدحلي . ها و ويها رود .

يتقدّم نصف نهار يوم الخيس بثمان ساعات و ثمان مائة و ستة و سبعين حيلقا لعلل ستتضح عن قليل .

فاما طريق احداث الحدود الفاصلة بين كيفتي السنة والمحوّلة اياها فى الاسبوع من يوم الى آخر فانى اخوض فيه، و فى علله بمقدار مبلغي من علمه و ما عـــلي غير ذلك٬ و اقول ان السنين البسائط و ان ه تقدمت العبور بالرتبة فان معرفة العبور في هذا المقصد اقرب واسهل فلذلك اقدمه فى الذكر عليها على انهها بالحقيقة مشتبكتــان يتعلق علم احداهما بالاخرى، و لان العبُّور منفردة من البسائط فان الذي يتلو العبُّور يكون بسيطة بالضرورة، و لنأخذ على ان اولها يوم اثنين و اول الحدُّ الموجب ذلك لها باتفاق ميلادها فيه هو نصف نهار يوم السبت٬ ١٠ فاذا كان الملاد علمه و احتجنا الى ملاد السنة البسطة القابلة وجب عليما ان نزيد ايام السنة العبور وكسورها على هذا الميلاد، ولكن مقصودنا في الميلاد هو موقعه من الاسبوع؛ فسواء علينا فعلما ذلك او القينا مده هذه السنة اسابيع فيتي فضلة العبور (هكا) ٥٨٩٬ ثم ردنا هذه الفضلة على ميلادها، و اذا زدناها على نصف نهار يوم السبت انتهينا الى ميلاد السنة ١٥ القابلة في ٨٩٥ من الساعة الرابعة من يوم الجمعة وذلك حدَّهُ فاول الفابلة يوم الخيس٬ و اذا كان اول العبور نوم اثنبن و آخرها يوم جمعة كانت ايامها (شفيج) فهي اذن ناقصة٬ و لا تزال كذلك الى ان تتحول احداهما الى يوم آخر في الاسبوع، والقابلة اقرب الى احد التحويل و هو نصف نهار السبت، فاذن اذا بلغ ميلاد العبُّور الى موضع يكون 🕠 ما بينه و بين نصف نهار يوم السبت مقدار فضلة العبور صار ميلاد القابلة على حاق نصف نهار يوم السبت فضلة العبور كما هي اوكسورها فقط و هي (ج كا) ٥٨٩ من نصف نهار الاثنين فان ايامها يستغرق ما بين الاثنين الى السبت و بكل و احد منهما ينتهى الى ٤٩١ من الساعة التاسعة من نهار الاحد، فاذا جاوز ميلاد العبور هذا الموضع جاوز ميلاد القابلة نصف نهار يوم السبت و دخل في حد الاثنين فاولها يكون يوم اثنين، و اذا كان اول العبور يوم اثنين و آخرها يوم احد ومايينها من الايام (شفه) فالسنة تامة و الموضع الذي بلغناه بنقصان كسور العبور من نصف نهار الاثنين ان و قع الاجتماع قبله كانت كسور العبور من وقع بعده كانت تامة .

من المحدود الموجبة لها ذلك بوم التأاه و اول الحدود الموجبة لها ذلك بوقوع ميلادها فيها هو نصف نهار يوم الاثنين فاذا زدنا عليه فضلة العبور انتهينا الى ٥٨٩ من الساعة الرابعة من يوم الاحد و هو حد الاثنين فاول القابلة يوم الاثنين، و اذا كانت اول سنة العبور يوم ثلثاه و آخرها يوم احدكانت ايامها (شفد) فهى اذن معتدلة و لا تزال كذلك الى ان يتحول احداهما من حد يوم الى آخر مع ثبات الآخر فى حد نفسه ، فاما تحول العبور من الثلثاء الى الخيس فانه يكون عند فى حد نفسه ، فاما تحول العبور من الثلثاء الى الخيس فانه يكون عند بلوغ ميلادها فصف فهار يوم التلتاء و ميلاد القابلة حينشذ على ٨٥٥ من الساعة الرابعة من يوم الاثنين، فقد بقيت له بقية الى نصف النهار، من الكن اول العبور اذا كان يوم المؤيس و آخرها يوم الاحدكانت ايامها الم

اما (شفب) و اما (شفط) و هما بعيدان عن ايام العبور في جميع حالاتها، ولايجوز لذلك ان يكون العبُّور قد تحوَّلت الى الحيس والقابلة غير متحولة عن الاثنين فليس الّا ان يجعل ٨٥٥ من الساعة الرابعة من نهار الاثنين حدا في البسيطة التي يتقدمها عبُّور يقام مقام نصف نهار يوم الاثنين في تحولها من يوم الاثنين الى يوم الثلثاء، وكذلك عملوه ٥ و توليده بزيادة فضلة العبُّوركلها على نصف نهار يوم الثلثا. وكسورها فقط على نصف نهار يوم الاحد .

ثم لنضع اول السنة يوم الخيس واول حدود اجتماعهــا يكون نصف نهار يوم الثلثاء٬ و اذا زدنا عليه فضلة العبُّور انتهينا الى ٥٨٩ من الساعة الرابعة من يوم الاثنين و هو حد تحول القابلة من الاثنين الى الثلثاء على ما تقدم وضعه للبسيطة التي يتلوها العبُّور واذا كان اول العبور يوم الخيس وآخرهـا يوم الاثنين كانت ايامها (شفج) فهي ناقصة ، ولايزال كذلك الى ان يعترض حال مغيرة لها عن الكيفية و على قياس ما تقدم يكون التيغير في موضع يبعد عن نصف نهار يوم الثلثاء إلى الوراء بفضلة العبور، وذلك ٤٩١ من الساعـة التاسعة من ١٥ يوم الاربعاء٬ لكتهم فيما مضى كانوا يطالعون السنة التي بعد البسيطة القابلة ولم يقدح في عملهم' فيها شيء، و لما نظروا هاهنا ذلك النظر وجدوا السنة العبُّور قبل هـــذا الحد ناقصة وبعده تامَّة لان اولها يكون يوم خميس و آخرها يوم اربعاء٬ و انهم لما زادوا على ميلاد القابلة

⁽١) ١ ، ج ، علمهم .

يوم

في نصف نهار يوم الثلاثاء وهي بسيطة بالضرورة فضلتها انتهوا الي ٨٧٦ من الساعة الشالثة من ليلة الاحد وهو حد الاثنين فاول السنة التي تتلوها القابلة يوم اثنين٬ و اذا كان اول السنة البسطة يوم خميس و آخرها يوم احد فهي معتدلة و ليس في ذلك شي. يعوق عن التجويز ، لكن ه هذه القابلة قبل كون ميلاده اعلى نصف نهار الثلاثاء كان اولهــا يوم الثلاثاء وآخرها يوم الاحد لان التي يتلوها يوم اثنين٬ وذلك متنع بسبب ان آیا مها تکون حینئذ آما (شمط) و آما (شنو) و کلاهما يستحيلان فجعلوا الحد الفياصل بين كيفيتي السنة العبور التي اولها يوم الخيس بحيث اذا زيد عليه فضلة العبور انتهى الى ٢٠٤ من الساعة ١٠ العاءشرة من ليلة الثلاثــاء وذلك ٦٩٥ من الســاعة الثانية عشر من ليلة الاربعاء٬ واذا كان ميلاد القابلة قبل ٢٠٤ من الساعة العاشرة من للة الثلاثاء كانت العبور ناقصة .

ثم يكون ميلاد التي تتلوها القابلة قبل نصف نهار يوم السبت فتكون القابلة معتدلة و ايامها (شند) فاما بعد هذا الحدُّد فانا أن جوزنا ١٥ ثبات اول القابلة على يوم الثلاثاء مع تحول التي يتلوهــا من السبت الى الاثنين أدَّى الى المحال لان البسيطة اذا كان اولهــا يوم التلاثاء وآخرها يوم الاحد كانت ايامهـا (شمط) او (شنو) وكلاهما غير جائز٬ و لهـــذا جعلو ا ٢٠٤ من السـاعة العاشرة من ليلة الثلاثاء في البسائط حدا للتحول مر. _ الثلاثاء الى الخيس حتى يكون العبور ٢٠ بعده تأمَّة اولها يوم خميس وآخرها يوم اربعًا ، والقابلة معتدلة اوَّلها

يوم خميس وآخرهـا يوم الاحد٬ فهذا هو السبب الداعي الى تغيير٬ هذا الحد و توليده بنقصان مجموع فضلتي العبور و البسيطة و هو (ج و) ٣٨٥ من نصف نهار يوم السبت اونقصان مجموع كسورهما فقط من نصف نهار يوم الخيس .

ثم لنضع ان اول السنة يوم السبت و اول حدود ميلاده نصف ه نهار الخيس، و على قياس ما تقدم في يوم الاثنين يكون ميلاد القابلة في ٨٥٥ من الساعة الرابعة من يوم الاربعاء و هو حد الخيس؛ فيكون العبور ناقصة الى موضع اذا زيدعليه فضلة العبور انتهى الى حيث يتحول من الخيس الى السبت وهو نصف نهار يوم الخيس اوكسورها فقط٬ وذلك الموضع هو ٤٩١ من الساعة التاسعة من نهار يوم الجمعة ١٠ و تولده من نفصان فضلة العبور من نصف نهار يوم الحيس اوكسورهما فقط من نصف نهار يوم السبت؛ وهو الحدّ الفاصل بين كيفيني السنة العَّبُورِ التي اولها يوم السبت فاذا جاوزه ميلاد العَّبُورِ صار اول القابلة يوم الخيس٬ و اول العبور ثابت في السبت فتكون العبور تامّة ايامها (شفه) ، فهذه علل الحدود الفاصلة فى العبُّور و بعض علل ١٥ الحدود المحولة في البسايط .

و تتمم القول فيها فنقول ان اول الاوفات الني من لدنها يصير اول السنة البسيطة يوم اثنين هو نصف نهار يوم السبت ُ فاذا زدنا عليه . فضلة البسيطة انتهينا الى ٨٧٦ من الساعة التـالتة من ليلة الخيس و هو

⁽۱)۱ ج: تعبر ،

حد الخيس٬ فيكون اولها يوم اثنين وآخرها يوم اربعاء و ايامها لذلك (شنح) فهي ناقصة و لايزال كذلك الى ان يتغير احسد رأسي السنين و ذلك عند بلوغ الميلاد ٢٠٤ من الساعة العاشرة من ليلة الاحد، فان زيادة فضلة البسيطة عليه يفضى الى نصف نهار يوم الخيس من جهة ه ان تولده ينقصان فضلة البسيطة من نصف نهار يوم الخيس اوكسورها فقط من نصف نهار الاحد، لان الايام الاربعة ستغرقها ما بين الاحد و الخيس و عند هذا الحد يتحول اول القابلة الى السبت و اول الاولى على حاله٬ ولذلك تكون ايامها (شنه) وهي تامة ٬ و عــــلي ذلك تكون الى ان يتحول الاول من الاثنين الى الثلثاء عند نصف نهار يوم الاثنين ١٠ الآ ان يتقدمها عبور فيصير تحولها الى الثلاثا. عند ٨٩٥ من الساعة الرابعة من نهار الاثنين لما تقدم ذكره في علل العبور، و اذا كان هذا اول ما يمكن من حدود يوم الثلاثاء و زدنا عليه فضلة البسيطة انتهينــا الى ٣٨٥ من الساعة الاولى من ليلة السبت وهو حد السبت، فالسنة معتدلة لان اولها يوم الثلاثساء وأول التي يتلوها يوم السبت ١٥ وكذلك اذا زدنا على آخر حدود يوم الثلاثا. و هو ٢٠٤ من الساعة ' العاشرة من ليلته عسل ما قدّمنا عله وضعه فضلة السبطة تأدى بنا الى نصف نهار يوم السبت وهو آخر حدوده، فلما لم تتغير رأسا السنون طول مدة كون الاولى يوم الثلاثاء قلنا ان الاعتدال وحده هو كيفية السنة التي اولها يوم الثلثاء٬ و لماكان ٢٠٤ من الساعة العاشرة مر. ليلة الثلثاء ٢٠ هو مبدأ نحول اول السنة الى بوم الحميس بعد ان كانت فى يوم الثلثاء معندله

معتدلة، ويتحول القابلة بازائه من السبت الى الاثنين بقي الاعتـــدال للسنة البسيطة مع تحولها من الثلتاء الى الخيس على حالة الى لدن ٢٠٤ من الساعة العاشرة من ليلة الخيس و هو الموضوع الذي اذا كان الميلاد فيه، شم زيدت فضلة البسيطة عليه التهى الى نصف نهار يوم الاثنين فيتحول القابلة الى الثلثاء مع ثبات الاول على يوم الحيس و تصير تامَّة ه ايامها الى (شنه) و لذلك صار هذا الحدّ فاصلا بين كيفيّتي الاعتدال والتمام فى السنة البسيطة التي اولها بوم الخيس وتولده من نقصات فضلة البسيطة من نصف نهار يوم الاثنين اوكسورها فقط من نصف نهار يوم الخيس٬ و لان اول حدود السبت هو نصف نهار يوم الخيس فاما اذا زدنا عليه فضلة البسيطة التهينا الى ٨٧٦ من الساعة الثالثة من ١٠ ليلة الثلثاء و هو حدّه، فاول القابلة يوم التلثاء و لذلك تكون الاولى ناقصة الى ان يتحوُّل رأس احداهما لكن السنة القابلة لاتخلو من ان يكون بسيطة اوعبُّورا، فإن كانت بسيطة كان تحولها من الثلثاء الى الخيس عند ٢٠٤ من الساعة العاشرة مر. ليلة المثناء فاذن الحد الفاصل في الاول هو محيث اذا زدما عليه فضلة البسيطة انتهى الى هذا الحدّ المحول٬ ١٥ و ذلك ٤٠٨ من الساعة الاولى من لبلة الجمعة .

و لهذا وجد متولدا مر. _ نقصان ضعف فضلة البسيطة من نصف نهار يوم السبت من جهة ان هـذا الحدُّ العاصل في ليله الثلثاء أنما وجد بنقصان فضلة البسيطة من نصف نهار يوم السبت من جهة ان هذا الحد الفاضل في لبلة االنلا ماء انما وجد بنصان فضلة البسيطة ... من نصف نهار يوم السبت؛ ووجد هـــذا في ليلة الجمعة بنقصان هذه الفضلة من ذلك الحد وسواء نقص ضعف الفضلة من نصف نهار يوم السبت او نقص ضعف كسورها من نصف نهار يوم الجمعة ، و ان كانت السنة القابلة عبورا كان تحولها من الثلاثاء الى الخيس عند نصف ه نهار يوم الثلاثاء فيجب ان يكون الحد الفاصل ببن كيفيتي السنة البسيطة التي اولها يوم السبت بحيث اذا زدنا عليه فضلة البسيطة انتهنا الى نصف نهار يوم الثلاثاء وذلك ٢٠٤من الساعة العاشرة من ليلة الجمعة فكون قبله اول السنة يوم السبت وآخرها يوم الاربعاء و ذلك مقتضى الناقصة، ثم يكون اولها بعد هذا الحدّ يوم السبت و آخرها يوم الاثنين ١٠ وذلك مقتضى الناقصة ، ثم يكون اولها بعد هذا الحد يوم السبت وآخرها يوم الاربعاء٬ وذلك يوجب النافصة. فهذا ما لاح لى فى علل اصول البهود في حدود ميلاد السنة ، و مكن أن يوجد على ترتيب أحسن او عمل الطف و اوجز٬ فاما ان يخالف ما اوردته معنى فلا .

واما علة العمل فى استخراج ميلاد السنة فان اليهود يسوقون ١٥ الاجتماعات من ساعتين مضتا من نهار يوم الجمعة وهو ميلاد سة خلق آدم عليه السلام، ثم منهم من يعقد ان آدم خلق في هذه الساعة في الجمعة التي كان فيها اجتماع النيرين لاول تسرى، ومنهم من يعتقد ان خلقه و خلق العالم كان في نيسن و بين ميلاد تشرى هذا المبتدأ له فى سى العالم و بنن ميلاد نشرى المتقدم تشرين الاول اول تاريخ ٢٠ الاسكندر عندهم كما قلما تلاثة أ لاف و اربع مائة و ثمان و اربعين سة تامة (YA)

تامَّة، فاذا جعلت محازير كانت مائة و احدى و ثمانين محزورا اوتسع سنين تآمة ماضية من المحزور التأنى والثمانين والمائة والعبور فيها مرتب على حساب بهزیجو ح٬ فیکون منها ثلاث عبّور و ست بسائط٬ فاذا جمعنا فضلات ذلك وسقناها من ساعتين من يوم الجمعة بان نزيد عليها خمسة ايام و اربع عشرة ساعة لتصير من اول ليلة الاحدكالعادة عندهم انتهينا ﴿ الى ٢٣٨ من الساعة الثامنة من ليلة الخيس، وهو ميلاد تشري المتقدم لتاريخ الاسكندر٬ ونحن في مثل هذا نسقط من عدد الساعات اثمي عشر و نزيد على الايام وإحدا لتصير " مبتدئة من اول يوم الاحد و عدد الا يام موافقاً لسهاتها من الاسبوع فيكون اسهل وايام المحزور اذا القيت اسابيع بقيت فضلة المحزور (ب يو-٥٩٥)و فضلة البسائط (د ح-٨٧٦) . . و فضلة العبُّور (ه كا ـ ٥٨٩) و لكنا اردنا ان يكون ما نستعمله من التاريخ اقل عددا فاستعملنا تاريخ الاسكندر٬ واوله غير مطابق لاول المحزور لانه العاشرة منه .

و لذلك نقصنا منه احدى عشرة سنة ليصير المبدأ من اول المحزور الذى بعد بدوّ التاريخ٬ و ميلاد هذا المحزور على (ب ٥–٢٩) من ليلة ١٥ الجمة بعد اول التاريخ بعشر سنين تامّة .

و معلوم اما اذا اسقطن هذه التامّة من سنى التاريخ التامّة انه يبق مابين اول هذا المحزور و بين اول السنة المنكسرة من السنين التامّة، كما انا اذا اسقطنا الناقصة من الناقصة بتى مثل ذلك بعينه، و انمــ آثرنا ٣

⁽١) پ، ج: المامة (٢) م: لصع (٣) ١: احد ما - پ: اشرما .

الاخير لان اليهود يحوّلون التاريخ عند تشرى، ثم يحكّون تاريخ السريانيين بعده الى اول تشرين الاول ناقصة لهم و تامّة لليهود فيقع لمن يتأتى لتمييزها و لايتأتى فى تحصيلها شبه و مخاليط، فن استعمل التاريخ الناقص لتشرين الاول فقد اخذه لتشرى، و ان لم يكن ما آثرناه و على ضرورة بل باستحسان .

و اذا حصلت عندنا السنون التامة مبتدئة من اول محزور و عرفنا ما تمّ منها محازير و جمعنا فضلاتها و رتبنا العبور فيا لم يف بمحزور على حساب بهز يجوح، و اضفنا فضلات بسائطها و العبور الى ما جمعناه ثم سقنا الحاصل من ميلاد ذلك المحزور التهينا الى ميلاد سنتنا لكن المحزور المفروض هو الذى اوله بعد اول تاريخ الاسكندر بعشر سنين تامّة و بعد ميلادها عن اول ليلة الاحد (ه ب ٢٩٠٠) و هو الذى زدناه على المجتمع، و على هذا ركبنا الجدول فوضعنا ميلاد هذا المحزور بازاء عشر سنين من التاريخ الناقص .

وقدكان يحب ان يكون بازاء احدى عشرة و لكنا فى سنى المحزور المسوطة اخليف السنة الاولى و وضعنا قسطها بازا. الثانية فتقاصينا، و غرضنا كان فيه ان نستعمل التاريخ فى الجدول بالسنة المنكسرة فان ذلك أسهل .

ثم ركّبنا على هذا الاصل فضلات المحازير العظام٬ و اما المحازير العظام٬ و اما المحازير الصغار فانا و ضمنا فضلة الواحد منها عند اولها ثم ضاعفناه بعدد ٢٠ تضاعيف الصغار فى العظيم و هو ممان و عشرون مرة، و بمثله ركّبنا السنين (١) ع١:١٠ بم بن٠ .

المبسوطة من فضلات البسائط و العبور بزيادة كل واحدة على سنتها . و أما معرفة ميلاد السنة في الشهر السرياني، فلما لم أجليم لاحد كلاما أجعله قانونا عُدَت إلى الاستقراء فاستخرجت ميلاد سنة من سنى تاريخ الاسكندر، و هو لاول تشربن الاول ستة آلاف و ثلاث مائة و احدى و ثلاثون٬ فكان يوم الاربعاء ثاني ايلول سنة غشل للاسكندر ٥ و الماضي من النهار من الساعات ساعة واحدة٬ و من الحيلق (٨٤٨) و فالماضي من طلوع الشمس يوم الثلثاء اول يوم من ايلول الى وقت هذا الاجتماع (١١ - ٨٤٨)، و ليكن للثال نقطة (١) اول تشرين الاول في بدُّو تاریخ الاسکندر و (ج) اول ایلول الذی تقدمه، و لیکن (ب) اول تشربن الاول مفتتح سنة غشل و (ه) اول ايلول الذي تقدمه ونفرض ١٠ (ده) بعد مبلاد سنتنا من اول ايلول .

و معلوم ان فيما بين (١ب) من السنين السريانية غشل تامّة وتکون ایاما (۶۸۵۷۸۲ – ل) و لتساوی (ج ا د ب) یکون (ج د) مساویا (لا ب) و نقرر (ح ز) مساویا (لده) فیکون بعد (د) من . اول ايلول الذي تقدمه قبل تاريخ الاسكندر كبعد (ه) من اول ايلول ١٥ فی هذه السنة و (زه) مساویا (لاب) و بین اول تشری المتقدم لنقطة (١) و بين اول تشرى المتقدم لنقطة (ب) من السنين القمرية المعدّلة بالعبور غشل .

فاذا قسمناها محازير تتم منها سبعون محزورا وسنة (١) و ان

⁽١) ج ١١٠ ب عشلا،

لم يكن اول محزور فقد كانت العاشرة مه كما ان سنة (ب) ايضا عاشرة، و ما مضى منسه قبل (ب) مكافى. لما كان بتى بعد فى امر العبّور وترتيه ؟ فاذا ضاعفنا المحزور الصغير بالسبعين اجتمع مر. _ الايام (٤٨٥٧٧٨) و (ه-٦٦) و يق ايام غشل سنــة تامَّة مأخوذة من ميلاد ه تشرى الى مثله لكنها افل من ايام (زه) و نقطة (ه) عندنا معلومة هليك (هم) بمقدار الايام التي خرجت لما ويكون (زح) من الايام (د) و من الساعات (٥) و من الحيلق (٤٧٠)، و اذا زدنا ذلك على (ح ز) اجتمع (د يط – ٢٣٨) وهي (ج ح) بعد ميلاد السة المتقدمة لاول الىاريخ من غداة اول يوم من ايلول٬ و لكن اوله كان يومئذ يوم السبت ٠١ فاذا القينا من ذلك اثنى عشرة ساعة صار بعد ميلاد السنة من اول ليلة الاحد (د ز - ٢٣٨) كما كان خرج ليا قبل على ماحكيباه .

اول تشرين الاول مفتتحسنة غشل للاسكندر	اول المول ميلاد السنة الحي ^ا	اول ايلول ميلاد السنة بالوضع ميلاد السنة الحني ^ا اول تشرين الاول لبدو تاريخ الاسكندر

7 6 6

و ادا تقرر ما فدمناه علم انه ادا كانت عندنا سنون سريانية نامّة كسنى (ا ب) و جعلماها اياما نضربها فى ثلاثمائه و حمس و سىن و رىع حصل عندنا امام (ا ب) .

ſ

⁽۱) کدا ق و ـ و معدو ق ج

و اذا زدنا علیها ایام (ج) و هی باقی (ح) الذی حصّلناه لاول التاريخ من ثلاثين اجتمع عندنا ايام (- ب) وقد كنا وضعنا ايام المحازير الضغار والكبـار مطوية بستين مرفوعة الى ما ارتفعت وايام سنى المحزور المبسوطة مبتدئة من العـاشرة؛ فان السنة الاولى هكذا كانت و لاجله صار ترتيب العبُّور في المبسوطة على حساب ادوطبهز٬ فاذا ه رفعنا ايام (ح ب) بستّين الى ما ارتفعت صارت من جنس ما فى الجدول. و اذا اسقطنا منها اعظم ما نجد في الجدول بما هو اقرب اليها فما هو اقل منها اولا فـــاولا الى ان يمتنع الالقاء فقد اخرجنا منها ما بتي لسنة و لتضاعيفها و من الضرورة ان الباقي يكون (هب) لان (ح.ه) يشتمل على سنين تامَّة معتدلة بالعَّبور٬ و من اجل ان نقطة (ه) تتردُّد ١٠ فی شهری آب و ایلول من شهور السریانین و فان (هب) اذا التی من مجموع ايامهما كان الباقى هو بعده من اول آب سوا. كان فيه اوكان في اللول .

و بوضوح ذلك نعلم علمنا فى استخراج تاريخ اليهود من التواريخ الئلاثة، وذلك انا اذا صيّرنا التاريخ الذي معنــا كلـه اياما كانت ١٥ بالزيادات المذكورة ممتدّة من نقطـة (ح) ، فاذا جعلت سنين عبرية حصلت من لدن الاسكندر و بزيادة ما بين آدم و بينه عليه يصير من لدنه٬ و في عكسه اذا بسطا تاريخ الاسكندر بالسنين العدية ابًا ما كله كانت ممتَّدة من نقطة (ح) ؛ فاذا نقصا منها المصانت المهروضة كان ما يق ايام التاريخ المطلوب • ۲.

الباب الثامن في استخراج صوم النصاري

نريد ان نقدّم ذكر صوم النصارى لاتصاله بما تقدّم من امور اليهود٬ فقول اذا اردنا معرفة صوم النصارى لسنة مفروضة فى تاريخ الاسكندر اخذنا سنيه بالمنكسرة التي فيها نريده ووضعناها في مكانين ه وقسمنا احدهما عملي ثمانية وعشرس فما خرج القيناه فانا لانحتاج اليه و ما بتي لايفضل على ثمانية و عشرين فهو للطول. ثم قسمنا ما فى المكان الآخر على تسعة عشر و القينا الخارج من القسمة و ما يق ليس باكثر من تسعة عثىر فهو للعرض٬ ثم طلبـا كل واحد بما للطول و العرض في سطره و امتددنا من كل واحد في الجدول على استقامة فحث التقي ١٠ الاصبعان ففيه ما يمضى الى صومهم ان كان بسواد فمن شباط و ان كان بحمرة فمن آذار٬ و هو ابدا يوم الاثنين٬ و قطره على سبعة اسابيع بعد يوم احد ابدا .

و هذا هو الجدول

⁽١) ب ، ج الحداول .



جدول صوم النصاري

العرض	سطر الطول)	IJ	1	v	م	٠,
٠,	العون شباط آذار	\s	Ŋ		ركم	کا	لم	\s
J	شباط	4)	٠ ٠	عًا ٰ	7'	ربه 	-4,	C.
2	شباط	٠	Ŋ	9	٠,	٠	•	2
٠	شباط	S	4	ريها	مد	اننم	مم	13
v	شباط	او	1	3,	₹'	Ś	3:	ا د
6	آدار	1	N)	-	_	•	N
٦	شباط	Ę	لم	ريم	مد	ন	- q '	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
2	شباط	اور	1	-9	٠,	•	3;	ا:ص
-9	شباط _{آذار}	S	w	_	رهم	لبم	معم	w
1	شباط	Ś	٠٦'	9,	3'	ব	-9'	40
٠	شباط	1	w	-9	·	٩	•	1
j :	شباط	\z	کم	کی	گر	امنا	محر	13
40	شباط	اور	^'	3,	₹'	43	3:	40
3,	آدار	1	w	N	٠,	•	۰	w
اپ	شباط	Va	4	ريم	مد	ন	-d,	N
8,	شباط	او۔	4	4	각 '	49	3:	اد_
Ę		1	n	_	B	لهم	^	r)
٠٠'		작	لهن	ملا	ন	₁,	40	31
-9'	شباط	٠٠.	4	-9	-	٦	•	ادر

AYY

n	٦	٦	اد_	3:	4.)	4.	4'	*	*,	Ć.	- <u>a</u> ,
<u>J·</u>	_	_ي م	ابنا	\%	4	3.	يع	۲۰۰	کي	8	€.
- 3 ¹	4,	4;	ন	W	작	3,	4,	40	-8,	47)	7
	_n	٠,	~	2	w	3.	N	•	٥	1	N
5	λ.	مد	امنا	13	کا	رلان	٦.	77	لم	Va	کر
3,	₹'	⊰'	49	احد	1	*	4,	40	3:	او_	ャ
<u></u>	<u>j</u> .	_	٠٦	•	٩	N	3.	٠,	٠	۰	IJ.
کی	λ.	مد	ব	رب انه	ک	رکن	ነጋ.	ন	-9'	40	کم
-9	υ	٠٠	40	احد	4	-9	n	-	3:	••-	1
<u>J.</u>	_	کی	امنا	V	N	3.	79	المنا	مم	V2	3.
31	4,	₹'	ব	40	사	31	₹'	ন	-9'	₹U	শ
7	S	•	6	1	W	4	N	6	۰	1	٦
لم	٦.	ہی	امنها	1/3	7	کی	79	منح	لعما	Va	کم
31	₹'	.21	47)	؛و_	착	3,	41	Ş	3:	ئ و_	4
<u>J.</u>	Ŋ	٠,	۰	1	w	€.	٠,	•	٥	2	<u>J.</u>
<u>~</u>	٦.	مد	ন	\2	Z	رهم	ነን.	ন	- q °	S	7
4	Ŋ	3'	43	اور	4	-9	4,	45)	3:	اور	4
)	_	'n	0	n	٥)٠	79	امنا	0	1	٦.
۲۶.	مد	ন	47)	শ	3,	٦.	ন	-력'	\$	শ	ي
-9	2	1	٩	اور	7	-9	N	1	•	اور	7
	_			.							

Ililiei Ilmeres - 31 PYY

عين إلنا بالقدا

								1.1.
41	⟨ \	کا	رم	٠,	√	العم	۱ 'ض	(K)
_	لم	المخا	معر	کم)		لکی	لم
4,	ને'	45)	- <u>d</u> .	착	برو	~° ,	₹,	-4.
N	٠,	٦	•	1	Э.	n		0
٦.	ملا	المنا	رم	کم	ريم	\J.	اريما	مع
4,	٦°	43)	3:	4	એ	₽1	3,	3:
).	_	,	•	4)	IJ	€.	-	•
٦.	ملا	ব	-8,	ک.'	کي	گې.	مد	- q '
N	٠,	2	3:	4	-9	N	٠٠ _	3:
	ريم	المح	لم	Ū	€.	-	\p	بنا
,	ਰ'	ন	-9,	-51	9,	4,	ملا	-4,
Ŋ	1	-	•	M	-9	IJ	1	•
٦.	な)	المنا	مم	کم	کی	٦.	ہی	المحا
	ਤ'	40	3:	작	31	♣ ,	3'	3;
2 2	.2	-	۰	w	3.	N	-	0
7.	20	না	مم	73	49	٦.	مد	-q'
Ŋ	3'	43	3:	4	4	N	3'	3;
_	5	الم	1	N	3.	-	B	0
مد	ন	-4,	사	31	ነን.	3.	مد	-9'
N	٠.	•	3:	4	-9	N	1	•
القانو	سرا ن	46.55	- 2	١ ٠.	44		القال	r IA

(۱) چ. تیں ،

وايام صومهم هـــذا وهو الكبير لا نكاد نجد لهــا معلَّلا منها ألا و نشير الى الاربعين يوما التي فبها امسك المسيح عليه السلام عن الطعام في التريُّمة مغايظة للشيطان في وساوسه، و اظهارا له صدق التوكُّل على الله عز وجل٬ و انها قدمت على الاسبوع الذي دخل٬فيه بيت المقدس و انقرض في آخره امره٬ و ان هذا الاسبوع ادخل في م الجلة بسبب الآحاد التي في ضمن الاربعين لانها لا تدخل في الصوم، و لوكان الامر كما ظنُّوه للزمهم في الاربعين قضاء خمسة آحاد ولكان فطرهم هو السابع و الاربعون من مبدء الصوم لتحلُّل يوم احد سادس فى القضاء بعد الاربعين و ليست كذلك٬ و انما اصلها ان احكام التوراة قائمة الآما نسخه نص من جهة المسيح او اصحابه، و العشر فيها من كل ١٠ شيء مفروض وعشر السنة خمسة وثلاثون يوما وخمسا يوم مجبور لان الصوم لايتبعض، فالصوم اذن ستة و ثلا ثون يوماً لكن المسنون للنصارى حظر الصوم عليهم فى السبوت و الآحاد ما خلا سبت واحد في السنة هو التابع لجمعة الصلبوت، ومعلوم ان صائمهم متى قصد صيام ستة و ثلاثين يوما مفتتحة بيوم اثبين انها لاتتم له فى اقل من سبعة ١٥ اسابيع لسقوط سبعة آحاد من خلالها وست سبوت٬ لان الذى فى الاسبوع السابع غير ساقط، و فصل ما بين الثلاثة عشر و بين التسعة و الاربعين عندة الصيام المقصودة ٬ و لوكانت اربعين مع ما سنّ الهم في السبت والاحد لما تمت الآفى اربعة وخَمسبن يوما آخرها يوم جمعة٬ و عندهم ان اليهود اخذوا المسيح ليلة الجمعة وهي عيد الفصح لهم، وصلبوه فسميت لذلك جمعة الصلبوت٬ ثم دفن فيما زعموا، و مكث فى القبر الى صباح يوم الاحد، وانبعث منه فكان يوم الاحد حينئذ بعد الفصح و لهذا جعلوه كذلك بعده٬ فتى وجدت الشريطة فى يوم الاحد ان م يتلو الفصح فهو فطر صومهم ثم يتقدم منه الى يوم اثنين بسبقه بتسعة و اربعين يوماً فيكون اول الصوم، و لان عند اليهود أن السنين التأمَّة من آدم الى الاسكندر كما قلمًا (٢٤٤٨) ُفيكون الماضي من المحزور الناقص تسع سنين وارل التاريخ مر. العاشرة وهي عند النصارى بزيادة (١٧٣٢)٬ و على كثرة اختلافهم فيما يجمعون في عمل الصوم عـــلي ان الماضى من المحزور الناقص و هو بالسريانية عيقلاً و باليونانية ففلس من المحرور الناقص الميانية ا اثنتا عشرة سنة، و ان اول التاريخ من التالتة عشر ، و لم يتفقوا عـــلى سنة بعينها في الصلبوت بل بجد بعضهم يؤرخه بسة (شلو) للاسكندر٬ ويزعم ان الفصح كان فيها فى التـاسع والعشرين من آذار على ما حكى الوجعفر الخازن"، وذلك يوجب ان يكون يوم الخيس لان ١٥ اول آذار فيها يوم الخيس٬ ويمكن ان يتأول مان الفصح هو الذي افسح فيه المسيح يوم الجمعة من جمله ابام الفطير، ثم نجدهم بخلفون في الصلبوت سنــة بعد اخرى من التي ذكرنـا الى سنة (شمه) للاسكندر على سبيه باختلافهم فى تاريح ولاده المسيح، واكثرهم على ان الصلبوت كان فى سنة (شمب) وعليها استمرَّ الرأى فى كساب (١) [:عُــلا ـ ب ، ج : عيملا (٢) ج : اقاس (٣) راحع الهناء الحكمه حورح سارطون ص ٦٦٤ و ارمح الحكار العسار ص ٢٩٦ (٤) ج ١٠ ح. نار مخ (٢٩)

تاريخ ثاوتيـل حتى اختبط فيها بـان قيل كان فى سنة تسع عشرة لطيباً ريوس قيصرا و سنة اثنين و عشربن لهيرودس عامل فلسطيني؛ وهي سنة اثنين و اربّعين و ثلاث مائة لليونانين٬ زاد احتياطا بايراد تولريح اخر لكنها لم تتطبابق، ونمكن ان يكون ذلك لفساد النسخة وهو انه قال انها سنة تسع وسبعين لاهل انطاكية، ومبدأ تاريخهم من ه عابيوس يوليوس و هو سنة اربع وستين وماثنين لليونانيين فيجب ان تكون هذه ثمان و سبعون و قال انها سنة ثمان و خمسين و ما ثة لاهل صور٬ بعد ان ذكر ان مبدأهم سنة ست و ثمــا نين و ماثة لليونا نين٬ فيجب ان تكون هـذه سنة ست وخسين ومائة، وقال انها سبع و ثلاثون و مائة للسقولانيين٬ و ذكر قبل ذلك ان مبدأهم فى سنة احدى 🕠 عشر و ماثتین للیونانین، فیجب ان تکون هذه السنة سنة احدی وثلاثین و ما ثة، و قال انه الرابعة من الكبيسة الما تتين و الاثنين، و ذلك يكون من السنين ثمان مائة و اثنتي عشرة٬ فاذا الق منها المائتان والسبعون التي بها تأخر تاريخ اليونانيين عن الكبيسة الاولى بق ثلاث مائة واثسان و اربعون٬ وكذلك ذكر فلعون المؤرخ٬ قال ثاوقيل: والفصح فيهاكان ١٥ يوم السبت الرابع و العشرين من آذار٬ وهـذا الاختلاف بينهم غير ضارَّ مهما كان مبدأ الجيجلِّ اعنى الدور فيما بينهم معلوما باتفاق٬ فاذا كانت همذه السنة سنمة الصلبوت وهي تناسعة المحزور عند اليهود

⁽١) راحم تاريح الحكمـا. للقمطي ص ١٣٧ و قطف الرهور في تاريخ الدهور ليوحا اهدى انكاريوس ص ٤٠٣ (٢) من ب، ج، م ، إ _ وكدا في الآثار الناقة للمروني ص ٣٠٧ ـ وفي و : الحمل ، ها وميا يأتي

وثانية عشر الجيجل عند النصارى وضعنا اوّلا سنى الدور التسعة عشر لليهود٬ وعملنا العبور فيها على ترتيب بهزيجوح ووضعنا بحذاء التاسع للفصح (كد) من آذار اعتمادا على البقل ثم زدنا للعبور تسعة عشر ونقصنا البسيطة احمد عشر وذلك فضلاما بين سني اليهود والشمس هاح الایام و استمرر نا علی ذلك الی تمام المحزور، مم عدنا الی التاسعة منه فنقصنا من العبور تسعة عشر و زدنا على البسيطة احد عشر الى ان بلغنا اوله، و قد تم لنا مواقع الفصح من شهور السريانين في المحزور بالتقريب، و لاجل مخالفة النصارى اياهم نجعل تلك السنة بعينها ثانية عشر الجيحل و نرتب فیه العبُّور علی حسـاب بهز یجوح و نبنی علی(کد) من آذار ١٠ محسب البناء الاول قدّاما و وراء٬ فتتمّ لنا مواقع الفصح من شهور السريانيين في الجيحل بالتقريب على مذهب النصاري، وكلاهما متقاربان الَّا في موضعين من هذا الدور فانهيا يتبايبان فيهيا بشهر٬ و لذلك كان تقع التشاويش فى كبـايس الروم فيما مضى بسببه، و صورة الاتفاق و الاختلاف بين المحرور و الجيجل ظاهرة في هذا الجدول .

					. 6	_	•	-	
الاتفــاق والاختلاف	مامضی منه	التصادى التصادى	العبور	منو الجيجل		مامضی مه	شعر خسا شعر خسال	العبور	سنو المحزود
اتماق	کج	آدار		ج		کج	آذار		١
اتفاق	ايا	نيسان	ع			يا	نيسان	ع	ب
اتفاق	K	آذار		و		K	+-a		ح
اختلاف	يط	-3,	ع	ر		يط	القار		د
اتفاق	ح	نسأن		٦		٦	نیسان	ع	٥
اتفاق	کح	آذار		ط		کح	آذار		و
اتفاق	يه	نسان	ع	2		41	.3.	ع	ز
اتفاق	د	1		يا		د	نبان		ر
اتفاق	کد	آذار		يب		گد	آذار		ط
اتفاق	يب	.j.	ع	4		يب	<u>j</u> ,	3	2
اتفاق	1	1		يد		1	<u>ا</u> با		ايا
اتفاق	5	آذار		42		8	آذار		يب
اتفاق	ط	نيسان	ع	يو		ط	نیسان	ع	ج
اتفاق	كط	آذار		ير ا		ئط	١٤٠		يد
اختلاف	٤.	ناب	ع	3		2	3		يه
اتماق	و			يط		,	نيسان	ع	يو
اتعاق	کو'	آذار		1		2	آذار		ير.
اتفاق	يد	.1.	ع	ب		يد		ع	بح
اتماق	ح	- j		٦		7	i, i,		يط

و اذا تحقُّق الحال في الفصح على ما ذهب اليه النصاري فقد بمكننا معرفته في اية سنة شئنا فحينئذ نخط جدولا ينقسم طوله بعدد جيجل الشمس وهو ثمانية وعشرون وعرضه بعدد جيجل القمر وهو تسعة عشر٬ ونخرج خطوطه فيشتمل على بيوت كعدد الدور الاكبر خمسماتة ه و اثنین و ثلاثین٬ و نضع با زاء عدد طوله مبادی شهری آذار و نسان من الاسبوع على ما تقدُّم قبل في جدولها و بازاء عدد عرضه، فيخرج الجيجل في هذين الشهرين ثم نقصد الى كل بيت فننظر مسحه بما يعلوه فى اى يوم هو من الاسبوع من جهة مبدأ شهره الموضوع بحياله فى الطول٬ و أي يوم كان من الاسبوع فالاحد الذي يتلوه هو الفطير٬ .١ فهكذا موضوعهم و يثبت يومه من احد شهري آذار و نيسان في ذلك البيت و نعمل هذا العمل فى كل بيت حتى يمتلي. كلها، و قد حصلت لنا الفطور في الدور الاكبر الذي يعود فيه الفصح الاوسط الى مكانه من الشهر و من الاسبوع و من نظام الكبايس معا، فنعود حينئذ عليها و نقدمها في كل بيت الى الوراء تسعة واربعين يوما فينتهى الى يوم الاثنين اول الصوم ويثبت موقعه في احــد شهري شباط وآذار في مكانه ولانغفل حال الكيسة في شباط .

و ذلك معلوم لنا من ارقامها فى جيجل الشمس٬ فاذا اتينا عــلى البيوت كلها فقد كمل جدول الصوم الذى اثبتناه و يسمّونه خرانيقون٬ و مبدؤه فى اول تاريخ الاسكندر٬ و من البيت المشترك لواحـــد من

⁽١) ج: لاتسل (٢)كدا في الآ:ار الناتية للبيروني ص ٢٠٥ ـ وفي إ ، م : حر انيقون .

سطر الطول و ثلاثة عشر من سطر العرض اذا كانت السنة الاولى ثالثة عشر جيجل القمر و جعلت مبدأ جيجل الشمس، و لهذا تختاج الى زيادة أثى عشر على التاريخ، ثم القاء المبلغ تسعة عشر تسعة عشر لكنا قدمنا ذلك البيت و جداوله في الكتبة، فوضعناه بازاء الواحد من سطري عدد الطول و العرض معا، و نقلنا جميع الجداول فى العرض على موازاة ، ليستغنى بذلك عن زيادة شيُّ على التاريخ، و هذا ما اردنا بيانه من امر صومهم الكبير .

و کما ان الفصح يتردّد في حد مر. ي شهري آذار و نيسان لايحتاج منه كذلك الفطر بزيادة اسبوع عـــلى آخر ذلك الحد، لانه لايتقدم الفصح قطُّ ويتأخر عنه اسبوعا اذا اتفق الفصح يوم احد ٬ ١٠ و اول الصوم يتردّد على موازاة الفطر لحده من اليوم الثاني من شباط الى اليوم الثامن من آذار٬ فمتى وجدناه خارجا عنه تتبعنا موضع الخلل في العمل و اصلحناه بالاعاده عليه .

الباب التاسع في صيام النصاري

و اعیادهم (وذکارینهم-۱)

كما الاذكرنا ذلك لليهود كذلك واجب ان نذكره لفيرهم فانها مع دلك علامات للاوقات المعطاة في السنين، و فرق النصاري المشهورة و هم اليعاقبة و الملكية و النسطورية، و لهم في السنة ايام معلومة من صيام و اعياد و ذكارين، و هي على ثلاثة اصناف: احدها ايام بعينها مفروضة في شهور السريانيين و اكثر ذلك للملكية، و تكثر جدا و يختلف في كل بقعة بحسب مشاهيرهم فيها. و الصنف الثاني ايام بعينها مفروضة في الاسبوع مترددة في مدة اسبوع من شهور السريانيين وكثر ذلك للنسطورية، مترددة في مدة اسبوع من شهور السريانيين وكثر ذلك للنسطورية، و الصنف الثاني الآ ان تردّدها من الشهور في مدة اكثر من اسبوع، و اظهر ذلك مشترك بين الفرق الثلاث، و ما لايكون مشترك فين الفرق الثلاث، و ما لايكون مشترك فين الفرق الثلاث، و ما لايكون

و نحى نريد ان نذكر منها الاشهر هالاشهر، و نبتدئ بالصنف الاول، فما نعلم انه مشترك لهم نجعل حرف الشين علامته، و علامة ما ينفرد به اليعاقبة حرف العين و الميم لللكية و الطاء للنسطورية بحسب ما سمعناه او وجدناه و لم نسمعه .

⁽۱) لس د ج،م،۱، ب .

-5 01 4	المعاري مستودي -ج ۱ ۲۲۹ المعار	•
شهورها الماضي منها	جدول ^۱ اعیاد النصاری و صیامهم و ذکارینهم ^۲	علامات الفرق
1	ذكر ان اصحاب الكهف السبعة بمدينة افسس	٢
上	ذكر ان ابراهيم الخليل عليه السلام	۴
٦	ذكر ان فلغيا الشهيد و اندرلوس الشليح	ع
با	ذكر ان غريغوريوس النوسى	٢
1. P.	ذکر ان شمونی و اولادها	ع
4 (ذكر ان فوفا الشهيد	د
13 6	ذكر ان نوليانوس صاحب الاعاجيب	د
4	ذكر ان لوقا صاحب الانجيل الثالث	٦
3	ذكر ان الآباء الثلاثمائة والثمانية عشر	ع
8	ذکر ان مارت مریم	۴
25	ذكر ان وضع رأس يحيى بن زكريا المممدان فى القبر	٩
4	ذكر ان ثاوذو سيوس الملك	د
١٠٠,	ذكر ان فيليفس تلميذ المسيح عليه السلام	٠
£ 1/2	ذكر ان و فاة قمر الذهب	٤
9. (.	ابتداء صوم الميلاد و هو اربعون يوما قبله	٢
4 1/2:	ذكر ان يعقوب المقطع أرابا و ذكر ان يوحنا البطول	ع
	ذکر آن الشهداء الفرس و ملکردیق	ع
J	ذكر ان اندرلوس الشليح و اندرلوس الشهيد	4

(١) من ب ، ج (٢) راحع الآثار اللَّذِة الدوني ص ٢٠٩ ـ ٣١٧ وثرحته الانكليسية ص-٢٠٣ ـ ٣١٣ (٣)كدا في هذا الحدول في الاصولكلها وكدا و مع في الآثار النقية طيئاًمل (٤) م- قوما (٥) ١٠ ج : يو

١	ا ذكر ان مرتوما الشليح	1
ا ا	ذكر ان يعقوب آخَى المسيح عليه السلام	7
•	دكر ان ساما الشليح	٢
ز	ل ذکر ان یوحنا بطرق او رشلم	1
R Sec.	دكر ان دانيال النبي عليه السلام	٢
4 7	دكر ان يوسف داف حسد المسيح في قبره	٢
8	أ يلدا وهو ليلة ميلاد المسيح عليه السلام	ش
2	ذکر ان داود المی و یعقوب بطرق او رشلم	٩
25	ذكر ان الصيان الذس قتلهم هيرودوس لطلب المسيح	٩
1	عيد القلداس	٢
	صوم الدِّنح	٢
1	عيد الدنح و تعميد يحيي المسيح في بهر أردن	س
1 75	ذكر ان ثاوذسيوس التسليح الكبير	٢
£ 15/4	تمام عيد الدمح و دكر ان الآباء المقتولس بطور سيا.	٢
ا ا	ذكر ان يولس الشليح	ع
2	دكر ان اسط ^ى سيوس ⁷ العارسى التمهيد	۲.
کد	دكر ان يهود الشليح آحي شمعون	٢
5	ذكر ان يوحما قمر الدهب بطرك قسطىطيسه	1

ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	عید الشمع و اول ادخال المسیح الی الهیکل ذکر ان مولیاس البعلبکی الشهید بدمشق ذکر ان یوحنا اسقف قسططینیة ذکر ان بطرس مطران دمشق الذی قطع لسانهٔ ذکر ان وجود رأس یحیی المعمدان ا	4 0 0 0
7 K	ذكر ان الشهدا. الاربعين ذكر ان القدّيسين الذين احرقهم اللصوص عيد السبّار و هو بشارة مريم بحمل عيسى عليه السلام	2
الم المان	عید هیکل اسطفانوس ^۲ ذکر ان مرقوس صاحب الایجیل التانی	7
ارا الله الله الله الله الله الله الله ا	ذكر ان ايرميا البي دليه السلام ذكر ان ايرميا البي دليه السلام ذكر ان يوحا صاحب الابجيل الرابع عيد ظهور الصليب على الساء ببيت المقدس ذكر ان يوحنا صاحب الانجيل الرابع ذكر ان ايشعيا البي عليه السلام عيد الورد المستحدث ذكر ان تركيا البي عليه السلام ذكر ان سبى بيت المقدس ذكر ان تمعون صاحب العجائب ذكر ان تمعون صاحب العجائب	1 1 2 1 1 2 1 1 1 1 1 1

⁽۱) ج ، إ . المعداني (۲) من في ، ج ، إ ـ وق و : اسطانوس .

نة	الة النا	انون المسعودى - ج ١ ٢٤٢ المة	all
1	-	ذكر ان يوسطينيانوس الفيلسوف	٠
1.		ذكر ان حزقيل النبي عليه السلام	ع
و		ذكر ان ثلاثة آلاف شهيد ببيت المقدس	٤
بب	7.	ذكر ان كتبة الاناجيل	۲,
يب يه ک	<u>-</u>)	ذكر ان غريغوريوس صاحب المعجزات	٢
کب		ذكر ان رؤساء الملائكة جبريل وميكائيل	٢
S	ı	مولد يحيى بن زكريا المعمدان ^١	٢
J		ذكر ان تلامذة المسيح السبعين	٢
1		ذكر ان الحوار يبن الاثما عشر	٢
ج		ذکر ان مرتوما ۲	٢
يب		ذكر ان الشهداء الحسة و الاربعبن	ط
يب	۱۳	ظهور المسيح لبولس	٢
يو	3	ذكر ان مرجورجس الشهبد	٢
<u>4</u> 5		قربان العنب	٢
كز		ذكر ان شمعون اول من احدث الصومعة	٩
J		عید کنیسة مریم	٢
1		اول صوم وفاة مريم و هو خمسة عشر يوما	٢
1		ذكر ان الفتية السبعة الشهداء مع امهم	٢
3),	ذكر ان ايليتمع النبي عليه السلام	٢
ج		ذكر ان الياس الني الحيّ علمه السلام	٠

م ذكر ان الياس السي الحي عليه السلام ديا سد . (۱) ۱ ؛ ج : المسان (۲) ۱ ، ب · مرثرما (۲) ۱ ، ب ج : الميشيع ما و ديا سد . ذكر

,			
		ذكر أن موسى النبي عليه السلام	٢
,		عيد طورتابور و هو اول التجلى	m
ą.		عيد وفاة مريم البتول في جبل صهيون	س
يو		ذكر ان ايشعيا وحزقيل و زكريا الانبياء	1
يز	<u></u>	آخر عيد التجلي	m
린		ذكر ان ثاوذو سيوس الشليح	٢
1		ذكر ان الشهداء المصريين	ع
كز		ذكر ايليشع والدة يحيى بن زكريا المعمدان	2
792		ذكر ان مقتل يحيي المعمدان	٠
1		عيد اكليل السنة وتمامها	2
ح		ذكر ان يوشع بن النون	2
9		ذكر ان بوليوس البطرك	ع
٦		ذكر ان مولد مريم البتول	٢
₹.	_	عيدكنيسة القيامة ببيت المقدس	٢
3	7	عيد وجود هيلانى ام قسطنطين الصليب	ط
يد	1	عيد اظهار هيلانى الصليب للناس	٢
1		عيد ينقلا الشهيد	ع
کب		عيد كنيسة مارخورس' بقيسارية	6
ک [ل ذكر ان -ريوانيس قمر الذهب	ع
2		ذكر ان نقل بدن يوحما الابجيلي	7

(۱۱، چ حورحس - ب : حورس .

فاما الصنف الثاني من ايامهم فانا اذا ادخلنا في سطر العدد من هذا الجدول ما كنا ادخلناه من سطر الطول من جدول الصوم وجدنا بازائه ما فى تلك السنة من هذه الايام٬ و لونه بحسب لون الشهر الموقع فوق جدوله٬ و يومه من الاسبوع موضوع فى أعلاه فوق الشهر٬ و هى كلها للنسطورية ظم اجد هذه الطريقة لغيرهم – وهذا هو الجدول :

(r1)

جدول صبام النصاري

ľ		مدد	سعار اا	-)	Ŋ	1	า	
	-	ذکران ماسرجس	تشرين الاول	ن	43)	3:	1	4	3,4
	-	دكران اشمونى	تشرين الاول	ਰ'	দ	-4,	٦ ا	31	E.
	-	وبرسم العدادييير	سرین ۱۱ ون	ملا	لبم	مع	لم	کی	17.7
	_	ماغلتـا	تشرين الاول تشرس الاحر	n	1)	Э.	7	つ	(١) دلسم الآثار الماقية من ٢١٦ - ١١٧ وترحته الانكليبية
	-	السبار	تشرين الآخر كانوں الاول	Э.	_	つ	لهي	منر	۲ و ترجمه ا
•).	صوم مارث مریم	تشرين الآخر كانون الاول	W	נ	_	كظ .	-	
هذا هو ا	1	عيد الهيكل	كانون الاول كانون الاحر	٦	À	ہی	لهم.	-	2 T. T.
الجدول!	6	ذکران مارث مریم	كانون الاول كانون الاحر	ß	N	ו	7	7	
-	٦.	صوم العدارى ثلاثة ايام	كانون الآخر	٠٦	40	3:	4	-9	
	٥	ذکران یوحنا الدیلسی	كانون الآخر	او.	4	-9	٠,	45	
	3.	دگران ولس و طرس	كانون الآخر	40	사	3,	국'	ন	
	-	ذكران كتبة الانجيل	كانون الآخر	13	ما	لهن	مد	منم	
	٠	ذكران اسطفانوس	كانون الآخر ساط		7	2	اري	n	
	2	ذكران الآبا	شباط	N	1.7	-	2	7	

۱۱۵۰ اقر دوی عمساً ن ماناها ازار ولد ادم سرا سناط در ان

माना माना ।

٤١	Ĵ	Ŋ	1	-1	ا اد-	3:	٢٤	7	३	-:	۱, د	
Ŋ	٠,	3;	اور	1	-9	٠,	49	3:	اد_	٦	N	3
4,	국'	-4,	47)	٦,	3,	ਰ'	ন	4	47)	3,	4,	3,
٦.	ملا	مع	\q	73	ريم	ملا	امنا	لهم	8	مهن	٦.	
0	1	ე.	-	7	7	2	IJ).	-	1	q	
IJ	Э.	١	34	رم	المحا	3.	_	7	كظ	المنا	2	
1	Ŋ	-	7	كط	•	N	}.	-	7	۰	1	
~	7	ß	امنا	مم	-	ں	کھ	ら	ابن	-	7	
بط	ريم	Э.	-	71	٦	ら	N	٦.	-	2	کھ	
N	٠,	3:	اد	7	-9	٠,	45	3;	او	-9	N	
3:	او_	-9	N		43	اد_	1	-9	N	40	3:	
-9,	40	34	4,	3'	ন	47	-11	34	4,	ন	-9'	
لم	8	ائم.	ነ	مد	المنح	ß	کا	کم	٦٠,	المنح	لم	
ე.	-	7	کھ	12	L	-	7	2	79	M	Э.	
-9	Ŋ	-	0	1	4	Ŋ	٠,	2	•	1	-9	
).	کھ	المنا	مم	8).	-	12	المر	العم	w	Э.	

	المقالة									
ĺ	8	سم	44	rey	-	(J	8	س	സ	_
6	v	•	•	Ļ,	٢	ŀ	υ	•	Ļ.	n
(ريم	与	C	2	C	u	ريم	齿	4	_
س	9	بكر	ريحر	tղ	س	سلام	9	٠٤٦	占	2
,b	ع,	18	يو	ķ	,b-	ځا	٤٠	٠,٢	Se	w
2;	١.	n	6	۲	3;	(.)	v	r	1	,
۲	1	,	3;	()	7	4	۲	٠	cr	L.
	1	1		J			í			1
C	4	-	C	u	7	C	ĸ	-	n	ren
с. _	2	-	د	5	N S	_	2	-	7	
C - v		- الحر				<u>ا</u> ،		- دم		
_	فر	- 34 J BY		氐	v2	-	س		5 (C
- v	عر لحر		12h	氐	2 0	0	27 127	C.	5 (ر د
· ·	8 ET CS X		12h	F 1 - 5	2 0 12	- 4	الحر الحر	C 15	F. C - C	C (1)
ر ر	8 ET CS X	5	(2) 	F	2 ° A	٥	5 ET C5 Y	C 15	F. C - C	() ()
٠ (١٠)	50 ET C5 12 ET	F - 5	(ex) - c (vex)	F 1 - 5 3	٦ ، ١٥	- ° '× 'C 'C 'C '	女	ر ا ا ا	F	C ()

و اما الصنف الثالث من ايامهم فان صوم نينوى ابدا يتقدم الصوم الكبير بـا ثمين وعشرين يوما وهو يوم اثنين فتى عرف اول الصوم الكبير من الجدول فقد عرف صوم نينوى، ومنه الى كل يوم من هذا الصنف ما هو موضوع عيـاله فى الجدول، ومعه يومـه من الاسبوع، فهما كان هذا البعد اقل من اثنين وعشرين يوما اخذ فضل هما بينهما فيكون تقدم ذلك البوم الذى له ذلك البعد على اول الصوم الكبير، و اذا كان اكثر من اثنين وعشرين كان فضل ماينهما هو تأخره من اول الصوم الكبير، ثم اذا صار اكثر من احدو سبعين كان فضل ماينهما هو تأخره عن الفطر .

⁽۱) راد في م: و .

مياسة الله الله				٤٠	١	ج ۱	القانون المسعودي-	
فيوى أليها		الاعياد والصيام والايام	말		تيوى اليها		الاعياد والصيام والايام	المرق
3	من الأ	المشهورة الموصولة	مات		3	Ċ.	المشهورة الموصولة	
ن ادل	يومها	بصيام النصارى	4		من اول صوم	2	بصيام النصارى	علامات
٧٨	١	الاحد الحديث بعد	س		٥	ب	صوم نینوی ثلاثة ایام	ش
۷٩	و	الفطر ذکر ان مرزلی رئیس	٥			و	ذكران المونى الذين	ع
47	,	الرهبانية	ع		١		اضطجعوا بسبب المسيح	- 1
11.	•	عيد السلاقا	س		17	و	ذكران الكهنة المستقيمي	ع
117	;	ذكران برصوما عيد البنطيقسطي	ع				المذهبالذين قاموا بسبه	
170	ٰ ا	صوم السليحين خمسة	س ط		19	و	ذكران جميع الموتى	ع
		و اربعونیوما و فطره		ı			المؤمنين الذين قاموا	
		يوم ا لجمعة ح تراان د		l	77		فى الغربة	
140		جمعة الذهب صوم السليحين ثمانية	ط	١	177	ب	اول الصوم الكبير	اس
117		واربعون يوما وفطره	[١	``	١	ذكران براثا	ط
		يوم الاحد		l		د	الفاروقة	ط
178		جمعة الذهب ذكران الشليحين	ط	l	77	وا	جمعة اليعازر	س
177		ذكران الشليحين		l	78	1	السعانين الكبير	ش
14.		ذكران مرعبدا تلميذ		l	1 7%	د	غسل ارجل الحواريين	1 1
.,,		مرماری		١	'			س
141		ذكران مرماري الشليح		l	79	۰	فصح المسيح	س
719	ب	صومايليا ممانيةوار بعون		1	٧٥	و	جمعة الصلبوت	س
		وما و فطره يوم الاحد			1	زا	سبت القيامة عيد فطر صوم الكبير	س
277		صوم مرموسی ثمانیة ا	ط	ļ	1 17	ا	عيدالشهداء وهوسعانين	س س
		و اربعون يوما وفطره بومالاحد			1,4	'	الصغير	0
	1	بوم الأسد	1	١	1_			1

⁽١) راحع الاثار الياقية ص ٣١٢-٣١٢ و ترجمته الانكابسيه ص ٣١٠.

و أنما سقنا الصنف الثالث من صوم نينوى لانه يتردد مع الصوم الكبير و يتقدمه بثلاثة اسابيع ابدا، ولم يمكن وضعه بعد الصوم لان ما بين الصومين ليس مقدارا ثابتا على حال، و اذا كان متملقا بالصوم الآتى زال اتصاله بالصوم الحال فلهذا جعلنا المبدأ من اول الايام المتعلقة بالصوم، و اما اسباب هذه الايام فلانها ثثيرة و ربما لم تتحقق اخبار بعضها تقدم فضلا يكنى بمعرفته كثير منها .

ثم نعود حينئذ الى الاشارة نحوما نعرفه منها و نقول ان الاب عندهم غاية التعليم كما ان الابن غاية الاختصاص والتكريم، و ليسوا يذهبون فيه الى معنى الايلاد الحيواني ور ممااشاروا الى التولد الكائن على وجه الافاضة والاقتباس، وحال الالفاظ في اللغات المتباينه ادَّت الى تبان العقايد و تنافر اهلها ١٠ و مر فى الهتهم السَّد و مارت السيدة وهم فى امردينهم و رسوم هياكلهم و بيعهم على تسع مراتب٬ ثلاث منها ادون قَلْمًا يذكر اهلها و اولاها تسلطاً؛ و النانية قاروناً، و السالنة هيوفديافتي٢، ثم الباقية معروفة منها الرابعة مشمشاً، وهو الشياس، والخامسة مششا وهو القس، والسادسة بشقوياً الاسقف، و السابعة مطر ا يوليطا و هو المطران، و الثامية تا نوليفا و هو 🔞 🐧 الجاثلبق٬ و التاسعة باطريارخا و هو البطرك٬ وهم اربعه لايعدوها حدوده٬ والمدن التي يكونون فيها تسمى كراسي، وهي بيت المقدس و الاسكندرية و انطاكية و قسطنطينية و لس هو البطريق الدي هو رئيس جيش وقائدهم، والفرق بين الاسمين ان هذا يكتب بالقباف وذاك بالكاف وكمون الجا ثليق من يده٬ فلما لم تكن السطوربة بطرك كان جا ثلبقهم منصوبا . ب (١) من ج ، ١ ، ب و م و إلحالي (٢) كدا (٣) من ج ، ب و في واروط ،

فظهر

(TT)

يغداذ من جهة الخلفاء والامراء ومن خصّ منهم بذكران فابما هو لحال تميّزه عن سائرهم من قبل باستشهاد او فضل فى علم او اجتهاد حتى يذكرونه فى ذلك اليوم فى البيعة ويسمون باسمه كل مولو د يولد فيه او بعده الى الذكران الآخر والعيد رتبة اجل من الذكران .

و اذا تقرر ذلك قلنـا ان صوم نينوي هو بسبب مكث يونان وهو يونس فى بطن الحوت وذلك عندهم ثلاثة ايام. ونينوى هـذه ليست التي بالموصل و لكنها بارض الشام٬ و الفاروقة هي منتصف الصوم المفرق بين نصفيه٬ و لما اقبل المسيح الى بيت المقدس احيا العار٬ و الميت في الجمعة فوسمت ثم دخله راكب الحمار والناس حوله يسبحون فسمي ١٠ ذلك اليوم سعانين" و هو التسبيح٬ و يوم الار بعاء غسل ارجل تلامذته و خدمهم معرفا اياهم كيفية التواضع في الريباسة، وكذلك يفعل فيه كبارهم٬ وافتتح يوم الخيس في عرفه بخبز و خمر و هو مخني من اليهود حتى سعى به اليهم يهودا سحريوكا ثرشوة فاخذوه يزعم النصاري ليلة الجمعة وعذبوه فيها ثم صلبوه يوم الجمعة على ثلاث ساعــات، وقضى ١٥ نحبه على تسع ساعات فدفته يوسف الرامثاتي في قر كان اعده لنفسه ونشر من الموتى ليلة السبت محلوله بطن الارض فعيا شوا و دخلوا بيت المقدس٬ ثم انبعث صبيحة الاحدو مكث و ظهر لتلاميذه الى يوم الشلاقا° الذي تتسلق فيه الى السهاء وهم يرونه و وعدهم ارسال الفارقليط و هو روح القدس اليهم٬ و زعموا انه بزل عليهـــم يوم البنطيقسطي (١) م: احل (٢) ج ، م. احد العادر (٣) م ، ج : شعا (٤) كدا (٥) ج ، ١، ب · السلام ،

فظهر فيهم التأييد واختلفت لغاتهم فحركل واحد الى موضع لغته يدعو فيه وهم عندهم رسل و لذلك سموهم شليحا، وكانت التلامذة مرت على مقعد يوم الجمعة فاستهاحهم فاجابوه بان ليس معنا فضة و لا ذهب و لكن ان شئت فقم باسم الله سالما، فقام و حمل سربره و سميت جمعة الذهب، فهذا ما يخفى في الصنف الثالث .

و اما الصنف الثانى فلان ايام التالث محفوظة فى الاسابيع متردّدة لشريطة اخرى هي تردُّد الفصح؛ فانهم قصدوا في هذا ان تكون محفوظة في الاسبوع فقط اذ ليس معها الشريطة الاخرى لكنها عقدت من السنة بموضع مفروض لايتعداه و الّاخرجت عن اوقاتها بالتقدم و التأخر خروجا غير مضبوط٬ و لان الكبيسة يتوافى مع الاسبوع فى ثمان و عشرىن . ١ سنة ـ عملنا لها الجدول في هذه العدة فانها تعود بعدها الى نظامها الاول. و اما الصنف الاول فانه معلوم لان ايامه ثابتة في شهور السريانين . و اصحاب الكهف عندهم سبعة، و مكثهم رقودا ثلاث مائة و اثنين و سبعين سنة٬ و ما ذكروه من التواريخ لايطـابق هذه المدة و الانجيل تفسيره البشارة معرب من انكليون و يتضمن اخبار المسيح من ولادته ١٥ الى انفراضه، و قدكنبه اربعة نفر منهم متباييي الامكنة اللغة، فهم متّى كتب بفلسطين بالعبرانية، و مرقوس بالروم بالرومية، و لوقا بالاسكندرية باليونانية٬ ويوحنا بافسيس باليونانية٬ ثم جمعت الاربعة الاناجيل و ان اختلفت لفظاً وانفقت معي في دفَّتين وسمى مجموعهما الانجيل •

 ⁽۱) ۱ الكثانوں ـ ب : الكلموں (۲) م : اسافة .

و اما اللاث ما ثة و الثمانية عشر ايامهم اساقمه المجتمع الاول، عدينة نيقية على عهدقسطنطين المظفر لتصحيح الامانة في امرالاب و الابن، والبحث عن امرالفصح و المجامع سمى سهود و سات و اجتماعهم فيها يكون لفضل امرعظيم ديني مشتبه، واما الميلاد فني سنته من اختلاف ما يزول معه واليقين وكذلك في اليوم لانه قيل ان الولادة كانت في السادس من كانون الآخر الآ ان الدينج و تفسيره الطاوع اى من نهسر الاردن و اتصال روح القدس بالمسيح لماكان فيه نقل الميلاد عن يومه فصلا يينها، و اما ظهور الصليب فانه ظهر على السهاء كأنه من احداث الجو فقيل لقسطنطين ان علمت به رأيتك ظفرت، ففعل وكان ذلك سبب تنصره و من حينتذ جرى رسمهم به في الجيوش .

و اما عيد الورد فان و الدة يحيى بن زكريا اتحفت مريم فيه بورد فهم يعيدونه با سمه، و اما عيد السنابل فا نهم يصلبون على باكورة الحنطة ويدعون لها بالبركة، وكذلك السب و اما عيد طرطابور فان المسيح تجلى فيه للتلامذة بهذا الجبل من بين النهام و اظهر معه موسى النبي و اليا الحي، و اما عيد الصليب فان هيلاني و الدة قسطنطين المظفر قصدت بيت المقدس على تنصرها طلبت خشبة الصليب حتى وجدتها مع خشبتي اللصين المصلوبين رعموا مع المسيح و لم يتميزلها الله بان وضعتها على ميت فحى على ما ذكروا، تم عيدت النسطورية يوم وجودها آياه و الملكية يوم اظهرته للناس، و هذه الإشارات تكنى في امر هده و الإيام ان شاء الله تمالى .

الباب العاشرفي الايام المعظمة في الاسلام من شهور العرب

ان الايام التي نضطرً الى تحقيقها في الاسلام شرعا هي اول شهری رمضان و شوّال للصوم و الفطر٬ و اول دی الحجة للحج و النحر وهي متعلقة بالهلال رؤية دون الحساب، وسائر الايام ليست فرضا فان يوم عاشوراً. و ان فرض صومه في اول سنة الهجرة فقد نسخه مُ شهر رمضان٬ وسائر الايـام المشهورة مستغنية عن التفسر٬ و لذلك اقتصرت على حكايتها وحصرها في جدول فقطا

⁽١) راد ق م : يلوه حدول الإيام المعطمة في الاسلام .

الماضی منها	شهورها	الايام المنظمة فى الاسلام من شهور العرب'
١	7	غّرة الحول ومفتتح السنة
ط		تا سوعاء على وزان عاشوراء
2		عاشوراء منقول منءعا شور فى اول شهور اليهود
_		مقتل الحسين بن على بن ابى طالب عليهها السلام بكربلا
يو		صرف القبلة الى بيت المقدس في اول الاسلام ثمانية
		عشر شهرا
يد	J.	قدوم الحبشة اصحاب الفيل مكة لتخريب الكعبة
1		مقتل زيد بنَ على بن الحسين بن على و تصليبه الكوفة
1	١٠,	عليهم السلام
يو		ادخال رأس الحسين بن على عليهها السلام بدمشق
1		ابتداء المرض الذي قبض فيه رسول الله صلىالله عليه
		وآله وسلم _
کد	6	ردّ رأس الحسين عليه السلام الى مصرعه
کد		خروج النبي صلىالله عليه وآله و سلم من مكة و استخفاؤه
	N.C.	في الغار مع ابي بكر الصديق رضي الله عنه
ح. ا	رتع	وفاه النبي صلى الله عليه وآله و سلم ضحوة الاثنين
يب ا	شهر ن	فدوم النبى صلى الله عليه وآله وسلم المدينة بالهجرة
5		و لادة النبي صلى الله عليه و آله و سلم يوم الاثنين عام الفيل
٦	بع الآحر	احتراق الكعبة ايام محاصرة الحجاج عبدالله بن الزببر أد

		101 1 7 8 8 5 5 5 5 5 5
٠,	جمادىالاولى	مولد على بن ابى طالب عليه رضوان الله حرب الجمل بالبصرة مع عائشة وطلحة و الزبير
יי ינ ט	جمادي الاخرى	وفاة البتول فاطمة بنت الرسول عليهما السلام وفاة ابى بكر الصديق عليه رضوان الله ولادة فاطمة بنت خديجة بنت خويلد
د کو کز	رچې	التقاء على بن ابى طالب و معاوية بن ابى سفيان رضىالله عنها بصفين مبعث النبى عليه السلام الى كافّة الناس ليلة المعراج والاسراء الى بيت المقدس
ج يو يو	شعبان	و لادة الحسين بن على بن ابى طالب عليهما السلام ليلة البراءة المعظمة و يسمى ايضا ليلة الصك صرف القبلة عن يت المقدس الى الكعبة لصلوة العصر
ها كما كل الم الم	شهر رمضان	ضرب عبد الرحمن بن ملجم لعنة الله عليه على بن ابى طالب عليه السلام و قت صلوة الفجر فدمغه و قمة بدر و النصر الاول المنزل فتح مكة عنوة و فاة على بن ابى طالب عليه السلام من الضربة و فاة على بن موسى الرضا و بعده عاد الما مون من الحضرة الى السواد فهور انى مسلم صاحب الدولة العباسية بمرو خروج الدويى بالزنج و اطهاره العساد فى الارض لبله القدر من الافراد الاخيرة على اغلب الظن

ا د نط	شوال	يوم الرحمة والفطر و لا يحل صومه مباهلة النبى عليه السلام مع نصارى نجران غزوة احد ومقتل حزة عليه السلام سيد الشهداء وفاة ابى طالب ابن عبد المطلب
٥	ذوالقعدة	رفع ابراهيم عليه السلام القواعد من البيت
ا ما الله الله الله الله الله الله الله	ذو المجــــــة	تزويج فاطمة الزهراء من على بن ابي طالب عليهها السلام التروية من ستى الحجيج يوم عرفة و الوقوف بعرفات يوم النحر و الاضاحى بمنى و هو عيد لا يحل صومه يوم الله يتلوه يوم القر يوم النفر يوم النفر الحصار عليه يوم غديرخم للشيعة و هو اسم مرحلة حرم فيها النسيء مقتل عمر بن الخطاب رضىالله عنه و الخرة بالمدينة و عظم الحدث بها على الهاجرين و الانصار

الباب الحادي عشر في اعياد الفرس و ايامهم

المشهورة في مجوسيتهم

المجوس و ان رتّبهم الزمان فيما بين اليهود و النصارى فان الشرع اخرَّهم لاتسابهم الى من لم يعده غيرهم من جملة الانبياء٬ و لم يجروا بجرى اهل الكتاب الّا لما ورد في ذلك من الآثار٬ وقد جمعت ما عرفته من أعياد بمحوس فارس و خراسان و ايامهم المشتهرة فى جدول ليسهل استعالها و الاحاطة بها، و هو هذا :

استاد

اول الفرورد جان

⁽١) واحع الآبار الماقه ص ٢١٨- ٣٢٣ و ترحم الانكليسه ص ٢١٤- ٢١٨ (٢) م ، ج : مرمرد (٣) ص ١٠ ب ، ج وق و : ادرحيس . اول (77)

•		·	
١	اندر ماه	اهنود وهشت	اول الكهنبار السادس آخر الفروردجان وآخرالكهنبارالسادس
ا	آذر ماه	اورمزد آذر	بهارجشن و هو رکوب الکوسج آذر جشن
ا يد يه يه يه يک	دی ماه	اورمزد دیناذر خور کوش' دینمهر دینمهر مهر	عبد خرّه روز و سمى نوذروز عبد دى الاول الكهنبار الاول سيرسوا عبد دى الثانى و آخر الكهنبار الاول بنتيكان بنتيكان الله للهنبار الاال الله كاوكيل بعد دى الثالث
ب ه ك	هرن ماه	بهمن اسفندارمذ آبان انیران	بهمنجنه برسدق لیلة السدق ^۲ آب ریز کان با صفهان
ه اي عي	اسفندادمذماه	اسفندارمد خور دينمهر	کتبة رقاع العقارب اول الکهنبار الثانی آخر الکهنبار الثانی () تم تحصر (۲) مما کرد کرد و المعا

(١) ج : حوص (٢) س (، ب ، و ف و : المسدق .

بيضها محرَّفًا، واخبارها الحاصلة بالنقل مائلة الى الامتناع عند من وقف من الكلِّ مبرأ عن التعصب؛ فإنا نستثقل ايراد ما بيَّنوا عنه الاسماع لو لاالتكفل بايراد ما عليه كل طائفة على وجه الحكاية والاشتغال ه بالانتقاد و التصفح ثنيه كوودا لايكاد يرتقيها فيظهر الامن اعانه الله تمالي بتوفيق و ايَّده بتسديد٬ و لهذا نقول في النوروز ان اسمه ينبي عن معناه اعنى اليوم الجديد لانه مفتتح السنة وغرّة الحول وموضوعه فى الاصل اطول يوم في السنة، و انما خصُّ بذلك لان الوقوف عليه من اظلال الاوتاد على الحيطان ومن بمّر الضياء الداخل من الثقوب الى ١٠ البيوت يسهل على من اراده من غير ارتياض بعلم الهيئة، و فيه افتتاح الخراج بسب ادراك الغلّات .ُ

وزعمت الفرس ان جشيذ ركب فيه العجلة ونهض الى ناحية الجنوب لقتال الشياطين وكأنهم يعنون السودان والزيج وذكروا فى النوروز الكبير ان فيه رجع جمّ مظفر قد وقع شعاع الشمس عـلي ١٥ سريره فأضاء بكثرة ذهبه و جواهره ولمع فلقب حينئذ بشيذ وهو الشعاع، وقد جرى الرسم فيه برشّ المـاء لان اسمه اسم الملك المؤكل بالماء و فيه عادت الامطـار و الخصب بعود جمّ و تقديره الاشياء٬ و بعد ان لم تكن مقدَّرة٬ وفي روز سروش و هو اسم ملك شديد على الشياطين يتبرك به فى كل شهر٬ فان اسماء ايام الشهر عندهم اساى ملائكة، و الزمزمة

١.

هى همهمة و أنما بغنة لا بكلام مفهوم، و وضعت لثلاينقطع الصلوة وهى عندهم شكر الله تعالى عندكل نعمة له جديدة تعاين، و لهذا لايتكلمون على الاكل فأنهم حينئذ في شكر على اجلّ موهبة .

و اليوم التاسع عشر من فروردين ماه عيد بسبب موافقته فى الاسم اسم شهره و هذه عادتهم فى كل شهر ان يعيدوا اليوم الذى يسمى ه باسم ذلك الشهر و يعظّموه٬ و لهذا صار اليوم الثالث من اردبهشت ماه عيدا٬ وهو اسم الملك الموكّل بالنار و جرى مثله فى سائر الشهور . و اما الكهنبا رات فانها ستة كل واحدة خمسة ايام قد جعلها

و اما الـمهب رات فا لها سنة كل واحـــده حمسه ايام فد جملها زرادشت الآذرييجانى متنبيهم ابازاء السنة الايام التى فيها خلق الله تعالى العالم على ما هو مفصل فى مفتتح التوراة .

و اما المجوس فعندهم ان الله تعالى خلق السياء فى الكهنبار الاول و المساء فى الثانى و الارض فى الثالث و النبات فى الرابع و البهائم فى الحامس و الناس فى السادس٬ و اساميها باللسان الذى اقتضته الكتابة المسمى ايستا٬

وعلى مثل ما وصفنا صار اليوم السادس من خرداذ ماه عيدا 10 لاتفاق الاسمين، وكذلك الثالث عشر من تير ماه، و اتفق فيه ايضا رمية آرش سهمه فى الصلح بين منو شهر و بين افراسياب على ان يكون لمنو شهر ما بلغه السهم، وقد زعموا انه رمى من جبل بالرويان فوقعت النشابة على اصل جزيرة فرغانه وطخارستان .

 ⁽۱) کدا ق | ، ب وق و: متهم کدا (۲) |، ب: اسام: استا (۳) ب ، ج. بالروان .

و عيدوا أيضا اليوم الذي يتلوه زاعمين ان خبر النشابة ورد فيه، و في التيركان تغتسل الفرس و تكنس المطابخ و الكوانين، اما كسرها فبسبب تخلص الناس من حصار افراسياب، و مضى كل واحد الى عمله و لمثله يطبخون الحنطة مع الفواكه الفجّة اذكانوا غير قادرين عسلى

و اما الاغتسال فقالوا ان كيخسرو فى منصرفه من حرب فراسياب نزل على عين ماء منفردا عن عسكره فاغمى عليه للتعب، و وصل اليه و يحن بن كوذرذ فرش الماء عليه حتى افاق، و جرى اسم الاغتسال من وقتئذ تبركا، و انما سمى شهريور كان آذرجشن لانه فى آخر ايام الفرس اذا تغيّر الهواء بالبرد و احتياج الناس الى الوقود فى الدور، وفى شهريور ماه النصف منه و هو روزمهر يوم طخاريز ليس للفرس لكنه اشهر فى زماننا، و صيّر اول الخريف و هو المسمى خزان الاول و بعده بخمسة عشر يوما خزان الثانى، و ربما وصفا بالخاصة ثم بالعامة .

و اما المهرجان ففيه زعموا ظفر افريدون بنيوراسب المعروف الضحاك و اسره و حبسه فى جبل دباوند، و قد قيل ان ذلك كان فى رامراوز و امر زاردشت بتعظيم كليهها، فائ النسبة بينهها كما بين النوروزين و فى آبان كان اجرى زوين تهاسب المياه فيما حفر من الانهار التى طمها فراسياب و بلغ فيه الخبر ايضا الى الكشورات التى هى كالاقاليم بروال ملك بيوراسب، فملك كل انسان داره و اهله بعد ان كان غير

مالك ايامها بتسلط المردة النازلين عليهم .

و اما الفرورديجان فانها ايام خسة يضعون فيها مآكل و مشارب الارواح موتاهم، لان هذه الايام موسومة بتربية الروح و هي الاخيرة من آبان ماه، لكن المسترقة لما نقلت في الكبيسة الثامنة بعد زرادشت اللي آخر آبان ماه فتراخت المدة على ذلك حتى عدّت منه، واختلف في الفرورد يجان أهي الحسة الاخيره من آبان ماه ام هي الحسة المسترقة، وكان بهمهم ذلك في دينهم فاحتاطوا بان اخذوا فيهما بكليّتهما، وجعلوا الفرورد يجان عشرة ايام .

و اما بها رجشن فلانه مبدأ الربيع فى الايام الاكاسرة وكان يركب فيه رجل كوسج يتروح بمروحة تبشيرا بادبار البرد وباقبال ١٠ الحرّ، ويستعمل الآن ايضا بفارس للضحكة فان المروحة سمة والعلالة نرعته وموته .

و فى هذا اليوم زعموا ظهر خراسانخره وهى تغالب طياره كانت على عهد الكيانين امارة لسعادتهم و بطلت بانقراضهم، و فى آذرجشن يزار يوت النيران و تقرّب لها القرايين و الصدقات، و اما خرّه روز ١٥ فلان دى ماه عندهم شهر الله المعظم صار اليوم المفتتح باسمه ميمونا مباركا و يسمى نودروز، لان هذا هو عدد ما ببنه و بين النوروز، و الايام التلاثة التى اسم كل واحد منها دى هى معظمة لاتفاقها مع اسم الشهر، و اما سبرسوا فهم يتنا ولون فه كل طعام بتوم لدفع مضار الشياطين و اما سبرسوا انها كانت غلبت فيه لقل جمّ، و اما بتيكان فانهم كانوا ٢٠

يعملون فيه تما تيـل انس من ظين و عجين و ينصبونها عـــلى مداخل الابواب، و ترك ذلك الآن لمـا فيه من السمة المنهى عنها و التشبيه بعبادة الاوثان .

و اما ليلة كاوكيل و هي التي بعد اليوم الخامس عشر ' فانهم يزينون ه فيها ثورا و يعيدون عليه و زعموا في سببها انه ركوب افريدون الثور بعد فطامه ' و انه اتفق فيه اطلاق بقرا ثفيان ' و الد افريدون التي كان بيوراسب منعه عنها و ضيق عليها فعيد الناس ذلك ليقطف ثفيان عليهم و حسن تفقده لدوى الحكة منهم ' و في بهمنجه يطبخون قدورا يجمع كل نبات وكل حب و بزر ولحم كل حيوان يؤكل ' و يشربون بهمن بيمم كل نبات وكل حب و بزر ولحم كل حيوان يؤكل ' و يشربون بهمن عين السوء ' و برسدق تفسيره فوق السدق لانه قبله بخمسة ايام ' و قيل نوسده اى السدق الجديد ' فاما السدق فقد قبل انه يمر فيه في العالم مأه نفس من نسل ميشي و ميشافه ' وهما الانسانان الاولان ' فلذلك سمى بهذا الاسم ' و قيل ان بينه و بين النوروز مأه اذا عد النهار على حدة و الليل على حدة ' فيسمى كاسمى نودروز و لم بذكر مع السدق بيوم لاجا. ذلك .

و اما سبب رفع النيران فى الليلة النى تتلو اليوم العاشر فقد ذكروا ان ارماييل وزير بيوراسب كان خيرا يسنيق من الباس الذين كان صاحبه يأمره بقتلهم من المكنة استبقاءه و يخفيهم فى حدود دنباوند (۱) [۱۰ مراتهال ب تراتهال (۲) [۱۰ مراتهال ب ا

١.

وحين ظفر افريدون به تقرب اليه بذلك من فعله فلريصدقه دون ان وجهه مع ثقاته ليشاهدوا المستبقين ووافوهم ليبلة هذا اليوم فتقدم ارماييل اليهم بان يرفع كل واحمد منهم نارا على ظهر داره و استنار الجُّو من كثرة النيران فولاه حينئذ دنباوند و لقُّبه بمصمعان .

و اما آبریزکان فان الناس یصب فیه بعضهم الماء علی بعض وسببه 💿 احتباس القطر عن ايرانشهر سبع سنين في ايام فيروز جدّ انوشروان٬ و انه ذهب الى بيت النــار المعروفة باذرخورا و تقرّب فيه بتواضــع و اخلاص فجاءهم الغوث بالغيث وكل من الناس عيد اليوم الذي وصل المطر فيه اليه، و بق باصبهان الرسم في هذا اليوم اذ كان فيه وصول المطر اليهم •

واما اليوم الخامس من اسفندار مذماه فاسمه اسم الملك الموكّل بالارض و بالنسا. العفيفات٬ و قد كان فيما مضى عيد للنساء خاصة٬ و يسمى مرد كران اي باقتراحاتهن، وعرف الآن بكتبة الرقاع لان العامة بكتب فيه رقبّات يلزقونها على حيطـان البيت دفعاً لمضرة الهوامّ والعقارب خاصة، فهذه علل ما ذكرته من ايام الفرس على ما حصل لى من جهة ١٥ العارفين بها، وفوق كل ذي علم علم .

الباب الثانى عشر فيما لغيرهم من امثاله وان لم يثحقق تحقيق اشكاله

الصابئون فى كتاب الله تعالى مقنرنوا الذكر بالطوايف الذي قدمنا ذكرهم، فاما الكاينون بسواد العراق حوالى قرى و اسط فما حصلت من اسبابهم على شى البتة، و اما المتلقبون بلقبهم من بقايا اليونانيين الكاينين بحران فهم من الصيانة لشرايعهم، بحيث لا يكاد مخالموهم يقفون عليها، و الذى تقرر من امرهم من جهة الحاكين عنهم انهم يستعملون الاهلة و يسمونها باسماء شهور السريانيين، فان و قع فى شهر منها هلالان سموا الابول به و الآخر بالذى يتلوه و انهم يبتدؤن بالسنة بهلال تشرين الاول

وحكى ان لهم من الصيام ثلاثة الواع اوسط مبدئه اليوم المحتماع الحادى والعشرين من هلال كانون الاول وفطره يوم الاجتماع لانسلاخه، واصغر مبدأه لتسعة تمضى من هلال شباط وفطره لستة عشر تمضى من هذا الهلال؛ واكبر مبدئه من الثامن من هلال نيسان واعتباره الملاصق لهلال نيسان، وفطره اليوم الثامن من هلال نيسان واعتباره ان تكون الشمس فى اوله فى برج الحوت وفى آخره بعد احد و ثلاثين يوما فى الحل، والقمر فى السرطان فى تربيعبها من برج السرطان .

وقد كان يمكن ان يستخرج دور الكبيسة لهم و اوائل الشهور بالتقريب اذ كنت اعلم وقت نزول الشمس عندهم برج الحسل حتى ترجع الكبيسة من عنده فلايتقدّمه فطر صومهم الاكبر، ولست اقف (٣٤) علم على أصولهم قبل زمان بطلبيوس٬ وخاصّة عند ما وقع الّى من جانب الهند من كتاب ملس' اليوناني الملقب بسدهاند الدال حسبا ناته عـلي بعد العهد عنا٬ وما سمعته من سدهاند الروم انه عندهم و ان لم يحصل لى بعد،

و ايضا فان الحكاية عن هؤلا. الصابة تشهد على انهم لايفرضون للشهور عدَّة ايام لا تختلف لانه قيل في صومهم الاوسط انه ربما كان ثمانية ايام وربما كان تسعة، و في صومهم الاوسط الاكر انه ربما كان ثلاثبن يوما و ربما كان تسعه و عشرىن لان الاجتماع قد تداخلفيهما٬ وقد حكى عنهم ان الشهر معدود من اليوم الذي يتلو يوم الاجتماع و انه اذا ١٠ كان قبل طلوع الشمس و لو بادني مدة فان اول الشهر من عند طلوعها لان النهار عندهم متقدم اللبلة٬ و اذا كان بعد طلوعها كان اول الشهر من طلوع الشمس كالغد٬ ومع دلك فلم يعلم طرقهم في حساب الاجتماع ايضاً بانهم يعتدون اليوم السابع عشر من كل شهر لكون الطوفان فيه٬ وهذا موافن للتوراة فانها تنطق بان طهور ماء الطوفان في سبعة ١٥ عشر مضت من الشهر التابي من سنة ستمائة لعمر نوح و دام ذلك مائة و خمسون يوما، ثم اسنقرّ الفلك في السامع عشر من الشهر السابع على جبال قردويٌ و نضب الماء الى الشهر العاشر٬ و في اليوم البالث من الشهر التــانى سنة احدى و ستمائة لنوح جفَّت الارض٬ و هؤلاء و ان لم يتصلوا بالتوراة فان الحدث عرى يعمهم بالحوارً . ۲.

⁽١) ١ : كلس - ب : الس (٢) ١ ، ب : قرودى (٣) ب ، ج : الحواد .

ولمجوس ما وراء النهر من السغد و خوارزم ايـام فى شهورهم و اعياد و اسواق٬ وكذلك للانوية و للترك و الصين٬ لكنها لما لم يتحقق بحيث يمكن ايرادها اعرضت عنها٬ و اما للهند غير معتاد و لا مطرد علي الايجاز دون البسيط، وفى شهور السريانيين ايام مشهورة مستقضية ه غير متصلة بمذهب او بملة؛ وقد اودعتها في هذا الجدول المتصل بآخر هذا الشرح .

•		
الماضی منها	شهورها	الايام المشهورة فى شهور السريانيين
یکا د	تشرين الآخر	اول اوقات المطر' عيد لقط الزيتون
g	كانون الاول	قيام سوق بالاردن
كو كا يه يد ز	شسياط	الجمرة الاولى وهى انبساط الدفاء على وجه الارض الجمرة التانية بحرى الماء فى العود من عروقه الى غصونه الجمرة الثالثة الثالثة الول ايام العجوز وهى سبعة يهتاج فيها الهواءا لانها فى عجرة الشتاء و آخره
٦	آذار	ظهور الخطا طيف¹ و الحدا.
کج کد	نيسان	قیام سوق بدیر آیوب قیام سوق بفلسطین و ابنداء مدود الفرات
ز يو كد	حزيران	قيام سوق لكع بمصر على ما ذكر تياذوق فى كناشه ابتداء مدود نهر النيل بمصر بدوء السهابم
ج ج	تموز	جمرة الصيف و حمارته و قيام سوق³ مصرى اول ايام الباحور و هى سبعة يستدل منها اصحاب التجارات على احوال شهور الخريف و الشتاء

و امر الانوا. وطلوع المنازل و ان كان موافقا لهذا الموضع فقد اخّرته الى الباب الاليق به فيما بعد .

أتممت المقالة الثَّانية هاهنا باذن الله وعونه .

⁽١) راجع الآبار اللغة ص ٢٤٠ / ٢٥٢ / ٢٥٤) و ترجه الانكلسة ص ٢٣٤ / ٢٤٢ على التر"ب (٢) ١٠ ب ، ج عمر (٣) إ. يارون ج. تيارون (١) راد ي و : ٠وي .

﴿ و على ب ع ١٦ ب ١ ١٦ الس ، ب ١٧ س ، ل ١٥ الس ﴾ المقالة الثالثة من القانون المسعودي

ان هذه الصناعة اذا اربد اخراجها الى الفعل بمزاولة الحساب فها فالاعداد مفتقرة الى معرفة اوتار قسى الدواثر، فلذلك سمى اهلها ه كتبها العلمية (يجات من الزيق الذي هو بالفارسية زه اعني الوتر، وسموا انصاف الاوتار جيوبا و انكان اسم الوتر بالهندية جيبا و نصفه جيبارد، و لكن الهند اذا لم يستعملوا غير انصاف الاوتار او قعوا اسم الكل على النصف تخفيفًا في اللفظ، و من الاوتار ما هو كالاصول عليها مباني بواقبها ويقوم مقام الكسور التي مخارجها من الاثنين الى العشرة، فلذلك سموا ١٠ تلك الاوتار امّهاتكما سموا هذه الكسور رؤوساً ونحن نبتدى بها.

الياب الاول في المهات الاوتار واستخراجها

لابَّد لنا فَى هـذا الموضع من فرض قطر الدائرة معلوما بعدد ليخرج ما نريده من الاوتـار بحسبه، و سنخوض في ذكر كميته فما بعد ُ اذا احتسبنا به معلومًا لم يخف انه سمى الاثنين اعني النصف من ١٥ الكسور٬ وانه وتر نصف الدائرة٬ ويتلوه ما ورا. الاثنن .

معرفة وترالثلث

فاذا اردنا وتر ثلث الدور ضربنا القطر في نصف بحموعه الي نصفه و اخذنا جذر المبلغ، و سواء فعلنا ذلك او ضربنا القطر في ثلاثة ارباعه

⁽١) من ع ، ١ ، ١ . و ق و : السلة .

١.

و اخذنا جذر المبلغ ٬ فان هذا الجذر يكون فى كليهها وتر الثلث .

معرفة وتر الربع

و اذا اردنا وتر الربع اخذنا جذر نصف مضروب القطر فى مثله فيكون وتر الربع .

معرفة وتر اُلخس

واذا اردنا وتر الحنس ضربنا القطر في مثله ثم في خمسه ابدا وقسمنا الجتمع على ستة عشر٬ و اخذنا جذر الخارج مر. القسمة والقينـامنه ربع القطر فييق المحفوظ ، ثم نضرب كل واحد من هذا المحفوظ ونصف القطر فى مثله ونأخذ جذر مجموع المبلغين فيكون وتر الحنس .

معرفة وتر السُدس

و اما و تر السدس فهو مساو لنصف القطر، و هو فتحة البركار التي بها اديرت الدائرة .

معرفة وترالسبع

هذا بما لم يوجد الى الآن من زماننا طريق الى استخراجه و هو مستغنى عنه في صناعة التنجيم بحسب الاعداد المستعملة فيها للدور و اجزاء الاجزاء .

معرفة وترالثُمن

اذا اردنا وتر الثمن ضربنا نصف القطر فى فضل ما بينه و بين ضعف وتر الربع، وألقينا المجتمع من مضروب نصف القطر في مثله و اخذنا جذر الياقي فيكون وتر الثمن .

معرفة وترالتسع

حال وتر التسع كحال وتر السبع في خفاء الطريق الى معرفته، فاما في الاستغناء عنه فلا لان الحاجة اليه امسّ ما تكون٬ و سيأتي للتأتّي ٥ له بالحيل ذكر فيما بعد .

معرفة وتر العُشر

اما وتر العشر فهو المحفوظ في عمل وتر الخنس، فهذه طريق استخراج المهات الاوتار، والبرهان عليها نقدم امامها .

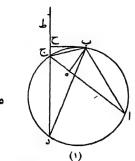
مقدمة لارشمندس مبرهنة بغير رهانه

 ١٠ * فليكن قوس: اج د ، معطاة و قد انحنى تحتها خط: اج د ، المستقم و ننزل من: ب ٬ منتصف القوس عمود : ب ه ٬ عـــلى اعظم قسمى الخطّ المنحني •

فاقول انه قسمه بنصفين على : ه ، اعنى ان : ا ه ، مساو لمجموع : ه ج عجد ٠

برهانه : انا ننزل عمود : ب ح ، عسلى : د ج ، المخرج على استقامته و نصل: اب ، ب ج ، ب د ، فلان زاویة : ب ج د ، بمقدار قوس ب ا د ، تكون زاوية : ب ج ح ، كال القـا مُمتين بمقـدار قوس بج د ، فزاویتا : بج ا ، بج ح ، متساویتان لانهها بقدر قوسین (١) ج ، ب : ادا رل . * ابتداء شكان و

منساريس



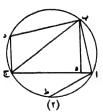
متساویتین قبالتا : ب ه ج ، ب ح ج الف نما الزاوی آ متشا بها ن و : ب ج ، مشترك لهما، فهما اذن متساویان لكن خطی : ب ا ، ب د ، متساویان و زاویتی : ب ا ، ب د ب متساویتان ، فبلك : ا ب ه ، مساویتان ، فبلك : ا ب ه ، مساولملك : د ب ح ، و متسابه له ، فاه

مساو : لدح ٬ لكن : ج ح ٬ مساو : لج ه ٬ و : ه ج ٬ ج ُ د ٬ معا يساويا ن: ۱ ه ٬ فنقطة : ه ٬ اذن منتصف الخطّ المنحى و ذلك ما اردناه .

(۱) واقول ان هذه القوس فی اوتار افسامها انطبعت بطباع الخط ۱۰ المقسوم بنصفین و بقسین مختلفین، و ذلک ان ضرب وتر: اج، فی وتر: بج، مساو بحربی : ب د، مساو بحربی : ب ج ، ج د ، مع ضعف ضرب : د ج ، فی : ج ح ، فانیا اذا زدنا : ح ط ، فی استقامة : د ج ، مساویا : لج ح ، کان ضرب : ط د ، فی : د ج ، مع مربع : ح ج ، مساویا لمربع : ح د ، فاذا ١٥ رفعنا مربع : ح ج ، صار ضرب : ط د ، فی : د ج ، مساویا لمربع : بع د ، مع ضعف ضرب : ج د ، فی : د ج ، مساویا لمربع : بع د ، مع ضعف ضرب : ج د ، فی : د ج ، مساویا لمربع : بع د ، مع ضعف ضرب : ج د ، فی : ج ح ، لکن : ط د ، المج د ، و ضرب اج : متساویان، فربع : اب ، اذن مساولم بسع : ب ج ، و ضرب اج : اعنی : ط د ، فی : ج د ، و ذلک ما اردناه ان یتضح ، و فی قوه هذا الشکل ان قوس : ا د ، اذا قسمت بنصفین علی : ۲۰

⁽۱) آنداء شکل : ۲

ب وزید فیها زیادة: دج کان ضرب و تر: اج فی و تر: جد مع مربع و تر: بد ، مساویا لمربع : ب ج ، و ذلك انا اذا فسلما قوس : اط ، مساویة لقوس : د ج ، و وصلنا الاو تار كان خط : ج اط ، منحنیا فی قوس : ج ب ط ، و : ب ، منتصفها میکون ضرب : ج ا ، فی : اط ، مع مربع : اب ، مساویا لمربع ب ج ، لكن : اط ، مساو : لج د ، و : اب ، مساو : لب د ، فضرب : اج ، فی : ج د ، مع مربع : ب د ، اذن مساو : لب د ، فضرب : اج ، فی : ج د ، مع مربع : ب د ، اذن مساو لمربع : ب ج ، فاذا ایر لنا عمود : ب ه ، علی : اج ، قسم : ج اط ، المنحنی ب ج ، فاذا ایر لنا عمود : ب ه ، علی : اج ، قسم : ج اط ، المنحنی



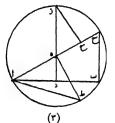
بصفین، فکان : ج ه ، مساویا لمجموع : اه ، اط ، اعی : ج د ، و ان کان تنصیفه ایاه علی صورة اخری، و اکثر اشکال المقالة الثانیة من کتاب او قلیدس تطّرد علی او ار القوس المقسومة عمل اقسامها.

* ثم لیکن قوس: اب ، ثلث دائرة: اب ج ، و: اه ج او اه با کلین قوس: ب ج ، سد سها او نخرج من: د ، منتصف ونر: اب ، عمودا علیه ، فیمر علی مرکز: ه ، و ینصف قوس: اج ب علی خط : اج ب ، المنحنی فلینصفه علی: ح ، و لتشابه مثلتی: اده ، زح ه ، و تساوی: ۱۰ ، ه ز یکون: زح ، مساویا: الدا .

(۳۵) و قد تبين

⁽١) ج: عليرها (٧) ج: تديها لا اندا. شكل: ٣

وقد تبّین فی المقالة الرابعة من کتاب الاصول مساواة: بج ، جه ، فخط : اج ب ، المحنى اذن هو مجموع قطـــر: اج ، الى



نصفه و: اح ، نصف هذا المجموع ، و: ج ح ، فضل ما بينه و بين القطر وضرب: اح، في : ج ح ، مساو لمربع: زح ، اعلى: اد ، هو: اب ، و هو المطلوب ، لكن نسبة مربع اد : الى مربع : اب ، هي نسبة :

و لمكن : ط ، منتصف : ا ب ج ، فيكون : ا ط ، و تر الربح ا و هو يقوى على : ا ه ، ه ط ، المتساويين، فقوة : ا ط ، اذن ضعف فوة : م ا ه ، و ذلك كما استعملناه لان ضعف مربع : ا ه ، مساو لصف مربع : ا ج .

(۲) ولوتر الخنُس والعُشر فليكن كل واحدة من زاويتى: ١٠٠٠ ٥٠١: ضعف زاوية: ١٥٠، وندير عـــلى مركز: ٥، وبعد ساڧ

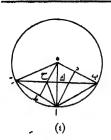
⁽١) ل المر مع (٢) انتدا. شكل ١٠٠٠

المناه دا الفخر باه : قربا با بخطاع دوبا: فرا الفات داد المناه المناء المناه ا

ا كنسة الا اذا كبا كان نامن و الإ اذا كبا كان المان الا اذا كبا كان المان الم

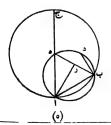
^{(1) 3: 4,0 (}y) 1, 4: 4.c.

لـ: ا ب، و نصل : بج ، فيكون و تر الحنس، و لأن زاو ية : ده ك ، على عُشر الدور وزاوية : م ب ج ٬ عند المحيط على خمسه وعشره معا، فهي عند المركز على ثلاثة ارباع خمس الدور، فزاوية : ه ب ك ، اعظم من زاوية : ب ه ك ، ولنفصل زاوية : ب ه ح ، مساوية لزاوية : ه ب ك ، و نصل : ا ج ، و نخرج : ه ح ط ، اليه و نصل: ه ا ح ، فلائن مثلث : ه ب ج ، المتساوى لسـا قى : ه ب ، ه ج ، شبیه بمثلث : ه ب ح ، المتساوی لساقی : ح ه ، ح ب ، تکون نسبة : ه ب ، الى : ب ج ، كسبسة : ب ح ، الى : ب ه ، فضرب : ب م ، فى : ب ج ، مساو لمربع: ه ب ، و لأن زاوية : ب ه ج ٬ اربعة اخماس قائمة ٬ و زاوية : ه ح ب ٬ اعنى: ج ح ط ٬ ر المقابلة لها مثلها ٬ و زاوية : ح ج ط ٬ خس قائمة اذ هي عشر قائمتين٬ فتبق زاوية: ط ، قائمة ، فه : ط ، على منتصف : اج ، ومتلث : ح ج ، متساوی لساقی : ا ح ، ح ج ، ویشبه بمثلث : ب ا ج ، فنسبة : ج - ، الى : ج ا ، كنسبة : اج ، الى : ب ج ، فضرب: ` ج ے ، فی: ب ج ، مساو لمربع : ا ج ، و قد کان ضرب : ب ح ، ١٥ فی : بج ، مساویا لمربع : ه ب ، لکن مجموع ضرب : ب ح ، فى: بج ، مع ضرب : ج - ، فى: بج ، هو مربع: بج ، فربع: ب ج ٬ اذن مساو لمربعی : ه ب ٬ اج ٬ فوتر الخسَ اذن يقوى على وترى السَّدس و العشر٬ فتي كان احدهما مجهولًا علم من البــاقبين٬ و ذلك ما اردنا ان يَتضح .



فاما ضربنا مربع القطر في خمسة و قسمة المبلغ على ستة عشر فمن اجل ان انقسام مجموع وترى السدس والعشرعلي نسبة ذات وسسط و طرفين اوجب في ه الحساب جمع مربع نصف القطر الى مربع ربعه ليكون جذر المجتمع مجموع وتر

العشر و هو المحفوظ الى ربع القطر٬ و نسبة مجموع هـــذين المربعين الى مربع نصف القطر لنسبه ١ الخسة الى الاربعة فنسبته الى مربع كل القطر نسبة الحسة الى الاربعة اربعة اضعاف الاربعة هو الستة عشر . (٢) و قد اتطرد بما ذكرنا على مقتضى المقدمة بان ندير على متلث: ابه، دائرة و نفصل منهـا قوس : اب د، مساوية لقوس : ها، و نصل: ب د ، ا ج ، فزاویسة : ا ه ب ، عسلی مرکزه نحاذی عشر الدور فى دائرة : ا ب ج ، فهى اذن على محيط دائرة : ا ب ه ، نحــاذى خس دورها، فكل واحدة من قوسي : ه ا ب ، ه د ب ، خمسا دور و لكن ١٥ قوس: اب د ، مساوية لقوس: ١٥ نقوس: اب د ، اذن خمسا



دور، و: اب خس دور، ف: اب يساوي: ب د ، و خط : ه ب د ، منحني في دائرة : اب د ، فربع : ۱ ، یساوی مربع : اب ، وضرب : ١٥٠ في : اب اعني ضرب: اب ٢٠ في: ب د، فه: ١٥ اب كخط مستقيم ينقسم

(١) ح ١١٠ ب ، ل : وسة (٢) ابتدا شكل : ه .

على: ا بنسبة ذات وسط و طرفين في: ا ه و قسمة الاطول معلوم لانه نصف القطر: فالقسم الاصغر و هو: اب ايضا معلوم و متى اتضح من الباب الذى يتلو هذا معرفة و تر ضعف القوس صار به و تر القوس معلوما ، و نكتنى بهذه الصورة فى و تر الثمن ، و ليكن : ا ب ، فى دائرة : ا ب ج ، ننزل عمود : ا ز ، على : ه ب ، فيكون نصف و تر الربح وزاوية : ا ه ز ، نصف نصف قائمة اذ هى ثمن الاربع الزوايا القائمات المحاذية عند المركز لكل نصف قائمة و يساوى : ه ز ، نصف و تر الربع ايضا و لان : ز ، منتصف : ه ب د ، المنحنى فان مربع : ه ا ، مساو لمربع : ه ا ، نصف و تر النمن لذلك معلوم ، و ذلك ما اردناه .

البابالثانی فی توابع امّهات الاوتار المقدم ذکرها فیما قبل

هذه و ان جرت بحرى الفروع للاصول المنقدمة فانها لاتتخلف عنها فى الغناء .

معرفة وتر تتمةكل قوس معلومة الوتر الى نصف الدائرة

اذا اردنا ذلك جمعنا الوتر المعلوم الى القطر ووضعنا نصف الجملة فى مكانين وضربنا فضل القطر على احدهما فيما كان فى المكان التانى،

⁽١) ل: المقدم .

وما اجتمع فى اربعة ابدا فيكون جذر المبلغ وتر تتمة قوس ذلك الوتر المعلوم الى تصف الدور •

معرفة وتر ضعف كل قوس معلومة الوتر

نقسم مضروب الوتر المعلوم في مثله على القطر، ونضرب الخارج ه من القسمة في مثله و ننقص المبلغ من مضروب الوتر المعلوم في مثـله و نضعف جذر الباقى، فيكون وتر ضعف قوس الوتر المعلوم' .

معرفة وتر نصف قوس معلومة الوتر

نجمع مضروب نصف الوتر المعلوم في مشله الى مضروب نصف فضل ما بين وتر تتمة قوس الوتر المعلوم الى نصف الدائرة و بين القطر ف مثله٬ ونأخذ جذر المبلغ فيكون وتر نصف القوس المعلومة الوتر و ان شئنا ضربنا نصف فضل القطرعلي وتر تتمة القوس المعلومة الوتر الي نصف الدائرة في القطر كملًا، و اخذنا جذر المجتمع فكان وتر نصف قو سه

معرفة وترربع القوس المعلومة الوترو اوتار ما بعده من تتمتها وما يؤدي اليه التنصيف

هذا وان اغني عنه ما تقدم ففيه شي ما من تسهيل ما سنستعمل فلنسم نصف فضل ما بين القطر و بنن وتر تتمة القوس المفروضة محفوظا اولا ، ونصف وتر القوس المعطاة محفوظا ثانيا ، و نصف وتر نصفها الذي استخرجناه آنفا محفوظا ثالتاء ثبم نضرب وتر٢ نصفها فى المحفوظ الاول 10

 ⁽١) ل : المعلومه (٢) ل : قوس .

و نقسم ما اجتمع على مجموع وتر النصف و المحفوظ الثانى، فما خرج نضرب نصفه و هو المحفوظ الرابع فى القطر ، و نأخذ جذر المبلغ فيكون وتر ربع القوس المعطاة، و نصف هذا الوتر هو المحفوظ الخامس، و على قياس ذلك نضرب لمعرفة وتر ثمن هذه القوس وتر ربعها فى المحفوظ الرابع، ونقسم ما بلغ على مجموع وتر ربعها والمحفوظ الثالث، ونضرب ٥ نصف ما يخرج وهو المحفوظ السادس فى القطر فيجتمع مربع وتر ثمنها و ما بعد ذلك منه على هذه بمنزلة عمله من وتر ربعها .

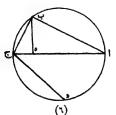
معرفة وتر تفاضل كل قوسين معلومتي الوتر و وتر مجموعهما

نضرب اصغر الوترين المعلومين في كل واحد من اعظمهما و وتر ١٠ تتمة قوس هذا الاعظم الى نصف الدور، ونقسم كل واحد من المجتمعين على القطر فما خرج من الوتر الاعظم ضربناه فى مثله وحفظنـا جذر ما بين المبلغين و ما خرج من وتر تتمة الاعظم،وان اردنا وتر التفاضل نقصناه من الجذر المحفوظ فيبقى وتر التفاضل٬ و ان اردنا وتر المجموع جمعناه الى المحفوظ فيجتمع وتر المجموع، وجميع ما ذكرنا يدور على ١٥ هذا الاخير اعني وترى المجموع والتفاضل ٬ فان وتر تتمة القوس الى نصف الدائرة هو وتر فضـــل ما بين تلك القوس المعلومة الوتر٬ وبين نصف الدائرة وتر بحموعهما ووتر الضعف هو وتر مجموع قوسين متساويتين معلومتي الوتر٬ ووتر النصف هو وتر فضل ما بين قوسين معلوم وتر احداهما و پساوی وتر الاخری٬ ثم ان الوتر الواحد یکون ۲۰

لقوس هي بعينها فضل ما بين قوسين يشتركان على نقطة المبدأ و تنبعثان عنها الى جهة واحدة حتى تكون احداهما بعض الاخرى و تكون ايضا تلك القوس بعينها مجموع احدى تينك القوسين، و اخرى تنبعث عن نقطة المدأ في جهة اخرى واذن الوتر الواحد يكون لقوس التفاضل ه من جهة و لقوس المجموع من اخرى؛ فرجع لذلك الى اصل واحد . (۱) و ليكن في الشكل الذي كنا فرضناه لوتر الثلث وتر : ا ب ، وترا بالاطلاق مطلوبا من : بج ، ووتر تتمة قوسه الى نصف الدائرة، و هو الذي: ب ج ، و: ا ح ، نصف مجموعه الى قطر: ا ج ، و مضروب فى : ج ح ، و فضل القطرعليه مساو لمربع : ز ح ، المساوى ابدا لـ: ا د ، و فلذلك مربعه فى اربعة ليجتمع مربع : اب كله ، و يكون جذره هو المطلوب .

ثم لیگن وترا : اب ، ب ج ، معلومین و نرید ان نعلم : ا ج ، وتر مجموع قوسيهما فنقرر ۲ قوس : ج د٬ مساوية لقوس : ا ب٬ اعظم قوسي : ا ب، ب ج، و نصل : ج د ، فمعلوم انه مساو لوتر فضل ما بين قوسي : ا ب، ١٥ ب ج ، و نريد معرفته فنعزل عمود :ب ه، على : ا ج، فلا أن زاوية: ب ج ، بقدر قوس : اب ، تكون زاوية : ج ب ه ، بقدر تتمتها الى نصف الدائرة و وترها معلوم لما تقدم آنفا، ونسبة : ب ج ، الى : ب ه، كنسبة ونر زاوية ؛ ه ٬ و هو القطركله الى وتر : ا ب ٬ الذى لزاوية : ب ج آ ، فعمود : ب ه ، معلوم و نسبه : ب ج ، الى : ج ه ، كنسبة وتر

⁽١) انداء شكل: ٦ (٢) ب : معرر .

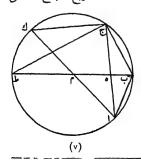


زاوية : ه ، الى وتر زاوية : ج ب ه ، اعنى تتمة قوس : اب ، الى نصف الدور ، ف : ج ه ، معلوم و : ا ب ، يقوى على : ا ه ، ب ، معلوم و نصل ما بين : ا ه ، ه و : ج د ،

فكلى وتري المجموع و التفاضل معلوم و ذلك ما اردناه .

و متى فرض: اب ، ب ج ، متساويين كان: ج ه ، مساويا لـ: اه ، فاستغنى بتضعيفه عن استخراج : اه ، و نعيد الصورة كذلك مفروضا فيها : اب ، ب ج ، متساويين فيكون : ا ج ، وتر ضعف قوس : ا ب و يكون : ا ب ، وتر نصف قوس : ا ب ج .

(۱) فاما لمعرفة وتر الضعف فانا نخرج قطر: به ط ، و نصل: ج ط ، فتشابه المثلثات فی نصف دائرة: بج ط ، و یکون مربع: بج ، مساویا لصرب: ط ب ، ف ن فاذا قسمنا مربع: بج ، عــــلى:



۱٥

طب خرج آنه ب و اذا اسقطنا مربعه من مربع: بج، بق مربع: هج ، و نسبة المربع الى المربع كنسبة الضلع الى الصلع مشاة بالتكرير، فربع: اج، اربعة امثال مربع: هج ، فلذلك نضرب البقية

 ⁽۱) ابتدا. شكل: ٧ (٢) من ١، ب، ج، ل- و في و: نحرح.

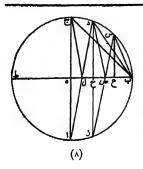
في اربعـــة و نأخذ جذر المجتمع فيكون\ : ا ج ٬ وتر الضعف .

و اما لمعرفة وتر النصف فليكن الوتر المعلوم: اج، و المطلوب ب ج، و تر النصف فليكن الوتر المعلوم: اج، و المطلوب ب ب و تر نصف، فنخرج قطر: ام ك، و نصل: ج ك، فيكون وتر تتمة قوس: اج، نصف الدور و: م، نصف: ج ك، ف: ب ه، نصف فضل: ب م، نصف القطر على: ه م، نصف: ج ك، ف: ب ه، نصف فضل ما بين : ج ك، طب، و: ب ج، المطلوب يقوى عليه و على: " ه ب نصف الوتر المعلوم فهو معلوم .

و ایضا فان نسبة : بج ، الی : ب ه ، کنسبة : ط ب ، الی : بج ، فربع : بج ، مساو لضرب : ب ه ، فی : ط ب ، المعلومین فهو ایضا ، ، معلوم ، و ذلك و تر نصف قوس الوتر المعلوم و ذلك ما اردناه .

(٣) فاما و تر ربع القوس و ما دونه بالتنصيف فلنعدله من الشكل ما يحتاج اليه، و ليكن القوس المعطاة معلومة الوتر: اب ج، فيكون: ه ب الذى سمى محفوظا اول و: ج ه ، محفوظا ثانيا، و نسبة : ه ج ، الى : ج ب كنسبة : ه ل ، الى : ل ب ، الآن: ج ل، يقسم زاوية : ه ج ب ، بنصفين و بالتركيب نسبة بجموع : ه ج ، ب ج ، الى : ب ج ، كنسبة : ه ب ، الى : ب ل ، و نصف : ب ج ، الحق : د ح ، هو المحفوظ الثالث ، و نصف : ب ل ، و نصف : ب ح ، هو المحفوظ الثالث ، و نصف : ب ل ، و نام ن ؛ ب ح ، هو المحفوظ الرابع ، و ضرب : ب ح ، فى : ب ط ، مساو لمربع : ب د ، و تر ربع قوس : ا ب ج ، و نصفه هو : س ع المحفوظ المخامس ، و على قياس ذلك نسبة بجموع : ح د ، د ب ، الى : د ب الى : د ، د ، د ، د ، الى : د ب

 ^(،) چ ال : فکوں (۲) ۱ ، ب ال : هی (۳) انتداء شکل : ۸ .



کنسبة: ب ح 'الى: صّب' المخفوظ السادس' لآن: د ص' المخفوظ السادس' لآن: د ص' ينصف زاوية: حد ب' فـ:صب معلوم و نصفه: ع ب ' و من ضربه فى: ط ب ' يحصل مربع: سب' و هو و ترثمن قوس: اب ج' و العمل فيا بعده على هذا المثال

وقد يتوصل الى بعض أمهات الاوتار من بعض بعد تقديم هذه الابواب، فان وتر الثلث يعلم من وتر السدس من اجل انه وتر تتمة قوسه او ان قوسه ضعف قوسه، وكذلك وتر الحنس من وتر العشر ١٠ لمشله ، ويعرف وتر الثمن من وتر الربع لان قوسه نصف قوسه كوتر العشر من وتر الحنس لمثله و نبلغ بالنصيف من وتر الثلث الى وتر ربع السدس، ومن وتر الحنس الى وتر نصف العشر، ومن اللذين نبلغ اليها نصف عشر السدس، تم ينكسر صحاح اجزائه فيا بعسد ذلك في التنصيف فيصير وتر جزه و نصف جزه ، و وتر ثلاثة ارباع جزه 10 معلومين، و ذلك ما اردنا ان نبين ،

الباب الثالث في التمحل لاستخراج وتر التسع

لوامكن قسمة الزاوية بثلاثة اقسام بالاصول الهندسية لتوصل منها الى معرفة وتر ثلث القوس فكأن وتر التسع يكون حينئذ معلوما

⁽١) ل: سهم (٢) ل: لمثله (٣) ج ، ل: وتره .

من اجل انه ثلث الثلث المعلوم الوتر .

و قد كان من شرطنا الاقتصار فى كل مطلب على طريق واحد مهما كان مهدا على القوانين الهندسية ، فلما لم يكن هذا كذلك بل كان اقتناصه بالاحتيال و التمحل صار بكثير الطرق فيه مجديا على مشال ما ما تفعله فى الاشياء التى و ان اتضحت بالاصول ، فعلى قواعد من الاعتبارات و الارصاد ربما لايتفق للانسان منها ما يتفق لفيره .

و اذا افنيت الطرق لها امكن التصرف فى جميع او ضاعها ، وكما بعدت معرفة وتر بعدت معرفة وتر التسع ، ولم يتأت بتسييع الدائرة الآبتحريك الآلات و استعال قطوع الخروط التي يقل غناؤها فى الاعداد .

(۲) فلنقسم الدائرة اتساعا متساوية على نقط : ۱ ، ب ، ج ، د ، ه، و ، ز ،
 ح ، ط ، و نصل : ۱ ه ، بو تر اربعة اتساعها

(1)

ا تساع الدائرة وهي ثلثا قائمة ، في : ده مساو لـ : هم ، فاذا جعانا: ده ، واحدا و: هز (١) ١ ، ٣ ٠ ٠ ل. تكتر (٢) انتلد شكل : ٩ (٢) ١ ، ب ، ح ، ل : اقساما . شيئًا كان ضرب: ا ه٬وهو شيء واحد في :ه ز٬ الشيء مالا و شبئًا، و مع مربع: ٥ د ٬ الواحد مساویا لمربع: د ا ٬ و ذلك مال و شيء و واحد، فلنحفظه .

وايضاً فلان خط: ١ د ه ٬ منحني في قوس: اج ه ٬ وضرب: ١ د ٬ في: ده ، مع مربع : د ج ، مساو لمربع : ا ج ، المفروض شيئا ، فمربع : ا ج ، ه اذن مال ٬ واذا التي منه مربع: ج د ٬ بتي مال الَّا واحد وهو ضرب: ا د ، في : د ه ، و متى قسمناه على : د ه ، الواحد خرج مال الآ واحد يعدل: ا د٬ فعربعه ٔ ليوازي مربع: ا د ٬ و يصير مال و واحد الاً مالين يعدل المحفوظ ويحصل بعد الجبر والمقابلة ثلاثة اموال وشيئا يعدل مال مال ۲ وفاذا حططناهـا مرتبة صارت واحدا و ثلاثة اشباء تعدل ١٠ مكعباً ٬ و مرانبها لا تلاصق حتى تتو الى في النسبة وليس الا الاستقراء ٬ و اذا النزمناه خرج الشيء الذي يعطى هذه المعادلة بالنفريب: ١٠نب مه٬ مز٬ یج٬ بالمقدار الدی فرضنا به و تر التسع واحدا ٬ فـ: اه٬ اذاً بهذا المقدار': ب، نب، مه، من، یج، و نضربه فی : ه ز، الحارج لما و نزبد عليه مربع: د ه، الواحد؛ فيجتمع من التوامن (١٠٧٤٨٨١٤٦٩٤٦٩٨٨٩)، ١٥ و ذلك مربع: ا ه ٬ وتر التلث ٬ و نسبته الى مربع: د ه ٬ الواحد كنسبه مربع وتر البلت بائي مقدار فرضناه .

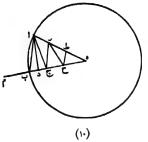
و ليكن للمال ثلاثة الى مربع وتر التسع بمقداره ٬ فاذا استحرجنا و اخذنا جذره كان وتر التسع : (٠٠ ما، ب، لب، ما، نه) ، بالمقدار الدي به (١) ج : رصه (٢) كدا و ايس في ل . قطرالدائرة اثنان ، و ذلك مقصودنا بالتعديد · ·

(٢) ثم ليكن : ه ، مركز دائرة : اب ، وقوس : اب ، منها نصف تسعها لتكون زاوية: ١ ه ب ٬ تسع قائمتين فتبقى كل واحدة من زاويتي: ه ا ب ، ه ب ا ا اربعة اتساعها و تقدر زاوية : ب ا ج ، ربع زاوية : ه ب١ه، فيتشابه مثلثا : اب ج، ه اب، وتكون نسبة : ه ا، الى : اب، كنسبة : اب، الى : ب ج، فاذا جعلنا : اب ، شيئا و: اه، واحدا يحسب ما فرضناه للقطركان: ب ج ، مالا .

و من اجل ان زاویة : ج ا ه ، ثلاثة اتساع فانا اذا اخرجنا : ج ز مساريا لـ: اج ، كان مثلث : اج ز ، متساوى الاضلاع و تبقى زاوية : ١٠ ه ج ز ٬ تسعین و تخرج : ز ح ٬ مساویا لـ : ز ج ٬ فتکون زاویة : ز ح ج ٬ ایضا تسعین ٬ و تبتی : ز ح ه ٬ سبعة اتساع ٬ فزاویة : ح ز ه ٬ مساویسة لزاویة : زه ح ، فطوط : ب ۱ ، اج ، از ، ج ز ، ز ح ، ح ه ، متساویة ، وکل واحد منها شی ، و ننزل عمود : ا د ، علی : ه ب، وعمود: - ط ؛ على : ه ز ؛ فيتشا به مثلثاً : اه د ؛ - ه ط ؛ ونخر ج : ۱۵ ه ب ، على استقامته حتى يساوى : د م ، د ه ، و تكون نسبة : ه ح ، الشيء الى : ه ز ، ضعف : ه ط ، كنسبة : اه ، الواحد الى: ه م ، ضعف: ٥ د ، لكن : ١ ه ، واحد اللَّا شيء ، و : ه م ، اثنان الَّا مال ، و ضرب الاول في الرابع يكون شيئين الّا مكعبا ، و ضرب الشاني في الثالث واحدا الّا شيئاً و بعد الجبر في الجنسين و المقابلة فيهما ينتهيي الى

⁽١) ح : تعديل (٢) ابتداء شكل : ١٠ .

مكعب وواحد يعدل ثلاثة اشياء ويعدل عنها الى الاستقراء لانها لم تتوال فى النسبة ، فنجد التى. الذى يعطى هذه المعادلة: (٠٠ ك ، ن ، يو ،١) و ذلك وتر لنصف التسع فوتر التسع منه معلوم ، و نخرج كما خرج



اولا ، و نسلك فى مقاربة وتر التسع طريقا صناعيا لانحراف الجبر و المعابلة فيه عن اصوله ، وقد حصل عندنا وتر نصف السدس بالمقدار الذى به قطر الدائرة

اثنان: (٠ 'ج ' ح ' كط ' مط ' لح' ا) ' و وتر خمس السدس من تعاضل ١٠ ما ببن الحنس وببن السدس بالمقدار: (٠ ' يب' لب' لو' يز' مو) ' ويجموع هاتين القوسين اثمان و اربعون جزأ و هو المجموع الاول ' و وقو الربع (٠ ' ج ' · ' يد ' يز ' يه) ' و ربع المجموع الاول : ك ل ' و هو الربع الاول و وتره بحسب ما تقدم: (· ' ك ' يم ' يم ' يم ' من ' نو) ' و نجعل قوس نصف السدس اصلا نضيف اليه الربع ' فيجتمع المجموع الذي يليه ' ١٥ و نره و و تر ربعه .

و اذا زدنا الربع الاول على الاصل اجتمع المجموع الثانى : م ل، و وتره : (٠ ، ما ، لب ، ب، لد ، و) و الربع الثانى : (ے، ز، ل) ، و ونره : (٠ ، ى، له، ك ، مب ، بج) ، و ونر المجموع البالث : (٠ ، ما ، لب ، ز، لد، و) ، و الربع التالث : (ى، ١، نب ل) ، و وبره : (. ، ى، ك ، ط ، كمح ، لم ، كو) . ٩

177

(۰ ، کو ۱ کو ۱ پر ۱ پر ۱ الجمع ۱ کاری عشر : (۰ ، ما ، ب ، ۱۹ (ب ، مد ، کط) .

وقد وافق وثر السمح الذى كان أدى اليه الاستثراء لإن زياده المجموع الحادى عشر على تسمح الدور وقدت في الرابعة من المنازل ، فكانت بالنثر ب جزءا من (۷۶۷۹۹۱۲) للدرجمسة الواحدة ، فلذلك زال التفارت ايضا عما الحاصل بينه و بين المطلرب فيما فوق الخواسس'

(1) 3 Helm

الباب الرابع في التمحل لاستخراج وتر الجزء الواحد من ثلاث مائة وستين جزءا

(١) نقدم الا شياء التي اذا تسلم حصولها انقسمت الزاوية المفروضة أثلاثًا٬ فلتكن هي: ا ه ب ٬ على : ه ٬ مركز الدائرة فنخرج : ب د ٬ موازيا لقطر: اهج ُ لتكون زاوية : دهج ُ مساوية لزاوية : اهب ُ ونخوج ه على القطر عمود: ه ط ، و ننفذه على استقامته الى : ن ، و تثليث هذه الزاوية يكون ممكنا اذا تهيُّأ اخراج خط: دزك، بحيث تساوى: زك، نصف قطر الدائرة ؛ فلنهب انه تهيأ وكان ثم نصل : ز ه ؛ فيتساوى زاويتا : ز ك ه ، ز ه ك ، و يساوى مجموعها زاوية : ه ز د المساوية لزاوية : ه د ز ، فزاویـــة : ه د ز ، اذن ضعف زاویة : ز ك ه ، لكن زاویـــة : د ه ج ، ١٠ تساوى زاويتى: ه د ك ، ه ك د ، فزاوية : د ك ه ، ثلث زاوية : د ه ج ، اعبى ان زاوية: زه ا ، ثلث زاوية : اه ب ، فهذه احمدى مقدمات ىنلىث الزاوية •

و ایضا فان خط:دزك اذا كانكما سلمنا كان:ز ه مساوبا ك:زح لان: ك ح، قطر السطح القائم الزوايا الذي بحيط به خطا: ح، ه ك، ١٥ و لتساوى زوايتي: ز ك ه ؛ ز ه ك ، يكون : ه ز ، من قطره الآخر ، فنقطة : ز٬ اذن منتصف قطره٬ فه: زح٬ مساو له: زك٬ اعني: زه؛ فتي نقلت الشريطة من : زك ، الى : زح ، واخرج خط : دح ز، على ان يساوى : زح ،

⁽۱) اتداء شكل :۱۱ .

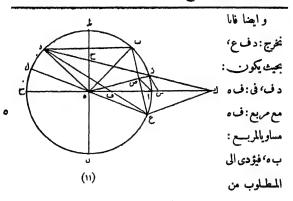
نصف القط كان مقدمة ثانية .

و ایضا فان ضرب: ط ح، فی: ح ن ، مع مربع: ه ح، مساو لضرب: د ح ف : ح ز مع مربع : ه ح كن ضرب : ط ح ف : ح ن مع مربع : ه ح ؛ مساو لمربع : ه ط ؟ ف : د ح ؛ ف : ح ز ؛ مع مربع : ه ح ؛ ٥ مساو لمربع: ه ط كن : د ح ف : ه ط مع مربع: ه ح مساو لمربع: ه ط٬ فد: حز٬ اذن مساو: له: ه ط٬ اعنى: ه ز٬ فتى شرط في اخراج: د س٬ ان یکون ضربه فی: ه ط ، مع مربع: ه ح ، مساویا لمربع: ه ط امتد : د ح ، على استقامته الى: ز، و انتهى الى: ك ، وكان مقدمة ثالثة .

و ایضا فان: از کیکون مساویا لـ: أ ص من اجل ان کل واحد من ١٠ مثلثي: ١ ه ز ص ا ز ، متساوى الساقين ، و زاوية : ا ز ص ، عند قاعدتها مشتركة لحما فهما متساويان ٬ وزاوية : زه ۱ ، مساوية لزاوية : زا ص ٬ و احداهما على المركز و الاخرى على المحيط٬ مقوس: ز ب٬ ضعف قوس: ا ز٬ فاذا شرط فی اخراج: ه ز٬ ان نفصل من و تر: ا ب٬ ما یساوی وتر: ا ز کان مقدمة رابعة .

و ايضا نخرج: ز س٬ موازيا لوتر: ا ب٬ فتكون نسنة: ه س ٬ الى: س ز٬ کنسبة: ه ۱٬ الى: ا ص٬ اغنى: ا ز٬ المساوى له، فان جعلت الشريطة في اخراج: ه ز٬ ان يكون بحيث اذا اخرج: زس٬ على موازاة الوتر كانت نسبة: ه س الى: س ز كنسة: ه ز الى: ز ١ كانت نقطة: ز هي المطلوبة ، و صارت مقدمة خامسة .

⁽١) ١ ، ب ع ، إر: متفاهان.



جهتین: احداهما ان: دف ، فی: فع ، مساولد: اف ، فی: فج ، و:
اف ، فی: فج ، مع مربع: ه ف ، مساو لمربع: ده ، فی: دف ، فی: فع ، ١٠
مع مربع: ه ف ، مساو لمربع: ده ، فه: دف ، فی: ف ع ، و فی: ف ه ،
واحد فه: ه ف ، ف ع ، متساویان ، و نحرج: ع ه ، علی استقامة الی:
ل ، فتتساوی زاویتا: ف ع ه ، ل ه ج ، فقوس: دل ، ادن ضعف قوس
ص ج ، فنقطة: ص ، قطر: ه ز ، فلهذا اذا نیطت الشریطة باخراج: دف ،
على ما ذكر نا صارت مقدمة سادسة ،

و الوجه الآحر انا بحرج. ع ك ، محيت يساوى: ع ه ، فيتساوى متلنا: ده ع ، ه ع ك ، بتساوى زاويى : ف ه ع ، ف ع ه ، و هما على قاعدة واحدة فخطا : ك د ، ه ع ، متوازيان و زاويتا : ك ده ، د ك ع ، متساويان لكن زاوية : ه د ز ، مساوية لزاوية : ه ز د ، فراوية : ه ر د ، مساوية لراوية . ح ك ر ، فمحرف ك . ح ه ر ، موارى الاصلاح و . ك ر ، موار ٢٠ لـ: ع ه ، فيها متساويان فنقطة: ك ، هي الموجودة في المقدمة الاولى فاذا صيرت الشريطة في اخراج : د ف ع ، ان يتساوى : ه ف ، ف ع ، او ان مساوى: دف ، ف ك الله ادت الى نقطة: ك ، وصارت مقدمة ساسة .

(١) و نعيد الصورة لئلا تتشوش بالخطوط و الارقام و نعزل عمود ب و ، على: اه ج ، و نفصل : وس ، مساويا له : وه ، و نصل : س ب ، فان اخرجنا: س ل ي ، بحيث يتساوى: يه ، أدّى الى المطلوب لان زاویتی : بے ل ہ ، ہے ہ ل ، متساویتان و زاویۃ : ہے ل ہ ، الخارجة اعنى : ٥ م عنه زاوية : ل س ه ، اعنى : ل ه س ، فز اوية : ٥ مل ١٠ صعف زاوية : زه ١ ، فخط : ه ل ، نتهي الي : ز ، حيث بكون قوس: از، ثلث قوس : اب، فإذا اخرج عمود : ب و، على : اه، وقرن باخراج: س ل ي ، مساواة: ل ب ي ب ه ، كانت مقدمة ثامنة ، و قسمه زاویة: ب ه ج ، الحارجة اللاثا یؤدی الی تثلث زاویة : ا ه ب ، لانكل واحدة منهما تتمة الاخرى الى القائمتين .

هادا اخرجنا خط: س لي ، فتساوي: س ل ، ي ه ، كان ذلك لأن زاویة نے ل ه ، بساوی حینئذ زاویة: ه ہے ل ، فزاویة: ل ہے ه ، ضعف زاوية: كس ه ، لكن زاوية : ب ه ج ، الخارجة تساويها فقد انقسمت أ ثلاثا و هذه مقدمة تاسعة .

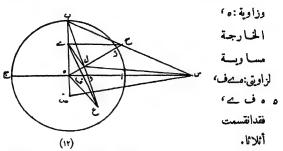
و متى يساوى : هه و و و الى : و ل الى : و ل كنسة : ۲۰ حی ' الی: حل ' لتشابه متلئی : س ل ہ ' ح ل ہے ' فسبة : س و ' (١) أبداً شكل : ١٢ .

الى : مى٬ كنسبة : ح ـ ، الى : ح ل ، فاذا فرضت هذه النسبة فى توارد منحرف: س ح ه ی ۱، کانت مقدمة عاشرة .

و ایضا اذا زدنا فی استقامهٔ : به ، زیادة : ه ص ، محن اذا وصلنا : ص س ٬ و جعلنا زاویة : ص س ی٬ مساویة لزاویة : ہےص س٬ فکان ضرب : ب ہے ، فی : ہے ہ ، مساویا لضرب : ب ہ ، فی : ہ س ، ہ كانت نقطة : ہے ' هي المطلوبة لان نسبة : ب ہے ' الى نسبة : ه ص ' تكون لهذه الشريطة كنسبة : ب ه الى: ه ي و بالابدال نسبة: ب ي الى به ، كنسبة : ه ص ، الى : ه ى ، و لكن : ص ى ، يساوى : ہے س ، ونسبة: ب ے الى: ب س كنسبة: ك ل ، الى: ل س ، لتنصف زاوية: ے ب س ؟ فه: ل ي؟ مساو: كه: ه ص ؟ و : س ل ؟ مساوك: ه ي؟ و قد ١٠ آل الى ماتقدم و سار مقدمة حادية عشر ،

و ایضا فانا اذا اخرجنا عمود : ب و ٬ عیلی استقامته و اخرجنا : سل ہے ، بحیث اذا نصفنا زاومہ : س ہے ہ ، و اخرجنا : بے ع ، ساوی: ب و، ف س، و ساوى : ع ف، ف ه، حصل المطلوب لان مجموع : سف، ف ه ایساوی مجموع: یے ف اف ع افیکون: سی ۱ موازیا له:عه ۱۵ و تتساوی زاویتا مثلثی: ع ف ، ه س ٔ ف ه ، و لکن زاویة: س ہے ه ، منصفة بخط: یے ع و فزاویتا : ع ی ه وی ع ه و متساویتان فه : ه ی و مساو ل: ه ع، و: ب ع، عبود مثلث متساوى الساقين: ف: ع ه، مساول: ع س، فزاویة : ه ف ہے، ضعف کل واحدة من زاویتی : ه ہے ، ه ع ہے،

⁽١)كدا ق حمم الاصول (٢)] . لعميم .



و باخراج خط: ب ع ، من نقطة يطلب كنقطة: ب ، على ان یساوی: ع ف ، ف ه ، او یساوی: ك ف ، ف س، یصیر مقدمة ثانیة ۱۰ عشر لتثلیث الزوایا .

ثم من المعلوم ان المتسع متعلق باقسام ثلثى الزاوية القائمة أثلاثا و قد انزاحت العلة من وتر التسع و لم يبق من المهات الاوتار و رؤوسها غير وتر السبع ' وهوابعد عن الحصول لمباينة الاعداد الستينية التى يستعملها المنجمون فى كسور الواحد مقدار قوسه ' فان ثلاث مأة و الستين غير امتسمة على سبعة مع استعمال الاجزاء الستينية فى كسورها ' فكأنه وتر يجهول الكية لقوس غير منطوق بها كالجذور الصم .

ولوكان ماخاض فيه المبرزون من اهل زماننا :كـ : ا بي سهل الكوهي " و ابي الجود" ، منه عائدا بنفع ما لم نقصر في ايراده .

و قد انفتح من المتسع الى وتر الجزء الواحد طريقان: احدهما ان ٢٠ الفضل بين تسع الدور و بين عشره هو اربعة اجزاء ، و متى كانا معلومى (١) ج: النسع (٢) رامع تاريح الحكاء القعل ص: ١٩٥ (٢) رامع مقدمة تاريح الحكة لحورح سارطون ح ١١ ص: ١٩٨٠ ٠

(۱) انتداء شكل : ۱۳ .

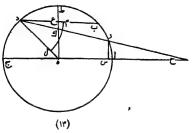
الوتركان الفضل بينهها و ربعه معلومی الوتر ايعنا ٬ فوتر الجزء الواحـد اذاً معلوم .

و الآخر ان وتر نصف النسع معلوم كما خرج لما ، فوتر العشرة الاجزاء منه يكون : (٠٠ى، كر، لا، يز، يه) ، و وتر الا ثنى عشر جزءا كما اثبتناه ، فيكون وتر الجزءين بالتفاضل : (٠٠ب، ٥٠ لط ،كه ، نح) ، ه و وتر الجزء الواحد بالتنصيف : (٠٠ اب ، مط ، يا ، له) .

(١) و اما من جهة تثليث الزاوية فليكن قوس: اب ، ثلاثة اجزاء و قد عرف وترها ممايليها٬ و : ا ز ٬ ثلتها٬ فعلوم انا اذا اخرجنا : ب د ٬ على موازاة : ا ه ج ، و اخرجنا : د ز ، الى : ح ، ان كل واحد من : ك د، ز ح ٬ یساوی نصف القطر٬ فلندر علی مرکز: د ٬ و ببعد: د ك ، قوس: ۱۰ ل ك م ، فتكون نسبة قطاع: دلك الى قطاع: دك م ، نسبة الصعف، ونسبة مثلث: ده ك ، الى مثلث : دك ع اعظم من هذه النسبة ، لكن نسبة ما بين المثلثين هي نسبة ما بين قاعدتي : ه ك ، ك ع ، و: ه ك ، اذاً اعظم من ضعف: ك ع ، فبالتركيب تكون نسبة : ه ع ، الى : ع ك ، اعظم من ثلاثة اضعاف: ع ك لكن: ه ع نصف وترضعف قوس: ا ب ، ١٥ ا عني نصف وتر ستة اجزاء٬ و : ع د ٬ نصف وتر تتمة ضعف قوس : ا ب ٬ الى نصف الدائرة • فأخذ من مقدار : ه ع ٬ العددى اقل من ثلثه ليكون: ك ع ، و مقدار هذه القلة غير مفروض، و ابما هو مستقرى لصحة النتيجة٬ و ستخرج من : ك ع ٬ ع د ٬ الخط القوى عليهها ليكون : ك د ٬ و لتشابه مثلثی : ك ه ح ، ك ع د ، يكون بعد تركيب الظائر نسبة: ه ع ٢٠

الى: ع ك ، كنسة : ح د : الى : د ك ، فضروب : ه ع ، فى : د ك ، مساو لمضروب : ع ك ، فى : ح د .

و متى تساوي السطحان علمنا انا قد اصبنا : ع ك ٬ المأخوذ مقداره بالتخمين ٬ و اذا اختلفا زدنــا فى مقدار نقصان : ك ع ٬ عن ثلث : ه ع ٬



ه او زدنا فيه بحسب مايوجبه الحالحتى يتساويا او ينحط ضرراختلافهها لى الاجزاء التى تدق عن التى تستمملها ،

ثم اذا عرف مقدار: ك ، كان عمود: رَس: النازلُ عَلَى: ح ، مساوياً لنصف: ه ك ، و هذا العمود مساو لنصف وتر: دب ، الذى هو ثلثا القوس المفروضة ثلاثة اجزاء ، فوتر نصفه هو المطلوب ، اغنى وتر: از ، ثلثها، وذلك ما اردنا ان نحصل .

اه و قد خرج لنا: ه ع ، نصف وتر ضعف : اب ، ، ، ، ، ، ، ، ، کد ، لد ، ولما اخذنا ما هو اقل من ثلثه و هو : (، ، اب ، مه ، ز ، لز ، ه ،) و فعلنا ما تقدم خرج كل واحد من السطحين المتولدين من الضرب : (، ، ، ج ، ح ، ى ، من ، لز ، يج) ، متفقين الى السوادس ، ثم اختلفا بعد ذلك فى الاجزاء التى لا ينتهى الاستعمال اليها ، فنصف : ه ع ، يكون على ذلك : فى الاجزاء التى لا ينتهى الاستعمال اليها ، فنصف : ه ع ، يكون على ذلك : (، ، اب ، مط ، بج ، يا ، يد) ، و به يخرج وتر : ا ز ، الجزء الواحد : (، ، اب ، مط ، نا ، ع) ، غير مخالف لما كان خرج بوتر التسع الآ فى الخوامس ، واما

(١) و اما بطلبيوس فطريقه في النمحل له انه قدم عليه ايضاح حال ما بين القوسين المختلفين وحال ما بين وتريهها في التناسب فيها نحن نحكيه بطريق سارنيوس له لسهولته ، و هو ان : ه ، مركز الدائرة و : ه ج ط ، من احدًا لقطاره و قوساً : اج ، ب ج ، فيها مفروضتان، و نخرج عمودى : از 'ب د 'على: ه ج ' و نصل: ه ا ' ه ب ' اب ' و نخرج: اب على ه استقامته الى: طَ ُ فاقولُ ان نسبة قوس: اج ُ العظمي الى قوس: ب ج ُ الصغرى اعظم من نسبة : ا ز ، الى : ب د ، و ذلك ان نسبة قوس: ا ب ،

(11)

الى قوس : ب ج ، كنسبة زاوية: اهب الى زاوية: ب ، ج ، التي هي نسبة القطاع الى القطاع ، ونسبة قطاع : اهب ً الى قطاع : اه ج ، اعظم مر . نسبــــة

مثلث: ١ ه ب، الانفص من القطاع الى مثلث: ه ب ط، الأزيد على القطاع، فالنركبب نسبة قطاع: ١ ه ج ٬ الى قطاع: ب ه ج ، اعظم من نسبة: ١ ط ، الى: ط ب ' لكن نسبة: اط ' الى: ط ب ' هي نسبة: ا ز ' الى: ب د ' م و نسبة الاضعاف و الانصاف واحدة٬ فنسبة ضعف قوس: اج٬ العظمي الى ضعف قوس : ب د ٬ الصغرى اعظم من نسبـــة ضعف : ا ز ٬ و تر العظمي الى ضعف: ب د ، وتر الصغرى كما قصده .

(٢) فلما تقرّر عندبطلميوس هذه القضية جعل: اج، في الدائره جزءا (۱) ابدا. شکل : ۱۶ (۲) اندا. شکل : ۱۵ ن (۱۹)

واحدا و : ا د ، جزه و نصف ، و : ا ب ، نصف: ا د ، اعنى : ثلاثة ارباع جزء ، وقد علم وترى : ا ب ، ا د ، و اراد منها وتر: ا ج ، و نسبة قوس : ا ج ، ا ب ، اعظم من نسبة هور: ا ج ، الي و تر: ا ب ، و قوس: ا ج ،

مثل و ثلث مثل قوس : ا ب ، فوتر : ا ج ، اذن اصغر من مثل و ثلث : ا ب ، و وتر: ا ب ، فوتر : ا ج الله : ا ب ، فوتر : ا ج الله من ذلك .

و ایضا فنسبة قوس : اج ، الی قوس : اد ، اصغر من نسبة اوتر : اج ، الی وتر : اد ، وقوس : اج ، ثلثا قوس : اد ، فوتر : اج ، اعظم من ثلثی وتر : اد ، و وتر : اد ، عنده: ۱ ، لد ، یه ، و ثلثاه : اب ن ، و وتر : اد ، عنده: ۱ ، لد ، یه ، و ثلثاه : اب ن ، و وتر : اج ، اکثر من ذلك ، و اذا وجب لمقدار واحد ان یكون اقل من شی مفروض و ان یكون اکثر من شی آخر مفروض مم یتساوی ذاتك الشیئان لزم للقدار ان یساوی احدهما، فالذی وجده مم یتساوی ذاتك الشیئان لزم للقدار ان یساوی احدهما، فالذی وجده اذا هو مطلوبه و فیه شریطة، و ذلك ان هذا التساوی غیر كائن بالحقیقة الآن تفرض لها اجزاء یهمل ما دونها ، فینئذ یوجد و ذلك مثل الثوانی فی عمل بطلیوس فانه جعلها ادق ما استعمل فی الاوتارو النی ما دونها ، فحصل له التساوی فیها ،

و متى استعملنا الثوالث لم نجعد التساوى الّا فيها دون هذا فىالتنصيف٬ و د لك ان وتر الجزء والنصف الجزء يكون فى عمله: ١، لد، يد،

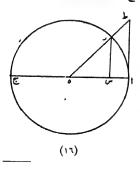
⁽١) من ١ ، ج وفي و : إ ب ن (٢) كدا في جبع الاصول .

مب ، يط ١١ ، مز ، يا ، فا ذا نقصنا منه ثلثه بقي : اب ، مط ، عي بب ، ما " يح ؛ ز ؛ ك ؛ و وتر ثلاثة ارباع الجزِّه : (٠٠ مز ؛ ز ٠ كد ؛ مز ؛ لا ؛ لو ؛ لج) ؛ فاذا -زدنا عليه ثلثه اجتمع: اب ، مط، نج ، ج ، كب ، ح، مد، فلن يقع التساوى بالاطلاق، و لكنه حصل في الثواني كما ذكرنا، فإن اردنا في الثوالث انحططنا في العمل و نقصنا من وتر ثلثه ارباع الجزء ثلثه، فبق: (٠٠ لا ،كد ٥ نو، لب) ، فكأنه وتر النصف الجزء و وتر ربع و ثمن الجزء: (٠٠كج، لج مب، نا)، فاذا زدنا عليه ثلثه بلغ: (٠٠ لا ، كد، نز، ح)، و قد قارب الاتفاق في الثوالث لوتر نصف الجزء فاذا نقصنا هذا الثلاث بدل زيادته بقي: (٠٠ يه، مب، كم، لد)، و وتر ثمن ونصف ثمن الجزء: (٠٠ يا ، مو، نا ، كم) و بزيادة ثلثه عليه : (٠٠ يه ، مب ، كم ، لز) ، فقد حصل الا تفاق في الثوالث ١٠ عند ربع الجزء .

و اما يعقوب السجرى فانه ركّب تلاثة ارباع الجزء على ثلاثة اجزاء فكانت الجملة معلومة الوتر٬ و اذا استخرجناه كان :ج٬ نه٬ لد٬ يح٬ لز٬ و ربعها : (. ٬ نو ٬ یه) ٬ و ذلك خمسة عشر جزءا من ستة عشر للجزء الواحد؛ و وتر هذا الربع: (٠٠ نح ، ند، يه ، ز) ، و كما أنه يق إلى تمام الجزء ١٥ ثلاث خمسه كذلك امر ان يزاد على وتره ثــلاث خمسه ليصير: ا ب٬ مط ، نب ، و ذلك وتر الجزء الواحد من غير حاجة ما زعم الى تطويل بطلبيوس فيه، و ما احسن تلطف يعقوب لمرامه لولا افساده الخاتمة، فان من لا يحيف يعلم ان الامر بين النفرين، سواء لا ينفصلان فيه سوى أن بطلبيوس فعله عن بصيرة ويعقوب من غير معرفة .

الياب الخامس في النسبة التي بين القطر وبين الدور الوحدة و ان سرت في المعدودات فان الواحد في ذوات المواد غير حقيق الذات٬ و انما هو بالوضع و الاصطلاح كا لا قسام التي ا تفق اهل هذه الصناعة عليها في محيطات الدوائر بأنها ثلاث ما ثة و ستون٬ وكل ه واحد منها بجزءًا بالاجزاء الستينية والاصل فيها توسط هذا العدد فها بين ايام سنتي الشمس والقمر من غير اضطرار اليه و لمحيط الدائرة الى قطرها نسبة ما ، فلعدده الى عدده كذلك نسبة وان كانت صما .

(١) و لتقريب المعرفة منها نعيد من الشكل المتقدم ما يحتاج اليه ونقيم فيه على قطر : ١ ه ج ٬ عمود: اط ٬ ونخرج: ه ر ٬ على استقامته حتى يلقاه ١٠ على: ط ، ولان : ز س ، نصف وتر عشر السدس اعنى: جزءين من ثلاث ما ثة و ستين جزءًا من المحيط٬ فان ضعفه يكون : (٠٠ب، ٥٠ ل ٬ لط ٠ بح ' لو) ' و ذلك وتر الجزء بن و فيه يحصل داخل الدائرة مضلع ذو مائة و ثمانين ضلعا تحيط الدائرة به ، ومجموع اضلاعه بهذا التقدير : و ، يو ، نط



ى ، يح ، و قد فرضنا القطر اثنين ١٥ فنسبته الى هذا الجموع نسبة الواحد الى ثلاثة تتبعها من الكسور الستينية: ح كط اله اكد اوالدائرة أعظم من هذا المضلع لاحاطتهابه فنسبة القطر الى الدور اصغرمن هذه النسبة، ولأن نسبة: زس الى: س ه كنسة:

(١) اتعام شكل : ١٦

ط ١ الى: ١ ه ، فان : ١ ط ، يكون : (٠ ا ب ، مط ، مج ، يا) ، و ضعفه : (٠٠به، م، لط، كو)، وذلك ضلم مضلع ذى مائة و ثمانين ضلعـا يحيط بالدائرة و مجموع اضلاعه : و ، يز ، نح ، يط ، و ، فنسبة القطر اليها نسبة الواحد الى ثلاثة معها من الكسور : ح ُ ل ' نط ُ بے ، و الدائرة اصغر من هذا المضلع لاحاطته بها ٬ فنسبة القطر الى الدور ٥ الأعظم من هـذه النسبة فقد حصل المحيط فيما بينعددين لايتفارتان الَّا بثانية وخسها' ، والاولى بمن لايتعسف ان يأخذ الدائرة فيما بين المضلعين فيعمل بهها ما عمل بطلميوس في المقالة السادسة من المجسطي من اخذنصف بجموعهما حتى تصير نسبة القطر الى الدور نسبة الواحد الى: ج، ح، ل، يز، يو، مو، ل، وهــذه الـكسور تقصر عن سبع ١٠ الواحــد تقريب من جزء من مائة وتسعة وعشرين جزءا من سبــع الواحد، وعليها يكون نسبة القطر الى الدور نسبة: (٥١٨٤٠٠٠٠) الى : (١٦٢٨٦٨١٤٧) ٬ فاذاكان الدور ثلاث مائة و سنين جزءا كما اجمعوا عليه كان القطر قيد وكسر هو: (٩٥٤٣١٢٣٠٦) من: (١٦٢٨٦٨١٤٧١)٠

اما بطلميوس فانه اسقط الكسر اولا نم اراد ازالته عن عقود ١٥ الحساب ايضا فوقف بين عقدى: قى، ق ك الكن العقد ينكسر في احدهما لنصف القطر ويصح فى الآخر ٬ فآثره ونحن نقتفبـــه لمثله و لأن نصفه موافق للخرج الستيني الذي لم يستعمل في هــــذه الصناعة غيره .

⁽١) ١، ب، ج: حسل

الياب السادس في اختيار عدد القطر يكون تقطيع الاوتار بحسبه

ان النسبة بين القطر و الدور و ان اتضحت على قدر ما احتملت فاما في امر الاوتار غير محتاجين اليها ؛ لانا أنما نحتاج الى النسب التي ه بين الاوتار وهي ثابتة فيها على اختلاف اعداد القطر، و لانا نريد استعال انصاف اوتار اضعاف القسى المساة جيوبا لسهولة الاستعال وخفة الاسم وهو هندى لاوتار قسيهم ٬ فانا نؤتر فى القطر ان يكون جز من ليكون نصفه الذي يسمى جيبا اعظم ، و ربمـا سمى الجيب كله واحدا لتسقط عن اعمالنا مؤنة ذكر الضرب فيه و القسمة عليه و تكلف ١٠ الامر بتصبيره دقائق كله او حطه مرتبة اذا كان ستين جزءا ؛ فعل الجزء الواحد للجيب الاعظم قطعنا سائر الجيوب في الجداول .

(١) و أما السبب الداعي الى تعدّى الاقسام الصحاح من المحيط فانا نجعل لتقديره دائرة: ابج، على قطر: اج، وليكن : اب، قوسا مفروضة منها، ولأن جيب القوس هو العمود ألنازل من احد طرفها ١٥ على القطر الحارج من طرفها الآخر ، وإن عمود: ب د - يكون جب قوس: اب

و معلوم من العمل بالجداول انا نبني فيه على ان تفاضل المأخو ذات منها متساو ً فما نعمله من ذلك اذن واقع بمعزل عن التحقيق ، لان فضول الجيوب لاتتاسب كتناسب قسيها، ولفرض قوس: اب، هي التي حصل (۱) انداء شکل: ۱۷ . عليها التقطيع سواه كانت درجة اوكدرجة اقل منها او اكثر، و نقمسها أثلاثا متساوية على نقطتى : ٥ - ٥ و نخرج جبيى : ٥ (، - ط ، فعلى موجب العمل المشهور فى التعديل بفضل ما بين السطرين نخرج : ٥ (، - ل ، ب ب ب ب ن متساوية لتساوى فضول قسى : ١ ٥ ، ١ - ١ ، ١ ب ، و نصل او تار : ١ ٥ ، ٥ - ٢ - ١ ، فلتساوى ٥ ا ، ١ م - ٢ - ١ ، فلتساوى ٥ زاويتى ١ ٥ (، ٥ - ١ ، الكائنتين على قوسين متساويتين ، فتساوى مثلثا : ١ ٥ (، ٥ - ١ ، الكائنتين على قوسين متساويتين ، فتساوى مثلثا : ١ ه (، ٥ - ك ، لكن : - م ، بعض : - ك ، ف : - م ، اصغر من : ٥ (، و : و)

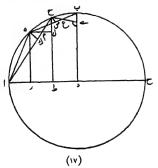
وایعنا فان: ه م 'اعظم من: ه ك 'المساوی لد: اد 'و: ه م ' بعض: ه ل ' فد: ه ل ' اعظم بكثیر من: از 'و اذا انزلنا عمود: ح س ' علی وتر: ب ه 'كان مثلث : ب س ح ' مساویا لكل واحد من مثلث : ك ح - 'و: زاه 'فاستبان بمثل الندبیر المتقدم ان: ب ب ن اصغر من: ح ل ' و : ب ح ' اعظم من: ه ل ' و اتضح به ان تفاضل جیوب: ه ز ' ح ل ' و : ب ح ' اعظم من: ه ل ' و اتضح به ان تفاضل جیوب: ه ز ' و بالعکس ' و استبان ان تفاضل سهام هذه القسی اغی سهام: از ' ا ط ' اد ' و بالعکس ' و استبان ان تفاضل سهام هذه القسی اغی سهام: از ' ا ط ' اد ' کنلک مختلف و ان ما كان فی ربع الدائرة اقرب الی مبدأ القسی فهو اصغر ' اغی ان : اد ' اصغر من: زط ' و : زط ' اصغر من : ط د ' اصغر ن : ط د ' العدر الله التی المحل الطوله لكان تحلیل الجیوب الی دقائق اجزاه القسی اصوب لینتقل التساهل من اجزاه الاجزاه الی التی

⁽۱) من چ، ب وفر و : ح ز .

لم نستعملها .

وكان الاولى بنا ان نفعله لأن مدار امور هذه الصناعة عليها ومرجع اعمال الزيجات اليها، ولذلك سميت بها، وقد استمان مقدار وتر الجزء الواحد وجيبه .

و اقتصرنا من تنصيف الواحد على المرتين من اجل انا تطرقنا



ايضا الى معرفة وتر ثلث القوس المعلومـــة الوتر، وكان وترثلثه ارباع الجزء من جهة تكرير التنصيف و الثلاثة الاجزاء المعلومة الوتر معلوما ، فوتر ثلثها و هو ربع الجزء و هو

الذى وقفنا عليه فى المبدأ و فى التفاضل؛ و وضعنا الجيوب على تفاضل ربع جزه ؛ وربع جزه فى قسمتها فى هذا الجدول .

جداول الجيوب

,	لمصور	1	1	ديل	التعا			وب	درح مقائق			
روابع	تو الت	توابى	دوامع	توالت	توابي	د کا تق	روابع	توالت	توابى	د الله د الله	عدد القسى	4
2	ر ا ا	4. 4	م د	مط مط	ر د -	-	و اح	مه کد	4: 7	-	4 <u>.</u>	•
ک	مب	: :	کح	مط	_ ت	1	بو کا کا	را	~		4.	
3	مب	4.	يد	مط	ت	1	مح	مط	ب	١	•	١
يب	س_	4.	مح ا	تے	ں ا	1	1	ال	ع ا	_'_	4.	١
و	س	يه	25	مح	ب	1	3	ىد ا	لد	1	J	1
2	h	43	دب	~	ا ا	1	مط	نو	مط	1	an	1
ن	h	40	실	مر	_	1	ير.	ځ		ب		ب
٢	<u>ا</u>	4,	٢	مو ا	ب	١	ر ا	1	8	ں	يه	ں
J	h	يه		مو	ب	1	1	1_1	لو	_	J	ں
یر	<u>ا</u>	يه	۲	4.	ب ا	1	ير _	مح	ب	ں ا	مه	ں
	h	14	1 4	مد	U	1	الد ا	5	ح ا	٦	·	۲
U	٩	4	1	<u>ح</u>	<u>ں</u>	1	لط	٥	25	٦	4	۲
<u>لو</u>	٢	1	1 5	مب	ب ا		كظ	مو ا	لط	ا ح	J	۲
<u>d</u>	٩	يه	يو	<u>ا</u>	ں ا		•	2	ره 	7,	مه	ح
-	٩	4.	٦	٢	ں ا		72	ر	يا			د

⁽١) من إنب ج وق و ط (٢) من إ ب ، ج وق و لط .

									_			
مد	لط	4	ا تو	۲	ر ر	١	2	مر	25	د	اله	د
کہ	الط	ىلە	٢	ار	ا ب	1	ی	2	ا مب	د	J	*د
ح	لط	به	س	لو	ب	١	4	و	٤	د	40	د
<u>'ट</u> च	لح	يه	اس	ا لد	ں	١	ځ	مه	ا ج	۰	•	
싄	٤	يه	4	ا ځ	ں	١	5	25	كط	۰	ايه	٥
ىو	لر	ىد	مد	K	ا ت	١	lo	ں	مه	•	J	۰
٧	لر	dي	2	J	ں	١	_ر	٩	•	و	4.0	•
و	لر	40	25	ل كح	ں	1	ط	3	بو ا	و	•	و
لط	لو	٤	الو	کو	ں	١	نه ا	"		و	يه	و
ايا	لو	4.	مد	کد	ں	1	ىد	K	N - K	<u>و</u> و	ل	- ر
مب	له	يه	- ع	ک	<u> </u>	١	۰	ح	٦	ر	40	و
یب	4	يه	ځ	크	ب ا	١	مر	ځ	٤	ر	•	ر
٢	لد	يه	٢	٤	ت ا	١		3	لد	,	يه	ر
ط	لد	يه	لو	بو	ت	Ī	لط	8	مط	ر	J	ر
4	٤	يه	1	ید	_	١	٤	5	0	ح	4.0	ر
1	لح	يه	د	يب	ت	١	کر کد	1	5	2	·	٦
کو*	u	يه	مد	ط	ں	1	کد	لد	لو	٦	4.	2
مط	Z	4,	بو	ر	ت	1	U	و	ب	٦	J	
ب	K	4	٤	د	ب	١	لط	7	ر '	ط	40	ح ح
7	J	4	يب	J	ب ا	1	ا ا	ط	کح ا	ط	<u>. </u>	
ك څ	كط	يه	ل	ط	١	1	25	٢	1	ط	4	ط

(۱) م ۱، ټ ، ټ ، و و . کر (۲) ده ما اسل س ۱ ، ټ ، ټ د اي د او و .

7	7	~		_ ح		11		۰۲	7	7	٦	~
7	jb.	75	46	9	۲	1		٦	\neg	rg.	<u>:-</u>	3
7	•	4	٢	9	2	1	•	i,	ie	op .	3	:9
7	*	j.	- -	٦	9	1		9	4	ī,	7	:97
3	٦	4	•	ىر	~	1	١	2	3	r)p	ф- -	۲.
3	.j⊳	3	**	۲	7.	1	1	۲	٦	i.	76	9
3	•	3	29	•	35	1		١٦	5	Ť	*	9
3:	97	.3	ir.	r	19	1.	1	ip	2	4	3	٠٠٠
∵	٦	*	19	ภ	3	1	1	3	20	ip.	ল	٦
.:	45	3,	3	Ċ	حر	١		5	F	7	ा इ	P
÷	٠	*	3	3	نو	1	١	2	3	Ťp.	Я	بخ
٦	*	*	3	٢	Ŀ	1	ı	59	*	ű.	خر	न
٦	٢	٦	Æ	3	3	1	1	÷	۴	7	فح	9
٦	7	٦	•	9	۸	1	١	lo	3	in	ح	٠.
٦	•	٦	35	ic	مه	١	1	P	۲	45	5	85
5	**	آ	٦	19	ï	١	1	•~	3.	Ϋ́P	8	7
57	٢	ภ	ie)	ب	1	١	**	F	45	Š	F
5	ů,	5	١	P	3	1	1	3	76	7	74.	۲
ภ	•	5	8	2	•	1	1	3	·:·	200	35	Ĵ
9.	•	ภ	9	19	r	1	١	iL		من	حوا	C
9	7	9	ir	ภ	ζ.	١	1	ic	Ϊ́	7	59	3

(1) ~	م ر ا	,', _]	ري و) و:	y) •∪ (r	, ۴	<u>, 3</u> ,	(P (٠: ۴		(7
9	99	F	الم	٢	1		:9	•	F	4	•6	F
=	٢	F	1	•	٤	•	9	5	نوا	7	١٠	٠٢
9	45	iq	46	?	ī		9	*	5	J.	,	6
9	-	iq	m	Ċ	-T	•	9	8	2	į.	Ċ	بخ
3	*	9	٤	ภ	ie	•	:97	5	÷	4	J	2
3	2	9	Ċ	x	.⊇	•	ist	H	ri-	ş.	7	2
3	•	3	اب	3	بخ	•	9	4	•	j.	iL	35
3	•	3	<u> </u>	Ş.	٦	•	:9	•	⊋	7.	٠,	•
Х.	a.b	3	x	5	٦	•	19	بم	ie	4	ع:	9
	7	3	٦	Ÿ	بخ	•	.9	.;	ند	γ.	?	ý.
*	ïp	4	1	۴	:9	·	:9	ĸ.	ب	ir	.7	3
x	•	7.	~	Ļ	ĸ	1		-	2	.jb	•	•
*	*	7.	٤	٢	55,	1	•	۶	4	, de	١	3
76	2	7	0	<u>×</u>	व	1	· -	100	F	Ť	2	0
76	47	:6	بر	هج	٢	١	•	*		Ŷ	۲	7
*	•	76	Ϋ́	χ.	7	ī	•	9	6	· (p	0	5
ů,	e,	*	ヾ	i]]	1		56	2	ip-	6	J.
, de	2	76	Ċ	3	59	1	•	r	6	- P	٢	19
7	į.	*	45	i	•>	1	•	le	ie	ip.	2	*
ip-	•	- Gp	1	*	1 30	1	•	19	F	in-	9	c.
ir	*	Ť	*	r	<u>. </u>	1	•	į	ب	•	ภ	3

ا 3- معمدا ان بالقا

117

विधा शिद्धा

2	.	9	Я	8	$ \dot{r} $.	٠.	3	*	'n	31	9
٦٢	*	8	ذ	5	٢	•	٤.	•	2	7	ip	Ċ
اسمي	7	5"	ب	3	•٣	•	Ÿ	ڔ	٠	ř	76	*
5	j.	5"	7	P	<u>.</u>	٠	·£	3	ie	Ÿ	3	59
5	•	5	٣	Î.	ز	•	۲.	F	r;	r	F	2
2	*	5	9	3	<u>``</u> .	٠	ج.	3	F	٣	Я	ن
التح	7	اسح	<u>;</u> •	59	2	•	ج	7	ie	٣	3	59
12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 1	45	اح	٦	٢	١		٤.	J	r'	٣	3	2
3	•	چ	36	ŀ.	9-	٠	Ŀ	٠.	•	Ť	ىمى	υþ
ن	**	النح		9	r	•	۲	3	5/2	r	5	Я
4	٢	خ	₹	19	ŀ	•	ζ.	:97	₽	۴	59	ķ.
خ		اخرا		2	٢		3	٢	۲	٣	K	ĸ
<u>خ</u> خ	•	5	3	P	Ċ	·	7	<u></u>	76	٣	7	۲
Я	**	خ	٣		35	·	3	.3	۲	ř	r	7
Я	r	Я	.9	5	Ç.	·	3	54	15	۴	اد	9
Я	Ť	Я	sd.	46	اخ	·	3	٢	Ÿ	٣	ŀ	7
Я	•	Я	r	ز	29	·	3	le	Ė	7	19	2
ा	**	Я	7	مح	ب	·	3	*	3	٣	٦	li
F	r	9	٠	4	2	Ŀ	3	2	76	٣	*	,
F	43	F	*6	1	کی ا	•	3	4	c	4	1,2	1
F	•	1F	ĸ	*	Я	·	3	:7	4	۳	1	ie
(P	نازن	المسعو	(S)]	} - i		717				القا	医阳	(S)

												۲
7	γ	r	Ĵ	l _b	۱		il	÷	ا بر	3	7	6
7	•	2	•	•	•	•	it	F	aL	3	P	ī
59	97	59	96	اخر	*	•	it	59	•	3	Ŀ	Ť.
59	٦	59	r	2	59	•	ŗ	4	۲	3	PT	*
59	(p	59	ig	0	٦		ir	97	<u>~</u>	3	٩	3
59	•	59		⊋	3	·	ir	?	*	3	₽	3
32	97	ح	۱۱	7	p		•	١	76	3	•>	4
12/12/12/12/	5	3	٢	46	3	•	9	7	٠	3	٠٤	76
3	7	3	ح	خ	2		,	ズ	•	3	•ज	Ĩp.
2	•	2	ภ	•	3	•	•	3	2	3	IJ-	7
35	·r	5	ie	iń	.2	·	,	÷	ب	3	7	2
٤	r	35	*	x	•		,	٦	۲	3	9	١
3	Ĩ,	5.	5	F	•	1	•	2	•	3	i	
5	T •	3	4	Я	ĸ.	·	•	9-	•	3	?	97
36	*	3		اج.	*	•	ie	÷	*	7.	•	٩
36	r	3	96	3	*		ie	n	2	r	Ċ	Ļ
5	J.	55	r	Ť	8		ię	×	r'	4	۲	23
36	1.	35	3	2	57		ie	5	*	٣	6	٦
3	*	55	٢	•	5		ie	r	•	٣	2	•
8	r	8	100	Ċ	3"	•	ie	19	c	٣	7	46
3	ψ	8	P	7	1	1	ie	•€	1	٣	1	7

	1				11	1		I	11	7		
P	7	r	Ċ	٨	5		:1	۲	25);	%6	6
P	ř.	4	61	3	خر	•	.1	3	ن	<u>بب</u>	3	3
P	•	10.1	5	Ļ	۲		:1	يح	2	<u>ن</u> ـــٰ	Ċ	ښ
۴	**	r	٦	.7	3		1	4	3	::	3	3;
۴	٢	7	! T	2	*	•	1	•	*	·~	٠,	7
F	Ť	7	4	•	i		1	:1	۲	÷	ć.	3
۴	•	7	7	•	٦	•	ij	•	3	3	•	3:
7	**	7	F	2	5	•	.j	ภ	٠	7	Ċ	-
7	٢	7	6	3	هَ	•	ij	न	2	3	c	*
7		r	7	1	9	1	ښ	تح	2	3	٤	÷
7	•	7	1	•	Ċ	1	ڹ	Ŀ	.e.	3	9	9
Ϋ́	97	i	بج	٢	59		ښ	*	÷-	3	٦	7
÷	C	ri-	ï	76	3	•	ڹ	•	c	3	3	46
Ċ	Ĉp.	i i	1	•	*	·	3	2	ښ	3	Ťp.	?
Ė	•	K	٠٠	•	lt	•	3	::	**	3	3	ำ
K	97	K	h	خ	3		3	Я	55	3	F	9
K	C	7	F	.7	7		3	7	2	3	<u>خ-</u>	j
K	مة ا	K	٤	P	1	•	3	7	٦	3	5	7
1	•	5	ir	5	3	1	3	•ċ	3.	3	5	3
2	**	2	٦	P	3	1	3	,-	٦	3	3	9
r	<u>ر</u>	r	۶	2	*	1 .	iL	•	۲	7	7	ī
	<u></u>		·n_	2.		211				1700		

h	بج	يب`	مد	أند	ن		نو	یر	٦	4	40	d
يو	ما	يب	د	do	ن		لز	1	يو	له	•	لو
ن	ځ	یب	의	له	ن	•	نج مع ز	مب	کح	له	يه	لو
کد	لو	یب	ا لو ا	á	ن		مج	5	h	4	ًا	لو
نو	+	يب	مد	ب	ن	•	ز	£	ŧ	له	40	لو
35	K	یب	٣	٥	ن	•	5	لب ا	,	لو		
٤	کح	يب	نب	di i	مط		J	 ت	يط	لو لو	يه	 لز
کح	76	يب	نب	4.0	مط	•	کح 🏿	الب	'	لو	يه	<u>الز</u> الز
<u>کح</u> نز کم	کج	بب	_	4	مط	•	نو	3	مج	لو		
<u>5</u>	5	ب	م	کہ 	مط	•	نج	ک کب	نو	لو	-	+
نب	<u>ج</u>	يب	ير مركي بر	يه	مط		2	٠.	ح	از	يه	七七七七日
٤	يو	یب	بب	٥	مط		<u>ت</u> ی	ج	<u>K</u>	ارا	J	<u>-</u>
مد	بج	يب	نو	ند	مح		<u>ح</u> ح	يط	<u>+</u>	لز	1	<u>ر</u>
4	يا	يب	لو	مد	مح			لح	مه	از	-	اط
	ح	يب	يب	لد		·	يب ن ا ند کا ن	1 10	<u></u> بز	-	4a •	لط
اج نو	۔ د	ي. پب	مد		<u>مح</u> مح	-	-	مد ' نب	ط	لز ا <u>-</u>	- ل	<u>ـــ</u> لط
ر بر	_			کج_ یم	-	·	\\ \-\\ \-\\ \\ \-\\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \	ب	5			
<u></u>	٦		2		مح	•				<u>+</u>	da	رط
٢.	٠	_	٠	<i>ب</i> ا	٣	•	ز ا	<u>ں</u> 	لد	لح ح	4	1
1	_	١	11		من	٠	11	ں	مو			7
يط	نه	یا	يو لو	ما	من	•	من	•	ځ	7	J	
لط	نب -	اِ	لو	J	من	•	,	نو	ط	لط	مه	٢

								' (-			
نز	مط	يا	2	يط	من	٠	40	~	8	固	•	ما
به	من	يا		ط	من	•	مب	٤	لج	لط	4.	ما
J	مد	یا	•	خ	مو	•	٧	ð	4.0	固	J	ما
مو	ما	ا	د	من	مو	•	5	ی	بز	لط	40	ا
١	لط	ļ	د	لو	مو	•	£.	نب	۲	٩	•	مب
4.	لو ا	ŗ	•	22	مو	٠	يد	Y	크	٢	4.	ب
كط	+	يا	نو	£	مو	•	كط	ز	لب	٢	J	مب
ما	J	يا	مد	ب	مو	٠	ځ	۲'	مح	٢	40	مب
نج	25	يا	لب	li	مه	·	لط	يا	4i	٩	·	۳.
٦	25	يا	بب	- ۴	4.	•	L	لط	و	<u>ل</u> ما	طي	مج
ید۲	کب	يا	نو	کح ا	مه		له	١	ج	ما	J	مج
کد	يط	اِ	لو	ير_	40	•	مط	کر	كط	ما	da.	مج
K	يو	يا	د	,	44	•	3	مو	٢	<u>ا</u>	•	مد
7	3	ال	٩	ند	مد	•	مد	ب	نب	ما	يه	مد
مز	ی	ال	ح	مج	مدا		25	يو	ج ا	مب	J	مد
٤	ز	<u>ا</u> ا	١	X	مد	•	يا	ک ز	ید	مب	40	مد
٤	دا	<u>l</u>	نب	يط	مد	٠	٥	4	1 2	مب ا	·	4.0
د	ب ا	يا	يوا	٦	مد	•	U	٢	لو ا	مب	42	40
ز	نط	ي	کح	نو	مج		و	مب ا	مز	مب	J	40
يا	نو ا	ی	مدا	مد	مح		بح	ما	ځ	مب	do	مه
3	3	ی	ب ا	لب	مج	•	15	لز	ط	مح		مو

⁽¹⁾ いりりょう もしいい (1) あいい

									_			
4	ں	ی		6	مح	•	الر	J	4	ح	42	مو
و.	مر	ی	٥	ط	مح	٠	ب	실	K	مح	J	ae
و.	مد	ی	٥_	بو	مب	٠	٦	۲	س	مح	40	مو
يو	ما	ى	د	4.	مب	•	کدا	س	س	ح	•	مر
41	لح	ی	٠	£	مب	٠	٩	7	۲	مد	به	مر
يب	اله	ی	<u>ت</u>	1	مب	•	4)	يا	ىد	مد	J	مر
ى	ل	ى	٢	۲	مب	•	ر	مر	كد	مد	مه	مر
۲	كط	ى	کح	u	<u>ا</u>	٠	ير _	يط	4	مد	1	مح
3	2	ی.	ح	مد	ما	٠	Æ	ح	40	مد	ىلە	ح
ځ	ک	ی	سا	K	ما	•	كو	يد	ىو	مد	J	ح
3	مط	ی	کح	يط	ما	•	كد	1.1	و	4.0	مه	٣
مو	و.	ی	د	ر	ا ا	•	y.	ľ	بو	4.	·	مط
لط	ج	ی	لو	ىد	۴	•	ر ا	ید	2	4.	4.	مط
٦	ی	ی	ح	س	٢	•	ما	کر ا	لر	40	J	مط
کح	ر_ا	ی	ل	كط	٢	•	ځ	لح	مر ا	da	40	مط
ىد	7	ي	بو	يو	٢	•	لو	44	ہر ا	40	·	ں ا
ó	١	ی	신	د	۴	٠		مط	را	مو	اله	U
ىد	و	ط	لو	b	لط		4	υ	٧.	مو	J	U
مح	ىد	ط	س		لط	•	مط	مح	5	مو	40	U
K	b	ط	3	25	لط	•	J	~	لر	مو		l
يط	ح.	ط	و ا	٤	لط		٦	4	مر	مو	4	1

(1) 21 1 3 200 5 : (4) 1, 3:

(1)	יין ה	J 3.		· (v)	1,2	•						
45	7	۲	1	. 9	F	·	۴	71	ie	2	7	59
ie	7	-9	?	x	5		۴	⊕ €	16	2	٩	'n
E	•	ad	•/	ب	۶		P	1	F	2	P P	F
30 L	7	•d	b	3	Я	·	P	q.	·	2	3	*
91	2	•d	5	1	100	•	fr.	اع	٠, د	2	·	6
77	7.4	·d	X.	•	**	٠	p	•	٠,	2	*	7
9	•	•	2	نو	Ċ	٠	p	9	۴	2	<u>`</u>	it
it	**	3	9	it	P	•	٤	9	•	9	Ċ	iş.
12	j	13	ن	3	٠¿۲	•	۴	ئى	Ċ	19	•	7
it	**	3	٦	19	97	•	16	P	ڹ	19	, 2	3
î	•	3	ب	بحرا	L	•	6	•व	3.	9	<u>;</u>	F
3	*	3	التح	است	÷	٠	ŀ	Ċ	J	7	ñ	7
3	r	3	[3	3	6	·	l _k	ï.	**	9	3	ie
	ŗ,	3	10	٢	•9	•	ķ	29	7	9	نح	ズ
<u>₩</u>	•	٠.	9*	•	36	٠	ķ	•	÷	9	5	4
<u>:</u>	**	٠٤	*	16	5	·	ŀ	9	F	9	ج	ů
÷	٢	نحو	16	۲	JB.	٠	7	2	3	9	Ļ	5
ij	Ŷ.	٠٤	3	حر	ķ	•	7	8	3	9	P	بخ
ij	•	٠٤	18	Ċ	9	•	7	le		9	7	7
ı	**	ب	۲	3	35		17	~	3	9	1	ij
j	r	46	ç	الح	خر		PT	•	F	9	*	•

शिधा बाह्या

									. 6			٠,-	
ب	4	ح	٦	4	الد	٠		مط	لز	ي	ن	4.	نو
له	K	ح	4	,	لد	٠		li	يب	يط	ن	•	نز
ز	کح	٦	کح	نب	는	•	$\ \ $	25	مد	كز	ن	يه	٦
د	کد	٦	٢	٤	+	•		لج	بب	لو	ن	J	نز
ی	کا	٦	۴	کد	لج	•		بج	لز	مد	ن	40	نز
٩	یر	٦	٢	ی	+	•		کج	نح	نب	ن	•	خ
ید	يد	٦	نو	نو۱	لب	•		ح	يو	1	li	4	A. A. A.
6	ی	٦	مد	مب	لب	•		ير	J	ط	t	J	خ
ی	ز	ح	٢	کح	لب	•		Ė	٩	٢,	ti	4.0	نح
لط	ج	ح	لو	ید	لب	•		۲	~	8	li	•	نط
ز	•	۲	کح	•	لب	•		مز	li	لج	li	يه	نط
لد	نو	ز	ير	مو	K	•		ند	li	h	li	J	نط
١	نج	ز	٥	لب	K	•		کح	٣	مط	li	da	نط
كط	مط	ز	نو	٤.	K	•		كط	1	y	li	·	س
ئد	40	ز	لو	ج	7	•		Ė	J	•	نب	4.	س
يو	مب	ز	د	مط	J	•		نب	يو	بج	نب	J	س
مج	7	ز	نب	لد	J	•		ح	نط	1	نب	40	س ا
۲	4	ز	لب	1	J	•		نا	لز	کح	نب	·	سا
K	K	ز	٥	9	J	•		نط	يب	لو	نب	4.	سا
ند	كز	ز	لو۲	ti	كط	•		J	مد	مح	نب	J	سا
<u>y</u>	25	ز	ح	لز	كط	•		کد	يب ا	li	نب	مه	سا

	WI A					***		1-	۔ ی	المسعود	اون	
لط	4	ز	لو	کب	كط	•	ما	لو	خ	نب	•	سب
•	ير	ز	•	٦	كط	•	4	ڹؗ	٥	Ė	يه	سب
کب	ج	ز	کح	نج	کح	•	٤	تد	بج	8	J	سب
مج	ط	ز	نب	Ł	كح	• -	مب	کز۱	1	<u>ج</u> نج	مه	سب
ں	و	ز	٦	كد	کح	٠	á	لز	كز	7	•	سج
کب	ب	ز	کح	ط	کح	•	Ž	ج	لدا	اخ خ	يه	G.
مب	خ	,	مح	ند	75	•	مط	40	h	Ė	J	سح
·	ىە	و	•	٢	کز ا	•	Ŋ	مد	مح	نج	مه	سج
<u>ج</u> لو	نا	و	يب كد	25	كز	•	K	لط	نه	ع	·	سد
لو	مز	و	کد	ی	كز	•	مط	J	ب ا	ند	42	سد
ئد	مج	و	لو	4i	2	•	کہ	بح	ط	ئد	ل	سد
ی	٢	و	٢	2	2	•	يط	ب	يو	ند	مه	سد
5	لو	و	٤	\$	25		كط	مب	كب	ند	•	سه
مج	لب	و	نب	ی	2	•	نو	ع	كط	ند	يه	سه
3	کح	و	نب	di	25		لط	li	4	ند	J	سه
يب	15	وا	مح	١	\$		لز	ا ئ	مب	ند	مه	سه
يب كح	R	و	نب	که ا	15		مط	40	مح	ند	٠	سو
مب	يز	و	ځ	ی	\$		۲.	ز	نه	ند	. A.	سو
4 - 4	بح	9	٢	نه	15	•	نط	کد	1	نه	J	سو ا
,	ی	و	لو	1	25	•	ند	۲.	ز	نه	مه	سو
کب	و	وا	کح	Q	کد	•	ح	مط	بح	نه	·	سز ا

⁽١) س ١٠ ب ، ج وي و : كو (٢) س ١٠ ب ، ج وي و ٠ ١٠ .

(1)	، ا م	÷, ⊋	66.6) ج	ا ب (۱		J ⊾	٠ ۶			5"	_
2	7	~	2	(٢	• 1	7	1	ح	۲	e,b	5
5	•	ζ.	2	3	<u></u>	•	·97		·-	۲	·d	3
91	e7	م	3	η»	,	•	19	-	at.	۲	3	٦
9	5	احم	3	~	٠	•	9	3	ړ۳ړ	ç	~	6
9	r	8	,2	بو	ф	•	F	۲	•	•	1	$\overline{\cdot}$
٦		۴	2	~	١	٠	[F	ig T	اح	•	۲	۳
3	dle	۴	7	3	7.	٠	F	b	2	•	2 '	*^
3	٢	و	7	٢	٦	•	F	C	٦	0	-	٦
3	Q.	٦	ح	ž	,	•	Я	•	~	0	76	7
3	•	رم	ٔ ح	7	ام	•	Я	9	١	0	हि	8
meq	ah	6	7	59	F	•	8	4	c	٥	۳۲	16
m97	1	6	3,	١		•	, श	_		o	ا حرآ	_2
m97	γ	بو	۶	59		٠	5	2	•	0		
- -	•	6	•	13	5	٠	5	حح	F	۰	[h	2
~2	مله	7	۴	13	•	•	خر	7	7	0	19	١
~2	٢	~	•9	r	٦		5	n	•		3	7
~2	•	7	2	•	~	٠	3	9	*		*	·9
~2		٩	1	1	⊋	·	ح	5	6	•	1	9
	*	7	K	40	1 %	·	بحرا	M	÷		4	3
***	٢	n	3	۲,	9		ح	P	c	•	3	46
	7	9	9	•	5		35	S	16	c)	h

ا قرون المسوري - ح

177

माहा मह

(1)			` ` '				_					
રું.	7	3	ſΓ	19	نو	•	Ž	بج	نح	3	9	9
عز.	٠,٠	31	٨	7	ie	•	3	۱		2	_محد	<u>·</u>
ચં.		31	Š.	J 1	ie	• '	7	•		2	5	\cdot
36	op.	3	ير	7	نو		ř	*		2	r	\cdot
36	2	3	IF.	٨	; -	•	ř	ښ	۲	2	7	1
- S	·*	7	76	ad	7	٠	يد ,	⊋	2	2	~`	Ċ
36	•	- <u>`</u> -	3	D	3		- Op-	ا ،		2	46	
270	-010	3	9	7	3	·	is	F	•	2	ن	•
- 5p	٦-	3	' -, - 	ier '	J	•		ادّ	-	2	iL	.
30	ط. -	3	1	_	ا أو		به ا	1	2	2	٠	ج ا
39		£.	ic y		9		76	۲	3	-	1	5
	۹۳	<u>~</u>		ir.	G.		76	آجي ا	٦	-		9-
21	5	·.	•व	ــ ا د	1 -		*	9	ب ا	٠	9	13
ar	. 7		1 %	ن	F	 .	1 76	1 00	5	-	13	1
ar ar		5	_ <u>;</u> _	اب آ	ب	-	7.	1	12	٦.	7.	3
<u>2</u>	97	7	ع ا	์ ภ	1-		7	بخ	1	•	lع	96
<u>3</u>		<i>F</i> .	1 1	••	6	╁.	1.7	100	13	-	18	سن
2	1	<u></u>	15	14	ļ	-	7	13	16		ज	1
3	i	15		-	3	-	1 1	1		-	÷	19
1				7	5	 	੍ਹ ਜ਼	1	12		17	J
3		15		٦	3	Ŀ	3	-ٰ رَ	┼ ┛.		16	4
عب	ا ر	ج.	13	خر	<u>ب</u> ا	1	13	**	•	٢	17	J.

(1)~1. Dref: 7 (1)~1, ~, Dref:~.

								٠ -		<i></i>	-5	
نز	يز	ج	ت	ř	ب بر	•	.	١	٤	نځ	4.0	عز
نز	3	ح	مح	45	یب	:	نب	يط	h	<u>خ</u> خ	•	عح
di	ط	ح	12	لط	یب	•	مط	분	مد	ځ	41.	عح
۶	•	ح	لب	کج	يب	•	مد	مج	من	نح	J	عح
نا	1	5	کد	ز	یب		·J	مط	ن	خ	40	عح
مط	نز	ب	يو	l	ř	•	کح	نا	نج	₹ ₹	•	عط
من	فد ا	ر - ر	بو ح	لط	یا	•	٠,	مط	ئو	ځ	4	عط
مج	مح	ب ا	ښ	بد	يا	•	د	مد	نط	ع	J	عط
مب	da	ب	رح	ں	يا	•	من	لب	ب	نط	مه	1
٢	ما	ب	الب	مو	ی	•	كط	خ	۰	نط	•	ف
لد	لز	ب	يو	J	ی	•	ز	•	ح ا	نط	· 	ف
لب	لج	U	٦	يد	ی	٠	ما	لز	ی	نط	J	ف
کح کد	كط	ب	نب	بر	ط	•	ایج ما	يًا	#	نط	40	ف
کد	ð	ب	لو	ما	ط	•	ما	۲	4_	نط	•	فا
5	5	U	کد	۵	ط		٥	9	بح	id.	يه	فا
يو	بز	ں	د	ط	ط	•	کو	و كز	ك	نط	J	فا
ب	3	ب ا	مح	نب	٦		مب	مد	كب	نط	an	فا
ح	ط	ب ا	لب	لو	۲	•	ند	ىز	كد	ط	•	فب قب
ح	۲.	ٰ ا	يب	크	ح	•	ب	ز	کز	نط	ď	فب
نط		ب_ر	نو	۲	ح			يب	كط	نط	J	فب
ند	نو	١	لو	من	ز	•	د	3	K	نط	4a	فب
• —	. /	(1)							· · ·	-		-(1)

(۱) س ۱، ب ، ج د د و و ، ر (۲) س ۱، ب ، ج د د و (٠) .

فيح . ا	٠.	ואוטו	CEA.				377			دی		-3	
فتح یه یه نظ له ب مر ن لد ن لو <	هط.	نب	١	يو	7	ز	•	Ė	ط	الج	نط	٠	فج
فيح ل نظ لو نا الا . و نع لو ا مد لط في الله في اله	مد	سح`	١	نو	ید	ز		مز	ب	4	نط		فج
فخ مه فط ح لو ی . و مب یو امد و که نب الو کح الب الو کح الب الب کج یو الب الب کج یو الب الله کج یو الب الله کج یو الب الله کج یو الله الله الله الله الله الله الله الل	لط		1	لو	Ė	g	٠	K	نا	لو	نط	ł	فج
فد ، فط م يو مد ، و كه نب ا لو كح فد يه نظ ما نج يب ، و ط لب ا لب كج فد له فظ مد نج نا ، ه لو مح ا كد يب فد مه فظ مد نج نا ، ه لو مح ا كد يب فه يه نظ مر لے ط ، ه د ا ، ا يو ، فه مه فط ند ير ل ، د يد مح ا ي و مح فو يه فط ند ير ل ، ح ك ك ك ا ج مب فو يه فط ند ير ل ، ح ك ك ك ، خط له فو مه نظ ند يب لر ، ج ك ك ب ، خط د ، نه كط فر مه نظ ند يب لر ، ج ك لب ، نا كج فر مه نظ ند يب لر ، ج ك لب ، نا كج فر يه فط نه ج نط ، ح ب د ير يو ، نه كط فر يه فط نه ي لر ، ج ك لب ، نا كج	لد	٢	١	يو	-	و	•	ی	لو	ځ		40	
فد ایه نظ ما ایج ایب و ط الب الب کج یو فد له نظ مح که له و مح الکح یو فه و نظ مد نج نا و مح الکدیب فه و نظ مو یج ج و د او مح الب اید و و و و و و و و و و و و و و و و و و و	کے	لو	١	نب	5	و	•	مد	يو	۴	نط	•	
فاد ل ا	کج	لب		الب	ط	g	٠	يب	نج	h	نط	يه	
فد مه نظ مد عج نا ، ، و لو مح ا كد يب فه ، نظ مو عج ج ، ، ه ك كد ا ك و ، فه يه نظ مر لح ط ، ه د ا ، ا يو ، فه له نظ ن و ب ، د لا يب ا ز مح فو ، فط نا عج ن ، د يد مح ا ا ج مب فو يه نظ نب يز لب ، ج ك ك ، فط له فو مه نظ ند يب لز ، ج ك ك ب ، نا كج فو مه نظ ند يب لز ، ج كه لب ، نا كج فر ، نه كظ فر ، نط نه نا يه ، ن ، نب م ، اسم ای فر ال نظ نو لد ، نک ، ب نو يب ، نظ ح ، نط ح ، نط خو ال نظ نو لد ، نک ، ب نو يب ، نظ ح ، نط خو ل نظ نو لد ، نک ، ب نو يب ، نظ ح ، نط ح ، نط خو به نط نو لد ، نک ، ب نو يب ، نظ ح ، نط خو به نط خو به نظ نو لد ، نک ، ب نو يب ، نط خو به نظ نو لد ، نک ، ب نو يب ، نظ نو ، نه نظ خو به نظ نو ، نه نط خو به نظ نو ، نه نط نو ، نه نط خو به نو ، نه نو ، نه نط نو ، نه نو ، نه نو ، نه نو ، نه نط نو ، نه نو ، نه نو ، نه نو ، نه نط نو ، نه نو ، نو ،		کح	١	د	نج	٥	٠	4	ð	مج	نط	J	فد
فه . انظ مو يخ . ج ٠	یب	25	١	مح	الو	٥		نا	نج	مد_	نط	1	فد
فه ل نط مح اند اط مد د مزالب ا یا نج مح فه مه نظ ن و ب ، د لا یب ا ز مح فو به نظ نا یج ن ، د ید مح ا ج مب نظ له فو ل نظ نج یز ن ، ج چ ك ، نظ له فو ل نظ نج یز ن ، ج که لب ، نا کج فو مه نظ ند یب لز ، ج که لب ، نا کج فر ، نه کط فر ، نظ نه ج نظ ، ج ط د ، مر یو فر یه نظ نه ج نظ ، ج ط د ، مر یو فر یه نظ نه خ نظ ، ب نب م ، مح ی و فر ل نظ نو لد کم که ب ، ب نب م ، مح ی و فر ل نظ نو لد کم که ب ، ب نو یب ، نظ ح الح ح الح ی و فر که نظ نو لد کم که ب ، ب نب م ، امح ی و فر ل نظ نو لد کم که ب ، ب نو یب ، نظ ح الح ح الح ی و فر که نظ نو لد کم که ب ، ب نو یب ، نظ ح الح ح الح ی و کم که ب ، ب نو یب ، نظ ح الح ی و کم که ب ، نو که ب ، نظ ح الح ی و کم که ب ، نو که ب ، نو که که ب ، ب نو یب ، نو که	و	1	١	25	丝		٠	٦	ع ا	مو	نط		46
فه ل نط مح اند اط مد د مزالب ا یا نج مح فه مه نظ ن و ب ، د لا یب ا ز مح فو به نظ نا یج ن ، د ید مح ا ج مب نظ له فو ل نظ نج یز ن ، ج چ ك ، نظ له فو ل نظ نج یز ن ، ج که لب ، نا کج فو مه نظ ند یب لز ، ج که لب ، نا کج فر ، نه کط فر ، نظ نه ج نظ ، ج ط د ، مر یو فر یه نظ نه ج نظ ، ج ط د ، مر یو فر یه نظ نه خ نظ ، ب نب م ، مح ی و فر ل نظ نو لد کم که ب ، ب نب م ، مح ی و فر ل نظ نو لد کم که ب ، ب نو یب ، نظ ح الح ح الح ی و فر که نظ نو لد کم که ب ، ب نب م ، امح ی و فر ل نظ نو لد کم که ب ، ب نو یب ، نظ ح الح ح الح ی و فر که نظ نو لد کم که ب ، ب نو یب ، نظ ح الح ح الح ی و کم که ب ، ب نو یب ، نظ ح الح ی و کم که ب ، نو که ب ، نظ ح الح ی و کم که ب ، نو که ب ، نو که که ب ، ب نو یب ، نو که	•	يو	١	•	۵	4	•	ط	٤	من	نط	49:	
فه مه نظ ن و ب ، د لا يب ا ز مح فو ، نظ نا يج ن ، د يد مح ا ي مب فو يه نظ نب يز لب ، ج ځ ك ، نظ له فو ، نه كظ فو مه نظ ند يب لز ، ج كه لب ، نا كج فو مه نظ ند يب لز ، ج كه لب ، نا كج فر ، نط نه ج نط ، ج ط د ، مر يو فر يه نظ نه خ نط ، ج ط د ، مر يو فر يه نظ نه نا يه ، د نب م ، مح ك ك فر ل نط نو لد ك كه ، د لو يب ، لط ح .	نج	يا	١	لب		۔ ۔	•	ط	ند		نط	J	46
فو • نط نا ہے ن • • ند مح ا ہے مب فو یه نط نب پز لب • • خ ک ک • نط اله فو ل نط نج پز ن • • ب ک کط د کط د کے کے الے • نا کے کے د نے نے کے د بی نے کے د بی نے کے د بی نے نے کے د بی نے د بی نے کے د بی نے کے د بی نے کے د بی نے کے د بی نے د بی نے د بی نے کے د بی نے د	مح	ز	١	یب	Y	د	•	ب	و	ن	نط	do	46
فو ل فط فج يز از و ج ما نو و أنه كط كول المحتى فو مه نط ند يب لز و ج كه لب و أنه كول المحتى فر يه نط نه نا يه و لدا كه و يب م و المحاكى فر ل نط نو لدا كه و يب و لمحاكم	مب	ج	1	740	ا يد	د	•	ن	يج	ti	نط	•	فو
فو ل نط نج يز ر و ما نو و نه کط فط فو مه نظ ند يب لو و مج ما دو و الله کج فو مه نظ ند يب لو و مج ط د و الله	4			스	ځ	ح	•	لب	ير _	نب	نط	4:	فو
فو مه نط ند یب لز ٠ ج که لب ٠ تا کج فر ٠ نط نه ج نط ٠ ج ط د ٠ ٠ ٧ یو ور یه نط نه نا یه ، ب نب م ٠ مح ی و نور ل نط نو لد که ٠ ب لو یب ٠ لط ح	1	نه	•	نو	ما	ج	•	ز	يز	Ė	نط	J	
فزل نظ نو لد٢ كه ٠ ب لو يب ٠ لط ح	کج	t	•	لب	که _	ح	•	لز	يب	ند	نط	40	فو
فزل نظ نو لد٢ كه ٠ ب لو يب ٠ لط ح	يو	مر	•	د	ط	ح	•	نط	ح	نه	نط		فز
فز ل نظ نو لد ککا · ب لویب · لط ح	ی		1 •	۲	نب	ب	•	4,	li	نه	نط	ط	فز
فر مه نظ ر				يب	لو	ں	•	2	لد٢	نو	نط	J	فز
فح . نظر زمح که ، بح ك ا ال			•	مح	يط	ب	•	کح	٤	بز	نط	do	فز
	ن	J	•	1	ح	ب	•	2	مح	ڹ۬	نط	•	فح

⁽١) س | ، ب ، ج د د و : ع (٢) س | ، ب ، ج د د و : الله .

						170		٠, ر		بسعو	، تون	
مد	2	٠	يو ١	مو	1	٠	يه	يط	ځ	ط	4.	2
لر	ک	٠	کح	J	1	٠	ىط	4.	ځ	ط	J	7
J	بح	٠	•	يد	١	٠	لو	٦	ط	طد ا	40	مح
ىد	يد	·	او	ئر	٠	·	,	75	مط	مط	•	مط
ير	ی	٠	ح	ما	•	•	J	ا	ط	ط	4.	وط
ی	و	٠	د	کد	•	•	مر	L	ط	طرا	J	مط
٦	ا ت	٠	يب	ح	•	•	y	ر	ملا	مد	44	مط
·	•	•	•		•	•				س	•	ص

(۱)س ایس عوق و (۲)س ایس عوق ک

10

الباب السابع في التجييب و التقويس

الجداول تتضمن حصص قسى متساوية موضوعة في سطر العدد، ربما كانب تلك الحصص خطوطا مستقيمة و ربما كانت زوايا او قسيا توترها، والعمل في الجداول يكون اما لطلب حصة القوس و اما لطلب قوس الحصة، و قد جرت العادة في الاخير بتسميته تقويسا في جميع ٥٠ الجداول٬ و عطف بعضهم الاول عليه فسمَّاه تجييبًا وأن لم يكن المطلوب جيبًا و لذلك لانطلقه نحن بل نسميه فى كل موضع من اللقب بما يستحقه.

تنقيح القوس

و متى مرض لنا قوس و اربد جبيها نقحناها اولا بأن نستعملهاكما هي ٔ ان كانت اقل من تسعين جزءا٬ فان كانت اكتر منها و اقل من 🔭 ا ما ئتى و سعين استعملنا فضل ما بينها و بين المائة و الثما نين٬ وانكانت اكثر من مائتين و سبعين استعملنا ما بينها و بين التلاث ما ثة و الستين، و بحسب ذلك فلنسم فصور القوس عن ربع الدور تماما لها ومصورها عن نصف الدور نتمة لها، وعن كل الدور نكملة لها تحريا للابجاز وتبكماً للاشتاه ،

تجييب القوس عملي الرسم المعهود

اذا اردنا ذلك ادخلنا القوس المنقّحة في سطر العدد للقسي وطلبنا مه متلها و اخدنا ما بازا ثها في حدول الجيوب فيكون جيها المطلوب٬ فان لم نجد في سطر عدد القسى مثل القوس التي معنا بعينها طلمنا فيه ما

⁽١) ١ : ملسم (٢) ١ . لكيا (٣) كدا ولعله . عي الاشتاه .

هو اقرب اليها بما هو اقل منها، والقيناه من القوس وحفظت ما بازاء الموجود فى جدولى الجيوب والتعاديل، ثم ضربنا البقية من القوس فى التعديل و زدنا المبلخ على الجيب المحفوظ فيجتمع جيب القوس التى معنا وهو المطلوب .

277

تدقيق التجييب

متى اخذنا الجيب الذى بحيال اقرب قوس فى سطر العدد الى ما معنا و حفظناه اخذنا الفضل الذى يقابل الموجود فى جدول الفضول و الفضل الذى فوقه ايضا و هو السابق ثم ضربنا الفضل بين هذين الفضلين المأخوذين فيا بتى معنا من القوس عم فى اربع دقائق و نقصنا ما اجتمع من السابق و ضربنا ما بتى فى بقية القوس ايضا، ثم فى اربع دقائق ابدا، و زدنا المبلغ على الجيب المأخوذ الذى حفظناه، فيكون المجتمع حينئذ هو الجيب المدقق المطلوب للقوس .

تقويس الجيب على الرسم المعهود

اذا كان معناجيب و اردنا قوسه ادخلناه فى جدول الجيوب، فان وجدنا فيه ما يساويه كان ما بحياله فى سطر العدد قوسه المطلوبة، و ان لم نجده بعينه طلبنا فيه ما هو اقرب اليه بمـا هو اقل منه، فاذا وجدناه حفظنا ما تحياله من القوس و من التعديل و القينا الموجود بما معنا، فتبتى بقية الجيب نقسمها على ما اخذ اه من التعديل، فما خرج نزيده عـــلى ما حفظناه من القوس، فيجتمع قوس ذلك الجيب.

⁽١) من ١، ب، ج، ل وق و : حدول.

تدقيق التقويس

و اذا و جدنا الاقرب الى الجيب الذى معنا و حفظنا قوسه اخذنا اليضا ما بحياله من الفضل و السابق للفضل الذى يحاذيه مم القينا الموجود فى الجيوب بما معنا و ضربنا ما يبتى و هو بقية الجيب فى فضل ما بين الفضلين المأخوذين و قسمنا ما بلغ على الفضل المحاذى و نقصنا ما يخرج من السابق للحاذى مم قسمنا مضروب بقية الجيب فى خس عشرة دقيقة على ما يبتى من السابق ، فا خرج نزيده على القوس المحفوطة ، فيجتمع قوس ذلك الجيب .

تسهيم القوس

ان سهم ضعف القوس يسمى جيبا منكوسا، ولكنا تؤثر فيه اسم ١٠ السهم المتخفيف و لنطلق الجيب على التقييدا بلفظة الاستواء، و السهم لايكون لقوس اكثر من مائة و ممانين جزءا حتى تحوج الى التنقيح . فاما معرفة سهم القوس فبأن نأخه جيب فضل ما بينها و بين التسعين، فانكانت القوس ناقصة عن التسعين نقصنا ذلك الجيب من واحهد اعنى الجيب كله الذي هو نصف القطر، و ان كانت القوس ١٥ زائدة على التسعين زدنا دلك الجيب على واحد، فما حصل بعد الزيادة او النفصان فهو سهم تلك الهوس ٠٠

تقويس السهم

وان اعطينا سهما واريد قوسه اخذنا فضل ما بين السهم وبين

⁽١) (: القيد - ل : القيد .

الواحد الذى هو اعظم الجيوب وقوسناه فى جدول الجيوب وحفظنا قوسه، فان كان السهم زائدا على الواحد زدما القوس المحفوظة على تسعين، وأنكان السهم ناقصا عن الواحد نقصناها من تسعين، فيحصل بعد الزيادة أو النقصان قوس ذلك السهم .

(۱) و نعود على هذه الاعمال بالتعليل و نعيد من الصورة المتقدمة ما نحتاج اليه نم نقول: ان من البيّن ان نهاية القوس ما دامت فيا بين نقطتى: ١٠٥ ، فان العمل المشهور فى تعديل مابين السطرين يكون بفضل: ٥ ز ، و اذا صارت فيما بين نقطتى: ٥ ، ح ، صار العمل بفضل : ح ل ، و و احب و قد استبان اختلاف هذين الفضلين و ان : ح ل ، اصغرهما، و واجب ان لا ينتقل العمل من احد المقدارين الى الآخر دفعة بل بالتدريج ، فيأخذ: ٥ ز ، من عند : ١ ، في التناقص قليلا حتى اذا بلغ : ٥ ، كان بمقدار : ح ل ، ثم يأ خذ: ل ح ، ايضا في التناقص من عند : ٥ ، حتى اذا بلغ : ٥ ، كان بمقدار : ى ب .

فلنهب ان نهاية القوس وقعت على : ع ، فيما بين : ه ، ح ، فاما مبنى العمل المشهور فهو على ان نسبة : ع ك ، الى : ح ل ، كنسبة: ه ع ك ، الى : ح ل ، كنسبة: ه ع ، الى : ه و ف نما الاصل ثلث خس الفضل الآانا لم نضعه كذلك بل مضروبا في ستين ، لأنه يجب ان يضاعف بعدد البقية والبقية الدقائق ، فلا يطرد ذلك فيها الآبعد الاحتساب بها اجزاء ، لأن مرتبتها تحط التعديل عن الواجب الآبعد الاحتساب بها اجزاء ، لأن مرتبتها تحط التعديل عن الواجب الآبعد الاحتساب بها اجزاء ، لأن مرتبتها تحط التعديل عن الواجب الآبعد الاحتساب بها اجزاء ، لأن مرتبتها تحط التعديل عن الواجب

الى

الى اسفل فلما رفعناه مرتبة لم يقدح فيه رتبة البقية و ذهب الارتفاع. بالانحطاط قصاصا .

و اما الذي هو اقرب الى الحقيقة و ادق فلنفصل عند نهاية: ع ، من جيب قوس: اع ، مقدارا اصغر من: و ز ، السابق ، و اصطم من:

ح ل ، المحاذى و هو : ع م ، و نسبة بعد نهاية : ع ، من: ه ، الى : ه ح ، ه

كنسبة ما لحقه من النقصان عن : ه ز ، بسبب موضعه الى ما يلحقه عند:
ح ، و ذلك فضل ما بين : ح ل ، ه ز ، كله ، فاذا ضربا البقية في الفضل
بين فضلى : ح ل ، ه ز ، و قسمنا ما بلغ على خمسة عشر خرج مقدار بقصان:
ع م ، عن : ه ز ، السابق ، فاذا نقصناه منه حصل : ع م ، اعنى النفاضل
ع م ، عن : ه ز ، السابق ، فاذا نستعمله بحسب العمل المشهور في تعديل ١٠
البقايا بفضل ما بين السطرين وهو ان نضرب ما يبن : ه ، و ببن نهاية : ع ،
فن : ع م ، و نقسم المجنمع على ربع الجزء الدى فرصاه : ه ح ، كا يخرج في ذلك
ع ك ، مناسبا ل : ع م ، على نسبة : ه ع ، الى : ه ح ، كا يخرج في ذلك
العمل مناسبا ل : ح ل ، لكن الضرب في اربع دقائق يفوم مقام القسمة
على الخس عشرة دفيقة التى لربع الجزء

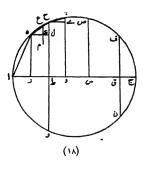
وكذلك في التقويس إذا بتي من الجيب : ع ك ، و العوس المأخوذة -المحفوطة : ١ ه .

اما على الوحه المقرب من الحقيقة فانه يحتاج الى مفدار : ع م ' ليستعمل وهو زائد على : ل ح ' الانقص من : ه ز ' و نسبة نقصانه عن :

⁽١) ل : ميرح .

روز الى فعنل ما بين : - ل ، و ز ، كنسبة : ع ك ، بقية الجيب الى : - ل ، المحاذى ، فاذا حصل : ع م ، فان نسبة البقية على نسبة حصتها من القوس و هى : ه ع ، الى : ه - ، المفروض ربعا ، و فى الطريق المشهور نسبة : ع ك ، الى : - ل ، كنسبة : ه ع ، الى: ه - ، فان زادت القوس على : ا ص ، ربع الدائرة حتى كانت : ا ف ، كانت تنمتها : ف ج ، و جيب : ق ف ، مشترك لقوسى : ا ف ، ف ج ، ف لذلك تنقح القوس لأن الجيوب موضوعة لربع دائرة ، وكذلك اذا كانت : ا ج ن ، كان جيبها و جيب زيادتها على ضف الدور : ن ق ، فانكانت : ا ج و ، كان جيبها و جيب تكلتها : و ط .

١٠ واما فى التسهيم فان القوس اذا كانت : اح، كان نقصانها عن



س ط ، نقصان سهم : ا ط ، عن:
اس ، نصف القطر ، و ان كا نت
القوس : ا ص ، نساوی: ص س ،
جیبها و : س ۱ ، سهمها ، و ان
اکنت : ا ف ، كانت زیادتها علی
الربع : ص ف ، و جیبه المساوی
الربع : ح ص ، و جیبه المساوی
ل : س ق ، زیادة سهم : ا ق ،

على : اس ' نصف القطر' و لايذكر سهم على هذا الوجه لما جاوز نصف ٢٠ الدائره ' و ذلك ان قوس : ف ا ن ' و ان كانت تفضل على نصف الدور (٤٢) و سهمها و سهمها على التحقيق : ا ق ، لأن وترها : ف ن ، فان سهم : ا ق ، بحسب استعال الجيوب هو سهم قوس: ا ف، فقط .

و لا نَّا ذكرنا السبب الداعي الى اختيار بطلبيوس لنصف القطر عدد الستين و سبب اختيارنا له الواحد٬ فان من المعلوم ان نقله من احد المقدارين الى الآخر لايكون الآبالرفع او الحُطُّ مرتبة .

فاما اذا اردنا الجيب الذي استعمله بعض الهند وهو الذي به نصف القطر ما تة و خمسون دققة اخذنا الجب من جداولنا وضربناه في اثنين و نصف و بالعكس .

وآرآء الهند في هذا المعني كثيرة و لا فائدة في الاشتغال بذكر ها، و بكني منها هذا المشهور . ١.

الياب الثامن في اظلال الاشخاص في الضياء وتعريف انواع الظل و استعاله

قد تقرّر في المادي انه لس لنصف قطر الارض عند فلك الشمس يحسب ما يدرك من النهار و الليل في مداراتها قدر محسوس، فكذلك ليس لسطح الارض في القدر الذي تقاس فيه اظلال الاشخاص ١٥ الناتئة منه خلاف محسوس به فيما بين الانحداب والاستقامة لنزارة ذلك القدر عند وجه الارض كله، و هكذا تكون اقسام الدوائر اذا دقّت لا تخالف اوتارها بالقدر الاّ فيما صغر جدا من اجزآ. الإجزآ. . (١) فلتكن دائرة الارتفاع في فلك الشمس: اب ج، على مركز: ٥٠

⁽١) اندا. شكل : ١٩ ٠

وقطر:اه ج٬ في الانق الحقيـتي و :ب٬ قطب الافـق و :ه د٬ نصف قطر الارض، ونخرج: در، موازيا له: ١٥ ميكون في الافق الحسيءُ ولكن لما تبيَّن ان لا فرق بينهما في هذه الكرة لم يكن مقدار قوس : ار ، محسوسا به و تفرض الشمس على نقطة : س ، فيكون: ه ب س ، بعدها عن سمت الرأس و يسمى تمام الارتفاع، فاما الارتفاع نفسه فانه : اس ، بالحساب و : ر س ، بالرؤية، و ليس بينهما فرق فما يحس، ونفرض المقياس: د ح، فيكون : د ط، ظله في هذا الارتفاع و لاتفاوت بين : د ط ٬ و بين ظله على تحديب الارض و لثن لم يكن له: ده ، في الحس قدر لم يكن له: حه ، ايضا فمازاد في : ٥ د ، غير ١٠ مقياس يفوت مقدار الحس بجنبه ٠

هلىجىل لتسهيل العملي رأس المقيـاس : ه · اعني مركز العـالم · ونفرض المقياس : ه ك ، القائم عــــلى افق : ا ج ، ونخرج : ك ع ، موازيا للافق فيكون : ك ع ، الطل على بسط الارض وقت ارتماع: أ س ' و : ه ع ' قطر هذا الظل و للطل من ببن الواعه التي لا تنضبط ١٥ الآبالتحديد والشروط نوع مضبوط وهو الواقع على خط الانتصاب للقيـاس الذي يوازي وضعه سطح الافق، و لأنا جعلنـا : ه ، رأس المقياس فليكن : ه م ، في سطح دائرة الارتفاع عــــلي موازاة الافق و: م ل ٬ مواز لخط الانتصاب٬ فيكون : م ل ٬ ظله و يسمى معكوسا٬ لأن : ل ' رأسه نحو السفل واما طل : ك ع ، فانه يطلق اذا ذكر (١) من لي ، إ وفي و . مطلق .

[.] مالم

مالميستعمل غيره٬ فان استعمل: م ل٬ اضطر الى التفصيل فوسم: ك ع٬ بالمستوى و لقب: م ل٬ بالمكوس٬ و هكذا اذا استعمل: م ل٬ وحده اطلق ذكره و لايزال الظل مقدرا باقسام المقياس٬ فان كان مستويا كانت اقسام مقياسه اثنا عشر وسميت اصابع عظمت ام صغرت٬ وهذه عادة مستعملية كالهند فان قياساتهم عليه٬ و ربما استعملت اقداما و اصحابها ه

J C (11)

على اختىلاف قى عدد مقياسها، فمنهم من يجعله سبعت ومنهم من يجعله ستة و منهم من يجعله من يجعله من يجعله ستة ونصها، و ذلك لان مأخذه

بالاستقرأ و اصحابه هم القوّام بوقت نصف النهار دون الصناعة .

و متى عرف الظل باحد المقادير امكن تحويله الى مقدار آخر بضربه فى مقياس المحول اليه، وقسمة المبلع على مقياس المحول عنه، ١٥ و اذا اخرجنا:ى ف، على موازاة:ه ى، نابا على ظلى : ك ع ، م ل ، و ذلك لأن الطل المعكوس لا يكاد يستعمل الا فى الحسابات النجومية للا يجاز والتسهيل، فانا نحمل اجزاء مقياسه اجزاء نصف القطر زيادة فى ذلك، و لاجله يكون المقياس :ه ج، ليكون الظل المعكوس : ج ص ، باجزائه وقلها يستعل فيه اصابع ..

او اقدام، و اما المستوى فنجعل مقياسه : ه ى، ليعم النوعين امر واحد، ثم لا يضرنا ان نحسب به اصابع اثنتا عشرة او اقداما محسب ما يراد و ليس الحال فى قسمة مقياس المعكوس باجزاء نصف القطر ضروريا، و الدليل على ذلك ظل السلم، فان كلى ظله المستوى و المعكوس يستعمل من جنس واحد، ولتعلم ان ما ذكرناه ليس فى القمر كما هوفى الشمس،

(۱) و لنعد من الصورة ما نحتاج اليه و نصل: ه س ٢ ، و ننزل للثال: ب س ، ممن دور فيكون: س ك ، جيبه :(١٠٥٠ ، و: ك ه ، يساويه ، لكن نسبة : ه د ، نصف قطر الارض الى : ه س ، بعد الشمس عن مركز المالم نسبة الواحد الى ما يقارب الالف و الماثنين فد : ه د ، الذى لا فرق بنه ١٠ و بين : ه ح ، بمقدار الجيب انقص من ثلات ثوان ، فيكون : ك ح ، ٠ ، مب

كج ، و نسبة : ك ح ، الى : س ك ،

كنسبة : ح د ، الى : د ط ، فاذا قسمنا
مضروب : س ك ، فى النى عشر على :

ك ح ، خرج ظل : د ط ، پب، ، نا ،

د و ق د كان يخرج مساويا للقياس
ان لم نجعل . ك ح ، انقص من : س ك ،

بثلاث توان٬ و هـذا هو المدر الذى قدح بــه نصف قطر الارض فى الظل من جهة الشمس .

و اما القمر فنضعه من خط : ه س ٢ ، على نقطة : م ، و نحر ج : م ح ع ،

⁽۱) انتدار شکل : ۲ (۲) س لی وی و · دس .

١٠

فيكون الظل : دع٬ ونسبة: ٥ د ٬ الى : ٥ م ٬ فى اقرب ابعــاد القمر نسبة الواحد الى ثلاثة و ثلثين فكون: ٥ د ، مقدار الجيب: (١٠٠ مط)، و: ك ح ، على ذلك : (٠٠م ، لز) ، لأن نسبة : ٥ س ، الى: س ك ، و نسة : ٥ م ، الى العمود النازل من : م الى : ب ه واحدة ولكون ظلى : د ع يب ، لب و قد زاد على المقياس بما آثر في الحس، و سيتضاعف فيما كان عن ٥-سمت الرأس ابعد .

و اذا تقرَّر هــذا قد علم معه انَّ تغيَّر الظلُّ في الطول و القصر متعلق بعلو الشمس على الافق٬ و لذلك قرن الظل بارتفاعها لما بنه وبين جيب الارتفاع من التناسب، فلنذكر استعاله .

معرفة قطر الظلّ

اما المستوى بالاصابع فانا نضربه فى متله و نزيد على ما اجتمع ما ئة و اربعة و اربعين ابدا٬ و نأخذ جذر المبلغ فبكون فطر الظل٬ واما بالا قدام وقلما نحتاج اليه فانا نزيد على مضروب الظل في مله بدل المائة والاربعة الاربعين انكانت اقدام المقياس سته ونصفا فاثنين و اربعین و نصفاً؛ و ان کانت ستة و ثلاثین فاربعة و اربعین و اربعة اتساع، ١٥ وان كانت سبعة فتسعة واربعين، و نأخذ جذر الجملة كما تقدُّم .

و اما الظلُّ المعكوس فانا نزيد على مضروبه في مثله واحدا ابدا و نأخذ جذر ما بلغ فيكون قطره .

⁽١) ل: الملغ .

معرفة الارتفاع من الظلُّ المستوى

نقسم مقدار المقياس سواء كان اصابع او اقداما على قطر هـذا الظل فيخرج جيب الاوتفاع واذا كان كل واحد من الجيب وقوسه معلوما مر. _ الجداول كما تقدم وضعه استغنينا كل وقت عن الامر ه بتقويس جيب المطلوب مهما علم .

معرفة الظلّ المسثوى من الارتفاع

نضرب جيب تمام الارتفاع فى مقدار المقياس ونقسم المجتمع على جيب الارتفاع فيخرج ظله .

معرفة الارتفاع من الظلُّ المعكوس

نقسم واحدا ابدا على قطر هذا الظل فيخرج جيب تمام الارتفاع، و اذا عرف تمام قوس الى التسعين كانت القوس به معلومة .

معرفة الظلُّ المعكوس من الارتفاع

المعكوس .

معرفة الظلُّ المستوى من ظلُّ السلَّم 10

اذا ادير في سطح الافق على مغرز المقياس و ببعده دائرة و نصب مقياس ثان على تقاطعها مع طل المقياس الاول اضاء من المقياس التاني بعضه واظـل بعض٬ وذلك اذا اربي الظلّ على مقدار المقياس٬ وما اظل من اقسامه بسمى ظل السَّم لانه قبل نصف النهار ينزل الى اسفل نز ول

نزول رأس السلّم على الحائط اذا جذب اصله، و بعد نصف النهار يعتلي كذلك فيصعد صعوده اذا رفع نحو اصله٬ و متى طلب الظلّ المستوى من ظل السَّم عرف ما اضاء من المقياس للثاني عند طرفه وهو ان يلقى ما اظلم منه عند اصله من اثنى عشر٬ ثم نقسم على الباقى مضروب ظل السلَّم في المقياس و يزاد على ما يخرج اثنا عشر فيجتمع الظل المطلوب، ه وان شثنا قسمنــا على ما اضاء منه ما ثة و اربعة و اربعين ابدا فيخرج الظَّلَ؛ وقد وضعنا الظل المعكوس في الجداول بازاء كل ارتفاع . معرفة الظلُّ من قبل الارتفاع بالجدول

فمتى رمناً تظليل القوس مستويا نقصنا القوس من تسعن وادخلنا الباقى فى سطر العدد و اخذنا ما يقابله من الظل و ضربناه فى اثبي عشر ١٠ فتجتمع اصابع الظل٬ و ان بقى معنا من القوس بقية ضربناها فيما يحاذى الظل المأخوذ من الفضل٬ ثم في اثني عشر و زدنا ما اجتمع على ما كان حصل عندنا من الظلُّ فيكون ظل تلك القوس المستوى .

تدقيق الظل

نحفظ الظل المأخوذ بصحاح اجزاء القوس الباقية من التسعين ١٥ كما تقدم٬ ثم نأخذ ما يقابله من التعديل والفضل السابق للفضل المحاذي للأخوذ؛ ثم نضرب ما بلغ في بقية القوس في التعديل٬ ونزيد المجتمع على السابق ثم نضرب ما بلغ في بقية القوس ايضا ونزيد ما اجتمع على الظل المأخوذ ونضرب الجلة فى اثنى عشر، فتجتمع اصابع الظـلّ (١) من ١٠ب ، ج ، ل وي و : احدت (٢) ج ، ل : اردها المستوى مقرية من التحقيق ما امكن .

و ان اردنا تظليل القوس معكوسا ادخلناها كما هي في سطر العدد و اخذنا ما يقابلها من الظل؛ فان بقيت من القوس بقية ضربناها في الفضل المحاذى للوجود و زدنا المبلغ على الظل المأخوذ، ثم ننظر فان كان فيه ه شيُّ من الاجزاء الصحاح حططناه الى الدقائق بالضرب في ستين و زيادة المجتمع على دقائقه ، فيحصل الظل المعكوس المطلوب .

تدقيقه

ندخل القوس المعطاة في سطر العدد و تأخذ ما بازائها من الظل ونحفظه، و نأخذ ايضا ما بحذائها من التعديل و الفضل الســـابق للفضل ١٠ المحاذي؛ ثيم نضرب بقية القوس في التعديل و نزيد ما اجتمع على السابق و نضرب بقية القوس أيضا في المبلغ، و نزيد المجتمع على الظلُّ المحفوظ ونحطُّ اجزاءه الى دقائقه فيحصل الظل المعكوس المقرب .

معرفة الارتفاع من قبل الظلّ بالجدول

اذا اردنا تقويس الظل المستوى ضربناه في خس دقائق لينقسم م بذلك على انبي عسر و رفعنا دفائقه بستين الى الاجزاء ان امكن ذلك فيها، ثم ادخلناه في جدول الظل و اخذنا ما بازائه في سطر العدد و نقصناه من تسعين فيبقى الارتفاع، و أن بقى من الظل بقية قسمناها على الفضل المحاذى لما وجدناه و زدنا ما يخرج على القوس المأخوذة، ثم القينا الجملة من تسعين فيبقى الارتفاع و هو قوس ذلك الظل .

تدقيقها (٤٣) 1.

تدقيقها

تعقظ القوس المأخوذة فى جدول الظل و نأخذ ما يحاذيها من التعديل والفضل السابق للفضل المحاذى ثم نضرب بقية الظل فى التعديل و نزيد ما اجتمع على السابق ثم نقسم ما بلغ بقية الظل ايضا، فاخرج نزيده على القوس المحفوظة و نلقيها من تسعين فيبقى الارتفاع . و اذا اردنا تقويس الظل المعكوس رفعنا دقائقه الى الاجزاء و ادخلناه فى جدول الظل و اخذنا ما بازائه من القوس فى سطر العدد، فان بقيت من الظل بقية قسمناها على الفضل المحاذى للأخوذ و زدنا ما يخرج على القوس الما لمحكوس.

تدقيقها

تحفظ الفوس المأخوذة ونضرب بقية الظل فى التعديل الذى يحاذيه، و نزيد المبلع على الفضل السابق للحاذى و نقسم على الجملة بقيه الظل إيضا و نزيد ماخرج على القوس المحفوظة، فتجتمع القوس المطلوبه .

و هذا هو الجداول

جدول الإظلال

	ل	نعاد	j)			Ċ	لفضوا)			J	لاظلا	1	1	v
دوابع	ثوالث	موانی	دقانق	اجزاء	دوابع	ثوالث	ثوانی	د تاوین	أجزاه	روابع	ثو الث	ثوابي	دهانق	اجزاه	سطر العدد
يط	ب	٠	٠	٠	لو	نب	ب	١		ير	ن	ب	١		1
لو	د	٠	•		يب	ڼز	ب	1		نج	مب	•	ب	•	ب
نه	و	٠	٠.	•	ز	٥	ح	١	٠	۰	٢	ح	ع ا	•	ج
يد	ط	•	•	٠	8	بح	ح	١	·_	يب	مد	ř	دا		د
لز	يا	•	•	•	خ	کدا	ج	1	٠.	Ŧ	نز	ید	٥	•	٥
نط	بج	•	٠	٠	نز	لح	ج ا	١	•	K	کب	بح	و	٠	و
25	يو	•	•	•	8	نه	ح	1	·	کح	1	کب	ز	•	ز
4	ۼ_	•	•		يد	يد	د	1	•	مط	نو	2	۲	•	٢
کج	8	•	•	1 •	لز	4	٥	١		ج	يا	J	ط		ط
نب	کج		٠	•	كط	نط	د	١	•	٢	مو	لد	ی	•	ی
لو	2	•		•	٥	کو ا		١	٠.	ط	مو	لط	يا	•	يا
3	کط		•	•	3	4	٥	1		يد	يب	مه	يب	•	يب
1	لب ا	•	1 .	•	يط	كز	,	١		٤	ز	ا ا	٤	•	٤
نب	لد	٠		•	j	ں _	ز	1	•	li	لدا	بر ا	ىد	١ •	يد
مز	_ لز	•].	نح	لط	ز	١	٠	ب ا	لز	د	يو	٠	4.
نب	٢	•		•	ن	1	٦	, 1	•	·	<u>خ</u>	يب	7.	1.	يو
	مد	•	- 	•	ن	د	ط _	١	١.	ن	لز		<u>'</u> £	1.	يز [

(1)~(1,0,0), 3,555 m(4)~1	. C. Dea C. D.

[3	•	٠6	ب	ŀ	•	:	1	<u>ښ</u>	[r	7	•	•	C	••	4
4	٠	•**	*	٠	٦		- 1	M	Ċ	1		•	-	P	اخر
4	•	,2	P	7,	÷	•	1	15	ů.	59	•	•		35	6
P	•	~	•	e.	•प	•	1	fr	ລັ	و	٠	•	٦	7	2
F	٠	7	3	3	ij	•	1	ř	1	3	•	•	Ċ	9	7
7	٠	7	£	i.	3:	•	1	٦	Я	19	•	٠	ċ	1	7.
Ė	٠	ŀ	59	K	بر	٠	1	3	F	ع ا	•	•	1	ir	Y
K	•	1	3		?	•	1	3	8	it	•	•	1	4.	٦
C	•	lt.	7	بخ	7	٠	1	54	7	3		•	1	٦	न
99	•	7	*	r	96	•	1	خ	نو	i	•	•	1	P	خر
3	•	K	æ	7	<u>.</u>	٠	1	Я	Я	ب	٠		1	59	⊋
٤	٠	r	le	X	٢	٠	١	9	1	al.	•	•	1	ير	و
55	•	59	'n	ن	7	•	1	3	بخ	*	•	٠	1	7	و
3	•	بخ	7	•	56	٠	١	X	٤	2	٠	•	١	, J.	96
۶	•	35	<u>~</u>	9	5	٠	١	49	3	Ċ	٠	٠	١	ภ	i
الحراريع	•	2	حر	١	7	٠	١	Ť	٠	1	٠		Ī		3
بخ	•	5	Ť	99	٦	•	١	3	١	3	٠	٠	١	1	1
Я	٠	الح	1	1.	7	٠	١	::	۹.	Ċ	·	•	٠	4	3
F	•	9	Ċ	٤.	۴	٠	- 1	i	ŀ	5				it	*;
-18:	٠	F	19	h	?	•	١	ภ	*	R	•	٠	•	ċ	٦
3	٠	ंच	29	*	٦	·	١	9	ښ	٤	٠	•	٠	٠.	农

` '															
:9	1	PT	il	5	کی	•	٢	2	3	P	٠	•	3	46	54
3	1	ام	١	*	4,	•	3	ن	::	9	٠	٠	~	٢	٠٠
٤	1	Ϋ́	3	٢	ij	•	2	ŀ	٩	5	٠	•	٦	3	٩
ie	1	حر	K.	7	9	•	2	36	χ.	*	٠	•	ภ	حر	è
,	1	3	7	9	.9	•	3	ip	?	S	•	•	9	K	J
i,	1	ښ	r	3	59	•	2	۶	Я	٦	•	•	2	al.	٦
3		4	ķ	Я	١		÷	٤.	le	•व	•	•	2	÷	1
÷	1	76	بر	1.	بخ	•		•	ľ	3	٠		۲	5"	•
1	١	ir	•	ŀ.	7	·	Ċ	٠٠٠	7	ſΓ	·		٢	n	F
C	1	١	r	3	3	-	,	P	9	•	•	` - -	٢	'ব	٠٠
•व	1	9	ı	9	Ŀ	•	_	چ	9	1.	•			1	3
3	1	6	7	-	3		Ċ	3	ç	76	•			Sc	٦
4	÷	,	'- ا	K	7		<u>.</u>	77	١	١١				3	· r
46	i	Ċ	. ر	i.	7.		<u></u>	ا ا	ŀ.	٢			,	<u>ښ</u>	F
*	i				•	-	Ċ	٤	7	Ϊ́	-	•	c	3	in
٠,	•	Ŀ	ie	جحا	٠٠.	-	<u> </u>	2	K	3	-			0	•
3	-	•	7	13	*	-			 	+	-) •	2	• 50	÷
<u></u>	-	<u> </u>	-		1 7		1	.9	8	7	-		13	<u> </u>	-
	-	· ·	1	3	-	-	1	*	P	.9	-		13	lt.	7
1	-	ب	19	3	9	ŀ	1	بن	-	خ	<u> </u>		_ 3	1	17
-	Ŀ	<u></u>	F	8	7	<u> </u>	1	3	, 1	3	Ŀ		2	2	3
件	•	`⊋	P	3	F	·	1	*	Ϋ́	١	•		Ċ	ie	ال

(1)**	17		(")	**172		٠٠.									
	•	١	75	ŀ	2	·	7	آض	ښ	3	•	٢	نع	19	4
39	•	2	١	الح	۶	٠	λ	۴	3	٩	•	0	بخ	٢	٢
જ	Ç	*	5	19	Ç	٠	30	3	3	4	•	٢	J	اخر	2
ક.	r	9	3	3	٩	•	خ	7	Я	9	٠	2	3	1	٤
36	·	•	7	3	19	٠	9	۴	r	Ċ	٠	Ċ	K	۲	F
9	2	3	? *	ښ	3	٠	*	2	۴	3.	٠	Ċ	Ļ	هد	iq
5	2	59	ř	٦	۴	•	ir	٦	٦	التح	•	١	7	۲	۲
2	3	*	9	۲	·,	٠	;÷	:7	ŀ	ig	٠	1	٦	÷	**
من	3	٢	P	M	٦	·	٦	P	35	7	٠	1	ภ	į	3
9	٦.	iL	Ť	7	بخ	Ŀ	5	5	r	3	٠	1	Ŀ	ř,	ij
Ĵ	3.	۵۲	Ċ	ţ*	٢	·	9	ۍ	'n	8	٠	•	1	7	3
শ্ব).	6	3	7	ภ	·	2	ب	P	ie	·	•	24	P	12
<i>-</i> ⊇	٦.	ત્ર	r	3	*	·	٤	3	•	حو	ŀ		7	46	٢
۳.)	Я	Я	٢	Я	·	ز	9	ŗ	Я	ŀ		7	7	it.
me	Ċ	3.	87	3	it	·	٢	P	F	3	·	•	5	ภ	٤
~	·	2	7	7	7	·	٢	•	ภ	8	·		3	<u>~</u>	35
m	Ċ	2	1		7	Ŀ		M	بخ	•	·	•	3	46	9
<u></u>	1	5	**	اتح	نن	Ŀ		7	٦	*6	·	•	F	it	Ç
mi	1	÷	ů	4	٠,	·	٢	iL	4	نو	·	•	3	at.	*
η	1	3	۴	fr	K	·	٢	6	Ċ	19	·	·	*	1	F
3	١	· 3	9	خر	3	•	٢	17	٦	ল	•	•	7	نب	al

و	نز	لب	اط	٠	د	ن		ځ	٠	و	J	مط	. ج	9	افا
يد	کح	7	بج	٠	بح	٤	مد	١	1	ی	1	46	و	ز	نب
مط	44	كز	1	•	ز	3	یب	كب	١	کح	Ł	لط	۲	٦	فج
كط	که ,	مد	لب	•	لو'	كط	نو	ند	١	4	مب	l	J	ط	نَد
مو	6	ير	نز	•	کب	يا	ید	نب	ب	يا	بب	ځ	5	ř	4
لط	J	4	ند		Ī	مب	مط	مو	٦.	+	کج	ب	3	يد	فو
لو	مط	کح ا	مو	د	لز	K	3	لج	ط	لد		نب	د	يط	فز
٦	نج	ند	٥	يط	٩	X	ج	لط	کح ا	Ĩ	لز	ی	لح ا	کح	فح
•		•	•	•		•	•	•		t	1	کد	يزا	نز	نط
•			•		·_	•		•		·	•	•	•		ص

و لنقدم لايضاح ما ذكرنا من الاعمال مقدمة و ان لم تكن الحاجة اليها في هذا الموضع في غاية الاضطرار٬ فانهـا نافعة في ابواب أخر بعده ، و هي : ان اضلاع المثلث المستقيم الخطوط تتناسب على نسب ما بين جيوب الزوايا التي تقايلها كل واحدة و نظيرها .

(١) فليكن مثلث : ابج ، مستقم الاضلاع ، اقول ان نسبة ه ضلع: اب ، الى ضلع : ب ج ، كنسبة جيب زاوية : ا ج ب ، الى جيب زاوية : ب ا ج .

فلنخرج اضلاع المثلث على استقاماتها و ندير على مركز : ١٠ و ببعد الواحد الذي فرضناه لنصف القطر في الجيوب ما يقع بين خطى: ا ب ، ا ج ٬ من الدائرة٬ وذلك قوس : ح ط ٬ فعلوم انها بمقدار زاوية : ١٠ ب ا ج ، و جيبها : ح م ، جيب هذه الزاوية، ثم ندير على مركز : ج ، و ببعد الواحد ايضا قوس : ز د ٬ فيكون : ز ك ٬ جيبها جيب زاوية :

ب ج ا ، ثم ننزل على : ا ج ، عمود: به ، فلتشابه مثلثي: ابه ۱۰ احم ، نسبة ۱۰ (11) الاول الى : ب هُ الثاني كنسبة : ا حُ الخامس

الى : ح م ، السادس؛ و ايضا فلتشابه مثلثي : ج ب ه ، ج ز ك ، نسبة : ب ه ، الثاني الى : ب ج ، الثالث كنسبة : زك ، الرابع الى : زج ، المساوى لـ: اح، الحامس، فبالمساواة فى النسبة المضطربة نسبة: ا ب،

⁽١) ابتدا شكل : ٢١ .

الاول الى : ب ج ، الثالث كنسبة : ز ك ، الرابع الى : ح م ، السادس و ذلك ما اردنا تقديمه .

(۱) ثم لنعد من الشكل المتقدم ما يحتاج اليه و نقول فى قطر الظل انه فى المستوى : ه ع ، القوى على : ه ك ، ك ع ، و الاعداد المزيدة على ه مربع ظل : ك ع ، هى لمربع مقياس : ه ك ، قد اختلفت باختلاف

و اذا كان الظل معطى و المطلوب ارتفاعه الذى هو: اس ، كانت نسبة : ع ه ، الى : ه ك ، كنسبة جيب زاوية : ه ك ع ، القائمة وجيبها نصف القطر الى جيب زاوية : ك ع ه ، المساوية لزاوية : س ه ا ، الخارجة ، و زاوية : س ه ا ، بقدر قوس : ا س ، فهى معلومة ، و ان شئنا انزلنا جيب : س ط ، فكانت نسبة : ع ه ، الى : ه ك ، كنسبة : ه س ، الى : س ط .

و فى عكسه اذا كان المعطى ارتفاع : اس، والمطلوب : ك ع، ظله كانت نسبة : ه ك، الى : ك ع كنسبة جيب زاوية : ك ع، ١٥ الى جيب زاوية : ع ه ك، اغنى نسبة : س ط، الى : ط ه .

فان كان المعطى ظلا معكوسا وليكن : م ل ، و اريد ارتفاعه فاما ان بحول الى المقدار الذى به : ه م ، واحد و اما ان يكون : ج ص ، و ذلك سواء و نسبة : ص ه ، قطر الظل الى : ه ج ، المقياس اعنى نسبة : ل ه ، الى : ه م ، كنسبة جيب زاوية : ه ج ص ، القيائمة الى جيب زاوية :

⁽١) ادداء شكل: ٢٢ .

⁽٤٤) ه ص ج ٬

ه ص ج ، اعنى نسبة : س ه ، الى : ه ط ، جيب تمام الارتفاع، و ايضا فان نسبة : م ص ، الى ظل : ص ج ، كنسبة : ه س ، الى : س ط ، جيب الارتفاع .

و في عكسه اذا اعطينا ارتفاع : ا س ، و اريد ظله المعكوس كانت نسبة: س ط الى: ط ه اكنسبة بص ج الى : ج ه ا فكان: ص ج ا ه بها معلوما .

و لظلُّ السَّلُّم نخرج : م ل ٬ على استقامة حتى يحصل منه و من : الئع ، مربع : م ه ، الئر - ' ، و هو الذي يعمل على ظهور الاسطرلابات ، و: ه ك ، هو المقياس المركوز في

> وسط الدائرة ، و : م ح ، المقياس الثاني المنصوب علىمحيطها و : ح ل ٬ ٬ منه شطره المظلم ، و : م ل ، باقیه المضيء ، و معلوم ان ظلَّ السلَّم

معدوم ما دام : ل ّ ، فيما بين نقطتي : ك ح ، على الارض فاذا حصلت

(44)

10

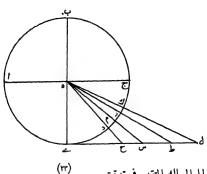
على جدار : - م ، كان ظلّ السلّم حينتذ : - ل ، و لتشابه متلتـات : ه ك ع ، ه م ل ، ل ح ع ، نسبة : ه م ، الى : م ل ، كنسبة : م ع ، الى : ل ح ، فاذا صار : ع ح ، معلوما زيد عليه : ك ح ، المساوى للقياس ، فاجتمع ظلّ : ك ع ، و ايينا فان نسبة : ل م ، الى : م ه ، كنسبة : ه ك ، (١) ١٠٠١ ج: الدع (٢) س ١٠٠ ب ع دو و دل الى : ك ع ، فالمقياس اذن واسطة فيما بين: ل م ، باقى ظلّ السلّم و بين ظل : ك ع ، المطلوب، و لهذا يثبت مربع المقياس على ظهر الاسطرلاب فى وسط اللبنة المربعة ليقسم على : م ل ، فيخرج ظل : ك ع .

(۱) ثم لنفرض قمتى : ى د 'ى ز 'ى ك ' وهى نظائر تمامات ه الارتفاع متساوية التفاضل لتكون الارتفاعات كذلك ' و يكون : ى ح ' ح ط ' ط ل ' فضول اظلال : ى ح ' ى ط ' ى ل ' التى لها ' فاقول انها مختلفة .

برهانه: ان: ه ح ، يقوى على: ه ى ، ى ح ، فهو أعظم من: ه ى ، و : ه ط ، يقوى على هايقوى عليه: ه ح ، و زيادة مربع: ط ح ، مع مد ضب ضرب: ط ح ، في: ح ى ، في: ه ط ، اعظم من: ه ح ، و لمتله يكون: ل ه ، اعظم من: ط ه ، وفي منك : ى ه ط ، قسمت زاوية: يكون: ل ه ، اعظم من: ط ه ى ، الى : ح ط ، على نسبة : ى ه ، الى : م ط ، الاعظم منه ، في: ح ط ، اذن أعظم من : ح ى ، وكذلك في مثلث : ح ه ل ، ينصف: ه ط ، زاوية : ح ه ل ، فيصير : ل ط ، أعظم من : ط ح .

وعلى هذا الفياس فيما بعده اختلاف فضول اظلال القسى المتساوية التفاضل وهو يعظم جدا فيما طال من اظلال ، و لأحله كره استيمال المستوى من نوعه فيما قصر قوسه عن ثمن الدور والمعكوس فيما زاد عليه ، ولكن من الواجب ان نقيد هذه الكراهة بالجدول دون

⁽۱) انتداء شکل : ۲۳ .



الحساب المؤدي الى الجيوبوان لإيطلق هذا الاطلاق ولأن الإظلال تاسة للجبوب في افتقار الصناعة المهافانا

سلكنا في استعالها المسلك المتقدم في تدقيق

الجيوب وان كان مئله في جميع الجداول واجباً ولكنه فوضناه الى العامل العالم بان الفضول هي فضل ما بين كل موضوعين بحيال فوسين ١٠ في سطر العدد من المطلو بات، و أن التعديل هو فضل ما بين الفضل المحاذي و بين الفضل السابق٬ فاذا استعمله في جميع الجداول و عاصَّة فيما عظم الىفاوت بين فضولها جرى على ما فدَّمناه اذا نولاَّه ٠

و لأن الظلُّ الواحد بعينــه في القدر يكون مسنويا لفوس تم معكوسا لتمامها اعني ان : ي ط ، منلا طل مستو لتمام قوس : ي ز ، ١٥ و ذاك هو الارتفاع اذا كان: ب ، سمت الرأس، و:ى ل ، موازيا للافق؛ و: ي ط · بعنه ظل معكوس لقوس : ي ز ، و هي الارتفاع اذا كان : ١، سمت الرأس؛ و : ى ل ، قائمًا على سطح الافق . و اذا كان ذلك كذلك علم ان سطر العدد هو للقسَّى المبتدئة من عد : ي. ىحو : ج ، وليكن للثال فيه قوس : ى ز . فالظل الموضوع بازائها ٢٠ هو : ی ط ، فهو مستو لقوس : ج ز ، و معکوس لقوس : ی ز . و لتظليل نفرض نهاية القوس : م ، و نخرج : ه م س ، فيكون: ى س ، ظل هذه النهاية ان كان مستوياً ، فلقوس : ج م ، لكن الموضوع فى الجدول هو الاظلال المعكوسة٬ فاذا القينا : ج م ٬ من التسعين بقي: ي م ٬ و ظلها المعکوس: ی س ۲ فالموجود بحیال قوس: ی د ۲ هو ظل: ی ح ۲ ثم تحتها بحيال قوس :ى ز ٬ ظـل : طـى ٬ ونحتــاج الى استخراج طل: سى، منها فبالعمل المشهور توجد نسبة: دم، بقية القوس الى: د ز ، كنسبة : ح س ، الى : ط ح ، فضل مابين الظلّين، فلهذا نصرب : دم ، فى: ط ح، الفضل الموضوع حذاء :ى د، و نستغنى عن القسمة على: ١٠ دز ٬ لأ نــه بالفرض واحد٬ و اذا زيد: ح س ٬ على : ى ح ٬ اجتمع: س ي ' المطلوب لوكان ما خرج هو: ح س ' لكنا قلنا ان فضول الاظلال لاتناسب فضول القسى لما بيَّنَّا اختلافها فليس ما خرج به .

فان اردنا التدقيق احتجنا الى مقدار يزيد على : ى ح ، الســابق و بنقص عن: ط م ، المحاذي، و نسبه: د م ، الى : د ز ، كنسبة حمّة: ١٥ دم ' من الزياده الى جميعه وهو التعديل الموضوع بازاه : ى د ٬ لانه فضل ما بين فضلي : ي ح ، ط ح ، فاذا حصل ذلك المقدار بهذه النسبة ضرب فيه : دم ، بقية القوس، و استغنى ا يضا عن القسمة على : ز د ، فكان ذلك الحارج اقرب الى حقيقة : ح س ، بماكان خرج اولا بالعمل المشهور .

ثم الاجزاء في الظل هي تضاعيف المقياس فاذا ضربت في اتني عشر صارت

صارت من جنس اصابع الظل .

و تقويس هـذا الظـل المستوى بعد تحويله الى جنس المعكوس نأخذ نصف سدسه اعني بالضرب في خس دقائق وليكن ما حصل مقداره في المثال: سي ، فاذا ادخلناه في جدول الظل لم نجد فيه الاّ مقدار: ى ح ، بازاء قوس : ى د ، المأخوذة من سطر العدد و تكون بقية ه الظلّ : - س .

فبالعمل المشهور نسبة : ح س ، الى : ح ط ، كنسبة : م د ، الى : ز د ۲ فاذا زید : م د ۲ علی قوس : ی د ۲ حصل قوس : ی م ۰

فان قصدنا أطريق التدقيق احتجنا الى مقدار يتوسط فضلى : حى،

ح ط ' لأن : ح س ' اقرب الى : ى ح ' الاقرب مما معنا بما هو اقل ١٠ منه ٬ و هو الملق و القوس المحفوظة هي : ي د ٬ و بازاتها فضل : ط ح ٬ المحاذى و سابقه: ى ح، و فى جدول التعديل فضل ما بينهما و نسبة: ح س، بفية الظل الى: ط ح ، كنسبة حصة النقصان الى التعديل نم بحصول المقدار المتوسط تستخرج قوس: د م ، و نزيدها على المحفوظة فتجتمع قوس: يم، لكن الظل مستو، و اذا انعكسكان لتمام القوس فضل: ي س، المستوى ١٥ هو لقوس : ج م ، فلذلك وجب القاء قوس :ى م ، الحاصلة من تسعين ليبق تمامها .

فاما تظليل القوس معكوسا فان القوس هي : ي م ، الموضوعة في سطر العدد فالذي نجده بازاء صحاحها هو ظَّل : ي د ٠

فعلى الطريق المشهور توجد نسبة : دم ، بقبة القوس الى : د ز ، ٢٠

كنسبة : - س ، الى : ط - ، ف : ط - ، موضوع با زاء : ى د . وعند قصد التدقيق نحتاج الى المقدار المتوسط فيها ببن : ى م٬ ح ط ، لكن الموضوع بازاء قوس :ى د ، هو فضل : ح ط ، وسابقه: ى - ، و التعديل بحياله هو فضل ما بين : ى - ، خ ط ، ثم استخراج ه المتوسط و: ح س ، منه على مثل ما تقدّم معلوم .

و اما تقويس هذا الظل المعكوس اعنى : س ى ، فانا نأخذ بظل : ى - ، قوس : ى د ، من سطر العدد و هي المحفوظة و يبقى من الظل: ⊸ س ۰

والعمل المشهور فيه توجد نسبة الى : ح ط ،كُسبة : د م ، الى : ۱۰ دز٬ ویزاد: دم٬ علی: ی د٬ فتجتمع قوس: ی م ۰

فان قصدنا للتدقيق المقدار المتوسط بين: ي ح ، ح ط ، كان السابق: ی ے ' و التعدیل فضل ما بین : ی ے ' ے ط ' فمنھہا یستخرج المتوسط ومنه : دم ، فاذا زيد على الفوس المحفوظة اجتمع قوس : ى م ، التي لظل : ي س ، المعكوس .

تعميم العمل المدقق في جميع الجداول

10

و لكي يكون هذا التدقيق في جميع الجداول ممكنا بالعموم نأخذ مما عندنا من الحصة ما بحيالها في الجدول المقصود ونحفظه ، ثم نأخذ ما محذاء ما ينقص عن الحصة بجزء واحد و نأخذ فضل ما بنه وبين المحفوظ و هو السابق. و نأخذ ايضا ما بحذاء ما يزيد على الحصة بجزء و احد

10

واحد و نأخذ فضل ما بينه و بين المحفوظ فيكون الفضل٬ ثم نضرب كسور الحصة التي بقيت معنا فى الفضل بين السابق و بين الفضل و ننظر فان كان السابق اقل من ذلك الفضل زدنا المجتمع على السابق وان كان السابق اكثر من الفضل نقصنا المجتمع من السابق فيحصل السابق المعدل؛ وحينئذ نضرب فيه كسور الحصة ونزيد المجتمع على المحفوظ ه ان كان المحاذي للزائد جزءا اكثر من المحفوظ، و ننقصه منه ان كان اقل، فيحصل المأخوذ من الجدول بالتدقيق .

الباب التاسع في الشكل القطّاع الكرى والنسب الواقعة بين جنوبه

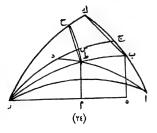
استعال البسائط اسهل من استعال المركبات ، ولهذا نعدل عن ١٠ النسب المؤلفة الى التي منهما تألفت٬ و لا نذكرها فما نحن فيه الآبسيطة و ان كان كل واحد من الامرين بالتحقيق راجعا الى الآخر .

(١) فليكن قطاع : اج ، زط ، من ارباع دوائر عظام مركبا ، فاقول ان نسبة جيب : دط ، فيه الى جيب : ط ز ، كنسبة جيب : ج ب الى جيب: بز .

و ليكن للبرهان على ذلك مركز الكرة : ه ٬ و نصل : ب ه ٬ ه ز ٬ و مخرج : ا ب ج ، على استدارتها حتى يساوى : ج ك ، ب ج ، و نخرج ربع دائرة : ز ح ك ، و ندير على قطب : ز ، و ببعد : ز ط ، مدار :

⁽١) انتداء شكل : ٢٤ .

ط س ح ، و نصل : ب ك ، ط ح ، و نخرج : ط م ، على موازاة : ب ه ، فيكون : م ، مركز مدار : ط س ح ، ط م ، نصف قطره ، و لتشابه قوسى : ب ك ، ط س ح ، تكون نسبة : ه ب ، الى نصف وتر : ب ك ، هو جيب : م ط ، الى نصف و تر : ب ك ، هو جيب :



ه ب ، و نصف وتر: طح ،
 جیب قوس : ط د ، و نصف قطر المدار یکون جیب تمام بعده عن الدائرة العظمی التی توازیه ، و بعد هذا المدار :
 ب ط ، ف : ط م ، اذن جیب :

زط ، فنسبة : م ط ، جيب : زط ، الى نصف : طح ، جيب : ط د ، كنسبة : ه ب ، جيب : ز ب ، الربع الى نصف : ب ك ، جيب : ب ج ، و ذلك ما اردناه .

تم نقول ان الامر فى المتلاب الكائنة من قسى دوائر عظام اه مشاكل لما قدّ مناه فى المتلئات المستقيمة الأضلاع ، وذلك ان جيوب أضلاع هذه القسى تناسب كناسب جيوب الزوابا التى تقابلها كل واحد لنظيره .

(۱) متاله فی متلك: ا س ح و أضلاعه من دوائر عظم ان نسبة جيب: اب الى حيب: س ج ، كنسبة جيب زاوية: ج ، الى جيب زاوية: ا .

⁽۱) اتنا قمكل: ۲۵

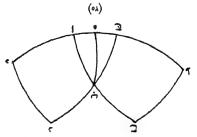
⁽٥٤) برهانه:

٠١

برهمانه : انا تم کل واحد من : اح / اط ، چ د 'چ د ' دبع دائرة و نديد على قطبي : ا ، چ ' د د بعد خطع المربع, قوسي : چ ط ، د د ' فذكمو تا بقدر الزاو يتين المذكورتين و فدل : ب ه ، من دائرة عظيمة قائمة على : اچ ، فبحسب ما تقدّم ككون نسبة جيب : اب ، ال جيب :

بيب : اح ' الربع الدجيب: ح ط ' د نسبة جيب : ب ه ' الدجيب: بح.'

ینسبی , ه ب



(۱) و لنسه قطاع: اج د ماره على أخلاع شك: اب مل د رورايه ، و ذلك أن: بج ، تمام خطع: اب ، و: ط د ' ، تمام خطع: ه ۱ اط ، و: ط ز ، تمام خطع: ب ط ، و: ج د ، مقدار دارية : ۱ ، و: د ز ، تمامه ، و نحري قسي القطاع على استداراتها و ندير على قطب: ط ، و بعد خطم المديم قوس : ك الم ، وعلى فطب : ۱ ، كالماك قوس: سع ، فساوى : ج د ، وقد تقرر ان نسبة جيب : اط ، الى جيب: ط ب ،

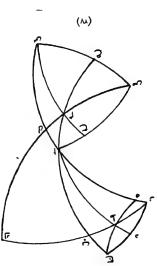
٠ ١٦٠: ١٥ (١) ١١١٠ ، كوت ١١١١ (١)

نجيب الراء المنجم تبيية المائع وراء المنجم المائع وراء المنجم المائع وراء المنجم المائع المائع المائع المائع المائع المائع المنجم المائع المنائع المن

فسنح (ب له : بسيد ما ان ان ا م ما او: بسيد ما اد او ا : بسيد

را) دادا قل مدا الحسكم الي القطاع الادل كانت

(1) lal. 22; W.



و ذلك

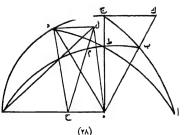
ر ذاك لان نسبة جيب: طر ' وفي قطع: اح د ' كسبة جيب: ب د ' الربع الى جيب : ط د ' وفي قطع: اج د ط ، اذا ادر نا على ب د ذاك بعد علع الربع د بع داك : اد ' ، واد لنا : ج ط ، ، قطب : ج ' و بعد علع الربع د بع داك : ال ٬ واد لنا : ج ط ، ، في داك عظيمة كانت نسبة جيب: اب ' الى جيب : ب ٠٠ / كسبة بيد داك عظيمة كانت نسبة بيب : ط د ' لأن كل واحده من ه نسبة جيب : اب ' الى جيب : ط د ' لان كل واحده من ، في جيب : اب ' الى جيب : ط ، ' وجيب : ب ح ، الى جيب : ط ه ، هي نسبة جيب : ب د ' الى جيب : ط د ' فلتساوى النسبين اذا بدلنا تحمل النسبة التي ذكونا .

الماع الذي دور: اس ' من الله على المان ال

(1) 1, 2, P: 41; (1) 0/10: 6, 2:10 (1) 2, P: 4. .

الباب العاشر فى النسب الواقعة فى القطّاع بين الجيوب و الأظلال

(۱) نعید قطّاع: اج زط ، و نقول ان نسبة جیب: زد ٬٬ فیه الی جیب: زج ، الربع کنسبة ظل : دط ، الی ظل : ب ج ، المعکوسین ، و لیکن مرکز الکرة : ه ، و فصل : ج ه ، ده ، فهها فی سطح دائرة : زدج ، و سطحا دائرتی : اج ، اد ، قائمان علیه ، فنقیم عمودی : ج ك ، دل ، علی سطح دائرة : زدج ، و نخوج : ه ب ك ، ه ط ل ٬ ، فعلوم ان : ج ك ، یکون ظلّ : ب ج ، المعکوس و ان : ل د ، ظلّ : د ط ، کذلك معکوسا ، و هما بالضرورة متوازیان ، فنخرج : د ح ، موازیا



۱۰ لد: ج ه ٬ ولا محاله ابه یقوم علی : ه ز٬ مقام: ده علیه و یکون لذلك جیب القوس : زد ولتوازی ضلمی: ۱۵ ه ج ٬ ح د٬ یتوازی

طحا المثلثين، وقد قطعهما سطح دائرة: زط ب على : ل ح ، ك ه ، و هما متوازيان والمتلثان لذلك متشابها ن، فنسبة : د ح ، جيب قوس : د ز، الى : ه ج ، جبب قوس : د ط ، الى ك ح طل قوس : د ب ، و ذلك ما اردناه .

⁽١) اتدا. شكل: ٢٨ (٣) ١، ب، ج، ل : ت ح (٣) كدا في حميع الاصول .

و مفادير

(۱) و مقادیر: زد٬زج٬طد٬بج٬ تکون فی القطاع الثالد: صع٬ص س٬ ا ل٬ ا م٬ و تکون نسبة جیب: صع٬ الی جیب: ص س٬کنسبة ظلّ : ا ل٬ الی ظلّ : ا م٬ و هذا الظل هو المعکوس٬ و نطلق ذکره لانا لا نستعمل فی الحسابات غیره و ان کان المستوی لتهامات تلك القسی یقوم مقامه الاّ ان المقصور علی القسی انفسها دون ه تماماتها اولی ۰

و اذا نقلنا هذا الحكم الى القطاع الاولكانت نسبة جيب: زد، الى جيب: زج ، كنسبة ظلّ : اب ، الى ظلّ : اط، و ان اتممنا القطاع الرابع او جيب هذه المقادير فيه قضية: اذا نقلت الى الاول كانت فيه نسبة جيب: دز، الى جيب: طز، اغى سبة جيب: اب، الى جيب: الى جيب الربم ،

و اما فى المتلك القوسى بالاطلاق فيازم فيه من شكله المتقدم ان نسبة جيب : ا ه · الى حيب : ه ج · كسبة : طل زاوية : ا · الى طلّ زاوية : ج · و ذلك ما اردما الابانه عه ·

تمت المقالة البالبة من القانون المسعودي؛

⁽۱) راحع شكل : ۲۷ (۲) [۲۰لم: الراح (۳) من ل ٬۰وق و : اد (۶) رياده و ا: بحسالة و عود و صلىالله على عمد وآله و سلم لتلاث عنن لربع الاول سة حس و سعن و اربع مائه الهجرة ، و الحدلة حمدا كثيرا .لابهاية ولاعاية .

﴿ و ١٩٠٧ ج ١١٠ الله ، ١ ١٩٠ ب ١١ الله ، ل ١٥ الله ﴾

المقالة الرابعة من القانون المسعودي

اما اذا تمعد الطريق إلى معرفة الخطوط القاطعة للدائرة والماسة اياها، وهي عدَّة المزاول لهذه الصناعة، فسأستعملها في هذه المقالة في الاشياء التي يحتاج اليها من مقادر القسى و الزوايا، وتحديد النقط و صنوف الاوضاع على سطح الكرة و ما يتبع ذلك و يتصل به٬ باذن الله و حسن توفيقه .

الماب الأول

في مقدار زاوية تقاطع معدل النهار مع منطقة البروج وهو الميل الاعظم

معلوم أن معدَّل النهار في مداره ثابت الوضع في كل بلد على فلك نصف نهاره'، و ان منطقة العروج فى أ بعاضها محتلفة الوضع عليه في جميع الدورة التي يستوفيها اليوم بليلته، و لهذا تتفرَّد اجزاؤها بارتفاع في فلك نصف النهار بحسب مبولها عر. معدل النهار، فتردد هذه ١٥ الارندعات فيه فيما بين حدَّىن ان كانا عن سمت الرأس الى جهة واحده من التمال والجنوب؛ فأعظم و أصغر بكون الميل الأعظم نصف ما ينهها؛ وال كانا عنه فى جهتين مختلفنن فأصغرس يكون الميل الأعظم نصف بجرع تماميهها" .

⁽١) ج ١ البار (٢) ب ، ج : ما سهما

فقد استبان أن تحصيل الميل الاعظم مقصور عــــلى رصد الارتفاعين اللذبن منهم تنقلب الشمس عما كانت فيه من تزايد الارتفاع اوتناقصه الى ضده٬ و الارتفاع فى فلك نصف النهار يضبط بحلقة تلزم سطحه حتى توازيه في الحس؟ و يعلم بعضادة ذات هدفتين اما مستقيمة الصورة مركبة على مركز الحلقة ، وذلك لا يتهيأ الَّا باحتشاء وسط ٥ الحلقة كله ٬ كالحال فى ظهور الاسطرلابات أو بعضه بقطر او قطرىن يخرجان فيها ليستبين بهها المركز ويتمكّن فيهها القطب من العضادة٬ واما مستدىرة الصنعة يماس ظاهرها باطن الحلقة فلا ىزول عرب سطحها اما بمواسك عليها من الجانبين تمسّ وجهى الحلقة، و اما على وسط باطنها كأوتاد داخلة في جدول بازائها محفور بالخرط في باطن ١٠ الحلقة، و هي مع العضادة المستدىرة هما الحلقتان اللتان ذكرهما بطلبيوس. و ظاهر ان هذه الحلق تحتاج الى التوسيع وتعظيم الجثة بحسبه ليتمكن من قسمتها بما امكن من الاجزاء الدقيقة ، ثم انها اذا عظمت لم تتجردًا عن لواحق طبيعية تغير شكلها حتى يطولها النقل في التعليق ويعرضها الاعتماد و الضغط في النصب؛ فلهذا اشار بطلميوس الى لبنة في سطح فلك ١٥ نصف النهار يقوم ربع الدائرة المخطوط على وجهها مقام ربع تلك الحلقة و يقل فيها مع ذلك ما طرق الحلقة من الختَّلة ، و اليها اجرى اكثر المحدثين بعد ان عَظموها و صَّبروها جدارا عاليا و تصرفوا في مأخذ العمل بها على انحاء شتى تملُّ حكايتها .

 ⁽١) من ١، ب ع ، و ق و : مقصود (٢) من ١، ب ع و ف و : تتحرد .

فاما مقدار هذا الميل الذي بقدر الزاوية الحادثة من تقاطع معدل النهار و منطقة البروج فاتضاق فرق الهند فيه على أنه اربع و عشرون جزءًا ٬ وكان هذا في القدماء رأيا شائعًا. فإن البحانيقي يقول في حلَّ شكوك كتــاب الأصول ان اقليدس إنما استخرج في المقالة الرابعة ه ذا الخسة ضلعا في الدائرة بسبب ان هذا مقدار الميل الاعظم ، ثم هو عند بطلميوس أنقص من ذلك بثمان دقائق وثلثى دقيقة، ويذكر أنه رأى اراطسانس و الرخس و ان اعتباره شهد له بالصحّة .

و اما المحدثون من لدن زمن المأمون من الرشيد فان أرصــادهم تضافرت فيه عــــلى ثلاثة وعشرين جزءا وأزيد من نصف جزء ، ثم ١٠ اختلفوا في مقدار تلك الزيادة بسبب الوجود في الآلة ؛ فرصد يحي ابن ابي منصور ً بالشاسية اوجبها ثلاث دقائق و وافقها رصد حكته المراوزة ، ممكن ان يكون يحيى تولَّاه اذكان من هناك .

واما من وجدها اربع دقائق فان سند بن على ُ حكى عن خالد المروزى؛ وقد توتى الاشراف عليه بدمشق أنه و جدها تلاث دقائن م و اثنتین و خمسین ثانیة ، و حکی عن السند عنه آنها ثلاث دقائق و سبع وخمسون تانية كماحكى آخرون عنه انها أربع دقائق و سبع وعشرون ثانية .

⁽۱) راجع معدمة ناريح الحكمة لحور ح سا رطوں ح ۱ ص ۲۰۸ و تاریح الحكماء لاس للمعطی ص۲۳ (٢) راحع مقدمة اريح الحكمة لحورح سارطوں ح ١ ص ١٧٢ (٣) راجع مقدمة اربح الحكمة لحور ح سارطوں ح ۱ ص ۱۹۳ و تاریح الحکا۔ لابن العطی ص ۱۹ (٤) راحع مقدمة تاریح الحکمة لحور ح سارطوں ص ٥٦٦ و تاريخ الحكاُّ. لابن القعطي ص ٣٥٧ ، ٢٠٩ ، ٢١٩ على الترتيب المدكور .

وزعم (٤٦)

و زعم منصور بن طلحة أنها وجدت في زمانه أربع دقائق ، وحكي محمد بن على المكى مثله و لما عدّل سليمان بن عصمة ارتفاعي المنقليين في وجوده اياهما ببلخ باختلاف المنظركانت هذه الزيادة بهما ثلاث دقائق و اثنتين و اربعين ثانية؛ فاذا جبرت الثواني في هذه الحكايات عند الزيادة على نصف الدقيقة و القيت عند النقصان عنه تطابقت على اربع دقائق. ه فاما من وجدها خمس دقائق فانها في جدول الارتفاعات الدمشقية اربع دقائق و احدى و خسون ثانية٬ و وجدها محمد و احمدٌ ابنا موسى ان شاکر بسرّ من رأی اربع دقائق و نصف و ببغداد خس دقائق، وهی عند سلمان بالارتفاعين غير المعدّ لين اربع دقائق و ثلثى دقيقة٬ و وجدها كل واحد من البتاني؛ بالرقة و ابي الحسين بن الصوفي بشيراز و ابي الوفاء . ١ البوزجاني و ابي حامد الصغاني ببغداد خمس دقائق ، و وقع فيما بينهها ارصاد مخالفة لذلك كعمل ابي الفضل ان العميد عبالري فانه اوجبها عشر دقائق، وذلك ظاهر ان الخلل كان من الآلة، وكعمل ابي محمود الخبجندي ٔ بالري فا نه اوجبها دقیقتین و احدی و عشرین ثانیه ، و فد اعترف لى صاحبه شفاها بفساد الآلة في احد المنقلين، فاذا كان الحال على هذا م و ليس فيه غير التقليد بعد حصول الهداية للفصود والتهدي لمأخذه مع الحرص على الحق و الثبوت عبلي الامانة و الصدق لم تسكن نفسي الى غير المشاهدة، فاعترته في حداثتي بظل المنقلب الصيغي مع الظل الذي

⁽١) راجع الربح الحكماء لابن القعطى ص ٢٧٦ (٢) [، ب ، ج: احبرت (٢) [، ب: العبت .

⁽غ) واجع مقدمة تاريح الحكمة لحورح سارطوں ح ١ ص ٢١٥ ، ٢٠٢ ، ٢٦٢ ، ٢٦٧ ، و تاريخ الحكماء لابن الفظي ص ٤٤١ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٣٩ على الترتيب المدكور (ه) راحع تاريح الحكام لابن الفطي ص ٦٤.

لاسمت له فى موضع من خوارزم عرضه احد و اربعون جزءا و ثلاثة اخماس جزء، و وجدت هذه الزيادة خمس دقائق و ثلاثة ارباع دقيقة، وعدت الى مثله بعد نيف وعشرن سنة وقست ارتفاع المنقلب الصيغي مع ارتفاعات الايام التي حوله٬ و ذلك بجرجانية خوارزم في سنة سبع ه و اربع مائة للهجرة ٬ فوجدته ٔ احدا و سبعين جز.ا و ثمان عشرة دقيقة ٬ و لما لم اثق بالتمكن من رصد ارتفاع المنقلب الآخر لماكان يتوقع من الاحوال؛ و لما في طبيعة البقعة من دوام الاغامة في ذلك الوقت رصدت في ذلك اليوم ايضا الارتفاع الذي لا سمت له فكان انقص قليلا من ستة و ثلاثين جزءا و نصف٬ و انتجت ٔ هذه الزيادة منها خمس دقائق ١٠ و نصف و ثلث دقيقة، ثم تم الامر فيه بغزنة دار مملكة المشرق و رصدت بها اعظم الارتفاعات؛ فكان في يوم الاثنين الثامن من صفر سنة عشر و اربع ما تة و في يوم الثلثاء و الاربعاء بعده ثمانين جزءًا لم يتفاوت بما يقدح في دقيقة شيئًا، و في السنة التي تتلوها يوم الخيس الحادي و العشرين من صفر ثمانین جزءا سواء ایضا و رصدت اصغر ارتفاعات انصاف ١٥ النهار بها فوجدته في يوم الثلثاء الرابع عشر من شعبان في السنة المؤرخة اولا اثنين وثلاثين جزؤا و نصفا و ثلث جزؤ٬ و في المومين المطيفين٬ حوله بزيادة دقيقة واحدة ، و في السنة التي تليها يوم الخيس السادس و العشرين من شعبان اثنين و ثلاثين جزؤا و نصف و ثلث جزء٬ و يوم الاربعاء الذي نقدمه بزيادة دقيقة واحدة .

⁽١) من إ. وفي و : التسحت (٢) ج : المطقير .

ومعلوم ان الزيادة المذكورة يكون منهما خس دقائق، و لما انضافت المشاهدة الى ما تقدمت عنه الحكاية استقر الامرفي مقدار الميل الأعظم على أنه ما ثنان و ثلاثة و ثما نون جزءًا من اربعة آ لاف وثلاث ما ته و عشرين جزءا للدوركله، و ذلك ثلاثة و عشرون جزءا و ثلث و ربع جزء بالتي بها الدور كلَّة ثلاث مائة و ستين جزءا .

سؤال

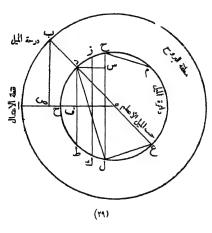
وهل الى معرفة الميل الأعظم طريق بغير ارتفاعي المقلبين . جواب

هذا السؤال و ان لاق بالموضع فمرتبة عمله متأخرة الى ما بعد عند تقرير الميل المقطع واعتبلاء القطب المرتفع ، و لكن لابدّ من الاشارة ... اليه ٬ فليعلم ان احد هذن الارتفاعين اذا حصل على فلك نصف النهار مع ارتفاع في يومه قاصر عنه بالمقدار المعلوم السمت عن خط نصف النهار فانه يتدرّج منه الى معرفة الميل الأعظم كما فعلت بخوارزم، و احكى عمله فيما بعد ٬ فان لم يكن ارتفاع نصف النهار للنقلب بل لموضع آخر عرف منه ميل الموضع جزئياً ولم يعلم منه أعظمه الآبأن يعلم نفس ١٥ الموضع ٬ و لاسبيل الى معرفة ذلك بالرصد .

و لمحمد بن صباح ' رسالة في معرفة سعة مشرق المنقلب اورد طريق الحساب فيها دون البرهان لأن اساس عمله تمهد للتساهل مبتى على غير

⁽١) راحم تاريح الحكما. لاس القبطي ص ٥٩.

التحقيق؛ فانه اخذ فه مسير الشمس في الازمان المتساوية مستويا وليس كذلك، وطريقه انه رصد سعة المشرق ثلاث مرات في فصل واحد من فصول السنة بحيث يحلل المرّات مدتان متساويتان٬ ونحن نبرهن عمله ثم نزداد ايضاحا بعد تقطيع الميل ونجعل المرصود ميل الشمس٬ و انه ه محصل من ارتفاعات انصاف النهار و هي اسهل رصدا من سعة المشارق؛ و منها يكون الخارج هو الميل الاعظم نفسه دون سعة المشرق الكلَّى . (٢) فليكن فلك البروج: ا ب ، على مركز: ه ، و نقطة الاعتدال فيه: ١ ،



ونفرض: ه ج ٬ مساويالجب المل ١٠ الأعظم٬ و ندر على مركز:ه كوبهدا البعددائرة:جمع ونسميها دائرة المل وليكن المل ١٥ المرصود في المرة الاولى: ج د ، ونخرج: ٥ د ب

فيكون: ب٬ موضع الشمس المحصل ميله من اجل انا اذا انزليا عمودي : د ف ، ب ص على : ا ه كانت نسبة : ب ص ، جيب بعده عن الاعتدال

⁽١) ١٠ ب : يحصل (٢) انتداء شكل : ٢٩ (٣) ح : 0 ص .

الى: ب ه ، الجيب كله ، كنسبة : دف ، الى : ده ، جيب الميل الاعظم ، و يستبين ان: دف، مهما كان جيب ميل فانه لقوس: اب.

و بالعكس و لهذا نسبنا هذه الدائرة الى الميلَ ثم ليكن الميل الموجود في المرة الثانية : ج ز ٬ و في الشاكلة : ج ح ٬ و نخرج : د ف ٬ عـــلي استقامته الى: ط و ، ونرى : زك ، ح ل ، على موازاته ، و فصل : د ل ، ه فیساوی : زك ، لمساواة قوسیها ، و نقررً ۲ قوس : دم ، مساویة لقوس دل؛ و نصل: ح م ، و ننزل عمود : د س ، على : ح ل ، فيقطع خط: ل ح م ، المنحني بنصفين ، و نجمع : ح ل ، ضعف جيب الميل التــا لث الى : د ط ، ضعف جيب الميل الاول ، فيجتمع الخط المنحني و تنصفه فيكون : ل س ، و نلقيه من ضعف جيب الميل الثالث او نلقى منه ١٠ ضعف جيب الميل الاول فيبقى بكلى الوجهين : س م ، و نأخذ جذر فضل ما بنن مربعي : س ل ٬ د ل ٬ فيكون عمود : د س ٬ و بخرج : د ه ٬ على استقامته الى: ع ، و نصل : ع ل ، فيتشابه مثلثا : د س ح ، ع ل د ، وتكون نسبة : د س ، الى : س ح ، كنسبة : د ل ، الى : ل ع ، فاذا ضربنا: س ح، في : د ل، وقسمنا المبلع على : د س، خرج : ع ل، ١٥ و : دع ، يقوى عليه وعلى : دلّ ، فاذا جمعنا مربع ما خرج لنا الى مربع ضعف جيب الميل الثاني اجتمع مربع: دع، و حاجتنا إلى نصفه فأخذ جذر ربعه فيكون : ٥ د ٬ جيب الميل الاعظم٬ و هو المطلوب في عمل محمد .

⁽۱) س (، ب ، ج ، وي و : بسل (۲) ب : سرز (۳) ج : د٠٠

الباب الثانى فى تقطيع الميل الأعظم ومعرفة. حصص درجات البروج منه

بعد النقطة عن الخط يكون العمود الخارج منها اليه لأنه اقصر المسافات بينهما وكذلك هو على سطح الكره قوس من دائرة عظمى ه يقع بين النقطة وبين الدائرة التي بعدت عنها مارة على قطيها ' و الابعاد اذا كانت لدرجات منطقة البروج سميت ميولا لآن الاستقامة منسوبة الى معدل النهار وهي مائلة عنه٬ و اذاكانت لنقط٬ متنحة عن المنطقة سميت ابعادا عنه للتفرقة و ازالة الاشتباه و فيل الدرجة او النقطة اذن هو ما بنها و من معدل النهار من الدائرة التي تمرّ على قطيه، واما ١٠ الابعاد عن المنطقة فانها تسمى عروضا بالقياس اليها اذ هي الطول في حركات الكواكب ، فعرض الكوكب او النقطة اذن قوس بينه وبين المنطقة من الدائره العظمة القائمة عليها وهي دائرة العرض، ومتى مرّ على الدرجة دائرة من دوائر العروض سمى ما بينها و بين معدل النهار عرض الدرجة وهو بالحقيقة النقطة التي ينتهي اليها من معدل النهار ١٥ الَّا انها نقطة غير معينة، فلذلك صارت النسبة الى الدرجات دونها اذهي معىنة .

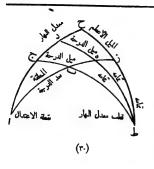
(٣) فليكن لمعرفة ميلكل درجه: ١ / احدى نقطتى الاعتدال و: اح، ربع معدل النهار على قطب: ط ، و: از ، ربع منطقة البروج، و نفرض منها درحة: ب ، و محيز على درجتى: ب ز ، دائرتين من دوائر الميول

⁽١) ب ، ج : قطعا (٢) ب ، ج : لقطة (٣) انتدا شكل : ٣٠ .

فِكُونَ : بُّ ج ٬ ميل درجة : ب ٬ التي تبعد عن نقطة الاعتدال قوس : ا ب ، و: ز ح ، ميل درجة : ز ، التي تبعد عن : ١ ، ربع دائرة فهي اذن درجة المنقلب و: ا ح ٬ الميل الأعظم الذي بقدر زاوية : ب ا ج ٬ و في مثك : اب ج ، نسبة جيب: اب ، الى جيب : ب ج ، كنسبة جيب زاوية : اج ب ، القائمة ، و هو نصف القطر اعني حيب : ا ز ، الى جيب ه زاویة : ب ا ج ، اعنی جیب : ز ح .

و حسانه:

اذا اردنا ميل الدرجة ضربنا جيب اقرب بعديها من اقرب الاعتدالين اليه في جيب الميـل الأعظم، وهو : (٠٠كد ، ٠ ، مح)، فيجتمع جيب ميل تُلك الدرجة واحد بعديها عن الاعتدال هو الذي على . . توالى البروج٬ و الآخر هو الذي عـلى خلاف تواليها، و معلوم في عكس ذلك اذا كان ميل الدرجة معلوما و اردنا بعدها عن الاعتدال انا نقسم جيبه عـلى جيب الميل الأعظم · فيخرج جيب بعدها عنه وتمييز الربع الذى فيه الدرجة من ارباع المنقطة موكول الى فصول السنة الاربعة، ان كان الربيع فقوس ما خرج هي البعد من اول برج الحمل ، و ان كان م الصيف فهي نتمنه الى نصف الدور٬ و ان كان الخريف فهي فضله على نصف الدور٬ و ان كان الستاء فهي تكملته الى الدور٬ ثم نفرض درجة: ه٬ ايضا ونجيز عليها دائرة ميلها فيكون : ه د ، و تكون نسة حيب : اه، الى جيب: ه د، كنسبة جيب: از، الى جيب: زح، ايضا، فنسبة جيب بعد كل درجة عن الاعتدال الى جب ميلها نسبة واحدة ,



ولدرجة: ب نظيرة تبعد عن:

ا ، فى الجانب الآخركبعد: اب ،
و لهما عرب جنبى الاعتدال
الآخردرجتان أخريان يقابلانهما
ه بالتقاطر، و ابعاد الاربع عن
الاعتدالين متساوية و نسبها الى
جوب مبولها واحدة، فيولهذه

الدرجات الاربع متساوية ، فلذلك اقتصرنا فى تقطيع الميل عـلى ربع الدور ، ووضعا كل ميل بازاء اربع درجات فى سطور العدد يشترك ، هذا الاشتراك .

(۱) و لمعرفة عرض الدرجة نخرج: ب ك ، من دائرة عظمى قائما على:

ا ب ، و ملاقيا : ز ح ، على : س ، و هو قطب المنطقة ، و ندير على قطب :

ك ، و بعد ضلع المربع : ه ل د م ، و على قطب : س ، ايضا كذلك :
ع ص م ، فنسة جيب : س د ، المساوى : لز ح ، الى جيب : د ل ، كنسبة عص م ، فنسة جيب : س د ، المساوى : لز ب ، و نسبة جيب : س ص ، الربع الى جيب : ص ع ، المساوى : لز ب ، و نسبة جيب : م ل ، تمام : و ل ، كنام : و نسبة جيب : ح س ، تمام : ز ح ، الى جيب : س ك ، تمام : ب ك ، عرض درجة : ب ، و هو معلوم .

وحسابه:

٧٠ اذا اردنا عرض الدرجة ضربنا جيب اقرب بعديهــا من اقرب

١٠

۲.

المنقلبين اليها في جيب الميل الاعظم٬ و قوَّسنا ما يجتمع في الجيوب و القينا . قوسه من تسمين٬ و قسمنا على جيب ما يبقى جيب تمام الميل الأعظم و هو : (٠٠ ند ، نط يط) و قوَّسنا، الحارج من القسمة في الجيوب ، و القينا قوسه من تسعين فيبقى عرض الدرجة، و أيضا فان نسبة جيب: آب الى جيب : از ، كنسبة ظل : ب ك ، الى ظل : ز ح . وحسانه:

ص المقلب أأنقطة الاعتدال (11)

نضرب جيب اقرب بعدى الدرجة من اقرب الاعتدالين اليها في ظل الميل الاعظم ، و نقوس المجتمع في الإظلال فيكون عرض الدرجة ، و لمثل ما فلنا وضعنا عروض الدرجات مع ميولها

في قرن ، فاذا ادخل بعد الدرجة من اول الحل في اربعة اسطر العدد وجد بحياله٬ وعرضها وعلى رأس السطر جهته وصعوده فيها بالنزايد م و هموطه بالتناقص، و اذا اردنا تقويس الميــل و العرض اخذنا السطر الاول من الاربعة الاسطر فليس للاربعة بعضها عشلي بعض مزية الآان يتقدم لما بالربع من فلك البروج معرفة من جهة اخرى فحينتذ نأخذ سطره .

و هذا جدول ميول الدرجات و عروضها :

⁽١) ب عج : حدول .

وهدا جدول ميول الدرجات وعروضها

· جدول ميول الدرجات و عروضها

ات	درجـ	ض ا	عرو	ي ا	.رجار	ول ال	ro Fo	صاعد	ط	ماب	صاعد
ثو الث	ثواني	دقانق	أجزاء	ثوالث		دخانق	اجزاء	جنوب		ال	شم
يط	يا	2	٠,٠	يد	•	کد	•	شنط	قفا	قعط	1
ما	5	نب	•	و	•	مح	٠	شنح	قفب	قىح	ب
مد	Z		1	به	نط		1	شنز	قفح	قعز	ح
+	لط	مد	١	42	نز	له		نسنو			د
مد	بج	ب	Ĺ	من	£	نط	1	تسه	قمه	فعه	
K	مه	لو	ب	Z	ع	کح ا	ب	شند	قمو	قعد	و
٤	مج	ب	ج	ند	٢	من ا	٠	شح	قمز	فعج	ز
		کح	ج	ند	J	ľ		شنب		قعب	ح
\$	کد	ند	ح	نب	بر	4	ج	شا	قفط	قعا	ط
یج ا		2	د	کح	١	نط	ج ا	شن	قص ا	قع	ی
مب	ما	40	د	كز	ما	کب	د	شمط	فصا	قسط	يا
ج	يا	ľ	٥	٤	يز_		د	سمح	قصب	قسح	بب
من	J	لو	•	مو	ځ	ط	۰	مير	قصح	قسز	بح
کد	مح	١	و	کد	يه	لح		شمو	قصد	قسو	بد
Z Z	مو	کو	و ،	نب	لو ا	نو	0,	45~	قصه	فسه	يه
مط	۴	نط	و	مه	نب	نط	e	شمد	قصو	فسد	يو
dı	کد_	ىو	زا	مب	ب	مح	و_	سمح	قصر	قسج	يز
							٠ 6	،،پ	ج : يط	. کو (۲)	(۱) خ

•	ځ	٢	<u>ز</u>	ک د	و	و	ز	شمب	قصح	قسب	بح
یر`	يط	١٠	ح	61	ح	كط	ز	شما	تصط	قسا	يط
یر	لب	كط	٦	مط	بج	li	ز	شم	ر	قس	2
نو	کح	نج	٦	ځ	له	ید	ح	شلط	را	قنط	8
ما	ید	یز	上	F	ی	لز	ح	شلح	رب	قنح	کب
0	مو۲	٢	ط	یب	لز	نط	٦	شلز	رج	قىز	کج
لب	و	۵	ی	ب	46	8	ط	شلو	ر د	قنو	کد
ير.	ی	كزا	ی	بح	ح	آه.	ط	شله	ره	قه	25
بج	•	ن	ی	مه	3	9	ی	شلد	ر و ا	قند	2
ئد	4	يب	یا	مب	3	کز ،	ی	شلج	ر ز	قنج	كز
ز	نه	لد	يا	لط	ځ	مط	ی	ئىلب	د ح ا	قنب	کح
ی	نط	نو	اً ا	و	ج	يا	ايا	شلا	ر ط	قنا	كط
كط	مو	ج	يب	مب	7	لب	ال	شل	ر ی	قن	J
نه	يو	10	يب	ح	كط	2	يا	كط	ریا 🕏	قط	K
بر	K	1	1 8	مط	کد	دل	يب	نكح	ر يب ^ا	مح	ب
و	کز	کب	ځ	مب	ح	له ۱	يب ا	ئىكر	ریخ	قز	<u>+</u> لد
کج	و	3	3		٢	نه	يب	شكو	ر يد	هو	لد
ج	25	ج	ید	بج		يه	13	5	ر يه ا	قه	4
2	ح	کج	يد ا	Y	داً	لو	3		ر يو ا		لو
di	يا	بح	يد	8	نو	نه	3	نگج	ر پر ن	قج	لز
2	او	ب	يه	کج	لط	نه	يد	کب		قب	7
(۱) ب، ج: ر (۲) ب، ج: «۵» لط											

484	لة الرا	LALL			<u> </u>	/0	١ ر	ں – ت	سعود	ما تون الم	
من	اما	5	يه	ر ۲	يح	لد	ᅺ	شكا	ريط	قا	لط
ا بج	'کج َ	-	4.	7	ز	ند		شك	ر ك	قم	٢
4	3	8	يه	الو	١	7	42	شيط	دکا	قلط	ما
يط	يط	يو	يو	크	٢	K	4.	شيح	ر کب	قلح	مپ
t	an	لد	يو	5	ج ا	ن	4	شيز	ر کج	قلز	بح
يب	ی	بب	يو	ز	ی	ح	يو	شيو	ر کد	قلو	مد
نج	4	ط	٢.	لط		کز۲	يو	شه	ر که	قله	da
نه	يط	کح ا	У.	لب	+	3	يو	شيد	ركوا	قلد	مو
Ł	کج	مب	٢.	آو	bo		2.	شيج	ر کڑ ا	قلج	من
کب	5	٤	<i>y</i> _	٦	مو	يز	٠,		ركح	٠ قلب	خ
لب	و	ىد	ج	7	کح	ً لد	يز	شيا	ركط	قلا	مط
کح	22	كط	ج	K	ذ ا	ن	٠,	شی	ر ل	قل	ن
لط	کح ا	مد	بح	کو	<u>.</u> نج	_	3	شط	ر لا	فكط	نا
کد	ط	ځ	ځ	كط	لز	كب	بح	شح	ر لب		ب
న	1	ځ	يط	د	ت	لح ا	ع	شز	ر لج	قكز	7
لط		كب	يط	ن	و	13	2	شو	ر لد	قكو	
ب	لو	٢	يط	كو	l.	ز	يط	شه	ر له		1
•	مد	18	يط	ځ	يه	کب ٔ	بط	شد	د لو		نو
خ	كط	9	크	من	3	لو	بط	شج	ر لز	قكج	نز
اله	خ	3	4	li	•	ن	يط	شب	ر ځ		3
يه	يه	IJ	শ	كَب	5	ج ،	1	شا	ر لط	Ki	نط
								ہ، ج	ح (۲) د	،، ج:ک	(۱) پ

(1) ~	ر ⊊,۰	د (۲) ع	2 ~	(r) <u></u>				_			
6	?	ر پر		احج	\neg	7_	۲	3	4	.⊇	2
201	2	رها	۲۹	5	٢,	حح	7	8	Ī	46	7
⊋	~	3	رھي	حح	$\overline{}$	6	3	ح	۲	Я	9
er.	: 5	66	ري	5	بو	1	٩	ح	_	7	2
ar ।	e_L	100	C etc	5	٦	7	φ	5	~	5	9
3P	•	ر به	C 600	5	o.t.	١	59	5	٦	⊋	~
37	66	۷ ـ	ر فو	5	ſ	2	3	5	a.b	~	ier
2		c3	ر قر	5	۵۲۰	٩	~	5	19	~	9
5	<u>.</u>	رسا	ري	5	٦	3	_	5	~	•	5
2	!	ر ۱	1	5	3	3	6	5	5"	2	t.
3	೯	رد	رص	5	٠	শ		5	3	ir	**
med.	ښ	C asl	رصا	Я	n>	n>	3	احزا	ภ	ح	3
₽	<u></u>	د⊋		Я	٠٠	یم کر	۲	5	•	2	
~~	. •	2	رسي	Я	او	r	2	٦	3	٨	la
m6	ښ.	C 06	رصد	Я	35	6	5	Я	مار		
m	67	Cab	600	Я	Ġ.	10	3	Я	la	2	le
~~		رمد	مو	Я	٢	r	35	9	5	2	.d
-2		€2	505	हि	3		1	Я	db.	٣	٦
	 ⊡	رمم	رمي	F	1	ภ	2	9	۲	2	ح
7	<u>i</u> d	رم	لحبى	न	آح ا	کم ا	17	ान	3	•9	1
~ <u>`</u>	علة	د٦	ڻ	F	*	F	0	ा र	~	7	*

Y	کو	يط	کج	لو	اب	يو	كج	ر عط	ر سا	صط	افا
ط		كب	کج	K	كَد	1	کج ا	رعح	رسب	صح	فب
•	لد			1		_				صن	فج
da	د	کح	کج	نز	مو	2	كج	رعو	رسد	صو	فد
له		J		نط	يز	كط	کج	ر عه	رسه	صه	فه
ح	نه	K	کج ا	له	1	K	کج	ر عد	رسو	صد	فو
له	4.	+	کح	٦,	نو	لب ا	کح_	رعج	ر سڑ	صج	•ز
ز	بح	لد	کج ا	ح	•	1			_	صب	ح
لح	من	لد	کج ا	ير.	مو	لد	کج	ر عا	رسط	صا	فط
·	٠,	1	کج ا	•	٠	1 4	کج	ر ع	ر ع	ص	ص ا

الباب الثالث فى مطالع خط الاستواء مع فلك البروج وعكسها بالحساب والجداول

اذا اردنا معرفة ما يطلع فى أفق خط الاستواء من ازمان معدل النهار مع درجات سواء لقوس مفروضة من مطقة العروج اخذنا بعد اولها من اول برج الحمل و تقحناه بان تتركه كما هو ان كان فى الربع التانى الاول، و نأخذ فضل ما يبنه و بين مائة و ثمانين ان كان فى الربع التانى او الثالث، و ننقصه من تلاث ما ثمة و ستين ان كان فى الربع الرابع، فيحصل البعد المنقح، ثم ان شتنا ضربنا جيبه فى جيب تمام الميل الأعظم

و قسمنا ما بلغ على جيب تمام ميل الدرجة اعنى مبدأ القوس، فيخرج جيب المطالع؛ و أن ششا قسمنا جيب تمام البعد المنقح على جيب تمام مل الدرجة فخرج جب تمام المطالع .

و ان اردناها بالظل قسمنا ظل ميل الدرجة على ظل الميل الأعظم ه وهو: (٠٠كو١٠ يا ٢ يح) ، فيخرج جيب المطالع، ثم نعود الى التنقيح و نعكسه، اعنى ان كان مبدأ القوس في الربع الاول تركنا قوس المطالع كما هي، و ان كا ن في التا بي نفصنا ها من مائة و ثما نين، فإن كان في الثالث زدناها على مائة و ثمانين٬ و ان كان فى الرابع نقصناها من ثلاث ما ثة وستبن فيحصل المطالع مبدأ القوس من عند اول الحمل .

تم نعمل باجزاء القوس المفروضة ومنتهاها مثل ذلك بعينه حتى يحصل مطالعه من اول الحمل ايضاً و متى القينا الآقل من الأكثر بية. مطالع تلك القوس المفروضة في خط الاستواء، وعلى هذا وضعناها في الجدول لدرجة درجة من درج السوا. في فلك البروج مفروغا من حسابها .

∫ و هذا هو الجدول _ ۲

⁽١) ح: كر (٢) ما بن الحاحرين من ج، ب.

جدول مطالع البروج فى خط الاستواء

Γ		سواء	ج ال	در	_	3		W	1	۰	م	٠٠	3
		الم		ازمان	.	_		3.	IJ	^	•	و	⊇: ¥ (£) 1
-	-	·4.	7	دقائق	· 4	-9	,	7	۰	3	つ	8	رة ال
-	4	1		ثوانی	:9	:9	.	·9	•	n	٠٠	40	(J) 2:
		3	:	ثوالث	اريها		-	va	\$	-9°	٦.	7	5: بد (م) ج : كه (غ) من ج) وق و : دسم اسد اسد ، على الدوي الدكور
-		19		ازمان	ريم	79		つ	7	了.	1	7	2,00
		7		دقائق	· .	,	5	\$	เ	و	79	.v.	, in
1	136 J	5		ثوانی	المم	• ;		7	بهر	مد	بط	\$	77
)			7	ثوالث] 3:	-		₽'	\$	79	لها	.3·	على المريد
	_	-	3.	ازمان	· v	ر ار	9	ð	زا].	_i	4	الدكور
	コ.		3:	دقائق	·ɔ	•	_ }·	.5	14.	, –		i N	
	よい	-	3	توانی	.		3	7	1	1 4.	مد¦ر -	4.0	
			ฆ	توالث		-	7	₹,	٠٦	8	14.	1 3	
		1-	ჳ.	ازمان	2		3.	8.	4	3	3	3	_
	=		3:	دقائق			Ŋ	3	مد	جا ا	7	-	
	1.5	3	7	ثوانی	4	U	.4	4		ي ا د	3		
		ľ	Z)	ثوالث	,	5	رن.	دا	٠ ١١	1 .>	, 7	\$	ر
li:	القانون المسعودي ج-1 ١٧٩ القالة الرابين												

12 . Langer - 31 . NT

تميالا تالقلا

~	יעוי	-0.000			17	• •		. &			
(2	•	العم	4	•	c.	·{	4:	2	2	.6-
	£	•	٠,٥	عثا	je.	-	7	٠,	٤	٤	سا
-	3;	ď	L.	U	-	₼.	Ŀ.	e:	۶.	w	5
	.3.	87	ين -	.d.	હૈં.	بو.	٠\$.	٠٤.	તુ.	:{.	.٢.
	•	c.	15	þ	2	(·I	b :	75	U.	4:	ريم
	•	4	v	4:	3;	þ	س	6	(Jr	3.	٤
	•	Ŀ.	Þ	1.7	4	·C	المنا	٠٤٦	بو	ے,	٠
	É	a.	٧.	٠ <u>.</u>	& .	٤.	ત્યુ.	٠٤.	-	C.	8
7	·C	اب	·£.	7	ď	占	C	1.4-	١.	4	`یو
	2	-	4	w	-	6	4	(Jr	ď	,-	ኳ
3	ر. س	\$.£	7	7	٤	-	٤.	. 107-	·C	12
1	۷.	Le.	è.	Ł.	(.h.	٠٤.	-	c.	þ	U	4
₹ ?: ??	٠٤.	Cr	U	١.	ريحر	_	િટ	٠.٢	. ·£	C	0
<u>.</u> ,	U	· £.	ا <i>ر</i>	·£.	U	七	-	- &	ر.	è.	c.
1)	(4)	4,	4			7	:=		,b	٦.	رانعم
	رن	16	1 0	2	٤	(િટ	3.	7 0	7 6	- d,	₩.
∙(⊇	C	. b	- r	 س	رانو	5	٦ ا	ر ارج	3.1	7 0	حا ا

(・) (*) ジャッ・・(*)

70
6
ستواه
اس
=
6
b.
(J
1:4
٩
يخ.
\sim
ی ۱
، مطالع البروج ا
۵
جدول
م
٦.

المناب ع عند المناب المنا		٠٠,٠,٠				1/	1	٠ (المسعودي –	اون		_
الله الله الله الله الله الله الله الله		٠٤.	r	F	•	4،	0	·£.	نواك		7	
المن المن المن المن المن المن المن المن		مو	5	97	ربحر	2-	٧.	سر	ئران د	Ç	۳	
المن المن المن المن المن المن المن المن		ب	b .	5	િં	\$	5.7	٠,٠	دقائق	العة	Ŀ.	
(で)		ا با	3	3;	ات.	3	6	رم	اذمان		断	
الراب المان		٠	·C	.b	6	en		ربحر	تواك		٠٤.	
الا الم الم الم الم الم الم الم الم الم		€r>	Ļ.	M	•	b.	b.	b.	توای	(.	٧	
(元)		2	C	2-	-,	٤	Þ	Ł.	وقاقق	المزار	(%.	
で、 で、 で、 た、 た。 で、 「いかっ」 いかっ と で、 「いかっ」 で、 かい で、 「いっ」 で、 で、 「いかっ」 で、 で、 「いかっ」 で、 で、 「かっ」 「かっ」 「かっ」 「かっ」 「かっ」 「かっ」 「かっ」 「かっ」		نه	È;	£.	G:	٠٤:	6 :	٤.	نالئ		4.2	
(で) で: で: た: た: (で: 1:山い へ)		رم	ب	b.	ب	(.V	(e	.{	تواك		٠٤.	6
(g' ?' g' g' g' g' g' lidi		2	7	2-	₽.	٠	1-	ι,	توانی	8 L	v	
		٤ ا	~	e-	Ł.	ሎ.	_	u	دقائق	يا	৸	ľ
(i)		Œ,	٠ ٤ .	نو	È.	ŧ.	Ł,	Œ,	نالئا		سر	
(i)	ų.	کنم	C.	ب	C.	3;	Ç	4	قوالث		_	
(3) (4) (7) (4) (7) (7) (4) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7	٠, ر د	5	9	c.	n	بو	3;	ᠬ	<i>دا</i> ی	lt	<u>ت</u> ا	
() () () () () () () () () ()	ر (۲) ر	2	ধ	٠٤٦	2	.6	ړ	ع, ا	دقائق	1	느	
(5) r. r 0 0 14 .[- 45] lluglo	ن	£.	رقي	وبخ	13	27	5.	رچی				
	3	Ç.	-	•	U	n	٠(_	ec 2	السوا	•	

	لراسة	لقالة ا	1			٣٨	٣	1-	دیح	المسعو	اىوں	الق
	₩,	٦	C	٠,٥	۳	4	ţ	ď	4	4	n	v
	p -	৸	16-	n	Ļ <u>e</u>	2	•	4	ب	6	(٤.
	c_	C	C.	<u>_</u>	<u>_</u>	C.	4	4	٦	1	느	لوب
	تعم	2	بالح	رم	ي	2	٦	.b	انه	٤	ا ن ا	, A.
	س	B	س	v	ب	سعر	_	L	٩	7	٧	۰
	С	` بر	6	Μ	Þ	بو	Cr	v	n	٩	٦	97
	<u>_</u>	ر"	F	(∿	٩	£	او آ	_	٧.	ď	٠.	۳
F(o)・, 2 子	à.	à,	Ē.	à.	رسم	E .	E .	Ē.	Ø.	bas	ď.	B .
١ (٥) م	€,	€	6	۳	æ	رو	ধ	٢	ধ	٠, 4	<u>_</u>	4
<u>ن</u> ,ن	Ve.	-		~	ď	٢	С	C	6	۴	v	3,
بر (٤)	Cr	(h	n	L	1,	ļe_	۳	۹	5	7	۳-	-
ن,ن	b .	J.	J.	ኒ.	٤.	Ċ.	ţ.	L.	£.	Ε.	Ç,	b .
يو (۲) ك افي حيع الاصول (۲)	5	c	Ur	~	سم	÷	4	R	8	7	~	₩
ا ق معم الا	4	U.	٤	5	~		₩	ڪ	œ.	ڪ	₩	b
S(T) 2	М	Ch	æ	5	5	5	5	町	5	æ	$^{\prime}$	سر
ن	Ç	ઢ	計	J-	61	<u>. م</u>	81	4	(Š	[۲	Ç.,
Ξ	,b-1	Ur.	<u>د</u>	ļe,	4,	'F	V],		ď	6	7

						1/\2			سودي		العانوا
	٠٢	اسع	3;	Ų	ď	87	C	⊶	Ļ,	4	با،
	8	-	٧.	ભુ	٠.	۴	7	U.	ď		ধ্
	ď.	\$.{	7	(1-	بي	2	٤	(1 +	·C	×
	ن	ر لو	<u>ئے</u> ں	ل لط	4	ري	بح	رل	رکط	رم	بخ
	٠٤.	4	v	Ç.	ريم	_	ربعر	·C	٠٤٦	<u>_</u>	•
	v	3;	ß	3;	v	4	-	ধ	Ļ,	è.	c.
	₩,	æ.	ر.		•	n		٠.	.6-	٠٤٦	سر
، المدكور	ړم	ر زیم	ر ق	ů	2	G	·C	-	L	40.	ر <u>ة</u> .
ا القر القر	٠	ڮ	\$,	-	٤٠	5-	رم	齿	ě.	U	بز
رد ، ور،		٠	•	•	b.	<i>ل</i> و.	٠٤.	8	4	سر	.4 <u>-</u>
	٠	•	ď	ځ,	.6-	57	15	٤	1	٤	Þ
) J 10 (٤,	.	Œ.	٤.	٦٤.	€.	눝.	િંદુ.	٠٤.	٤.	<u>ر</u> .
(T) &	n	w	æ.	\$	٠.	9	·C	7	(.h.	٧.	مر
٠, ن ښ	٠.	(1 -	·c	5	Le_	2	C	€4	*	Ų.	۳
ب، تع: ج (۲) ب، تع: ج (۲) من عي ده و . دوه ، دو ، دو ، طي الترتيب المدكور	١.	6-	3;	٤,	بو	U.	۳	٠٤٦	ربحر	en	مع
٠. ::قر	٠٤.	€.	ć.	b .	Œ.	٠,	رق.	\$.	₭,	٦.	٠٢.
3	C	断	ry	کنا	س	By	٤	ભ્ય	٠٤٦	9	٤

جدول

0

جدول مطالع ا

								٠.	رحی	,	-	
	€.Jr	1.4-	t:	٣	اريم	le.	F	·Ē	ধ্	è .	C.	4
	٦.	2	,	ા	ď	٠٢-	C.	·C	4	6	v	3;
	₩.	۴.	u	Ų.	3;	ţe.	۳	8	1	₩	لنه	7
	1	J.	J.	Ť.	شعو	f.	ŧ.	O.	٠٤٠	۴.	٦.	<u> </u>
	15	c.	U,	4:	سر	\$	٠٤.	P	5:	u	(A)	٠٠٠
	٠٤٦	4:	F.	ধ	(Jr		ů	2	ď	2	G	þ
	سخر	a	ny	5	町	点	15	4	5	رم	سر	سوم
	K :	:	.t.	Ů.	بني.		·t.	شيد	ાં.	:[.	٦.	œ.
	€.V>	₩	M	~	6	C.	·C	ر	.	ب	4.	·C
	5	ه,	٤.	on	C.	n	۳	ئخ	رم	8	<u>}.</u>	٠
	٤.	12	سر	٠٤٦	٠,٠	64	n	u	(V,	(A.	Cr	₩.
\	رص	b :	Ű.	ري. نو	ري.	.	ل ا.	ر ج .	6	Ç.	B	رفع
	0	C_	Û₽.	<u>_</u>	6 -	۳	٧.	ړلو	Ļ.	5	س	15
-	4	·C	F	،	6	Ł	•	٤	<u>_</u>	ريم	en	2.
	_	'e		ي	.{	ٺ	₩ _	رم	£	۳	بو	3;
	€.	ر نو	<u>ئ</u> ا	بع	€.	ر. :۲:	6.	رن	ر مط	G	ر مز	ر هو
	,b	U.	يز	بو	4.	٤,	েদ	3;		e	6	7

٠٠:٥) ع:٤ (١) ح:٥ (ب (١) ح:٥ (٠) بع:٤ (١)

القانون المسعودي ج-١ ٠£. 6. 与 E ļ. \$ ۳ 3: 4 3; 世 £ ٦ t G 44 ૡ }. + Ę ع **b**. ٤

ノ で、う (*) よ で、う(*) よ で、う()

فاما اذا كانت عندنا مطالع فى خط الاستواء مأخوذة من اول الحمل و اردنا قوسها من فلك البروج المساة درج السواء ادخلناها فى جدول المطالع فوجدنا المطلوب بحيالها، و ان بتى منها بقية قسمناها على فضل ما بين الموجود فى المطالع و بين ما يتلوه تحته و زدنا ما يخرج على ما اخذناه من درج السواء فيكون المطلوب .

و ان اردنا ذلك بالحساب دون الجداول نقحنا المطالع على مثال تقيمنا البعد، ثم ضربنا جيب تمام المنقح في جبب الميل الاعظم و قوسنا ما بلغ في جدول الجيوب و القينا قوسه من تسعين، و قسمنا على جيب ما يبقى جيب المنقح فيخرج جيب درج السواء، و ان شتنا ضربنا ظل ما ملنقح في جيب تمام الميل الاعظم فيجتمع ظل درج السواء، ثم نعود الى ما عملناه في التنقيح و نستعمل عكسه كما تقدم في استخراج المطالع حنى يحصل بعد الدرجة السواء التي بها تملك المطالع من اول برج الحمل .

و نةول لايضاح ماتقدم ان مطالع القوس المفروضة هي الازمان التي تطلع معها من افق الموضع المفروض، فان لم يكن للوضع عرض فهو على خط الاستواء وافقه مارًا على قطبي الكل و الجميع دوائر الميول قوه هذا الأفق من اجل مرورها على هذين القطبين، و افلاك انصاف نهار جميع المواصع كذلك سواء كان لها عرص او عدمته، و بسبه صار مرور المعطفه عليها واحدا و متماكلا في الازمان لمطالع خط الاستواء،

⁽١) ج: لمو(٢) ب، ج: لها.

۱۰

وهذه المطالع هي التي تسمى مطالع الفلك المستقم الَّا أن أضافتها الى المسكن اولى و ابعد من الشبه و وساوس غير المرتاضين و أعم للتسمية فها تعلق بعروض المواضع .

(١) و نعيد لها القطآع الاول و فيه قوس : ا ب، من فلك البروج

مفروضة و ميلها: بج، و دائرته : ط ب ج ، و هي احدآ فاق خط الاستواء، و معلوم ان ازمان: اج ٤- تطلع فيه مع درجات: ا ب،

(27)

بالسواء ٬ فهي اذن مطالعها فيه و سواء سكّنا الأفق و ادرنا الكرة اوسكنّا الكرة و ادرنا الافق٬ وفي هذا القطاع نسة جيب : ا ب ، درج السواء الى جيب : اج ، ازمان المطالع كنسبة جيب : ب ط ، نمام ميل : ب، الى حيب :ط ز ' تمام الميل الأعظم' و على هذا مبى الوجه الاول مما تقدم و ويه ايضا نسبة جيب : ط ب ، تمام ميل الدرجة الى جيب : ١٥ ب ز ، تمام درج السواء كنسبة جيب: طرج ، الربع الى جيب: ج - • تمام المطالع وهو مبنى الوجه الشانى، وفيه ايضا نسبة جيب : اج، المطالع الى جيب : ا ح ، الربع كنسبة ظل : ج ب ، ميل الدرجة الى ظل : ز ح ، الميل الاعظم، و تلقيت الدرجات بالسواء اصطـــلاح له لا اشتهاره لكانت الإزمان في ذواتها، و بالقياس الي الحركة الغربية ٢٠

⁽١) اندا. شكل : ٣٧ (٢) س ب، ج و في و : اي .

الاولى اولى بهذا اللقب، ثم يخرج ليعكس هذه المطالع الى الدرجات السوا دوائر القطاع على استداراتها و ندير عـــلى قطى : ب ا ٬ و ببعد ضلع المربع قوسى: ه ك ل ع ، م س ع ، فاما في طريق الجيوب فيكون نسبة جيب: ال ، تمام مطالع: اج ، الى جيب: ل ك ، كنسبة جيب: ه اس ُ الربع الى جيب : س م ُ اعنى : ز ح ُ الميل الاعظم ُ و اما بطريق الاظلال فان نسبة جيب: زط ، تمام الميل الأعظم الى جيب: طح ، الربع كنسبة ظل: زب ، تمام للدرجات الى ظل: حج ، تمام الازمان . و قد حصل لمعرفة عروض الدرجات طريق سهل و هو ان يؤخذ بعد الدرجة من اول الحمل و يدخل به فى مطالع خطَّ الاستوا. و يؤخذ ١٠ ما بحياله من درج السواء في برجها ، فيكون ميل ما يؤخذ عرض الدرجة، و ذلك انا اذا اخرجنا من درجة : ب٬ دائرة من دوائر العروض القائمة على : ا ب ، و هي التي منها قوس : ب ص ، ثم احتسبنا بيعد درجة : ب ، من اول الحمل مطالع في خط الاستواء كان : ا ص ، درجها السواء وميلها : ص ب ، لكن هذا الميل هو عرض درجة : ب ، فهو ١٥ اذن معلوم بسهولة من غيرضرب او قسمة .

الباب الرابع في استخراج بعد الكوكب ذي العرض عن معدّل النهار

اذا لم يكن للكوكب عرض ولم يكن في احد الاعتدالين كان بعده عن معدَّل النهار هو ميل درجة٬ ثم انكان ذا عرض صار بعده غير ٢٠ ذلك الميل٬ فاذا اردنا معرفته زدنا على بعد درجة الكوكب من اول الحمل

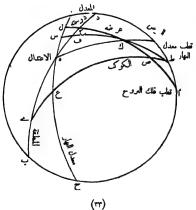
الحمل تسعين درُجة و ضربنا جيب الجملة فى جيب تمام عرض الكوكب، فيجتمع جيب نُقو سه و نأخذ جيب تمامها فيكون المحفوظ، و نقسم جيب تمام عرض الكوكب على المحفوظ فيخرج جيب قوس التعديل، فان كان عرض الكوكب و ميل درجته فى جهة واحدة زدنا قوس التعديل على الميل الاعظم، فيجتمع القوس المعدلة فى جهة ميل الدرجة، و ان كانا فى جهتين مختلفتين اخذنا فضل ما بين قوس التعديل و بين الميل الاعظم فيكون القوس المعدلة فى جهة الاكثر من عرض الكوكب و ميل الدرجة، ثم نضرب جيب القوس المعدلة فى المحفوظ فيجتمع جيب بعد الكوكب عن معدّل النهار فى جهة القوس المعدلة .

و ان شتنا أخذنا عرض الكوكب و عرض درجته و جمعنا هما ان ١٠ كانا فى جهة واحدة و اخذنا فضل ما ينها ان كانا فى جهةين محتلفتين ، فيكون الحاصل فى جهة الأكثر، ثم زدنا عسلى درجة الكوكب تسعين درجة ابدا، و اخذنا ميل المجتمع و نقصناه من تسعين و ضربنا جيب الباق فى جيب الحاصل فيجتمع جيب ميل الكوكب عن معدل النهار و فى جهة الحاصل و الغرض فى هذا الكتاب هو ارشاد المتأمل الى ١٥ مطالب علم الهيئة دون تكثير الطرق فى كل واحد منها فلذلك اقتصر على القليل و لا اشتغل بايراد الامثلة فانها عصى المقلدين فى الزيجات تهديهم عند الحيرة فى اعمالها .

(١) فاما اذا اقترنت بها العلل بطلت معها المتل عليكن لبرهان

⁽١) انتماء شكل: ٣٣ .

ما تقدّم: ابج د الدائرة المارّة على الاقطاب الآربعة و: اهج نصف معدل النهار على قطب: ط و: ده ب نصف فلك البروج على قطب: م و ليكن الكوكب على : ك و نجيز عليه من قطبى: م ط ، دائرتى م ك ح ل ، ط ك ف س ، فيكون : ح ، درجة الكوكب و: ل ح ، عرضه ، و: ك س ، ميله أعنى بعده عن معدل النهار وهو المطلوب ، وجميع ما نخرج من الدوائر فهى عظام ، فإن اخرجنا فيها صغرى اشرنا اليها ، م نخرج من نقطة الاعتدل دائرة: ه ك ز ، مارّة على كوكب : ك ، و: ه ح ، بعد درحته عن الاعتدال و: ح د ، تمامه اعنى بعدها عن المنقلب، وجيب بعد وس مساو



و الربع ، فسواء اخذنا بعد الدرجة عن المنقلب او زدنا عسلى بعدها عن الاعتد ال تسعين درجة ، فان جبب المحاصل من كلى الوجهين يكون

جيب : ح د ٬ و نسبته الى جيب : ح م ٬ الربع كنسبة جيب : زك ٬

⁽۱) ب، ج: ك-.

الى جيب: لـ الم ، تمام عرض الكوكب، و: زك ، اذن معلوم و جيب: ك ه، تمامه هو المحفوظ، و نسبته الى جيب: ل ح ، عرض الكوكب كنسبة جيب: ه ز · الربع الى جيب: ز د · قوس التعديل و هي معلومة · و لأن مطلوبنا منها معرفة قوس: ا ز ٬ و نظيرتها في الجهة الاخرى٬ و لتكن هذه الجهة للثال الشهال، فميول النقط التي على: ه ز ، شمالية و عرض: ك ح، ° ايضا شمالي، و لهذا حصلت نقطة : ز ، فيما بنن نقطتي : د م ، فاذا زدنا : دز، قوس التعديل على : ا د، الميل الأعظم اجتمع : ا ز، القوس المعدلة، و هكذا الحال في جهة الجنوب، فإن كان عرض الكوكب في جانب السمال جنوبيا لم تحل نقطة: ك ، من ان يكون فيما بين قوسى: ه ا ، ه د ٬ او على نفس قوس : ه ا ٬ او وراء ها الى الجنوب٬ فني الاختلاف ١٠ حهتي عرض الكوكب و ميل درجته تفع نقطة : ز ٬ اما على قوس : ا د ٬ الميل الأعظم الشهالى فيكون القوس المعدله فصل ما بينهما وهي نحو الشال جهة الميل اذهو اكثر من قوس التعديل٬ وأما على نطيره قوس : اد ، التي لليــل الأعطم الجنوبي فيكون حصول القوس المعدلة بالفضل أيضا في الجنوب خلاف جهة ميل درجة . ح ، بسبب زيادة ١٥ قوس التعديل على الميل الأعظم .

و اما على نقطة : ١ ؛ عند مساواتها و بيطل البعد عند دلك عن معدل البهار، فاذا حصلت قوس: ا ز ، المعدلة بشروطها كانت نسبة جيبها الى جيب: زه ، الربع كنسبه جيب: سك ، المطلوب الى جيب: ك ه،

⁽۱) ج: ك ج ٠

المحفوظ، فبعد الكوكب اذن عن معدل النهار معلوم وهو قى جهسة

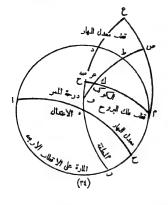
llagen Har li .

الباب الخامس في معرفة المدجة التي تمر مع الكوكب ذي العرض على خط وسط الساء

اذا اردنا معرفة الدربخة التي وافي وسط الساء مع هوافاة الكوكب اياه و تسمى درجة المعرّ زدنا على بعد درجة الكوكب من اول الحل اسعين درحه، و خد بنا جيب المبلغ في جيب اليل الاعظم و قسمنا الجمع على جيب تمام بعد الكوكب عن معدل النهار، فخرج حيب خنوظ نقوسه و نخديه في جيب تمام عرض الكوكب، و نقوس المجدم و نائيها من تسمير و قسم على حيب ما يبهى مضروب الجيب المحفوظ

⁽¹⁾ る: こと(7) る ご・

في جيب عرض الكوكب فيخرج جيب قوس الاختلاف فان كان عرض الكوكب شماليا و درجته في النصف الهابط الذي من اول السرطان الى آخر القوس زدنا قوس الاختلاف على درجة الكوك، وإن كانت درجته في النصف الصاعد الذي من اول الجدي الي آخر الجوزاء نقصنا قوس الاختلاف من درجته وان كان عرض الكوك جنوبيا به عملنا بعكس ذلك، فنقصنا عكس الاختلاف في النصف الهابط و زدناها في النصف الصاعد، فينتهي في جميع الأقسام الى درجة عمّر الكوكب . (١) و لبرهانه فلنعد من الشكل المتقدم ما يحتاج اليه و نقول ان في مثلث: ط ك م ، نسبة جيب زاوية : م ، و مقدارها : د ح ، بعد درجة الكوكب من المنقلب وحصوله بزيادة الربع على بعدها من الاعتدال 1. الى جيب زاوية: ك ، و هو المحفوظ كنسبة جيب: ط ك ، تمام بعد الكوك الى جيب : ط م ' الميل الأعظم فزاويه : ك ' معلومة ' و لندر عملي : ف، وبيعد ضلع المربع قوس: م ص ع ، ونخرج اليها: ف ط ، على استدارتها فنقسمها على : ص ، بمقدارى زاوية : ف ، وتمامها ، و نسبة جيب: ك م ، تمام عرض الكوكب الى جيب: م ص ، تمام زاوية: ف ، م كنسبة جب زاوية : ص القائمة الى جب زاوية : ك المحفوظ ، ف : ص، معلوم، و زاوية : ف، لاجله معلومة، و نسبة حسها الى جيب زاوية : ك ، المحفوظ كنسبة جيب : ك ح ، عرض الكوكب الى جيب : ح ف ، قوس الاختلاف ، و : ح ، درجة الكوكب ، و : ف ، درجة (١) ابتداء شكل : ٣٤ .



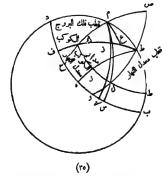
مّره الآن لدائرة: طافف، قوة نصف النهار ، فهى تنطبق عليه اذا وقاه ، و معلوم ان: ف ، فى هذا ه الموضع يتقدم : ح ، الى تو الى البروج ، و لوكات نقطة: ك ، جنوبية لتأخرت عن : ح ، الى خسلاف تواليها، نم الامرفى النصف تواليها، نم الامرفى النصف

١٠ الآخر بالتكس اذا تبادل قطبا : طم ، السمة ، وصار احدهما فى الصورة مكان الآخر، ويجب ان يعلم ان غاية الاختلاف بين درجة الكوكب و بين درجة عمره يكون اذا كانت درجة الممر احدى نقطتى الاعتدالين متى كان عرضه على مقدار واحد لا يتغير، ثم ينصاغر الاختلاف بالبعد عنها نحو المقلبين فيبطل اذا صار احدهما درجه الكوك .

(۲) و ليفرد تقريره من الصورة ما بحتاج البه و لندر على قطب: م و يبعد تمام عرض الكوكب مدار: ك ز ل الموازى لمنطقة البروج و نخرج من قطب معدل النهار الى نقطة الاعتدال قوس: ط ز ه فيكون درجة الممر: ه اذا صار الكوكب على: ز ، و نخرج من قطب: م ، دا ثرة: م ز ى ،

⁽۱) ب ، ج · و افاه . (۲) انتله شکل : ۳۵ (۲) پ ، ج : لنمور

فيكون : ى ' درجته و: ى ه ' قوس الاختلاف ' و هذا موضع تقاطعه الآن نسبة جيب : زى ' الى جيب : ط ب ' تمام الميل الاعظم كنسبة جيب : زه ' الى جيب : ط ه ، و لآن زاوية : ه ط م ' قائمة ، فان زاوية : ف ط م ' حادة ' و موقع عمود : م ع ' على : طف ' من : ط ' نحو : ف ط م ' حادة ' و موقع عمود : م ع ' على : طف ' من : ط ، نحو : ف و هذا أصغر من : ط م ' و نسبة جيب : ك ح ' المساوى لـ : زى ' و الى جيب : الى جيب : و د ' الى جيب : ك ع ' الربع فـ : ك ف ' أصغر من : زه ' و نسبة جيب : م ز ' الى جيب :



۱٥

زط ، كنسبة جيب :
م ى، الى جيب : ى ف،
وكذلك نسة جيب :
م ك ، المساوى : لم ز ،
الى جيب : ك ع ، كنسبة
جيب : م ح ، الربع الى :
جيب تمام : ف ح ، لكن :
طز ، أصغر من : ك ع ،

تمام: ه ح٬ فهى أعظم من: ه ح٬٬ و ايضا فان زاوية: وط م٬منفرجة٬ فعمود م ص٬ الاقصر من: م ط٬ يقع من: ط٬ فى خلاف جهة: و٬ و يستبين بمثل التدبير الاول ان: س و٬ أصغر من: ه ى٬ فقوس الاختلاف عند: ه ٬ على أعظم مقاديرها ٬ و أما عند نقطتى: د ب٬ فيبطل لانطباق القوسين الخارجتين ، ب من قطبى: م ط ٬ الى الكوكب على الدائرة المارّة على الاقطاب الاربعة .

⁽١) من ج ، و في **و** : تعاطمه (٢) ج : ف ح ، ب : م ح .

الباب السادس فى معرفة درجة الكوكب وعرضه من قبل بعده عن معدّل النهار و درجة عرّه اذا عرفا بالرصد

اذا أعطينا بعد كوكب مفروض عن معدل النهار والدرجة التي و وافت معه وسط السياء معلومين وأريدت درجته وعرضه أخذنا بعد درجة بمّر الكوكب \ من أقرب الانقلابين اليه بزيادة تسعين جزءا كا تقدم على بعدها من اول الحل .

و قسمنا جيب المبلغ على جيب تمام ميل درجة الممرّ فيخرج جيب تمام مطالعها ' و نضربه فى جيب تمام بعد الكوكب فيخرج جيب محفوظ ١٠ نقوسه و نلقيها من تسعين ' و نقسم على جيب ما يبتى من مضروب جيب تمام بعد الكوكب فى جيب المطالع التى استخرجنا تمامها فيخرج جيب تمام القوس المعدلة .

فان كان بعد الكوكب و ميل درجة الممر فى جهة واحدة كان فضل ما ببن القوس المعدلة و بين الميل الاعظم هو قوس التعديل فى حه بعد الكوكب ان كان الفضل له على ميل درجة الممر، و فى خلاف جهته انكان الفضل لميل الممر، فان كانا فى حهتبن مختلفتين كان مجموع القوس المعدلة و الميل الاعظم هو قوس التعديل فى حهة بعد الكوكب تم نضرب جيب قوس التعديل فى جيب تمام قوس المحفوظ فبجنمع جيب عرض الكوكب فى جهة قوس التعديل، و نقسم المحفوظ على جيب

تمام عرض السكوكب فيخرج جيب اقرب بعد درجة الكوكب عن اقرب المنظين اليه .

فان كانت درجسة الممر فيا بين الاعتدال الربيعى والمنظب فان كانت درجسة الممر فيا بين الاعتدال الربيعى والمنطب في قصط هسفا البعد من تسمين و ان كانت فيا بين الاعتدال الحريني و بين المنظب الشترى فتصنا البعد من مائتى وسبمين و ان كانت في الربي الذى يتلوه زدنا على مائتى وسبمين فيحصل بعد درجة الكوكب من اول الحلى .

: بسيم طا مدا الحديث بالمواه (خطف) علم ميل درجه المعر الى بسيم . م د . بعدها عن الانقلاب كنسبة جيب : ط س ا الربع الى جيب : س ا ، تام : ه س ، مطالع همه معلومة .

ونسبة جيب: سرا ، الى جيب: طس ، كنسبة جيب: كذر المحفوظ الى جيب: طك ، نمام بعد الكوكب عن معدل العال ، ونسبة ه و جيب: كده ، تمام قوس المحفوظ الى جيب: ه س ، المطالع كنسبة جيب: طك ، الى جيب: ط ن نمام القوس المعدلة ، و: ز د ، هى قوس . التعديل ، ونسبة جيبها الى جيب: ده ، الربع كنسبة جبب: ي لى حرض الكوكب الى جيب: ك ، عرض الكوكب المد جيب : يا ده حموم ،

^{(1) ⊇:} yr (1) 151.5x: L.

و نسبة جيب: م ك ، تمامه الى جيب: زك ، المحفوظ كنسبة جيب: م - ، الربع الى جيب : - د ، اقرب بعد درجة الكوكب عن أقرب المنقلس الها .

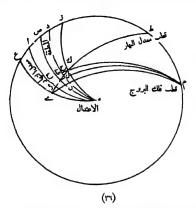
و لايخـلو من أن يكون الى توالى البروج فيحتاج الى زيادة تعديل ه ذلك المنقلب عن الاعتدال الربيعي وهو للصيغ منهما ربع وللشتوى ثلاثة ارباع او تكون الى خلاف التوالى فيحتاج الى نقصان بعد الدرجة من بعد المنقلب ليحصل بعد الدرجة من اول الحمل .

و أنما استغلنا بتعرف جهة قوس التعديل لأجل جهه عرض الكوك، فاما فى الوضع الذى الكوكب فيه على : ك ، فان القوس المعدلة : ا ز ، ١٠ وفضل ما بينهما وبن الميل الاعظم هو: د ز ، قوس التعديل في الجهة التي فيها: ك ح ، عرض الكوكب وهي جهة: ك س ، بعد الكوك الذي فيها: ف س ، ميل درجة الممر .

ونضع الكوكب على نقطة ج ٬ و نخر ج اليه قوس : م ل ج ٬ فيكون: ل ، درجته و: ج س ، بعده عن معدل النهار و : ف س ، ميل درجة الممر في جهته و : ل ه ، الفضل .

فاذا اخرجنا: هج ص ، نظيره قوس : ه ك ز ، كانت المعدلة: ا ص ، و فضل ما ينهما و بين الميل الأعظم : د ص ، قوس التعديل في خلاف جهة : ف س ١٠ اعني التي اليها عرض : ج ل ، ثم ليكن الكوكب على : ي ُ ونخرج اليه قوسا من :ي ُ فيكون : ف ،

⁽١) ب، ج: ٥س (٢) ج: ٥س (٣) ج: ٥س.



درجته و:سي، بعده عن معـدل النهار في خلاف جهة: م س^{اء} ميل درجة الممرّ فاذا اخرجنا : ه ی ع٬ نظیرہ: ه ك ز ، كانت القسوس المعدلة: اع،

و بحموعها الى : أ ه ُ الميل الاعظـــم هو قوس التعديل في جهة بعد: ١٠ سى ' التي اليها : ى ف ' عرض الكوكب ، و ذلك ما اردناه .

⁽۱) ب: ٠ س، ج٠٠ س(٢) ب: ٥ ل، ج: ٥٥٠

الباب السابع في معرفة عروض البلدان بارتفاعات الاشخاص الطالعة الغاربة على فلك نصف النهار

اذا اردنا ذلك رصدنا ارتفاع الشمس اوالكوكب و هو في ه تزايده حتى يبلغ غايته التي لايزداد بعدها، بل يساقص ؛ فنعرف مقداره و جهته أمن ناحية الجنوب ام من ناحية الشمال؛ ثم يستخرج ميل الشمس لوقتئذ ان كان الارتفاع لها أو بعد الكوكب عن معدل النهار ان كان القياس به و نعرف جهته، فإن اتفق الميل و الارتفاع الموجود في جهة واحدة أخذنا فضل ما بنن نمام الارتفاع و بنن ذلك الميــــل أو البعد، ١٠ و إن كانا في جهتن مختلفتن جمعنًا تمام الارتفاع والميل أو البعد، فيحصل من المجموع أو التفاضل عرض البلد؛ و ان اتفق ان لاينسب الارتفاع الى جهة مّا ، و ذلك اذا كان تسعين جزؤا سوا. كان ميل الشمس أو بعد الكوك بعينه هو عرض اللد .

فنقول في علة ذلك: انكل من سكن خط الاستوا. فان اشخاص ١٥ الساء المرثية كلهـا تطلع عليه و نغيب عه ، ويكون أعظم ارتفاعها في فلك نصف النهار مساويا لنهام ميولها أو ابعادها عن معدل النهار في جهتها٬ و ذلك لا تتصاب المدارات فيه على الآفق ، فمن و جــد في مسكنــه تمام ارتفاع نصف نهار الشمس أو الكوكب مساويا لميلها أو بعده وفى جهته ، فليعلم ان سكناه على خط الاستواء ، ومتى تنحّى عن هذا الخط ٢٠ نحو الشال ٬ فان الربع المسكون في جانبه ٬ و يسمى تنحيه عرضاً و اما معدل (01)

معدل النهار عن سمت رأسه الى الجنوب ميلا مشابها لهذا العرض، وكل ما كان من المدارات جنوبي الميل أو البعد فانه امعن في الجنوب عن سمت الرأس من نفس معدل النهـار ، و ذلك يمتنع فيه ان يكون أعظم الارتفاع من جهة الجنوب ويكون هو ارتفاع معدل النهار منقوصا منه ميل المدار فتهام هذا الارتفاع هو تمام ارتفاع معدل النهار ه مزيدًا عليه ميل المدار٬ لكنهما٬ متفقان في جهة وهي الجنوب٬ ففضل ما بينها هو تمام ارتفاع معدل النهار، و هذا التمام هو عرض البلد لسبب المشابهة بين الابعاد السهاوية و بين الابعاد النظيرة اياها في الارض م

و أما المدار الشالي المل فنحتمل أحدى ثلاثة أحوال؟ أغني بها المرور عسلي سمت الرأس و الميل عنه نحو الشهال او الجنوب واذا مال . ر عنه الى الشهال كان أعظم الارتفاع الموجود فيه من ناحية الشهال أو الجنوب، فيساوي الميل أو البعد، وهما شاليان بالضرورة بحموع عرض البلد وتمام الارتفاع ، و لكون الارتفاع و الميل شاليين معا يكون فضل ما بين تمام الارتفاع و الميل هو عرض البلد، و أن مال هذا المدار الشهالي الميل عن سمت الرأس نحو الجنوب صار نمام أعطم الارتفاع، الجنوبي هو عرض ١٥ البلد منقوصا منه ميل المدار، فإذا حمماهما بسبب اختلاف الجهتبي كنا فد أخذناً الميل اليه فاجتمع عرض الىلد، و ان كان الارتفاع ربعا وقف بن الشمال و الجنوب و لم ينسب الى احدهما، فمرَّ المدار على سمت الرأس وكان بعده عن معدل المهار هو بعد سمت الرأس عنه وذلك عرض البلد .

⁽١) ح · العرص (٢) ب ، ح : أعدا .

الساب الثامن فى معرفة عروض البلدان بارتفاعات الأشخاض الأبدية الظهور فيها على فلك نصف النهار

اذا أردنا ذلك قصدنا أحد مشاهير الكواكب التى تدور حول القطب فى بلدنا ظاهرة لا تطلع من الأفق و لا تغرب فيه ، و ذلك متل الفرقدين ، و مقدم السرير ، من بنات نعتس فى ارض العرب و ما حاذاها، و زيادة مؤخر السرير و اكثر البنات بلاد خراسان و ما و الاها ، وكل البنات بما وراء النهر بلخ من القاع .

واذا عيناً كوكبا واحدا منها أو من امتالها رصدا أعظم ارتفاعه فى فلك الصف النهار عند اعتلائه على القطب و مروره تحته ، فان كانا معا من جهة واحدة و هو الشهال لا محالة أوكان احد هما تسعين جزؤا سواء أخذنا نصف بحموعها فيكون عرض اللد و ان كان الارتفاعان مختلفي الجهة تقصنا نصف محموعها فيكون عرض اللد و ان كان الارتفاعان مختلفي الجهة تقصنا نصف فضل ما بينها من تسعين فييق عرض البلد من اجل انه قد استبان من مقدمات هذه الصناعة غيبة مقدار الارض عن الحس بالقياس الى اكر الشمس و الكواك ؛ فان ما اشترك على فلك نصف النهار من الربع الذي عن معدل النهار الى قطبه و الربع الذي من الافق البهتيان و احداها عرض البلد و الاخرى و هى ارتفاع القطب تساوى البقيان و احداها عرض البلد و الاخرى و هى ارتفاع القطب تساوى

⁽۱)**ب** ، ج: نیب (۲) ج: مع

١.

عرض البلد في الحس ، لكن ذات القطب تقطة غير مبصرة ، اذ ليس يمكن ان يحلَّه كوكب الا آناً من الزمان، ثم لا يلبث فيه شيئا من المدة و فليس الى اخذ ارتفاعها سبيل الآمن جهة ما يحسّ حولها . وما من مسكن ذي عرض الآوالكوكب الذي يحويهما المدار الماس لا فقه ابدية الظهور٬ لا يسترها عن الاعن الاضوء النهار٬ وكل ه كوكب كذلك، فانه يوافى فلك نصف النهار فوق الأرض في الدورة مرَّ تَنَ مُتَعَالِياً عَلَى القطب مرة ، و مُتَسَا فَلَا عَنْهُ اخْرِي ، فَانَ اطلق ذَكَّرَ الارتفاع الأعظم سمى الآخير انحطاطاً، و ان قيدٌ بالأعظم سمى هذا ارتفاعا أصغر، والمعنى على حاله وارن كان الآخير اصوب لا تجاه الانحطاط على خلاف الارتفاع تحت الأفق.

(١) و نحن نصوره ليقرب تفهمه فليكن: ١ ب ج د ا فلك نصف النهار و: اه ج ، فيه قطر معدل النهار، وقطبه : ط ، و : ب ه د ، قطر الأفق و قطبه: سَ و نفرض اقطار دوا رّ ابدية الظهور موازية لقطر: ١ ه ج ٢ مبتدية من: س ، سمت الرأس ، و من : ح ، الجنوبي عنه و: ك ، الشمالي وهي : ح ز ' س ل ، ك م ، و مطلو بنا : د ط ، ارتفاع القطب لمساواته ١٥ عرض البلد، فاماً قطر: ك م ، و هو الذي يعطي الارتفاعين في جهة واحدة هي الشمال؛ وهي : د ك ، الأعظم و : د م ، الاصغر و قد توالت معنا ثلاثة اعداد متناسبة نسبة عددية وهي : دم ، د ط ، د ك ، بفضول متساوية، وضعف او سطها مساو لمجموع الحاشيتين، فاذا جمعنا : دم،

⁽١) ابتداء شكل : ٢٧ .

الأصغر الى : د ك ، الأكبر اجتمع ضعف عرض البلدكما أنا اذا نصفنا فضل ما بنهما وهو : م ك ' ، و زدنا ذلك النصف على د ز ، الأصغر أو نقصناه من : دك ؛ الأعظم حصل : دط ؛ المطلوب .

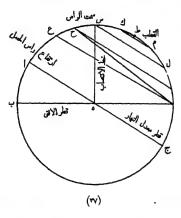
و اما قطر: س ل ، فانه يعطى : د ل ، أصغر الارتفاعين في الشيال ه و: دس، اعظمها رما تاما غير منسوب الى جهة و: د ل، د ط، د س، متفاصل بالسواء، فالنسبة بنها عددية و الموآمرة الاولى فها مطردة، و اما قطر : د ح ، فانه يعطى ارتفاعى : د ز ، ج ح ، فى جهتين مختلفتين ونخرج فيه: دع، موازيا لـ: ح د، فيقطع : ع ح، مساويا لـ: د ز، و: اع ، مساويا لـ: اب ، فاذا نقصنا : ع ح ، اصغر الارتفاعين من: ١٠ ب- ، اعظمها يق: م ع ، ضعف : ب ١ ، ارتفاع معدل النهار و ذلك تمام العرض٬ و الجنوبي من هذىن الارتفاعين بالضرورة أعظم فان تساويهها لايكون الاعند نهاية العرض الذي تسامت فيه القطب الرأس، وايضا فان : ز س ، تمام اصغر الارتفاعبن و : ح س ، تمام اعظمها فاذا جمعا كان : زطح ، فاذا زيد نصفه على : د ز ، الاصغر ١٥ اجتمع: دط، العرض ٠

وطاهراتّ الكوكب الابدىّ الطهور اذا كان معلوم البعد عن معدل الهار فانه يستغيى عن اخذ ارتفاعه افانكان المعلوم أعظمهما نقص بمام سعد الكوكب عن معدل النهار، و أن كان أصغرهما زيد عليه فيحصل عرض البلد .

⁽۱) ج: ١٥ (١) ب ، ج: ١٠ م .

10

وهاهنا قسم انمـا نذكره في جملة الاقسام لار. _ مأخذه خني عن



الحس وهو الذي بيطل فهأصغ الارتفاعين بماسة مدار الكوكب الافق من اجل ان الكوكب يغيب عن البصر قبل انتهائه الى الافق لمغالبة المخارات الغلطةنوره وغلبتهاا ياه وفاما كوك

: ك فاذا ماس الافق كان قطر مداره : ك د ، والعرض نصف ارتفاعه وكذلك كوكب : س ، و بسبب ان الارتفاع يكون ربعا تاما فان العرض يكون حينئذ ثمن الدور٬ و اما كوكب : ح٬ فيكون ارتفاعه : ب ح، و قطر مداره، : ح ز، و لموازاته قطر : اه ج، یکون : ب ح، ضعف: اب، تمام العرض، و ذلك ما اردنا ايضاحه.

فقد اتضح ان تمام عرض البلد و اسطة عددية فيما بن ارتفاعي نصف نهار مدارين متساويي الميل الى جهتين مختلفتين اذا كان الارتفاعان من جهــة و احدة ٬ و مثاله لبلد غزنة ٬ انا و جدنا أعظم ارتفاع به للشمس في فالك نصف النهار: ف م ، و أصغره فيه: لب ن ، فاذا نقصنا

⁽۱) ب، ج: ف.

الميل الاعظم من اعظمها أو زدناه على أصغرهما حصلت تلك الواسطة: يو ، كه ، و هو تمام عرض البلد ، و تأكد الركون الى ذلك من جهة انا و جدنا في و قت الاعتدال بين الرصد و بين حساب: زيج حبش قريبا من اربع ساعات و نصف و ربع ساعة تسير الشمس فيها (٠٠يا ، مب) ، ه و بها تنقص الحقيقة عن الحساب؛ فاذا اعترنا بها ما و جدناه من ارتفاعات انصاف النهار ماستخراج تمام عرض البلد من كل واحد منهما أو من تنصیف مجموع کل ارتفاعین لمدارین متساویین متباینین قارب و جودنا المذكور٬ و متال الاول برجى الاسد و القوس اما و جدنا مقوم الشمس في دفتر السنة لنصف نهار يوم السبت التاسع من امرداذ ماه سنة ثمان ١٠ وتمانين و ثلاث مائة ليزدجرد بغزية في الاسد: ٠٠ ط، يكون النقصان المذكور فى السرطان: كط٬ يج٬ لح٬ و مسيرها ليوم سبع و خمسون دقيقة. و وجدت بالرصد ارتفاع نصف النهار فى هذا اليوم معتبرا بالشعرة و بالشاقول: عو ' مب ' و في غده : عو ' ل ' فيكون ارتفاع اول الاسد: عو ' ما ' لب ' وكان مقومها لنصف نهار يوم الاثنين الخامس من آذر ماه في السنة المؤرخة في دفتر السنة لغزنة في العقرب :كط ، مه، و بالنقصان : كط ، يج ، لح ، و مسيرها درجة دقيقـــة و ارتفاع نصف النهار بالوجود : لو ، يو ، وفي غده ارجح من : لو ، ب ، فيكون ارتفاع اول القوس : لو ٬ ط ٬ نب ٬ و مجموع ارتفاعي اول القوس والاسد: قيب، نا، كد، ونصفه: نو،كه، مب، وعيلي مثله ۲۰ کان لما اعتبرناه بکل مدارین متساویین متباینین و متحدین فانها کلهـا تقاربت و اطمانّ القلب الى الوجود الكلى المجرد من الحساب . الماب

الباب التاسع فى معرفة عروض البُلدان من ارتفاعات الاشخاص فى افلاك نصف نهارهــا وفلك نصف نهار بــلد آخر معلوم العَرض

اذا اعطينا لكوكب و احد بعينه ارتماعان فى ظلك نصف النهار احدهما فى بلد مجهوله تم لم تكن بين ٥ وقتيهها مدة يكون فيها الكوكب من حركته ما يغير بعده عن معدل النهار و بالجهة و المقدار و طلب عرض ذلك البلد المجهول، فاما ننظر الى جهتى الارتماعين فان كانتا محتلمتين اعنى كان احدهما من ناحية الجنوب و الآخر من ناحية الشهال جمعناهما و نقصنا المبلغ من ماية و تمانين قبيق فضل ما يين العرضين.

فان كان الارتفاع فى معلوم العرض منها جنوبيا نقصنا الفضل من عرضه و ان كان فيه شاليا زدنا الفضل على عرضه فيحصل عرض المجهول و ان كان فيه شاليا زدنا الفضل على عرضه فى ناحية و احدة المحكون احدهما تسعين جزوا سواء غير منسوب الى جنوب أو شمال فا ا ننظر الى الارتفاع فى البلد المعلوم العرض فانكان جنوبيا و اقل ١٥ مقدارا أو كان شماليا و اكتر مقدارا نقصنا الفضل بين الارتفاعين من عرضه ، و ان كان على عكسه اعنى جنوبيا فى البلد المعلوم و اكثر مقدارا أو شماليا فيه و اقل مقدارا ، زدنا فضل ما بين الارتفاعين على

⁽١) من : م ، د وق و : المعلوم .

عرضه فيحصل عرض البلد الآخر فان كانت المدة بين و جودي ارتفاعيه مديدة يقتضى الاختلاف في ارتفاع نصف نهار الكوكب بسبب حركته لم يكن بد من تصحيح موضعه لوقت أخذ ارتضاعه في البلد الجهول العرض و استخراج ارتفاع نصف نهاره فى البلد المعلوم العرض٬ ثم ه اقامته المرصود فيه و استعاله حبتند مع الآخركما تقدم .

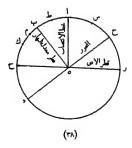
(١) و ليحقق ذلك فليكن في فلك نصف النهار: ج ه ز٢ ، قطر الافق الذي قطبه : ١ ، و ، د ه ح ، قطر الا فق الذي قطبه : ب ، الاجنب عن: ١٠ وليكن: بم، عرض بلد: ب، فيكون: ام، عرض بلد: ١، و ا ب ٢ نضل ما بن العرضين و نفرض الكوكب او لاعلى: ك ، لكون . ارتفاعه فی کلا البلدن جنوبیا و فضل ما بین ارتفاعیه : حرز ه ٬ مساو لـ: اب فاذاكان بلد : ا ؛ معلوم العرض و الارتفاع فيه : ك ج ، اقل من : ك د ، و ننقص : اب ، من : ام عرضه يقي : ب م ، عرض: ب و ان كان المعلوم العرض : ب كان ارتفاع : ك د ، فيه اكثر .

فاذأ زيد أب ، على: ب م ، اجتمع : أ م ، عرض: أ ، فأن سامت ١٥ الكوكب بلد : ب ، حتى صار الارتفاع فيه غير منسوب الى جهة كان : اب ، فضل ما بين الارتفاعين من يدا على عرض بلد : ب ، ان كان هو المعلوم و منقوصاً من عرض بلد : ١ ، ان كان هو و لنفرض الكوكب بعد هذا على: س ، ليكون ارتفاعه في كلا البلدين من ناحية الشيال و الفضل بين ارتفاعيه : زح ، المساوي لـ : ا ب ، فاذا كان بلد : ا ، معلوم العرض

⁽١) ابتدا شكل ٢٨ (٢) ج : إزج (٢) ب ج : إد .

و الارتفاع فيه: س ز ، اكثر من : س ح ، الارتفاع فى بلد : ب ، و نقص : ا ب ، من : ا م ، بتى : ب ، .

فان كان معلوم العرض بلد:ب، و الارتفاع فيه اقل تم زيد الفضل على : ب م ، اجتمع : ا م ، فان سامت الكوكب بلداكان الارتفاع فى بلد : ب ، شماليا ، و الفضل بين الارتفاعين : ا ب ، اعنى : ز ح ، فاذا نقص من عرض : ا ، أو زيد على عرض : ب ، ايهما كان المعلوم حصل عرض الآخر ثم نفرض الكوكب على : ط ، لتختلف الجهة فيكون عرض الآخر ثم نفرض الكوكب على : ط ، لتختلف الجهة فيكون ارتفاعه فى بلد : ا ط ج ، من ناحية الجنوب و في بلد : ب ط ح ، من ناحية الجنوب و في بلد : ب ط ح ، من ناحية الشمال و : ا ب ، فضل ما بين العرضين مركب من تماميها من ناحية الشمال و : ا ب ، فضل ما بين العرضين مركب من تماميها و هما : ا ط ، ب ط ، فاذا امتثل فيه ما تقدم حصل المطلوب و سواه . ١٠ جعنا تمامي قوسين أو القبنا بجوع القوسين انفسها من نصف الدور .



الماب العاشر في معرفة الارتفاع في فلك نصف النهار

اذا كان ميل الشمس معلوما في نصف نهار يوم مفروض و بلد معلوم العرض٬ و اردنا معرفة اعظم ارتفاعها فيه يومثذ نظرنا الى جهة ٥ ميلها فان كان جنوبيا جمعنا الميل الى عرض البلد فيكون تمام ارتعاعها نصف النهار من جهة الجنوب.

و ان كان شماليا اخذنا فضل ما بينهما فيكون تمام ارتفاع نصف نهارها من جهة الجنوب أن كأن الفصل لعرض البلد و من جهة الشهال ان كان الفضل لليل٬ و اذا نقصنا تمام الارتفاع من تسعين سواء ١٠ يق الارتفاع نفسه؛ و متى ساوي الميل عرض البلد كان الارتفاع تسعين سواء ولم ينسب الى جهة .

فان اريد اعظم انحطاطها تحت الارض نصف الليل فلانه مساو لارتفاع نصف نهار نظيرة درجتها اعبى الدرجة المقاطرة لها لكنه في خلاف جهته و اما نغير جهة ميل الشمس دون مقداره اعني ان كان ١٥ جنوبيا سميناه شمالبا و بالعكس، ثم نستخرح به ارتفاع نصف النهار كما قدمنا وجهته فما حصل نبدل جهته دون مقداره فسكون انحطط درجة الشمس تحت الارض.

و هكذا الحال في الكواكب اذا عمل بابعادها عن معدل النهار ما عمل عيل الشمس ثم ينفصل عنها عقايسه عمامات تلك الابعاد الى ٢٠ عرض البلد فالي كوكب سوى تمام بعده عن معدل النهار عرض البلد ماس

ماس مداره الآفق فسلم يطلع منه ولم يغرب فيه ومتى فعنل عرض البلد على تمام بعده ثم كان البعد جنويا كان الكوكب فى ذلك البلد البدى الحفاء٬ و ان كان شما ليا كان من الابدية الظهور و حصل أعظم ارتفاعيه بما ذكرناه .

فاما اصغرهما فيكون فضل ما بين تمام بعده و من عرض البلد ه و من البلد ه المناط المال المبرد و البلا و البلا و البلا و البلا البلا و و البلا و البلا البلا و البلا البلا و البلا البلا و البلا البل

ووصعنا فى هذا الجدول ارتفاع نصف النهار بها مع ساعات ١٠ الايام المستوية و ازمان ساعاتها الموجّجة فلينقص من بعد الدرجة من اول الحل ابدا تسعون و يدخل الساقى فى سطر العدد فؤحذ بازائه المطالب الثلاثه المذكوره .



لعرض غزىة

لهار	ے ا	ماع س	ارت	ت	الساعاد	ماں	ار	4	المستو	ماعات	ال	الصاعد	الهاط
ثوالت	توابي	دقائق	احراء	ثوالت	ثوابي	دقانق	ارمان	توالت	تو ابی	دقائق	ساعات	الصم ال	<u></u>
بر	مو	ط	عط	7	کح'	ځ	y	ی	مر	يد	ید	اشط	1
٦	٥	ىط	عط	٩.	کح	ځ	ر	لو	سا	يد	ید	شح	ب
٤	يو	بو	عط	بو	£	ځ	J.	ی	⁷ J	يد	يد	شبر	ح
له	4	نو	عط	ع	•	ځ	بر	لد	کد	ید	يد	سو	٥
يط	ير	ىد	عط	ځ	ځ	مر	y	لح	ی	يد	يد	شه	•
بر	مو	J	عط	ځ	\$	مر	بو	مب	نو	٤	يد	سد	9
يط [مط	ځ	عط	٢	لح	مو	بر	بو	لد 	<u>ځ</u>	يد	شح	ر
K	کد	مه	عط	ځ	كط	مو	بر	b	ľ	2	يد	اسب	۲
لو	ك	ما_	عط	مط	3	مو	ر 	۲	هر	ب.	يد	اشا	ط
بر	12	لر	<u>ad</u>	كط	کح	40	y	مر	ځ	-	ید	س	ی
Ł	کح	ل ا	عط	ک	مد	4.	بر	ك	مر	يا	يدا	سمط	1
خ	نو ا	کر	عط	ط		مد	ر .	4	س	يا	يد	سمح	س
ما	لر	8	حط	٢	4	مد	ر س	Ū	لو	ی	ید	سمر	t
4	٢	له	سل	٤	كط	ځ	٠	ځ	ط	ط	ید	سمو	
كط	١	ط	ء ا	4	J	س		کح	س	ط	يد	طيمه	4
ج	ح_ا	ب	<u></u>	ح	لو	ا ما	ر ا	4	کح	ح	يد	سمد	و
کد	ما	ىد	٢-	يو	و	1		٤	ما	ر	يدا	عح	
								ع د	ب،'	ځ (۲)	١) ب	، کے ((۱) د

										·			
١	٤	مو	ح	ں	لے کر	لط	3	د	b	و	تد	ئس	٤
يو_	٤	RILL	عح	Ä	کر	 _ لر _ لو	۶.	١	ع	٥	يد	شمآ	中:十二
<u>بو</u> ير`	ط		8 8 8 8	<i>y</i>	۶.	لر	ינ	8	U	•	يد	شم	
ځ	4	4	عح	ر	۰		<u>-</u>	٥	د	د	بد	شلط	8
د	2	<u>ا</u>	2	2	ع ل	d	بر	مو	ر	۲	يد	شلح	ک
٦	لد	١	عح عر	山		Ł	٠	کح	• ¹	U	يد	شلر	ک کا
لر	يو	ī	عر	مو	ے یو۲	ا ل	y	١	4		يد	شار	
اج	يو له ل	١	عر	مو کو _ا ر	٤	K	بر	ی	مر	ط	4	شله	25
25		كط	عر	كو			ر ا	ط	الر	٤	ع	شلد	كو
با	נ	٤	عر	•	مو	کح کو	بر — بر	3	Z	بر	.ع	شلح	کو کر
ځ	ی	ع و	عر	يو	٤	كو	٠	لر	ی	ىو	3	شك	کح کط
ځ	ى بو		عو	4.	لر	\$	بر	ځ		ىد	ع	سلا	
1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	4	ځ ما	عو	لط	ر	كح ك	ا بر	ځ د	يد لخ	ځ	3. 40 40 40 40 40	شل	ال
ک	5	کح په	عو	لو	الر الر الح الم		-		يد	س	بح	شكط	Y
b	•	4.	عو	٦	له	بح	y -	J	س	υ	2	سكح	اب
0	بح	١	عو	١	مط	يو	بر	ر ا ا ا ا ا ا	<u>کر</u>	مط	بح	سکح سکو سکو سکه	<u>ځ</u> اد
لح	يه	~	JC.	و	1	4.	y	٤	•	2	بح	سكو	l l
<u>لح</u> كو	l	ل	46	ځ	ی	3	y	K	ل	مر	させききも		al.
υ	ً و	3	45	ی کر	ی بج کح	يا	100	u	J	مه	یح	سكد	لو
د	ں	۲	10	5	کح	ط	y	مو	J	ځ <u>.</u>	3	سکح	ار
كط	نو	0	7	ج	2	ر	ľ	J	بر ٠	L	3	الم	7
ط]									و	ں ((۲) , .	(۱) س

(1).			,			1	-				31		7
:9	গ	3	٢	3	اخ	6	F	اخر	.5	~	3	59	3
3	<u>~</u>	7	6	÷	9	.6	خر	:শ	Ç	-⊇	PT	35	•व
Ŀ	<u></u> 2	3	2	ب	Ę	6	3	*	r	~न	•	3	m
ie	ů.	3	7	2	9	٠,	ઙ	٦	الح	mg	F	٦	Ċ
	77	7	3;	2	P	76	r	۲	29	-F	1	3	3
	سر	3	3:	2	p	7	٢	·	59	3	٦	3	3
<u>.</u> .÷	نمث	3	3	ç	9-	7	Ÿ	<u>F</u>	35	ي ع	1	۲	K
ن ب	<u>,,</u> 2	3	-	1	*	7	h	•2	6	3	F	ie	Я
	्ष	3	, <u>`</u>	3	7	7	4	9	5	19	7	r	3
1	شي	3	7		2	7	19	حى	9	3		3	2
5	, ; <u> </u>	3	9	8	*	76	7	e.	5	7	न	5	K
1	نت ا	3	8	1	3	-	2	,	1	٦	1	1	او
3	التبي ا	3	2	2	r,	J	*	वि	-	3		1	F
-		-	8	-	1 4	7	3	7	3	نو	-	2	8
06	100 m	-	3.		1		-	_				5	5
7	ش	. 7	و	16	6	16	Ċ	**	7	3	-	_	-}
97	1 -	7	C	خرا		*	٠:	با نو			-1	3	9
3			<u> </u>		Ĩ.	*		6	7		- 1	7	
-			7	- ر	<u>.</u>	18		ir	2	5		• •न	
-			16	-	2 50	1.	19	-	7	3	2	7 96	1
	1	15	- 1		-	16	-	ح		37		تح	7
P		-1-		9	-	-	- ;=	2 5		2 3	9	ن (K

									•			
کا م	5	سر	يو	40	ير.	يو	ځ	1	U	٤	m	س
ح و	لو	<i>سر</i> 	مح	2	41	يو	ک	2	•	ج	رصط	سا
لح لط	يد	سر	4.	بر 	يب	يو	ح	8	ځ	ب	رصح	سب
ع م	یب	سو	1	2	ی	يو	س	7	بو	3:	رصز	٣
ح مه	K	سو	8	يو	ر	يو	د	8	ىد	بد	رصو	سد
2 2	ط	سو	مط	18	۰	يو 	لط	1	س	یب	رصه	4
ر4 ب	مو	سه	لد	س	U	يو	ح	بح	υ	یں	رصد	سو
ال يس	25	سه	مح كد	يد	•	بو	مو	ال	ت	ب	رصح	سر
ی لے	ں	سه	کد	مو	بو	4	ر	ځ	مو	یب	رصب	سح
له مح	لط	ــد	کد	یب	40	4	4	ط	مد	یں	رصا	سط
ع ط	يو	سد	مو	لر	س	4	£.	و	مب	يب	رص	ع
ح کا	ىد	-	ىد	ں	U	40	يط	ں	٢	یں	روط	عا
و اكد	17	سح	五	5	مر	4	40	ر	لر	یب	رهح	عب
ں می	2		ل	l	مد	4,	た	3	له	س	رفر	ئح
س مه	مد		يو	4.	مب	4	يب	مح	1	يب	رهو	عد
لر أ ب	5		兰	Ł	لط	4	٢	مب	K	یں	رفة	46
يه کد	18	آلس	ج	1	لر	40	٦	لر	25	یب	رود	عو
مح مو	<u>ع</u> لد	سا	J	ا آحد	لر٢	1	يد	K	5	يب	روح	عر
	يا	'٣	K	مو	7	4	ع ا	2	کہ ا	يس	رف	عح
ما کر	مر	۔ س ا	لد	ح	كط	4	II.	Ł	کح	يا	رما	عطا
ا كح	\$	ا س	25	J	كو	1	کح	یب	5	س	رف	و
6	† (or	·, -	,		•	-			j	(۲) ب	، کد	(۱) ب

بعاه	ه الرا	المقال				;	1/3		ج ر	ـى ــ	نسعو	اون ا	,
نب	يز	٠	س	y	li	کج	4.	+	٥	يط	يب	رعط	6
ند	J	لو	نط	ج	٤	8	4.	Ł	٤	<i>y</i> .	يب	رعح	بب
ىد	•	نب	نط	لز	لد	3	4	لط	li	يد	پب	وعز	نج
K	~	<u>ځ</u>	نح	固	4	يه	4.	8	مد	یب	y: y.	رعو	فد
1	٤	25	Ė	J	يو	ئ	4.	£	لز'	ی	یب	رعه	4
4.	يز	•	٤	25	لر	ی		بر	كط	۲	يب	رعد	- فو
É	نط	لو	بر	ط	ح	ز ا	*	K	ک	وا	يب	رعح رعب	فز
,		٤	بز	40	لح	٥	•	·	يه	۵.	يب		2
يد	•	مط	بو	نو	7	U	4	ط	ز	ں	بب بب	رعا	وط
·	•	8	و	·	•	•	4.	Ŀ	•	•		رع	ص
مو	ظ	•	يو	ح	8	ر	بد	b	نب	٧	ا	رمط	صا
ند	نط	لو ,	4	4.	h	ند	ı	•_	da	4	ا	رسح _	صّب
مو		ځ	43	76	١	ب	ĸ	كط	لز	نح نا	یا	ر مر	صح
44	ں	مط	,	لد	كب	مط	يد	د	J	li	ايا	رسو _	صد
ć	,	\$	ىد	کح	ځ	مو	ىد	من	-1	مط	ايا	رسه	صه
五	ا	<u> </u>	Jı	8	د ا	مد	-Ju	لط	يه	ایز	ا	رسد	مو
,	يط	لر	4	2	\$	b		R	۲	44	١	رسے	صر
_ و	يط	ج	٤	مب	ما	٤	.,	کب	١	مح	اً	رسب	صح
25	يب	مط	س	٥	ح	لو	(ز.	كز	ید	٢	ŀ	رسا	سط
ب	ج	\$,,	7	کط	لج	7	الز	ا من	٤	ř	رس	ق
+	اع	ب		2	li	J	,	ط	ا ما	الز	ايا	12	6
								: ک .	۲) ب) : .	(۲) ب	٠: ل	(۱) د

(ı) 🗘: Ł (7	٠,							 		
	5	3	a).	2		ŀ	ภ	S	ภ	la	j
	S	,	7	7		197	Ç	2	λ	٢	3:
	S	ie	19	Ф.		*	c	*	.3	7	<u>3</u> _
	5	.97	7	7		*	7	٤.	3	ie	٤.
	١	١	7	3:		*6	Ċ	44	P	35	Я
	١	3	7	2		•9	j	٦	۲.	٤	3
	1	•	7	ie			2	19	 3	ie	i.
	١	٤	m	Я		'n	۴	1	٦	ie	Ċ
	٦	9	٦	χ.		ĸ	٤	٦	2	۲	ئ ک
	٦	٦	3	4		.7	**	19	8	خر	
	٦	3	4	3		Ċ	3	ال	٠.	.	<u>ن</u> بخ
	٦	*	•	•		٢	4.	4	5	54	÷
	٦	ĸ	3	ψ.		٢	ښ	*	7	٢	1
	٦	iq	ĸ	٦		7	ંદ	15,	; •	۴	P
	٦	بخ	Ċ	•		; <u>.</u>	ب	6	3	7	ام
	٦	3	٢	4.		i.	2	3	٦	ج	3
	٦	1	i	3		×	a L	•	٥	٢	*
	٦	ح	x	F		F	Я	7	حى	3	2
	٦	1	<u>ئى</u>	5		خ	3	*	٦	et.	الم
	ì	r	و	4		3	P	3	ëq	٦	4
	٦	r	r	*	1	3	3	59	7	*	*

10 EU L 1 Have (2) - 31

113

قبرا بالتلاا

(ı) \(\sigma\):	T (A)	• • •	2							 		
		5	6	59	4		61	6	7	 *6	٤.	ie
		ภ	3	Ċ	r		ښ	7	٤	Ċ	خ	X
		5	iT	ŀ	K		ŗ	٨	3	 3	6	۴
		5	Я	ř	•		ie.	7	Ŀ	۴	7	59
- -	-	5	ج	;	1		3,	la	0	i	K	FX
		ภ	جر	K	۴		•	19	4	٤	3	÷
		ภ	35	÷	3		Ċ	*	b	5	5	3
		5	۶	۴	*		r	3	5	1	5	3
		r	59	ķ	3		٤	2	1	3	.7	9
		5		5	1		9	4	۶	16	•9	3
		57	7	9	*		i	3	fr	r	ię	m
		ภ	r	ie	5		3	٦	Ļ	3	9	٦
		5	16	**	•¢.		ñ	9	9	٩		5
l i		ภ	7	F	1.6		7	7-	Ċ	7	~	59
		ภ	١	3	ښ		F	K		3	1	r
		S	•	-1	5		نح	ن	h	9		1.
		5	٠٢٠	2	2		3	5	1 '	3	3	19
		5	96		•		بخ	۲	16	3		_
		57	٠٠.	ie	3		29	1		9	1	×
		5	•9	. 3			ï	19	5	2	19	
		5	_		7		Į.	7	5	**	1 1	7
- 1						_						c

											_		
ی	ć	K	١	υ	ما	ځ	٦٠	کح	١,	يد	ي	ر يو	ند
لد	٦	y	آر	ک	يطا	ae	يب	كط	5	٤	ی	ر يه	4
5	مد	ں	ل	ط	ځ	مد	يب	_ _	ط	ľ	ی	رىد	قو
خ	h	ځ	لو	ط	ی	ځ	يب	مر	ک	ی	ی	ر ج	قر
ط	ط	لد	لو	بو	کد	<u>ا</u> م	J.	٤	ر	ط	ی	ر پــ	قح
7	ا کے	5	رو	کد	ما	K	3	ىو	4.6	ر	ی	ر یا	قط
<u>الحالح</u>	地	٦	لو	5	بر	7	٠,	ټ	8	,	ی	ر ی	ق
ک	ح	يو۲	j	4.	ک	ٔ لر	ب	_ س	و	٠	 ی	ر ط	سا
J	مط	ځ	4	مد	مو	لر	3 5	کح	مط	7	ی	رح	س
مط	بر آ	Y	4	4	٤	٤	' س	2	اله	ب	ی	رر	مح
_ لد	كط	ك	4	لد	2	K	√	b	ک	1	ا ی ا	ر و	فد
س	کو	ط	4	ح	و	ر_ا ل	ب	ں	_		ی	ر ہ	نه
کح	ځ	ا ا	4	7	6	کح	<u>-</u> -	<u>ط</u>	_ ،	ط	ط ا	ر د	فو
ر	2	ځ	1	کو	كط	5	<u>ا</u> ــ	ت	ط	 س	ط	رح	فبر
بو	ل ا	لح	4	ځ	b	کو	<u> </u>	ىد	,	يو ا	ط	ر ب	وح
مو	ح	ے کط _ا	h	ځ	ىد	کد	u	-	4	40	ط	1)	مط
		1	J	ح	ļ	کح	1	لط	 بر	ىد	ط	_ _	فس ا
ح د	8		 J	<u>ک</u>		2	-	ط	1	ىد	ط ط	نصہ	اسا
مد		_	U	ی	ت کو ⁻	کا	 	و ا		5	ط	pres.	ا مس
	و ا ما			ŀ		<u>4</u>		و کر	2	ب ا	ط	74	فسح
لو	3	4	-	د	کح ا	٠.	-	- - ه	7	<u>ل</u>	ط ا	-,	هـ د
مر	1	مر		ب	کح	يط		l.	٩	(-) 1			

(۱) ب عط (۲) پ لو (۲)

(1) カタ(1) つつ(1) トラウィ													
ED	60	9	**	٦	9	~	1	<u>ا </u>	9	7		-	-
क्ष	வ	9	**		C	~	٦	7		17	0	7	3
Ω,	6~	9	**	8	35	()	ī	6	*	1	2	7	
986	" 2	9	**	يخ	٦		1	96	2	-	-	2	5
86	est	9	970	P	6	~	١	9	7	7.	3	19	rp-
in.	का	9	مره	P;	-),	3.	*	*	7			7
ied	606	7	46	_3	3	3;	~	fr	۲	7	7	3	<u> </u>
2	قعر	9	25	3	٢	3;	3	1	F	3	1	5	7
ie	, <u>"</u>	9	46	3	7	3,	3	٢	-	7	-	P	29
64	اعما	9	1	13	<u>r</u>	~	îr	1	i	3	2	کے	<u> </u>
2	100	9	1	3	3	~	ů.	م	7	7	~	46	2
ēm a l	رحو	9	3	3	5	;n	Ť	9	h	7	12	7	3
5	-	9	3	1	••	<u>~</u>	4	9	٦,	7	5	3	•
ē			100	2	5	'n	36	*	F	7	5	5	9
-		·	0	1.	عد احرا	1	7	٢	5	7	p	35	*
5	ا قص		6	1	in	1	3	2	2	7	1	3	K
Ŀ		1	<u> </u>										100-

773

القاول المسودي - 1

منباها عالقدا

الباب الحادي عشر في معرفة ظل نصف النهار

ينبغى ان يتصور طرف المقياس رأسا مشتركا نخروطين متقابلين في الوضع قاعدتاهما كل مدارين متساويي البعد عن معدل النهار نحو جهتين لان الشمس اذا دارت في احد هذين المدارين رسم شعاعها الدى بين رأس المقياس و ينهها كالخط الواصل بينهها مخروطا يسمى مخروط الشعاع ، فاذا مر على استقامته بلغ محيط المدار الآخر النظير لكون رأس المقياس بقوة مركز العالم، و لهذا يحصل منه مخروط يسمى من قطوع المخروط زائدين فلهذا يرسم طرف الظل في معمورة الارض من قطوع المخروط زائدين فلهذا يرسم طرف الظل في معمورة الارض طول النهار قطعا زائدا سهمه خط نصف النهار وطرف ظل نصف النهار منته الى رأسه، فلذاك صار اقصر الاظلال في اليوم .

و اما فيها عدا المعمورة فى العروض التى لايقصر عن تمام الميل الأعظم نحو ناحية الشهال فان طرف الظل يرسم فيها قطعا مكافيا و نواقص مع الدوائد و دوائر هى بالحقيقة متصلة للكوكب ولكن اسرح ذلك بالتفصيل يفضى الى في لسنا فيه الآن ، وقد تقدم من معرفة ظل كل ارتفاع، تم معرفة ارتفاع نصف النهار و ما انزاحت به العلّة من ظله و اوجب الاقتصار على ما تقرر من اقتصاص خواصه، فان اريد فضل ما بين ظل نصف النهار فى بلد مفروض و بين ظل الاستواء فيه وهو ابد انحو الشهال لانه فى خط الاستواء معدوم و عروض

⁽۱) من ج ، وی ب ، و : کا اکوک .

١.

10

البلاد فى الربع المسكون شمالية عنه فتهاماتها ارتفاعـات معدل النهار فيها من ناحية الجنوب فرؤوس اظلالها اذن نحو الشيال .

(١) فليكن اب ج ٢ د ، فلك نصف النهار و: ب ه د ، قطر الافق فيه و: ا ،سمت الرأس و: ه س، المقياس عمودا على الافق و عرض البلد: ا م، ونخرج: م ه ط ، فيكون : ط س ، ظل الاستواء المحفوظ اصلا للبلاد ه كعروضها و نفرض: م ز ، ميل الشمس شماليا و نخرج: ز ه ك ، فيكون: ك س ، ظل نصف النهار و : ط ك ، نقصا نه عن ظل الاستواء و في مثلث : ه طك ، زاوية : ك ط ه ، بمقدار تمام عرص البلد لانها مساوية لزاوية

تط الاس (44)

زه ب، الخارجة وزاوية : س"ه ك ، بمقدار ميل: از، للتقامل و جبب زاويتي: ه ك ط٬ ه ك س٬ شي واحد٬ لكن زاوية: ه ك س ، مقدار ارتفاع نصف النهار ونسبة جمها الى جس زاوية: ك ه

س ، تمام ارتفاع نصف النهار كنسبة : ه ط ، قطر ظل الاستواء الى : ط ك ؛ نقصان الظل فهو اذن معلوم .

و نفرض ایضا : م ح ، میل الشمس جنوبیا و نخرج : ح ه ع ، فیکون س عَ ظل نصف النهار و: ع ط َ زيادته على ظل الاستواء و نسبة جيب

^(،) ابتداء شكل : ٣٩ (٧) كدا و لا و جود لح في الشكل مليتأمل (٣) ب ، ج : ط ه ك .

زاوية : ه ع ط " الذي بمقدار ارتفاع نصف النهار الى جيب زاوية ع ه ط ، التي لليل كنسبة: ه ط ، قطر ظل الاستواء الى : ع ط ، زيادة الظل وهي معلومة .

ه حسا به

- ان نضرب قطر ظل الاستواء في جيب ميل الشمس ونقسم المجتمع على جيب ارتفاع نصف النهار فماخرج فهو فضل الظل فان كان الميل شما ليا نقص هذا الفضل من ظل الاستواه ٬ و ان كان الميل جنوبيا زيد هذا المضل على طل الاستواء فيحصل بعد الزيادة و النقصان ظل نصف البهار .
- و قد و ضعاه في هذا الحدول لبلد غزنة فمتى نقص من بعد درجة الشمس لصف نهار اليوم عن اول الحمل تسعون درجة ابداً و ادخل بالماقى في سطري العدد و جدنا بازائه نوعا الظل لنصف النهار .

وهذا هو الجدول

⁽۱) ب، ج: او ،

القانون المسعودى -ج ١ ٤٣٦ المقالة الرابعة ظل نصف النهار لعرض غزنة

,	مكوس	ظل الم	11		نوی	للسار	الظار	اعد	الما بط
ثوالث	ثوابى	دقائق	أجزاء	ثوالث	موانی	دقائق	السابع	النصف الصاعد	النصف الهابط
کد	b	٢	٥	3	٠	ز	נ ינ	شنط	1
لد	مو	لط	٥	بج	ط	ز	۲	شنح	. ب
لد ا ر	l.	لط	c	از از الله الله	• ط کج	ز ز	ب ب	شنح شنر نینو شنه	د
1	٢	F	٥	يب	يز	ز	ب	نسنو	
3	٠	<u> </u>	٥	لد	ا	ح	ب		٥
يط	8	له	٥	ی	يا بز ب	ح	ب	شند	,
يا كط	له	لد	٥	٤	ب	ط	ب	شنج	ز
كط	+	ب	3	<u>ځ</u>	و	ی	ب	شنب	ا
يط	+	J	٥	ئد	نز	ی	ر	شند شنج شنب شنا شنا	ط
·	У.	كح كم كح ك	2	يو	ج	يا	נ נ נ		ی
مه	مو	25	2	و	نو	يب		سمط سمح سمر	ايا
يو نه	مو — ب	کج	٥	40	ید	يد	ر	سمح	نه بر
نه	ج	4		و	يو	4,	ب	سمر	.ج
ج	<u>ج</u> نا	يو	٠	ح	له	يو	ب	شمو	بد.
لو	\$	ج	3	نه	نط	٢.	ب	450	41.
یے لو ج ز	نو	ط	,	لج	كط	يط	נונ	سير	. و
ز	5	و	•	بج	14	R	U	سمج	

(1)	. ,								
7	2	2	· 6	من	3	3	٦	at.	٠٣
ı	:2/5	3	3;	J.	3	3	aL	٠٠	2
۰٫۰	24	2	2	ij	b	2	•d	هد هد	9
7	~~~	3	۲	文	۴2.	2	?	۲	ڹ
15	75	_ 3	÷	Я	3	2	اندا	•	at.
7	2	0	:97	3	ĸ			۲	0
Ļ	25		_عن	آ	56	٢	0	بخ	3
K	757		3	1	2	۲	ภ	Я	46
٢	۳ _		ن	Я	م	,	3	ù.	9
297	~K		2	h	•	۲	76	نو	8
52	4	_	a.	, ·	0	۲	خى	∺	3
5	~2		٦	Ĩp.	•	۲	5	٦	2
25	Jr.	Ċ	197	•~	3	۲	٦	3	3
3	la		16	3	اتح	۲	[h	2	•4
۲,	गर	Ċ	r	5	<u>.</u> جز	۲	197	9	3.
_3₽	ali	C	ب	٦	ie	۲	3	۲	مح
بخ	ولئ	Ċ	٢	ب	b	٢	3	3	حح
Я	शव	Ċ	ح	ح	٦	٢	3	la	الح
(T - 10 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3	13. 14 14 12 13 13 13 14 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	(3) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1	c c	1 3 4 W W 2 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3 8 8 6 1: 1 3 D A C O B D C F E	F (1) 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1:
ंश	ليث	Ċ	75	3.6	3	٢	ir	F	7
3	سيت	Ċ	نر	3	3	°	٤	ie	5

نعا	له الرا	ULAI				21/1	٠ و		
مز	ا ب	الز	٦	6	ا کج	يط	و	شكا	لط
١ نه	ب ز	+	7	•	£	کب		شك	٢
ند ۲	<u></u> ز	五		اب	L	2	٣.	سيط	h
مر نه ^۲ ند ^۲ ط	J	5	<u>ح</u>	انو	<u>-</u> کب	يط كب كو ل	で で て こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ	شح	مب
لط	ن	<u>K</u>		 لب	ᅺ	لد		شر	+
۲.	و ا		2	لد	ی	7	۲	سو	مد
مط	و ل د	يد	7	ن	يا	مب		سه 4	ah
	۔ د	يا	7	يو	2	مو	٦	ىيد.	مو
ی	d	<u>ن</u>	7	ַצ	کح	ن	٦	سج	
1	٥	3	7	ت ا	4	ند	ج	سيب	بح
ار ا	ن	-	7	َج ا	1		د	سيا	مط
1	ر۲ -	بز	ت	4	7	ج	د	ىي	ن
يد	کدا	ند	ا-	5	<u>اما</u>	- ز _ا	د	سط	\ \
کم	مب	li	- ا	مب	كط	يب	د ا	٠٣.	س
بط	د	٤		کب	ر ر	يد	د	سر	±
	, -	مه	-	1 6	8	18	د	_سر	٦
25	1	ب	- ا	ر ا	کح	كو	د د	4	્ય
يد	يه	لط -	1 -	3	کو :	K	د	سد	و
مط اید ید ی	کر ا مب ا ا ا	الز الز الك	5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	ال ا	كَلَّ اللَّهِ الللِّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللِّهِ الللْمُعِلَّا اللَّهِ اللْمِلْمُ اللَّهِ اللْمُعِلَّ اللَّهِ اللْمُعِلَّ اللْمُعِلَّ اللْ	الد مو مو ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن	د	سيط سيط سنر سر سر سيب سيب سيب سيب سيب سيب سيب سيب	الط الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
4	لز ه ا	7	-	لد .	2	ما اتح	د		ځ
-) 4	J		. 4	1 8	<u>مو</u>	2	1	ط
<u></u>								4 /	(۱) ب: د (۷

(۱) ب: يد (۲) ب: لد.

 7

6	رق	٢	•d	÷	3	1	970	19	7
327	رها	۲	*	r	Я	1	٠.	Я	35
35-	<u></u>	ε	la	دارع	9	1	•9	6	٦
a -	رقير			19	٩	1	ċ	ir	le
عر		6	1 /20 ×	3	3	1	ښ	•	16.7 16.
57	€a•	•	*	,	اذ	1	iL	1c	
24	C.86	٤	5	3	2		ع.	K	٠
ئے	C&:	ſ	٦	*	76	1	3	بخ	**
3	ري	0	Ş	3	3	-	•	ë	3
3	(0	ب	3	*	÷	÷	29	3
3	6	e	46	•d	Я	^	5	16	•
~	40H .	e	7	"er	ů.	_	6	•٢	i.
<u>~</u> 2	מחני חיים	0	le	Ŀ	ح	٦	ن ت	3	3
m4,	السوء	۰	59	٠. ا ا	ر ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	3.0	ા	57	÷ ₩ %
m6	رصد	0	\$ %	ب	5	÷	- }	55	6
	وها	0	3	F	٢	÷	i.	**	3
777	و صو	0	<u>::</u>	•4	3	3. 3. 3.	3	5	ی
<u>2</u>	ئس	e	٢,	۳۹ ایم ن	59	÷	F	le	4.
<u></u>	رسی	0	÷	Ċ	ù.	Ċ		ج	- Ry 5/1.0 Ry
7	cod	c	ie	46	•	÷	3 8 3	7	
~	رد.	٠ ,	1	٢	ŀ	·Ć	3	P	ภ

(۱) ب: الر (۲) ب: ل (۳) ب. يرا

	- ועונ					173	_	القانون المسعودي –ج ۱				
4	ں	يه	١	8	ځ	24	ط	رخ _ دو _ دو	قب			
ا ما	مو	آد	1	0	ر۱	ال	ط	נינ	قح			
4	مد	ج	1	ا بر	ىو	مه	ط	ر دو	قد			
3	ځ	یب	١	U	ی	اددا	ط	رية	طة			
لد	ځ	ايا	-1	1	5	ر	ی	ردد	قو			
لد	4a	ی	1	يط	ما	ا ی ا	ى	ر ځ	قر			
اله	امو	ط	١	ب	J.	يط	ی	رب	وح			
l	ں		1	K	K	حَرَ إ	_	ريا	قط			
ٔ ی	_بر	را	١	ب	4	4	ی	رن	ق			
1	ح	ر	١	ا ما	ځ	مل	ی	رمط	قما			
ا به ما الد الد الد الد الد الد الد الد الد ال	ی	و	1	بح	ځ	ب	ط ط ط ط ط ط ط ط ط ط ط ط ط ط ط ط ط ط ط	رمځ	قب ق قد قد ق			
أبرو	ا ځ	٥	١	س	مط	'	ľ	رمر	فيح			
لو	5	د	1	کح	ځ	ی ا	Ĩ	رمو	قيد			
کح	٤	ح	١	ح		إيط	l	رمه	4.0			
مو	مط	ر	1	ا کو	مه	ا کر ا	١	رمہ	قو			
مد	1 1	ں ا	١	ا و	كط	لو	- 1	رځ	وبر			
ا ځ	يه	١	١	J	کد	40	l	رمب	فيح			
مد	كط	•	1	مط	مو	اىدا	١	رما	فط			
اي	مد	ىط	٠	يط	ير مد	۲	ر اد د د د د اد د د د د د د د د د د د د	رم	20			
5	۱ ا	ط		يط	ح	يب	<u>_</u>	رلط	وط دك دك			
ا و	1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	ع		يط پيط	د	5	ب س	رما رم رلط دلے	وک			
کح							۲) س (۲	(۲) پ ع ((۱) 🕶 د			

7 (1) ~ ~ (1) ~ ~ () ·

(ı) -	(Y) ← → (Y) ^ ·				(00)	Ē.	>		
8~-	اسره	۲	P	٠,	اح	•	١	7	~		
-6.2	6		C	١	2		٦	9	ภ		
	<u> </u>	_,	•	ا س	7	•	١	3	P		
em '		۲.	٦		م	•	۱	b	20		
- m	۲ ا	۲.	4	5	2		٦	ed.	ç		
69	۲,		n	ً ک	5	•	۹ ۱	3	٠,		
-2	٠,	,	5	75	اح	•	7	5	١		
iv -	رع	ſ	"	•9	s	•	7	•	4		
- Le	٦	۶	9	np	J.	•	٩	3,	1		
i.	٦٠	6	~	3	·~	•	•~	4	۲		
in	CF	7	14	7	<u>ت</u>	٠	~	7	2		
·5	رز	~	13	5	19		•~	٦	7		
•	LC3	۲	1	٠,	4		3	9	9		
<u>.</u> iJ	5	-	7	3	•	·	3	59	.ed		
·.	(5	_ %	5	1	1		3	•4	6		
	رغ	76	3	5	حح ا		**	ภ	7		
تي	ر تب	16	5	*	4	•	**	~	i.		
ار ا الا	C.3	- %	1	S	4	·	**	T	5		
ac	ريد	Î.	3	n-	حرا		ا مه	3	9		
i.	(4	•	7 m	46	~	•	*	7	ig		
in	(*6	ο _p	۳,	كرا	10	1:	96	•	1		
·~ 60	im to imple 2 1 112 imprison										

المعالة الراسة	\$7\$	ے ۱	العالون المسعودي - ح ١		
الطط أله	الا لد .	· E	قصه	قسه	
لط مط م	. =	ج ه	قصد	قسو	
لط م لو		ع ط	قصح	قسه قسو قسر قسح	
لط ل و	ا <u>الد</u>	8 8	قصد قصد تمسح قصب قصب	قسح	
لط كد ا و	لط ح	یح اید	تصا	قسط قع قعا	
لط كد و لط ر و ح ى لو	. 15	ع ط	قص	قع	
ح ی لو	ع ٠ ١٠		end	قما	
~ 3 'E	ل مد	ع که	سح تمر	قعب	
لح ط لط	٤ الح	15, 6	تمر	فسح	
لے ط اط اط کے او ع ال کے ال لے امو ا	يو يد ٠		قفو	قىد	
خ ۱ ځ	ع مط	y 6	قمه	فعة	
خ ح ال	\\ \tau_{\tau} = \tau_{\tau}	t E	فهد	قعو	
<u>ا</u> امو	يو يد عطر عن المنطقة	خ لا خ لا ج لد	دمد قمح دهب	قعو فعر ف ص ح	
لح مد ل	كا مد	_ d €		وح	
لح امح كط	مرا لو	4 6	قطا	قعط	
ع ک ط ط	م لو	1 8	ةب	دم ا	
				(۱) پ لا	

الماب الثاني عشر في سعة المشارق والمغارب واستخراجها ومعرفة عرض البلدمنها

اذا أردنا سعة مشرق درجة في بلد معلوم العرض قسمنا جيب ميل تلك الدرجة على جيب تمام عرض البلد فيخرج جيب سعة مشرق به الدرجة أو مغربها في جهة ميلها و تساويها سعة مشرق نظيرتها ومغربها في خلاف جهة هذا الميل فان كان الميل الأعظم كانت هذه سعة مشرق المقلب ويوصف بالكلي فان كانت مفروضة في بلد و اربد سعة مشرق درجة غير المنقلب ضربنا جيب ميل الدرجة في جيب سعة المشرق الكلى و قسمنا المجتمع على جيب الميل الأعظم فيخرج جيب سعة مشرق . ، الدرجة ومعلوم في عكسه ان سعة مشرق الدرجة المفروضة اذا كانت ممعلومه واريد منها عرص البلدفايا نقسم جيب ميلها على جيب سعة مشرقها فيخرج جيب نمام عرض البلد والعمل لسعة مشارق الكواكب مطرد على ما ذكر ما اذا استعملت ابعادها عن معدل النهار يدل ميل الدرجة .

نم نفول لتفرير الحال وايضاحه ان الافق ينقسم بفلك نصف النهار الى نصفين يكون الشروق من احدهما و الادول في الآخر ووسطه نصفه الاول يسمى قلب المشرق ومشرق الاعتدال او الاستواء و وسط النصف الآخر سمي قلب المغرب و مغرب الاعتدال او الاستواء وعليهها عرّ معدل النهار دائما لكن معدل النهار يقسم الأفق الى

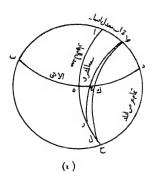
⁽١) ب: ميلها (٢) ب ، ج: هل .

نصفين ينسب احدهما الى الشهال والآخر الى الجنوب فصفات ارباع الأفق اذن مركبة منهما لتداخلهما فالذى بين المشرق والشهال شرق شهالى ومنه طلوع ذوات الميول والابعاد الشهالية .

والذى بين الشهال والمغرب غربى شهالى وفيه افولها والذى بين المغرب و الجنوب غربي جنوبي و فيه مغيب ذوات الميول و الابعـاد ه الجنوبية والذي بين الجنوب و المسرق شرقى جنوبي ومنه طلوعها، ولان الافق فى خط الاستواء مار على قطى الكل فان المشارق والمغارب تتباعد فيه عن مطلع الاعتدال ومغربه بقدر الميول وامافى الافاق التي يرتفع فيها القطب فان هذه الابعاد تفضل على الميول دا ثما و تزداد على ازدياً العرض ا تساعا الى ان تبطل المنقلين في العرض المساوي ١٠ لنمام الميل الأعظم بالنفا. مشرقهها مع مغربهما و لعلة الأعمال المتقدمة (۱ فلیکن : ابج د ۰ فلك نصف النهار و : اهج ، نصف معدل النهار على قطب : ط و ٬ ب ه د ٬ الا فق فقطة : ه ٬ مطلع الاعتدال و ليطلع درجة اوكوكب على نقطة: ح٬ و بجعز عليها دائرة : ط ح ز٬ فیکون: ح ز ، میلها و: ح ه ، سعة مشرقهـا و نسبه جیب : ح ه ، الی ١٥ جيب: حز ، و جيب : ه ك ، الى جبب: ك ل ، هي كسة جيب: ه د ، الربع الى جيب : دج ٬ فلتساويهها مكون نسبة حبب : ه ح ، الى جيب : ح ز ' تمـام عرص البلد و : ه ح ' سعة المشرق معلومة او ان كانت مفروضة فان : دج نمام العرض و يكون معلوما .

⁽۱) انتدا. شکل .؛ .

لنفرض ايصنا نقطة : ك ، لطلوع المنقلب و نجيز عليها : ط ك ل ، فيكون : ك ل ، الميل الاعظم و : ك ه ، سعة المشرق الكلى وكل واحدة من نسبى جيب : ه ح ، الى جيب : ح د ، و جيب : ه ك ، الى حبب : ك ل ، هى كنسبه جيب : ه د ، الى جيب : د ج ، فلتساويها تكون في نسبة جيب : ه ح ، سعة المشرق الجزءى الى جيب : ه ك ، سعة المشرق الكلى كنسبة حيب : ه ح ، الميل الجزءى الى جيب : ك ل ، الميل الأعظم الكلى كنسبة حيب : ح ز ، الميل الجزءى الى جيب : ك ل ، الميل الأعظم الكلى وذلك ما اردنا ان سن .



الباب الثالث عشر في معرقة السمت من قبل الارتفاع اذا أردىا سمت ارتفاع مفروض للشمس أو لغيرها من الكواكب حصَّلنا جيب سعة مشرقه و جيب تمام ارتفاع نصف نهاره و جهتيهها فأن كان ارتفاع نصف النهار وسعة المشرق معاً في جهة واحـدة من الشهال او الجنوب اخذما فضل ما بين الجيمن و ان كاما مختلني الجهتين ه جمعنا الجيبين و ان عـدم احدهما استعملنـا الآخر كما هو بان نضر به او الحاصل من الجمع و الفضل و ليسم ضلعاً فى جيب الارتفاع المفروض .. في الوقت و نقسم المجتمع على جيب ارتفاع نصف نهاره ^ا فما خرج مجمعه الى جيب سعة المشرق ان كانت جنوبية و نأخذ فضل ما بينهما انكانت شهالية فتحصل حصة السمت و ان عدمت سعة المشرق كان ما خرج ١٠ حصة السمت نفسها و متى عدمت حصة السمت عدم السمت لكونه على مشرق الاعتدال أو مغربه فيسمى ذلك الارتفاع الذى لاسمت له ثم نقسم حصة السمت على جيب تمام الارتفاع المعطى في الوقت فيخرج جيب بعد السمت عن خط الاعتدال افاما تمينز جهة هذا البعد من شمال او جنوب و تمييز جانبه من مشرق او مغرب، فانَّ سموت الميل ١٥ الجنوبي لاتكون الاّ جنوبية وكذلك تكون مع عدم الميل٬ و اما في الميل الشهالى فيكون شهالية اذا كان الفضل لجيب سعة المشرق عـــلى الضلع و جنوبية اذا كان الفضل للضلع ويتوسطهها الارتفاع الذى لا سمت له عبد تساویهها و اما تمییز الجانب و هو بجانب الارتفاع لانهها مقترنان

⁽١) ب، ج: الهاد -

اعنى ان السمت كون شرقيا قبل نصف النهار وغريبا بعده وسمت طرف الظل يكون بهذا القدر المستخرج فى خلاف جهة سمت الشمس وبخلاف جانبها فاذا أبدلا بنظيريهها صارا المظل .

(٢) و لعلة العمل فليكن: اب ج د / للافق على مركز: ه ، و نخرج منه ه اهج ، خط الاعتدال و: ب ه د ، خط الزوال و: ح ز ، الفضل المشترك لسطح الافق و مدار : زم ط ، و ليكن : ب ط ، من فلك نصف النهار و نعرل عمود : ط ك ، على الافق فيكون جيب ارتفاع نصف النهار و ك ه٬ جبب تمامه و: ه ح ٬ جيب : ا ز ٬ سعه المشرق و نصل: ط ح ، وهو الذي يسمى سهم النهار و مثلث: ط ك ح ، مثلث النهار لانه لايتغىر عن ١٠ وضعه و مقادير طول البوم، و ليكن الشمس او الكوكب على: م، و ننزل م س٬ عموداً على الافق فيكون جيب الارتقاع في الوقت ونخرج: سع ، على موازاة : لهُ ح ، و نسميه الضلع و نصل : م ع ، فيحصل: م س ع ، مثلث الوقت و يتشابه المثلثان، فاما : ك ح ، فانه يحصل من جمع : ه ك ، الجنوبي الى : ه ح ، الشهالي كما في الصورة الثالثة والرابعة م والخامسة سعة المشرق تتما لية وارتفاع نصف النهار جنوبي و من اخذ الفضل بينهما كما في الاولى التي هما فيها جنوببان، وكذلك في الثانية" التي فيها : ه ح ُ معدوم او الفضل هو : ك ه ، نفسه فان لم يكن ارتفاع نصف النهار من جهة الجنوبكما في الزيادات التي في الصوره الثالتة اذا وقع عمود : ط ك ، اما على مركزه و اما فيما بينه و بين : ح ، كان حصول

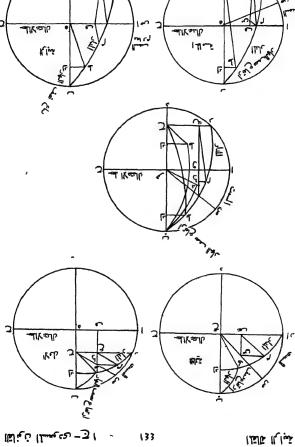
⁽١) م) ، ب ، ج وفى و ; طرق (٢) انتداء شكل : ١٤ (٣) ج : الثالثة .

ك - ، باخذ الفضل لزوال الاختلاف فيهما عن سمتى الجهتين ايضا ونسبة : ك ط ، الى : ك ح ، كنسبة : م س ، الى : س ع ، الصلح و هو معلوما والمقصود منه: س ف، حصة السمت و هو فى الاول مجموع : سع 'ع ف ' المساوى لـ : ح ه ' وكذلك في التانية التي ليست : سعة المشرق فيها شمالية ثم هو فى الصور الباقية فضل ما بين : س ع ، و: ع ف، ه فلان السمت هو بعد موقع دائرة الارتفاع في الافق عر_ خط الاعتدال اذ المواجهة لاتكون الافى سطح هده الدائرة فانا اذا اخرجنا من. ه ' على : س ' خط : ح ص ' كان الفضل المشترك بين سطحها و بين سطح الافق و نقطة : ص ؛ تقاطعها فـ : ا ص ؛ يكون بعد السمت عن: أ ، مشرق الاعتدال و في مثلث : ه س ف ، نسبة : ه س ، جيب ١٠ تمام ارتفاع نقطة : م ، الى : س ف ، حصة السمت كنسبة جيب زاوية : ف؛ القدمة وهو الجيب كله الى جيب زاوية · س ه ف ، التي بمقدار قوس: اص،

فامًا وقوع نقطة: ص، من الربعين فيحسب ما بين: سع، ح م ، فان: سع، اذا فضل على : ح م، كما فى الاولى والثانية ١٥ والتالثة كان: ص، فى ربع: ا ب، الجنوبى، واذا قصر عنه كما فى الخامسة كان: ص، فى ربع: ا د، التمالى، واذا تساويا وقع: ص على نفس نقطة: أ، وبطل السمت .

⁽١) ج ، ب: معدوم .

(ro)

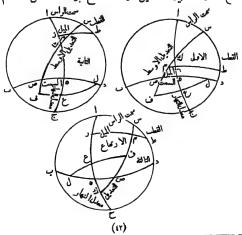


(13)

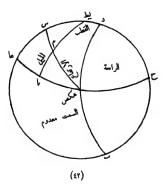
الباب الرابع عشر في معرفة الارتفاع من قبل السمت اذا اردنا معرفة الارتفاع من قبل السمت ضربنا جيب تمام بعد السمت عن خط الاعتدال في جيب تمام عرض البلد فيجتمع جيب نقوسه و ننقصها من تسعين ونخفظ جيب ما يبتي ثم نقسم جيب عرض البلد على الجيب المحفوظ فنخرج جيب تمام الارتفاع الاوسط ه فان كانت الشمس او الكوكب المطلوب ارتفاعه من سمته عديم الميل كان هذا الارتفاع الاوسط هو المعدل و ان كان له ميل ضربنا جيب الميل في جيب تمام الارتفاع الاوسط وقسمنا المبلغ على جبب عرض البلد فيخرج جيب تعديل الارتفاع فانكان الميل الذي استعملناه جنوبيا نقصنا التعديل من الارتفاع الاوسط و ان كان الميل سماليــا 10 والسمت جنوبيا زدنا التعديل على الارتفاع الاوسط، فان كان السمت شماليا أخذنا فضل ما بين الارتفاع الاوسط وببن التعديل فيكون الحاصل من جميع ذلك هو الارتفاع المطلوب .

(۱) وليكن لىرهانه : اب ج د ، فلك نصف النهار و : اه ج ، مهدل النهار وقطبه: ط٬ و: ب٥د٬ الأفق على قطب: س٬ ١٥ ونخرج: سرص و دائرة الارتفاع التي عليها الشمس او الكوكب على : م ، منها فيكون : ه ص ، بعد السمت عن الاعتدال و: ك م تعديله و: م ص ، الارتفاع المعدل المطلوب و نخرج: ط م ز ، فيكون: م ز ، ميل الشمس او الكوكب ثم ندر عـــلي قطب : ك ، و ببعد (١) اندا. شكل ٢٤ .

ضلع المربع قوس : ل ع ف م فتكون نسبة جيب : ه ل أ تمام بعد السمت الى جيب : ل ع ، تمام زاوية : ك ، كنسبة جيب : ه د ، الربع الى جيب : دج ، تمام عرض البلد فزاوية : ك ، معلومة و جيبها هو المحفوظ و نسبته الى جيب زاوية : ١ القيائمة كنسبة جيب : اس، عرض البلد الى جيب : سك ، تمام : كص ، الارتفاع الاوسط و هو معلوم و نسبة جيب: ك م ، التعديل الى جيب: م ز ، الميل كنسبة جيب: س ك ، الى جيب : س ا ، العرض فالتعديل معلوم و هو نقصان عن الادتفاع الاوسط في الصورة الاولى الجنوبية الميل وزيادة عليه في الصورة الثانية الختلفة جهتي السمت والميل حتى يحصل فيهما : م ص ٠ ١ الارتفاع المطلوب وهو في الصورة الثانية الشمالية السمت فضل ما بين الارتفاع الاوسط بين التعديل٬ و قد اتضح برهان العمل المتقدم .



فاما الارتفاع عند عدم السمت وهو مقتضى الصورة الرابعة التي افردنا ها و سنة حيب عرض البلد فيهما الى جيب الربع كنسبة جيب الميل الى جيب الارتفاع؛ وقد اتحد الاوسط فيهـُأ والمعدل كاتحادهما عد عدم الميــــل و تصور ذلك سهل لوضع عامس زائد لا يحقى على من محقق هذه ، و ذلك ما اردناه .



⁽١) ب: لمو صع .

الماب الخامس عشر في معرفة خط نصف النهار بعدة طرق و تصححه

معرقة الجهات من الاشباء الضرورية في تعرف الاوقات٬ وقد قلنا ان الافق بالحركة الاولى ينقسم على نقطتي الجنوب والشمال بنصفي ٥ الطلوع والغروب والخط الواصل بينها يسمى خط نصف النهار وخط الزوال وأن صميمي ذانك النصفين هما مشرق الاعتـــدال ومغربه والخط الواصل بينهما يسمى خط الاعتدال وخط الاستواء فتي عرف وضع احد هذين الخطين عرف منه وضع الآخر وتثبت الجهيات الاربع ولابد في معرفة ذلك من تسوية طائفية من وجه الارض ١٠ بالغاية التي ان صب عليها شي مايع كالماء والرطوبات السائلة او ارسل علیها متی خرج ٰ کالزنق او وضع عـــلی ای موضع منها مترجرج ۱ كالبندقة وقف منهزءا مرنعدا ولم يمل الى ناحية منها دون اخرى اذا كان المستعمل دقبق اليد، وينصب على موضع منه عمود مستو ينتصب عمودا على السطح المستوى تم برصد ارتفاع نصف النهار حتى اذا ما ١٥ وقف على أعظم ارتفاعات الشمس في ذلك اليوم أخرج من أصل العمود على مننصف عرض ظله خط فشقه الى طرفه بالطول، و مد في الحهتين على استقامة خط الزوال.

و الآفه فى هذا العمل أن تعاضل الارتفاع يبرز حول فلك نصف النهار فتمضى مده تنغير فيها السمت و لا يقع للارتفاع تغير محسوس به .

⁽١) من ب و ج ، وي و : متدح ...

و منها ان يقسم هذا المقياس المنصوب باثنى عشر قسا بالتساوى و يقدّر منها ظل نصف النهار فى ذلك اليوم و يدار ببعده على مغرز المقياس دائرة عمم نرصد الظل الى ان يماس طرفه محيط هذه الدائرة و يخرج من المركز الى موضع الماسة خط مستقيم و يمد نحو الجهتين فيكون خط الزوال و الآفة فيه من وجهين أحدهما ان التفاصل المستوى فى الارتفاعات مها كان الى سمت الرأس أقرب كان التغير فى الظل أقل و أخنى فاذا برز التفاصل فى الاوضاع حول فلك النهار خنى التغير فى الظل أخدا و ثبت على مقداره مدّة مع تغير السمت و انحراف الظل له عن خط الزوال فى الجانبن .

و الوجه الآخر أنّ المباسة المحسوسة بين الدائرة و بين طرف الظل ١٠ على خلاف الموهومة لان المحسوسة ليست على نقطة و لذلك صارت ذات مدّة، و منهما أن يحسب فى اليوم المفروض الظلمن الارتفاع الذى لاسمت له و يتدر من اجزاء المقياس و يدار به على مغرز المقياس دائرة و يرصد طرف الظل حتى يد خل الدائرة ان كان المقياس قبل نصف النهار اوخى يخرح منها ان كان المقياس بعده، و بحرج من المدخل ١٥ او المخرج ايّهها كان الموجود قطر فى الدائرة فيكون خط الاعتدال، والآفة فيه قصوره على وقت و احد لا يتعدّاه .

و ربما لم يسمح الحال بانتظاره عسلى أنه اقل عائلة من المعمول بظل نصف النهار لسرعة حركة طرف الظل ويه و بطؤه هـاك، و ابصا فن (ر) من ج، وق و : الآح .

الواجب أنَّ يستخرج هذا الارتفاع بميل الشمس في نصف النهار و من الارتفاع ما مضى الى ذلك الوقت على الرسم في مثله، ثم يعاد تصحيح ميل الشمس للوقت واستخراج الارتفاع منه، ومنها ان يقصد يوم معيّن ويستخرج سعة مشرق الشمس فيه بميلها لوقت الطلوع اوسعة مغربهــا ه بميلها لوقت الغروب، ويعمل دائرة واسعة على وجه الأرض المستوى و يقسم باجزاء الدور الثلاث ما ثة و الستين٬ فليكن في موضع مكشوف للاً فق فيرصد الشمس للطلوع او الغروب حين يكون نصف جرمها ظاهراً و يخط في وسط ظل المقياس خط على طوله حتى ينتهى الى المحيط ويعلّم عليه ويعدّ من العلامة في خلاف جهة ميل الشمس سعة . . مشرقها او مغربها، و يخرج من المنتهى قطر فيكون خط الاعتدال، و الآقةفيه أن الانكشاف المذكور قلّما يتفق في كثر المواضع على ما يجب من غير حائل • و منها ان يحسب الشمس الارتفاع او ظله مفروض القدر في يوم معلوم ويرصد حتى يصير ارتفاع الشمس او الظل عـــلى ذلك المقدار و يخرج على وسط الظّل قطر يقـاطع الافق على علامة بعد منها ميل ١٥ السمت المحسوب في خلاف جهته، و يخرج منه قطر فيكون خط الاعتدال و الآفـة فيه قصوره على وقت ينتظر٬ وفى الجوّعوارض ربما تعوق عن العمل عند حضور الوقت المنتظر مع احتياجه الى الحساب .

(۱)و منها الدائرة المعروقة بالهندية وهي المخطوطة على السطح المستوى و قد نصب على مركزها مقياس جرى الرسم بتصبيره مساويا لربع قطر

⁽۱) انتداء إشكل : ۶۳ .

الدائرة و ليس ذلك بضرورى فيه، و انما قابونه ان يجمل بحيث يقصر ظله فى المنقلب الشتوى فى ذلك البلد عن نصف قطر الدائرة قصورا صالحا لئلا يمر طرف الظل طول النهار خارج الدائرة او يماسها و لكن يقاطعها فى موضعين، ثم يرصد ظل هذا المقياس فى نصف الصباح من النهار وهو يتناقص و يتقلص حتى يدخل الدائرة فيعمل على مدخله علامة و يرصد ظله ايتنافى نصف المساء من النهار وهو يتز ايد و ينبسط حتى يحرج من الدائرة فيعلم على مخرجه من الحيط علامة و يوصل حتى يحرج من الدائرة فيعلم على منتصف ما بين العلامتين نخط مستقيم يوتر قطعتى الدائرتين ثم يجاز على منتصف القوسين و الوتر و المركز خط مستقيم هو خط الزوال والقطرالقائم عليه خط ١٠

الاعتدال؛ والواحد من نقط تلك الانصاف يكني مع المركز الآبان الباقية المنزب المركز المنزب المنزب

المدارات و معدل النهار حتى يكون طرف كل ظلين متساويين عن ٧٠ جانبي نصف النهار عــــلي الفصل المشترك بين سطحي المدار و الافق

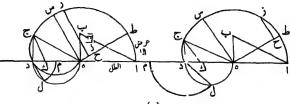
لتهام

(ov)

و ليست المدارات بالحقيقة موازيسة لمعدّل النهار بسبب دوام حركة الشمس تغير ميلهاكل وقت عن مقداره وخاصّة فيما بعد عن المنقلين ولدلك لايكون الفصول المشتركة بين سطوحها وبين سطح الافق موازية لخبط الاعتدال .

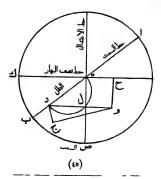
ولتصحيح هـذا العمل ان يعرف الارتفاع من ظلَّ المـدخل ويعرف بعد الوقت عن نصف النهار فيكون بعد وقت المخرج عنه مثله فى الحس ويستخرج ميل الشمس لوقتئذ والسمت لكلا الوقتين ويوخد فضل ما بـن السمتين و بعد من علامة المخرج نحو الجنوب ان كانت الشمس صاعدة من اول الجدى الى آخر الجوازء٬ وبحو ١٠ الشال ان كانت هابطة في النصف الآخر فلكو المتهى علامة المخرج المصحح٬ وحينئذ يوصل بينها وبين علامة المدخل ويعمل بالوتر ما نقدم ولان هذا العمل مضطَّر الى تربُّص و فتين فانه ما و ف بمثل ما قلنا في غيره فانا نعدل عنه الى عمل آخر يحصل فيه المطلوب اتَّى و قت اتفق القياس فه. (١) و ذلك ان يكون الظل و قت القياس: ا ه ، و نقيم عليه عمود: ١٥ ه ب ، مساويا للقياس و نصل : ا ب ، قطر الظل و نخرج : ه ج ، موازيا له ومساويا لها ٬ وندير على مركز : ه ، و ببعد الظل : ا ط ج ، و على قطر:ه ج ' نصف دائره : ه د ج ' و نخرج : ا ه ' على استقامته الى : د · و بدير على قطر: ٥ د ، نصف دائرة: ٥ ل د ، في خلاف الجهة التي فها خط نصف النهار أعي الجانب الذي منه تأني الشمس قبل نصف النهار و الذي اليه تذهب بعده ثم نأخذ : ا ط ، مساوية لعرض البلدو : ط ز ، تساوية (١) انداء شكل: ١٤٠

لتهام ميل الشمس ان كان شماليا و المجموع ميلها و تسعين انكان حنوييا ونخرج: رح، عمودا على : ه ط، و : ج ك، موازيا له بقدر : ك م، مساویا لـ: ه ح ، ان کان المیل شهالیا فنحو : د ، و ان کان جنوبیــا



فالى مركز : ه ، تم ندير على : دُ ، `ر ببعد : د م ، قوسا يتهى الى : ل ، و نصل: د ل ٬ وبخرج: ه س ٬ على موازاته فيكون خط نصف النهار٬ و انما ه أدرنا يبعد الظل لتصدر زاوية : ه ا ب، على المحيطو فيؤتّرها صعف الارتفاع حتى اذا أخرجنا : هج ، على موازاة قطر الظلكات راويه : ج ه د ، على المركز ممقدار الارتفاع و لمساوات : ه ج ٬ ه ا ٬ يكون العمود النـــازل من ج ، على : اه ، جيب الارساع لكن موقعه مه على محيط الدائرة التي قطرها :هج ٬ وهو ادن نقطة : د ٬ وليس في شكل نتيء على حقيقة ١٠ وضعه غير خط: ده ا ، الذي محذاء السمت و هو فصل مشترك لسطحي دائرة الارتفاع والافق فقطة : د ، موقع جيب الارتفاع فيه بالحقيقة و:ه د ، جيب تمام الارتفاع وعملي وصعه، ومعلوم اما ادا حعلما قوس : اط، مساوية لعرص اللد كان ط، فطب الطل و . طر ر، اذاكان تمام ميل الشمسكان: رح ٬ العمود على محور ط ه ٬سهم المهار ١٥ في ميله و اما في الميل الحموني فان را ، يبعد عن قطب الحموب ممقدار تمام الميل مبعده عن قطب: ط ، يكون تقدر تتمة دلك الى نصف الدور (۱) ب ج: د

و هو تمام التمام مع ربع دائرة و : ٥ - ، في مثلث النهار جيب سعةمشرق . (١) ثم نخط لما بتي شكلا منها بالاشكال المتقدمة يكون فيه : ب ه ا ٠ خط السمت و: ك ه ، خط نصف النهـار و: ه ص ، خط الاعتدال . و:ج د و ، مثلث الوقت الذي هو في الشكل المقدم العملِّ :ج دك ، ه فاذا افررنا هناك : ك م ، مساويا لـ : ول ، هاهنا بتي : د م ، هناك مساويا له : د ل ، ها ها و : د ه ، في كلا التنكلين على حقيقة وضعه وقدره وقد حصل منه حصة السمت التي هي من متلث الوقت مايين موقع جيب الارتفاع من الافق و بين خط الاعتدال ممقدار ه و لكنعلى. غير و ضعه و متلث : د ل ه ٬ هاهنا قائم زاوية : ل ٬ و نصف دا ثرة : د ل ه ٠ ١٠ هاهنا هو نصف دائرة: د ل ه ، هناك هاذا اوقعافيه : وتر : د ل ، مساويا لـ : دم، حصلت حصة السمت مقدارهـا وعلى وضعها لكن خط يصف النهار دائم الموازاة لها وكدلك أخرجاً : ه ص ُ فهو اذن خط نصف البهار وذلك ما قصدناه .



⁽١) انتفاء شكل: ٥٤ (٢) راحع شكل: ١٤٠

الياب السادس عشر في معرفة عروض البلدان و ميل الشمس من قبل ارتفاعين لها متواليين مع سمتيهما

اذا أرديا ذلك قسنا للشمس أو الكوكب في وقتين من يوم واحد ارتفاعين مختلفين فان التساوى فيهها يسقط أحدهما ويبطل النتيجة وقسنا ه مع كل ارتفاع سمته وعرفا جهته ثم ضربنا لكل و احـد منهها جيب السمت في جيب تمام ارتفاعه فيجتمع حصة السمت فان اختلفت جهتا السمتين جمعنا حصتيهما وان كانتا واحدة أخذىا فضل ما بينهما وذلك هو الأول و اخذنا ايضا فضل ما بن جيبي الارتفاعين و هو الثاني،

وأما لعرض البلد فانا نضربكل واحد من الاول و الثابي في مثله ، ١ و نأخذ جذر مجموع المبلغين و نقسم الاول على الجذر فيخرج جيب عرض اللد .

واما لليل فانا نضرب الاول فى جيب اعظم الارتماعين ونقسم المجتمع على النانى فيخرج العيار٬ و نأخذ فضل ما بينه و بين عظمي حصتي السمتن فيكون جيب سعــة المشرق و نضربه في جيب تمام عرض ١٥ البلد فيجتمع جيب الميــل٬ فان كانا السمتان معا شمالين اوكانا محتلني الجهتين كان هذا الميل شمالياً، و ان كانا جنوبيين معا رجعنا الى العيار و قسمناه الى حصة السمت الاعظم فان كان الفضل للعيار على حصة السمت قالمال شاتى و ان كان الفضل لحصّة السمت على العبار فالمبل

⁽١) ب ج : الشمس (٢) ب ، ج : السمت .

جنربّى ومتى ساوى العيار حصة السمت لم يكن للشمس و لا لذلك الكوكب ميل عن معدل النهار و ان كان احد الارتفاعين الذى لاسمت له كانت حصّة سمت الآخر هو الاول نفسه .

(١) و لنعد لها من صورة الباب الثالث عشر ما يحتاج اليه فلنفرض ه اصغر الارتفاعين اولهما و مثاثه: م س ع ، و حصة سمته: س ف ، و اعظم الارتفاعين اخيرهما، و ان كان الأمر في جانب المغرب بالعكس و مثلثه طك م، وحصة سمته : ك و، والعيـار : ك م، نستوفى وضع ا لاوضاع ليتطرق منها الى ما رىما يحل باراده لسهولته و يخرج: س ى ، على موازاة : اه، و : ى ل، على موازاة : ك ط، فينتقل المتلث ١٠ الأصغر الى الأكر ويصير فيــه : حى ل ' ويخرج : ص ل ' على موازاة : ك ح ، فيكون : ص ل ، المساوى لـ : ك ز ، هو الاول ويكون ط ص ، الثاني و : ل ط ، الجذر لقوته على الاول والشابي و زاوية: ك ح ط ، ابدا مقدار تمام عرص اللد لتوازى سطوح المدارات، و زاوية : ح ط ك ، مقدار عرص البلد لانها تتمة تلك الى القائمتين ١٥ وسنة: ص ل، الاول الى : ل ط، الحذر كنسة حب زاوية: ص ط ل عرض اللد الى جيب زاوية: ط ص ل ، القائمة والعرض معلوم و نسة: ط ص ، الى : ص ل ، كنسة : ط ك ، الى : ك ح ، العيار و هو معلووم و: ح و ، حيب سعه المشرق .

و هو فى الصورة الأولى فضل الحصّة على العيار و فى الثانية ينساويان

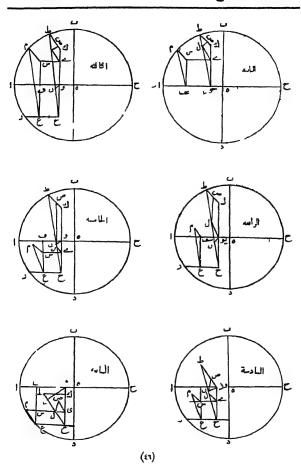
⁽۱) اريدا. شكل ۲۰ و .

و يسقطان و تبطل سعة المشرق.

وفي الثالثة والرابعة والخيامسة فضل العبار على الحصَّة ، وهو في السادسة العيار نفسه ، وفي السابعة فضل ما بين العيار و الحصة .

وقد تبين فيما تقدم حال جيى سعة المشرق والميل، وسنبين ها هنا ايضا باخراج عمود : ون ، على : ط ح ، وذلك جيب الميل ه لمساواته ما بين مركز : ي ، الكبيرة و المدار من المحور و نسبة : و ح ، جيب سعة المشرق الى: ون ، جيب الميل كنسبة جيب زاوية : ون م، القائمة الى جيب زاوية : و ح ن ، و تمام عرض البلد فجيب الميل معلوم و هو جنو بي في الصورة الارلى التي تزداد فيها حصة السمت على العيار ٬ وشمالًى فى الصورة الباقية التى فيها يزداد العيار على جهة ، ٩ السمت و معدوم في الثانية التي فيها يتساويان . وذلك ما اردنا ايضاِحه،

(:7)



الباب السابع عشر في تعديل النهار وقوسي النهار والليل ومعرفة عرض البلد منه

اذا أربا معرفة تعديل النهار في يوم معلوم مفروض و بلد معلوم العرض ضربنا جيب ميل درجة الشمس حينتذ في جيب عرض البلد فا أجتمع يقسم عليه جيب تمام ميل الشمس فيخرج جيب تعديل ٥ النهار ، فإن أردما قوس النهار نظرما الى درجة الشمس فإن كانت شمالة الميل زديا ضعف تعديل البهبار على مائة وتمانين و ان كانت جنوبية الميل نقصنا ضعف تعديل النهار من مائة و ثمانين فيحصل بعد الزيادة او النقصان قوس النهار .

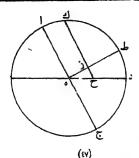
واما لقوس الليل فان شئا عكسنا الشريطة فزدا ضعف ١٠ التعديل و أن كنا, نقصناه للنهار و نقصناه أن كنا, زدماه له و أن شئنا أخذيا تكملة قوس النهار الى ثلاث ما ثة وستين فيكون قوس اللمل؛ أردا الساعات المستوية في أحدهما ضربنا قوسه في أربع دقائق فيحصل عدد السباعات المستوية فيه٬ وان عملماه لواحمد منهما و أردناه للآخر ألقيناه من اربعة و عشرين فيبقي المطلوب٬ و ان أردنا ١٥ معرفة أزمان الساعات لاحدهما ضربنا قوسه فى خمس دقائق فتجتمع حصَّة الساعة الواحدة المعوَّجة فه من الازمان، و ان عرفاها في أحدهما و أردناها في الآخر ألقياها من ثلاثين فيتي المطلوب -

و اما معرفة ازمان الساعات من عدد الساعات و معرفة العدد من الإزمان

فقد تقدم منه في المقالة الاولى ما يكفى و فقول في تعليل هذا العمل ان النهار في المدارات الشالة عن معدل النهار زائد عن نصف اليوم في الربع المسكون و في الجنوبية ناقص عنه و هذه الزيادة و النقصان يسمى فضل النهار اى فضل ما بينه و بين النهار المعتدل سوا. كان زيادة عليه او نقصانا عنه ، و نصف ه هذا الفضل يسمى تعديل النهار ، ومقدار كل النهار يسمى قوساً له وكذلك قوس اللبل لان قطعة الدائرة التي ليست بنصفها تسمي قوسا بالاطلاق بسبب الوتر الذي ليس بقطر ودوران الشمس والكواكب في المساكن ذاوات العروض يكون حماملًا مقوسا.

(١) ولتعديل النهار فايك: 'ب ج د ، فلك نصف النهار و: ب ه د ، ١٠ الفضل المشترك السطحه و سطم الآفق و: ١ ه ج ، تقاطع سطحه مع سطح معدل النهار وقطبه دل، ونفرض: ١ك، ميل الشمس ونخرج: ك-: الفضل المشترك السطحي ملك نصف النهار و مدارهـا و نصل: ط ز ه ، فيكون: زح ، جيب تعديا المهـار في المدار الذي نصف قطره: زك ، و: زه ، ما بن مركزه و بن مركز الكل و هو جيب ميل المدار و نسبة: زه ١ الى: زح كسبة جيب زاوية : زحه ، تمام عرض البلد الى جيب راوية: زهم ، عرض اللد لانها مقابل بخط ارتماع القطب هـ : زح ، ادن معلوم بالقدار الذي به: رك، حيب تمام ميل الشمس ونحن ريده بالمقدار الذي به: زك الحيب كله ، و للتحويل نسبة: زح ، على ماخرج الى: زك عسلي أنه جيب تمام ميل التنمس كنسبة: زح الى:

⁽١) امداء شكل: ٧٤ .



زك ، بالمقدار الذي به: ز ك الجيب كله ، و اما بالشكل الكرى فنخرج أفق: ب ه د، و معد ل النهار: ا ه ج ، على قطب: ط ، و مطلع درجة الشمس: ح ، و نخرج قسى: طح ز، طك مهرحك ارباع

وعور الحدال المجلم النهار: و زا و نسبة جيب ح زا الميل الى جبب دوائر عظام فيكون تعديل النهار: و زا و نسبة جيب ح د العرض لى جيب د ح د العرض لح ك اكتسبة جيب د ج د العرض الدى خرج فيها تقدم غير محوّل و نسبة جيب د ح ك الى جيب د ح ط الميل كتسبة جيب د و ز الى جيب د ح ط الربع الميل كتسبة جيب د و ز الدى تحويلا فيها تتدّم و على هذا استخراج تعديل النّهار للكوكب بميولها عديل النّهار للكوكب بميولها عديل النّهار للكوكب بميولها عديل النّهار اللكوكب بميولها

(u)

١٥

عن معدل النهار والتعديل مشترك فيها بين نهار اليوم و ليله و ذلك أن زيادة النهار المختلف على المهار المعتدل هي مقصان ليله عن لبله وجموع قوسيها دور فلذلك يكون أحدهما تكلة الآخر، وضرب قوس المهار أو الليل في اربع دقائق هوقسمته على خسة عشر أعني

⁽١) انداه شكل: ٨٤ .

١.

ازمان الساعة المستوية فلذلك يخرج عددها و مجموع عدديها فى اليوم اربعة وعشرون فلذلك يبق أحدهما بالقاء الآخر مر. هذا المجموع وضرب قوس النهار او الليل فى خمسة دقائق هو قسمته على اثى عشر أعنى عدد الساعات المعوجة فيه أبدا، ولذلك تخرج ازمان الواحدة منها و زيادتها فى النهار مثلا على ازمان الساعة المستوية مساو لقصانها فى ليله عن مقدار الساعة المستوية و بالعكس، فجموع ساعتين معوجتين أحدهما من نهار والآخرى من ليله يساوى مجموع ساعتين مستويتين وهو ثلاثون زمانا، و لذلك اذا ألقيت منه أزمان ساعات نهار بق ازمان ساعات ليله و بالعكس .

الباب الثامن عشر فى مطالع البروج ومغاربها فى البلاد

اذا أرد ما ذلك قسمنا ظلّ ميل الدرجة معكوسا على ظل تمام عرض البلد معكوسا فيخرج جيب فضل المطالع وهو تعديل النهار تم يؤحذ مطالع بعد الدرجة من اول الحمل فى خطّ الاستواء وينقص منها هذا الفضل ان كانت الدرجة شالية، ويُزاد عليها ان كانت جنوبية فما حصل بعد الزيادة أو القصال وهو مطالع تلك الدرجة فى ذلك البلد، و يكتني لعمل فضل المطالع بربع واحد من ارباع فلك البروج الفضولية، و ذلك انه واحد لدرجتين شاليتين و أخرى جنوبيتين يستوى ميل جميها و متى عمل ما ذكرنا لدرجة درجة تم به جدول المطالع فى من ذلك العرض، فان اربدت لبرج معطى أو قوس من فلك البروج أقل

أو أكثر عُملت مطالع البلد لكل واحـــد من طرفيه و ألق الاقل من الاكثر فيهق مطالع ذلك الدج\ او تلك القوس .

فاما أخذ المطالع من الجدول بدرج السواء و تقويس المطالع فيه حتى يؤخذ لها درج السواء فعلى مثال ما تقدّم فى الجيب بالجليل المشهور من العملين والدقيق باتبها أريد، وأما أذا كانت المطالع لبرج برج و اريد ه تحويل درج السواء من أحدها الى المطالع أعنى اخذ حصتها منها فطريقه ان نضرب درج السواء فى مطالع ذلك البرج و نقسم ما اجتمع على ثلاثين فيخرج مطالعها وفى عكسه اذا أريد تحويل المطالع الى السواء نضرب المطالع المعطاة فى ثلاثين و نقسم ما بلغ على مطالع ذلك البرج فيخرج درج السواء، وذلك بالتقريب و الجداول ادق منه مم الحساب ادى من الجداول .

فا ما المغارب فانها مطالع تظیر البرج أو الدرجة و متی كانت المطالع معمولة و نقصت مطالع درجة الشمس من مطالع نظیرتها بقی بقی قوس نهارها، و ان نقصت مطالع نظیرتها من مطالع درجتها بقی قوس لیلها ، و هذه جداول مطالع البروج لعرض غزنة دار الملك مر بزابلستان و هو ثملات و ثملا ثون جزءا و تُلك و رُبع جزؤ محسب رصدنا ایّاه ،

⁽١) ج: البروح .

مطالع البروج في عرض غزنة و هو - لج له

실	4.	+	كط	بح	لو	كط	کج	£	분	٥	싄	
	زاء	الجو		الثور					لىل	-1		درح السواء
ثوالث	ثواني	دة بق	ازمان	ثوالث	ثواني	د قا نق د قا نق	ازمان	ثوالث	ثواني	دقان	ازمان	
يو	يو	کح	مد	کح	•	خ	1	بح	٦	لط		١
79	كط	8	مه	يد	نز	J	8	<u>ج</u> ج	و	ج.	١	ب
4.	ب	41	مو	ن	1	يد	کب	لد	ی	نز	1	ح
ی	۰	ط	مز	ی	4	یر	کب	ی	يو	لو	ب	د
2	لد	ح	<u>ځ</u>	ځ	ند	٩	کج کد	ح	کد	4.	ج	•
<u>۴</u>	کح ن	ج. ح.	٤	يب	40	کدا	کد	<u>ح</u> ما	اج ا	ند	٦	و
1	ن	نج	مط	لط	li	ح ا	2	۲	لج مو آ	+	د	ز
لط	مط	مط	نا	لز	_ يو _ ر ئو	3	کَم	يد		الح الح	٥	ح
نه	مد	44		يو	٠	لز	2	1	6	نب	ه - و	ح ط
Į.	لو	مب	ن خ ځ	3	1	حّب	2	نب	<u>ج</u> يب	K	و	ی
ب	4.			4 4	٤		کح	8	يب	Ĭ	ذ	يا
75	5	لو	ند	4	مط	1	کح	1	مه	ن	ز	يب
	کد	4 1 1 1	نه	٦	40	لط	کح کط	من	کج	J	<u>ح</u>	3
ب	1	لد	نو	·_	•	کو	11	لو	<u>ح</u> نط	ی	ط	يدا
نب			بز	S	- لر	يب	Y		1	مط	ط	طي
4.	لد	K	2	يو	کح	نط	K	K	نه	كط	ی	يو

(1)	۱4: ۴	(x) 宀	: ი (Հ	: ث(⊋.							
C	F	•	7	3	3	P	9	6	€2	2	i.	نح
39	4	آھ	*	•	<u>~</u>	3	3	7	ئن	2	7	2
3	3	٦	<u>3</u>	۲	7	1	*~	.×.	3	3	**	7
Š.	ス	7	2	ภ	١	.97	· A	3	च	W.	'n	٠
35	*	x	35	F	7	2	٩٢	h	<i>⊶</i> ⊇	Ç	ن	न
8	*	P	•	*9	19	3	•	p	٠٠.	46	3	•:
55	*	"	P	3'	7	بج	•4	<u>_</u>	300	*	b	٦
التح	*	3	5	*6	بز	ŀ	x	in	~	٦	X.	ंग
خى	Ť	ب ا	59	•	الم	3	3	•	~	7	•	2
Я	3	3	٩	Ž	P	.97	B	۶	~ 2	la	•व	- GP
F	3	ำ	2	94	4	ક	٦	*6		le	3	K
19	÷	٢	9,	*	le	خ	=	3	7	7	۲	3
3	i	Ċ	3	٢	7	r	Я	*	ئ	Ÿ	8	
x	٩	ภ	•	3	۲	مو	~	K	9	Ÿ	Ċ	2
ilā	اني	عمسا	رۍ <u>-</u> .	2 (713				।ह्या	z 161	مآم

ج

									ردی			
کو	لو سلة	م الس	4	<i>ر</i> 	ه سد	الا. تو	ا ار	لو	کح طاں	يا السر	4	السواء
ثوالت	بو ابی	د الم	ارمان	توالت	توابي	دهان	ارمان	. مالك	توابي	روي د ا	ارمان	ال ال
25	5	Y	قه	5	ی	٤	اقط	كح	25	يد	عد	1
五	ا کر	ع '	ا هو	ځ	ځ	2	اق	ط	لو	1	46	ب
ىو	کح	4	مر	ر	ک	£	اما	ر	يط	کو	 عو	_ _
山	بر	ر	امط	ىد	ب	l	ی ی	y	ا ع	_ _	عر	د
25	ار	يط	ق	مو	مو	۲	د د	ما	خ	٢	عح	٥
یب	٤	J	ما	کط	ل	و	4.5	یا	ىد	مو	عط	و
يب	لر	مب	ة ب	ځ	্র	كط	ھو	مه	ے ب	40	و	ر
ىو	4	ىد	فح	کح	۲	مب	قبر	بر		د	۰	_ح_
٦	J	٥	45	٤	ط	ı	قىح	ع	کد_	یب	ا ا	ط
ير	ک	y	قىو	مد	ں	ر ا	ەك	مة	د	18	ود	ی
-	خ	کح	وبر	٠	L	গ্ৰ	مكا	5	ں	J	به	ī
2	2	_ ۱	وح	<u>۔</u>	ل	لح	مکن مکح	٠	يو	لط	او	يد انه ا
يسا	ا ل	b	<u>مط</u>	25	ک	مو	مكح	يب	مد	ځ	ا و	3
z		۲	قسا	کو۲	ير	تط	1X3	4.	K	۶	الح	_
8	ك إ	ید	قسب	ت ا	1	يب	قكو	1	X	ح	ص	
1	له	ð	قسح	اس	مو	کد	1	1 "	da	3	صا	92
مد	مر	لو	فسد	مد	1	بر	قكح	لو	ب ا	كط	صب	بر ا

() ب ط(۲) ب کر (۳) ب کے

يو م	ا قسه ا من	يو اعج	نکط ں	س مو	یح اصح الط
ه اکر	قسو اط	612	قلا ب	مو یخ	يط اصد ب
اار	قسح ی	لى يى	قلب يه	ع الط	اك صو ۱
یه کو	مسط کا	ع ۱ ۲	قلح کے	2 0	کا صر کے
يطاط	قع ال	212	قلدم	کح و	
طرو	قعا مح	3 8	قله ع	-	کح صط او
ع الر	قعب بد	مو لو	ملح ه		کد ق مر
ىر ق	قعد	يال	قلح ع		1
يد لط	قعه بو	ل لط	I _ L		کو مے یا ا
امد	فعو کر	ما ك	قم مب	مو کر	کر قد کے
ح اکد	قعر لح	ے د	4 13	ہو کا	1
د ال	قسح مط	يو د	قح د	.)	کط قو ع
	· لط	ئح لد	قد يط	ع ال	ل مح ٠

(۱) ب

درح

(1)	· ~ ·	~ (x)	· ·	•					()	•)		⊋
7	۲	2	3	3	راد	3	1	7	رعب	٦	ą.	iş.
જ	<u>~</u> ⊇	6	3	7	cb	·	96	h	رعا	1	ح	4
i,	وصر	_ op	19	م	4	مه	' ہ ا	3	لصط	1_	ر	9
7.	فصو		25_	٤.	m	b	٢	h	ر⊶ک	٦	r_	3
3	627p	3		.	1	5	3	*	رسر	۲	•€	۰۴
7:	ion).	3	3	5	7	3	~	حمد	न	۲	'n
٦	قس	•	4	3	احي	~	١	۴.	Cmb	7	•	~
5	الحقة	•9	•व	F	3	***	5	3	~~ . _	3	٦	Я
9	<u>ئ</u>	3	•٣	h	انجي	7	a L	F	_	ا عه	۴.	3
3	100	5	3	7	3	7	9	- ~	۲٦	P_	K	-
5	3	1.6	٦	3	25	6	-	**	رٹن	اح	~	7
٢	in	-	٦	عَ	5	1 11	3	٣	(2		3	4
Ŀ	400	2,	-	٢	۲۶	, ש	3	٢	3		3	٣
٢	in	3	*	5	J.	29	र्	F	C 46	ر ا	2	3
3	ĕ ⊃	1	3	-	(<u>a</u>	7	ر	-	٠,	16	40.0	<u>}</u>
	<u>.</u>	8	*	5	3	-	4	76	ربد	ح	1	19
1	807	5	۱۹	ح	1. 2	100	3	16	3	ŗ	3	*
ž	ارمان	100 S	نواق	موالت	ارمان	13	بوان	توالت	ارمان	د قانق	توابی	توالت
- To -		17	ران			llea	رر			(lā	دئن	
L	P	٢	6	مح	le	ج	۰	_	h	٦	2	le
ır	نهلا	Buc	Cess .	-31		٥٢	3			القاا	اكالة	(A)

								٠.		, 		
٤	ا کد	اك	رعج	ا بح	کز	25	ر (نب	ما	يط	را	ج
من	انز	كط	رعد	کج	يط	لط	ر لح	•	ح	ß	ر ب	يط
4.	ته	٤	رعه	نو	ح	یب`	رلط	ح	لز	مب	رج	싀
١	له	من	رعو	کز	•	۰	ر ما	نب	ط	ند	رد	6
ځ	بر	نه	رعز	ج	li	و	رمب	مد	مه	•	رو	کب
يه	1	د	رعط	نز	لط	ٔ ل	ر مح	ځ	کب ا	يو	ارز	کج
مو	يو۲	يا	رف	7	کز	7	ر مد	ځ	•	كط	ر ح	کد
크	يا	يط	رفا	يد	يج	نو	ر مه	لد	نب	٢	ر ط ا	25
نج	يو	كو	رفب	مو	نز	ح '	د من	کو۲	مب	نب	ری ا	کو
+	١	+	رفج	يج	لز	5	رمح	د	لو	د	ر يب	کز
li	کج	لط	رفد	کز	یز	لد	رمط		, ا	يو	ر بج	کح
لز	2	40	رفه	لط	مط	۰و ا	رن	لو	J	حع	رىد¦	كط
د	•	تا	رفو	کج	ما	نط	ر نا	2	لو	٢	ريه	J

(١) ب: س(٢) ب: مو (٣) ب: كر (٤) ب: كم،

								٠ ب				
ځ	+	•	<u></u>	بح	لو	كط	کج	1	da.	+	كط	
	رت	الح,			لو	الد			.ى	الجد		اسو ا
أوالت	ثوانى	دقانق دهانق	ازمان	ثوالث	ثوابي	رة الق	ازمان	ثوالث	ثوانى	دقاتي	ازمان	درج السواء
·	خ	لو	400	كز	مو	يو	شيز	یر	8	يو	ر فز	١
کج ن	مو	بح	شما	ح	بج	ح	شيح	0	*	١	ر فط	ب
	_ _	1	شمب شمب	ير.	ی	•	شيط	4	و	0	رص	ح
4	يخ	مب	شمب	کو	يه	یا ا	شيط	h	نا	ط	رصا	د
لب	د	کد	شمح	کو	ىد	·	شك	نج	بج	£	رصپ	0
ب	کد	٥	ىتىد	K	ی	لب	شكا	يز	ن	يو	رصج	
مد	<u>ځ</u> لا	مو	شمد	يا	ب	كبا	شكب	ما	مب	يط	رصد	ز
	K	<u>Z</u>	شمه	لو	J	يا	شكج	نب	ط	کب	رصه	ح
نخ اخ اخ	نځ ند	ح	شمو شمو	خ مب	لو		شكد	4.	ى	کد	رصو	ط
نح	ئد	ځ	شمو	مب	لط	مط	شكد	كط	مو	5	رصز	ی
ځ	<u> </u>	كط	شمز	يز.	٢	لز	شكة	لز	نه	2	رصح	يا
	ٰ مو_	ط	اسمح	مد	Ł	ð	شكو	٥	لط	Z	رصط	يب
لو	نط	مط	سمح	کط	4	يج	شكز	يو	نه	كز	ش	بج
ha	د	J	شمط	٥	Y	•	شكح	শ	مو	Ž	شا	يد
ک	•	ی	ش	ن	8	مز۲	شکح شکح	Ė	مز	25	شب	4,
اکد	انا	مط	شن	•	8	분	شكط	ح	9	2	شج	يو
یج	لو	كط	شا	نب	يد	1	شل	<u>ح</u> خ	له	کد	شد	يز

(۱) ب: ا (۲) ب: يو (۲) ب: مو .

ج

نط	ٰ يد	ط	شنب	یج	ی	و	شلا	٩	ه'	کب	ا شه	بح
لط	ځ	خ	شنب	4.	مو	li	شلا	کے	يد	4	شو	يط
٦	يو	کح	شنج	مب	د	لز	شلب	ط	کد۲	يز	شز	-
٢	7	ز	شند	ید	ب	کب	شلج	کد	ح	يد	شح	8
١	ع	مو	شند	+	ج	9	شلد	و	크	ی	شط	کب
نب	بج	8	شنه	ما	ز	li	شلد	٢	ط	و	شى	کج
يط	کو	۰	شنو	مط	يد	له	شله	4	K	١	شيا	کد
نب	4	مد	شنو	يب	٥	يط	شلو	لد	4	يزا	شيا	\$
li	مج	کج	شنز	ن	لط	ب	شلز	لد	ند	ن	شيب	2
كزا	مط	ب	شنح	ی	بح	40	شلز	40	نو	مد	شيج	Z
كز	Ė	ها	شنح	9	ب	كط	شلح	K	لد	٤	شيد	کح
مب	نو	4	شنط	ب	li	يا	شلط	يو	بح	K	شيه	كط
·	•	•	شس	٢	كو	ند	شلط	کدا	ن	کد	شيو	J

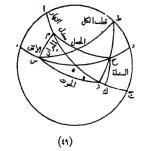
(۱) ب٠ ځ (۲) ب: که (۳) پ: ر (٤) پ: کو (٥) ب: که ٠

و اما معرفة عروض البلدان من جهة فضل النهار فيها فامّا ان نقسم الظل المعكوس لميل درجة الشمس على جيب تعديل النهار حتى يخرج طلّ تمام عرض البلد معكوسا والمّا ان نضرب جيب تمام ميل الشمس في جيب تمام تعديل النَّهار و نقوَّس المجتمع و نلقيها من تسعين ه و نقسم على جيب ما يتي مضروب جيب تمام ميل الشمس في جيب تعديل النّهار فيخرج جيب عرض البلد .

(١) فأما العلة في عمل استخراج فضل المطالع الذي هو تعديل النَّهار وهي ان نسبة حيب اعي جيب : ه زَّ في الشكل المتقدم في بابه الى جيب : ه ج ، الربع كنسبة ظل : ح ز ، المعكوس الى ظل : د ج ، ١٠ المعكوس و هذان الظلان هما لقوسى: ط ح، ط د ، ظلَّاهما المستويان، و اما العلة في كون تعديل النَّهـار على مقدار واحد لكل اربع درجات ميولها متساوية فلنفرض لهـا من الأفق قوسى : ه - ، ه س متساويتين فكل و احدة من : ك ح ، م ح ، ك س ، م س ، برجا تامَّا فيكون : م ے ' برج الحمل و : ح ك ' برج السنبلة من اجل ان اول مطلع اولها ١٥ هو مطلع اول التور٬ و يكون : م س ، ىرج الميزان و : ك س ، يرج الحوت و بخرج : ه ج ز۲ ، فمعلوم ان : م ه، هو ما طلع مع برج الحمل في البلد من الازمان و : م ز ٠ ما طلع معه منها في خط الاستواء و : ه ز ٠ فضل ما بين المطالعين .

⁽١) انتداء شكل: ٩٩ (٢) ي ، ج : ط ح ر.

(۱) و لمثله: كه ، مطالع السنبلة فى البلد و: ك ز ، مطالعها فى خط الاستواء، و للسنبلة زيادة، و على هذا المشال الحال فى برجى الميزان و الحوت من اشتراك: ه ع ، الفضل بين مطالعيها. وكل و احدة من نسبة جيب : ه ح ، الى جيب : ح ز ، و نسبة جيب : ه س ، الى جيب س ع ، هى كنسبة الجيب كله الى جيب تمام عرض البلد ف : ح ز ، ه س ع ، متساويان و تماما هما كذلك متساويان وكل و احدة من نسبة



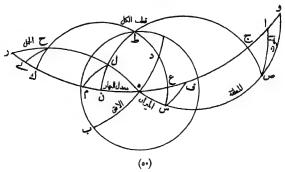
جيب: زه الى جيب: ه - ، و نسبة جيب: ع ه الى جيب: ه ص ، كنسبة جيب : ح ط ، تمام الميل الى جيب: ط د ، عرض البلد فقضلا: زه ، ه ع ، متساويان، وهما لأربعة أراج كما . ذ ك نا .

و اما عـلة نقصان هذا الفضل فى الميل الشيالى و عكسه، فلنخرج له فلك البروج و هو: زه و ، و نقطة : ز ، منه نقطة : و ، وهى الاعتدال ١٥ الريعى و ليكن منه كل و احدة من قسى : زح ، له : ه س ، ص و ، برجا، و معلوم ان : زح ، برج الحمل و : له ، السنبلة و : ه س ، الميزان و : ص و ، الحوت و نخرج دائرتى : ك ط س ، ن ط ص ، فقصًل من معدل النهار مطالع هذه الابراج فى خط الاستواء و نخرج من كل

⁽۱) انداء شکل : ٥٠ .

واحدة من نقطة أ : ح ل س ص ، قوسا من دائرة عظمي متشابهة الوضع لافق : ه د ، اعنى يحيط مـــع معدل النهار بزاوية كزاوية : ن ه ب ، فيحصل في النصف الشهالي فضلا: ي ك ، م ن ، و هما نقصا نان من: زك ، زن: مطالع خط الاستواء حتى يصيرا : اج ، ز د م ، مطالع البلد، ه و في الصف الجنوبي يكون فضلا : ع ف ١٠ ج ، زيادتان على : زع زج ٠ مطالع خط الاستواء حتى يصيرا : زف ، ز ا ، مطالع البلد .

و اما ما بعد ذلك من امر قوس النهار و الليل فهو شديد الظهور واما معرفة عرض البلد مر. _ تعديل النهار فني الشكل المتقدم نسبة جيب : ه ز · الى جيب : ه ج ّ · الربع كنسبة ظل : ح ز · الى ظل : ١٠ زح، معكوسين، فـ: دح، تمام عرض البلد معلوم و ايضا فان نسبة جيب: زج⁴، تمام تعديل النهار الى جيب: زط، الربع كسبة جيب: دح الى جيب : ح ط ، تمام الميل ، ف : د ح ، معلوم ، و نسبة جيب : ح ه ، تمامه الى جيب: ه ز ، تعديل النهار كنسبة جيب: ح ط ، الى جيب : ط د · عرض البلد فهو اذن معلوم ·



الباب (١) ص ج ، ب و و و : سله (٢) ب ، ج : ع و (٢) ج : ٥- (٤) ج ، ب · رح .

الباب التاسع عشر في درجة طلوع الكواكب وغروبها

اذا أردنا أن نعرف الدرجة التي تطلع معها الكوكب ذو العرض والتي تغرب معها استخرجنا تعديل نهار الكوكب ومطالع ممره على وسط السهاء في خط الاستواء فانكان بعده عن معدل النهار شماليًّا نقصنا ٥ تعديل نهاره من مطالع درجة بمرّه و انكان بعده جنوبيا زدنا تعديل نهاره على مطالع درجمة بمرّه فيحصل بعد الزيادة او النقصان مطالع درجة طلوعه في البلد فاذا قُوسناها فيها خرجت هذه الدرجة .

و اما الدرجة التي تغرب معه فانا نعكس لها ما ذكرنا بان نزيد تعديل نهـاره على مطالع درجة تمّره ان كان بعده عن معدّل النهار . ١ شماليا و ننقصه منها ان كان جنوبيا فتحصل مغارب درجة غروبه في الىلد، ونزيد عليهـا ما ثة و ثمانين درجة و نقوّس المبلغ فى مطالع البلد ثم ننفص من درج السواء التي تخرج من التّقويس ماكنا زدنا و هو مائة و ثمانون جزؤا فتيق درجة الغروب .

ولنقرر من حال هـا تين الدرجيين ان الكوكب اذا عدم 🗽 العرض و فكان لذلك على منطقة البروج و افى الأفق و فلك نصف النهار مع درجته٬ و اذا تنجَّى عنها بعرض له في الشال او الجنوبكان ما يوافق هاتين عدم الدائرتين معه غير درجته في الاكثر، وقد تقدم امر درجة الممرّ وكيفية اختلافها مع درجته و بتى امر الافق فان وقع

قياسه الى المنطقة اختلف امره و افتن و ذلك انه فى خط الاستواء وفى البلاد التى لايفضل عرضها على الميل الاعظم و هى التى لا يدور قطب فلك البروج الشهالى فيها ظاهرا فوق الارض ربما طلع و غرب مع درجته، و ربما سبقها و ربما تخلّف عنها و فى البلاد ذوات الظل ه الواحد يدوم على حال و احدة من سبق الكوكب درجته فى الطلوع اذا كان شمالى العرض و تخلفه عنها اذا كان جنوبى العرض و انعكاس ذلك فى الغروب .

(۱) ولنفرض لتقرير ذلك أوضاعا أولها لخط الاستواء فيه: بحد، الافق و: ل ح ن، فلك البروج، و معلوم النقطب الكل المكون فيها على نقطة : د، فندير عليها و ببعد الميل الاعظم دائرة: اعج ص، وهي التي عليها يدور قطب فلك البروج فاذا وافى احدى نقطتي : ع ص كان الافق حيثذ احدى الدوائر التي تحد العرض فيكون الكوكب و درجته معا على الافق للطلوع و الغروب فاذا فارقهها صارت درجة الطلوع غير درحته و يكتنى في التعريف بها فان درجة

(a))

ان قطب فلك البروج حصل فوق الأرض على: ١، الذى هو غاية ارتماعه و الكوكب الطالع و قتثذ:

۲۰ ك الشهالى و: س الجنوبى
 مدرجة طلوعها : رنخرج

(۱) اشداً. شکل : ۵۱ . قوسی

قوسى: اك م ٢ اى س٬ فيكون: م٬ درجة كوكب: ك ، و قد تخلّفت عن درجة الطلوع بمقدار : م ح ، و : ى . درجة كوكب : س ، و قد سبقت درجة الطلوع بمقدار : ی ح ، و هو اعظم سبقها .

ثم لنهب ان قطب فلك البروج و افى نقطة: ج ، عند موافىاة المنقلب الصيغي فلك نصف النهار وطلع كوكبا : ك س ، ونخرج دائرتي ه عرضيهها فيكون :ه ، درجة كوكب : ك . و قـــد طلعت قبل درجــة الطلوع بمقدار : ه ح ، و تخلُّفت درجة كوكب : س ، بمقدار : م ح ، وقد تربّعت دائرة القطب بنقط : ١٠ع، ج، ص٠٠

(01)

10

(۱) و اما الوضيع الثاني فلمكن للبلاد ذوات الظلين الى نهاية الميل الاعظم وقد ارتفع القطب فيه بمقدار:د ط، فيكون حال السبق والتخلّف فيه على مثل ما في الوضع

الاول الاان نقطَّتى: ع صُ اللَّتين فيهمَّا يَطْلُ السَّبق و التخلف لايكونان على تربيع نقطة: ١٠ مل تقربان من نقطة : ج، وينزايد هذا القرب الى ان يصير: زط ، مساويا لليل الأعظم فما بين دائرة القطب الأفق و تتحدُّ نقط: ص ، ع ، ج ، فإذا حصلت نقطة الانقلاب الصيني على فلك نصف النهـا ركانت درجتا الطلوع و الغروب درجة الكوكب ٢٠

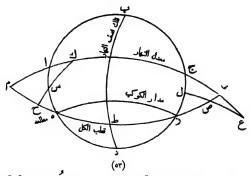
⁽١) انتداء شكل : ٢٥ .

وذهب سبق الدرجة درجة الطلوع عن الكوكب الشهالى وتخلفها عنها عن الجنوبي . "

و اما الوضع الثالث فيكن للبلاد ذوات الظل الواحد و فيه يذهب اتحاد درجة الكوكب مع احدى درجتي الطلوع و الغروب اصلاو بيقي هِ السَّبقِ و التخلفُ على متال ما في الوضع الثاني •

فهذه هي الحال عند القياس الىفلك البروج بعروض الكواكب فأما بالقياس الى معدل النهار بابعادها عنه فالقضّية فيه و احدة و بالاضافة الى درجة الممرّ في الجنوبي والشالي مطّــردة وللحــاسب المتقّدم فيه (١) فلكن : ابج د ، دائرة الافق و : ب ط د ، فلك نصف النهار ١٠ و: ع ج ام معدل النهار على قطب : ط ، وليطلع كوكب شمالي البعد عنه على نقطة: ه ؛ فيرسم قوس نهاره : ه ز ، و ليمر على مطلعه و مغربه من دوائر الميول: م ط ، ف ط ، فيكون كل و احد من : ا م ف ج ، تعديل نهار الكوكب فليكن: ك س ح ، فلك البروج فيكون: س ، درجة الطلوع و: ١ منتهى مطالعها فى الملد: و: ح ، درجة الممرّ و: م • ١٥ منتهي مطالعها في خط الاستواء و فضل ما بينهها هو تعديل النهار فاذا نقصناه من: م ، انتهنا الي: ١ .

⁽١) الدء شكل: ٥٠ .



و بالتقويس فى مطالع البلد تخرج درجة : س، ثم لنُدر هذا الكوكب حتى يوافى أفق المغرب على : ز ٬ فنصل نقطة : ك ٬ التي هي الاعتدال الربيعي عـلى : ع ، و يصير فلك البروج : ع ص ل ، امَّا : ص ، فهي الَّتَى فَى لما شرق : ح ، و منتهى مطا لعها فى خط الاستواء : ف ، و اما : ل ، فهي درجة الغروب و منتهي مغاربها في البلد: ج ، و فضل ما بينهها: م ج ، ٥ تعديل النهار فاذا زدناه على مطالع درجة الممرّ فى خط الاستواء اتتهينا الى : ج ، منتهى الغارب لكنها لا تكون موضوعة فى جداول و ان اريدت فقد قلنــا ان كل برج فزمان غروبه فى زمان طلوع نظره فمطالع نظير كل برج هي مغاربه و اذا ابدل في جدول المطاّلع اسم كلُّ رَج باسم نظاره صارت المطالع مغارب مبتدئة من اول المنزان ١٠ و هو باسم الحمل فأذا زيد على كلّ واحد مما فى الجدول نصف دور ابتدأت من اول الحل و اذا العمل بالمطالع دون المفارب فان زيادة نصف الدور في العمل على: ج ، نحوله الى النظير و بتقويسه في مطالع البلد يخرج نظىر درجة الغروب فلذلك ينقص منه مائه وثمانين درجة لسلغ درجة الغروب نفسها و ذلك : م ا ، اردنا ايضاحه . 10

الباب العشرون فى معرفة الماضى من النهار من قبَل ارتفاع الشمس وعكس ذلك

اذا عرفنا ارتفاع الشمس في وقت مّا واردنا ان نعرف بما دار من ازمان قوس النهار من لدن طلعت فانا نستخرج تعديل نهار درجتها ه و جبيه و محفطهها ثم نقسم جبب ارتفاع الشمس على جبب تمام عرض البلد و ما خرج على جيب تمامميل درجة الشمس فيخرج الترتيب فان كان مل الشمس جنويها جمعنا الترتيب الى جيب تعديل النهار و ان كان ميا. الشمس شماليًا اخذنا الفضل بينهما و نظرنا الفضل لايهما هو ثم قوسنا الحاصل من المجموع او الفضل في جداول الجيوب فيكون قوس . ١ التَّقوم فان كان الميل جنوبيا اوكان الفضل لجيب تعديل النهار الشهالي اخذنا الفضل بنن تعديل النهار وبنن قوس التقويم وأن كان الفضل للترتيب جمعنا قوس التقويم الى تعديل النهار و ان تساويا اخذنا تعديل النهار نفسه كما هو ثمم نظرنا فانكان الارتفاع شرقبًا كان ما حصل معنا هو ازمان الدوائر و ان كان الارتفاع غربيًا نقصنا الحاصل من قوس ١٥ النَّهار فيتي الدائر ومتى ضربناه في اربع دقائق خرج ما فيه من الساعات المستوية ودقائقها فان اردنا معوجة قسمنا الدائر عبلي ازمان ساعات درجة الشمس فنخرج الساعات المعوجة وضربنا وما بيق في ستين وقَسَمنا ما بلغ على ازمان الساعات ايضا فيخرج دقائقها وما بعدها . واما معرفة أحد نوعي الساعات في الدائر من الآخر فانها اذا كانت

١.

كانت مستوية وضربت في خسة عشر ثم قسم المجتمع على ازسان ساعات الشَّمس تحوَّلت معوِّجة و ان كانتِ معوَّجة تم ضربت في ازمان ساعات الشمس و قسّم المبلغ على خمسة عشر تحوّلت مستوية . وفي عكس هذا العمل

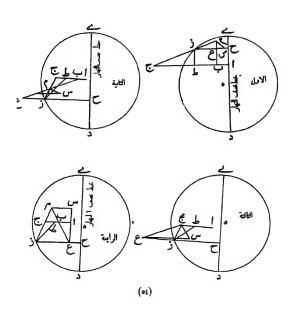
اذا كانت الساعات معلومة وأردنا ارتفاع الشمس للوقت ضربنا ه الساعات المستوية في خمسة عشر والمعوجة في ازمان ساعات الشمس حتى بتحوّل دائراً فان كانت قبل نصف النهار استعملناه كما هو و ان كانت بعده استعملنا فضل ما بينه و بين قوس النهـار٬ فان كان ميل الشمس جنوبيا زدنا على هذا المستعمل تعديل النهار وجعانا ما بلغ جيبا ونقصنا منه جبب تعديل النهار .

و ان كان ميل السمس شما ليًّا جعلنا الفضل بين المستعمل و بين تعديل النَّهار جبياً فإن كان الفضل للستعمل زدنا على هذا الجيب جيب تعديل النهار ، و ان كان الفضل لتعديل النهار نقصنا هدا الجيب من جيب تعديل النهار و ضربنا ما حصل بعد الزيادة أو النقصان في جس تمام عرض البلد فيجتمع جيب ارتفاع الشمس شرقياً قبل نصف الهار ١٥ و غربيًا بعده ' و لكن للبرهان عليه : ى ز د ٬ الافق علىمركر : ه ٬ وخط نصف النهار فيه:ي ه د ، و: ز ، مطلع مدار الشمس منه و: ز م ، ما دارت فيه من قوس النهار على مركز: ١ ، و : زح ، الفصل المشنرك بين سطحه و بين سطح الآفق و : س م ع ٬ مثلث الوقت و يخرج من: ا

⁽١) انتدا شكل: ٤٥ .

تطرالمدار موازيا له : زح ، و هو : اب ج ، فيمرّ من قطر المثلث على : ب، ويخرج عمود : زط ، على : اج ، فيكون جيب تعديل النهار في المدار و يساويه : م ع ، للوازاة و نسة : م س ، جيب ارتفاع الشمس الى : م ع ، كنسية جيب زاوية : م ع س ، التي بمقدار تمام عرض البلد الى جيب زاوية: م س ع ، القائمة قد: م ع ، معلوم لكنه مقدار: م ز٬ و :م س٬ مقدر بالمقدار الذي به نصف قطر مدار الشمس هو جب تمام میله، و یجب ان یحول الی المقدار الذی به نصف قطر المدار هو الجيب كله و نسبة : م ع ، الحارج من القسمة الى جيب تمام ميل الشمس كنسبة: م ع ، المطلوب الى الجيب كله ف: م ع ، المسمى ترتيبا . ١ معلوم و مطلوبنا هو : م ب · جيب قوس : م ج ، المسهاة تقويما و حصوله في الصورة الأولى التي لليل الجنوبي يجمع : م ع ، ع ب ، و في الصورة الباقية التي لليل الشهالى تأخذ الفضل بينهما ٬ ثم اذا حصلت قوس التقوسم كان: زم · الدائر في الصورة الاولى و الثانية فضل ما بين: مج ، التقوم: و: زج، التعديل و في الصورة الباقية مجموعهما ومعلوم انهها اذا تساويا م كان الدائر: جز٠٠

و اما عكس هذا العمل اذا طُلب الارتفاع من الساعات فان الدائر أو الباقي هو: زم ، فاذا أضيف اليه تعديل النهار في الأولى و أخذ فضل ما ينها في سائر الصور حصل : جم، وجيبه : بم، و نأخذ فضل ما ينه وبين: بع، جيب تعديل النهار في الاولى و الثانية و جمعها في ١٠ الماقيه يحصل: مع، بالمقدار الذي به نصف قطر المدار الجيب كله فاذا فاذا ضرب في جيب تمام ميل الشمس تحوّل : م ع ، الى مقدار الجيب كله للدائرة العظمى، ونسبته كما تقدم الى : م س، جيب الارتفاع كنسبة جيب زاوية : س ، الى حيب زاوية : ح ، و أمر الساعات من الدائر وتحوَّق احد النوعين الى الآخر بعد توسط ازمان الدائر بينهما ظاهر بحمد الله عزّوجل.



الباب الحادى والعشرون فى معرفة الماضى من النهار من قبل سَمت الشمس أوعكسه

اذا عرفنا بعد سمت الشمس عن خط الاعتدال في و قت ما وأردنا معرفة ما مضى من النهار الى ذلك الوقت ضربنا جيب تمام السّمت في جيب تمام عرض البلد فيجتمع المحفوظ الاول فنقوسه و تلتى قوسه من تسعين و نا خذ جيب ما يبتى و هو المحفوظ الثانى و نقسم علية جيب السّمت فيخرج جيب المطالع الوسطى، ثم نقسم جيب ميل الشمس على المحفوظ الثانى فا خرج نضر به فى المحفوظ الأول و نقسم المجتمع على جيب تمام ميل الشمس فيخرج جيب التعديل، فان كان ميل الشمس فيتوجب التعديل، فان كان ميل الشمس فيتى الدائر و ان كان سمت الشمس على خط الاعتدال كان المحفوظ فيتى الدائر و ان كان سمت الشمس على خط الاعتدال كان المحفوظ وكانت المطالع الوسطى هى التعديل نفسه فزدنا عليه تعديل النهار وكانت المطالع الوسطى هى التعديل نفسه فزدنا عليه تعديل النهار حتى يجتمع الدائر، و ان لم يكن للشمس ميل لم يكن لها ايضا تعديل نهار

و ان كان ميلها شماليًا والسمت جوبيا زدنا التّعديل و تعديل الهار معا على المطالع الوسطى فيجنمع الدائر٬و ان كان الميل و السمت معا فى الشمال نظرنا الى المطالع الوسطى فان سارت تعديل النهار كان التعديل هو الدائر و ان كانت أقل من تعديل النهار زدنا التعديل على فضل

⁽١) ج. الرأس.

ما ببنهما و ان كانت أكثر من تعديل النهار نقصنا فضل ما بينهها من التَّعديل فيحصل الدائر انكان السمت مأخودًا من المشرق، و اما ان كان مأ خوذا من المغرب فالدائر في جمعها هو فضل ما بين الحاصل و بين قوس النهار ، و قد تقدم تصييره ساعات . :

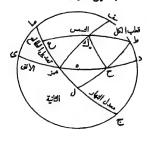
واما عكس هـــذا الياب اذا عرف الدائر من الازمانُ وأريد ه معرفة السَّمت فانا نأخذ فضل ما بين الدائر من اوَّلِ النهار و بين نصف قوس النهار و ناخذ جبيه و سهمه، فاما الجيب فانا نضربه في جيب تمام ميل الشمس ونحفظ المبلغ .

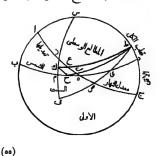
و أما السهم فانا نلقيه من سهم نصف قوس النهار و نضرب الباقى في جيب تمام ميل الشمس ثم في جيب تمام عرض البلد و نقوَّس ما ١٠ يجتمع ونلقي قوسه مر. _ تسعين ونقسم المحفوظ على جيب ما يستي فيخرج جبب نقوسه و نلقى قوسه من تسعين فيبقى جبب بعد السمت عن مطلع الاعتدال ان كان الدائر أقلّ من قوس نصف النهار وعن مغربه انكان الدائر أكثر من نصف قوس النهار .

(۱)و الرهان على العمل الأول الذي لمعرفة الدائر من السمت: اب ١٥ ج د ٬ فلك نصف النهار و : ب ه د ٬ الافق على قطب : س ٬ و : ا ه ج ٬ معدل النهار على قطب: ط ، و ليكن الشمس على: ك ، و داثرة الارتفاع المارة عليها : س ك م ، فيكون : ه م ، بعد سمتها ، و دا تُرة الميل المـارّة عليها : ط ك م م ، فيكون : ك ع ، ميلها و المدار الذي بجرى علبه : ك ح

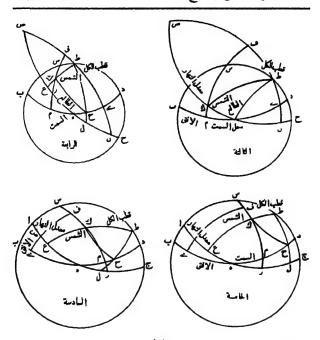
⁽١) اندا شكل: ٥٥ (٢) ج: طكع .

فيكون: ح، مطلعها و يخرج: طحل، فيكون: ه ل، تعديل نهارها و المطلع الوسطى: ه ز، و: رع، تعديلها و ندير على قطب: ز، و ببعد ضلع المربع دائرة: صطف، فكل و احدة من قوسى: ى ف، طف، بهقدار تمام زاوية: ز، و جيبها هو المحفوظ الاول، و قوس: ص ف، بهقدار زاوية: ز، و جيبها هو المحفوظ الثانى و نسبة جيب: ى ه، تمام السمت الى جيب: ى ف، كنسبة جيب هذا الربع الى جيب: دج، تمام عرض البلد فجيب: ى ف، المحقوظ الاول معلوم و جيب تمامه المحفوظ الثانى ايضا معلوم، و نسبته أعنى جيب: ص ف، الى جيب: ص ن، الربع كنسبة، جيب: ه م، السمت الى جيب: ه ز، المطالع ض ز، الربع كنسبة جيب: م ه، المليل الى جيب: ك ن، و هو معلوم و نسبته الى جيب: ك ن، وهو معلوم و نسبته الى جيب: ك ن، وهو معلوم و نسبته الى جيب: ك ن، وهو معلوم و نسبته الى جيب: ك ن، وهم معلوم و نسبته الى جيب: ك ن، وهو معلوم و نسبته الى جيب: ك ط، تمام الميل الى جيب: ط ف، المحفوظ الاول فالتعديل معلوم و المطالع المعدلة به د، ه ع، معلومة و الدائر مصححا بتعديل النهار ، المعدلة به د، ه ع، معلومة و الدائر مصححا بتعديل النهار ،





(١)ب ، ج : المالع .

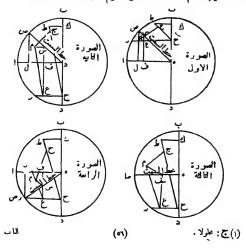


(٥٥)

فالصورة الأولى لليل الجنوبي و الثانية لعدم السمت و التالتة لعدم الميل و الباقية الميل الشهاتي الما الرابعة فللسمت الجنوبي، و اما الخامسة فللسمت الشهالي و تعديل النهار أعظم من المطالع الوسطى والسادسة للسمت التهالي و تعديل النهار أصغرمته، و اما للمكس في معرفة السمت من الدائر هان عضل ما بين الدائر و بين نصف قوس النهار هو بعد التسمس في المدار عي فلك نصف النهار (٢) و لنعدله بعض الصور المتقدمة التي استعمل فيها : م س ع ، مثلث

⁽١) ج، ب : الثالثه (٢) انتدا. شكل : ٢٥ .

الوقت و: ط ك ح ، النهار و بخرج : م ج ، على موازاة : ع ح ، فيقطع : ج - ، مساويا لـ: م ع ، و يكون : ط ج ، سهم البعد عن نصف النهار و معلوم ان جيب هذا البعد في المدار يساوى: ه ف ، لكُّنه بالمقدار الذي به نصف قطر المدار الجيبكلُّه فبجب ان محوَّل الى المقدار الذي ه به نصف قطر المدار حُبِب تمام ميله، و اذا حول كان هذا هو المحفوظ ونخرج : ه س ص ، الفصل المشترك لسطحي الافق و داأترة الارتفاع و عمود : ص ل، على : ا ه ، فيكون جيب السمت، ونحن اذا القينا : ط ج، سهم البعد من : طح ، سهم نصف قوس النهار ساوى الباقى : مع ، و يجب ان يحول كما حول : ه ف مُم يكون نسبته محولاً الى : م س ٬ ١٠ كنسبة جيب زاوية : س ، القائمة الى جيب زاوية : ع ، نمام عرض البلد و:م س ، جيب ارىفاع الوقت و:ه س ، جيب تمامه فاذا صار معلوما كانت نسته الى: ه ف: المحفوظ كنسة : ص ه ، الجب كله الى: ه ل ، جيب تمام السمت و هو معلوم، و دلك ما اردناه .



الىاب الثانى والعشرون في معرفة الوقت من الليل بقياس الكو إكب الثابتة

إن الذَّى تقدُّم للشمس في متل هذا المعيى لم يختلف في الآيام الَّا من قبل اختـلاف تعديل نهارها و سبب اختلافه اختلاف ميول مدارتها، وليس يَبا ينَها الكوكب العديم العرض في شي من تلك الاعمال ٥ الىتة للزومه المنطقة .

و أما ذو العرض عنها فيختلف به درجات طلوعه و غروبه و توسطه السهاء حتى تغاير درجته و يحصل لبعضها من الميل ما يُرْبى عـلى الميـل الأعظم ويكون قوس نهاره محسبه، فتى أقيم بعد الكوكب عن معدَّل النهار مقام میل درجة الشمس و استخرج به تعدیل نهاره و سلك فیه ١٠ من ارتفاعه او سمته مثل ما تقدّم في الشمس منهما حصل أزمان الدائر من لدن طلوعه الى وقت القيـاس و ليسم دائرًا أوسط ، فاما الدائر المَعدل و هو الذي من أوَّ ل الليل و طلوع الكوكب يكون ليلاًّ ويكون نهاراً ، فمتى كانت درجة طلوعه فيما بين درجة الشمس و بين نظيرتها كان طلوع الكوكب بالنهار و منى كانت فيما بين نظير درجة الشمس الى ١٥ درجتها كان بالليل٬ و إن كان بالنهار القيت مطالع درجة طلوعه في البلد من مطالع نظير درجة السمس فيه و نقص ما يتي من الدائر الأوسط فيقى الدائر المعدّل، وإن كان بالليل اُلقيت مطالع نظير الشمس في مطالع درجة طلوعه فيه، وزيد ما يبقى عـلى الدائر الأوسط فيجتمع الدائر المعدُّل من اول الليل فحينتُذ يحُّول الى ايُّ نوعي الساعات أريده٬ ومن أجل أن في الكواكب الثابتة مايتأبّد ظهوره في بعض المساكن ولا يكون له درجة طلوع و لا قوس نهار فضلا عن تعديله٬ و ربّما وقع للقياس على متله و لتحديد الوقت ىارتفاعه .

(١) فليكن: اب ج د ، نصف فلك نصف النهار و: ا د ، خط الزوال و: ط ، قطب الكل، و ليكن مدار أحد الكواكب التي من هذا الجنس: ب م ج ، و يصل المركز القطب بخط : ه ى ط ، و يصل : ب ج ، و يخرجه الى ان يلقى خط الزوال على : ح ، و ينزل عمودى : ب ك . ج ص ، فيحصل منها مثلت النهار لدلك الكوكب على نوعين أحدهما: ١٠ ب ك ح، من أعظم ارتفاعه في فلك نصف النهار أعني: ج ١٠ و جيبه : ب ك ، و الآخر : ج ص ح ، من أصغر إرتفاعيه فيه أعنى :دج وجيبه :ج ص ، و نسبة كل و احد من هذين الجيبين الى قطر المثلث الذي هو فيه كنسبه جيب تمام عرض البلد الى الجيب كلـه كما قلنــا مرارا کنکل و احمد من : ب ح ، ج ح ، معلوم و : ه د ، نصف قطر ١٥ الدائرة هو جيب تمام ميل الكوكب فنفرض موضعه وقت قباس إرتفاعه: م ، وجيب الارتفاع : م س ، و متلث الوقت : م س ع ، وهو معلوم الأضلاع، لأن نسة : م س، الى : م ع، هي النسة المذكورة في متلث النهار. ویخرج : م ل ، علی موازاة : ع ح ، فیکون : ب ح ، معلوما لا نه يساوى: م ع ، و سي : ب ل ، معلوما لانه إما زيادة : ب ح ، على :

⁽١) اعدا شكل ، ٧٥ (٢) س، ج: دس .

م ع ، و إَمَا أَن : ج ل ، زيادة : م ع ، على : ج - ، فيكون : ب ل ، فضل ما بين : ج ل ، و بين : ل ج ، ضعف جيب تمام ميل الكوكب لكن : ب ل ، سهـــم قوس : ب م ، التي بين الوقت و بين حصول الكواكب على فلك نصف النهار في المدار ، و نسبة : ب ل ، الى : ب ي ، على أن: بى ، جيب تمام ميل الكوكب كنسبة : ب ل، الى : د ب ، ه على أن: بي ، الجيب كله ، فاذا حوّل الى هذا المقدار عرف القوس من سهمهها و عرف الوقت بجانب الارتفاع٬ و متىكان العمل بمثلث أصغر الارتفاعين حصل السهم :ج لَ ، و القوس :ج م .

فأمّا حسابه المجرّد:

وهو أن يحصل تمـام بعـد الكوكب عر. _ معدّل النهـار ثم ١٠ يوضع عرض البلد في مكانين وينقص تمام بعد الكوكب من احدهما ، فيبقى أصغر إرتفاعيه فى فلك نصف النهار ويزاد على الآخر فيجتمع أعظم إرتفاعيه منه فيؤخذ جيب الذي يزاد العمل به ويقسم عسلي جيب تمام عرض البلد فيخرج قطر المثلث، وكذلك تفعل بجيب ارتفاعه فى الوقت فيخرج الترتيب و يؤخذ فضل ما بينه و بين هذا القطر٬ ونقسم ١٥ على جيب تمام بعد الكوكب فيخرج سهم قوس تسمّى الحفوظة فان كان العمل باعظم إرتفاعي الكوكب كانت المحفوظة هي ما بين الوقت وبين موافاة الكوكب فلك نصف النهار باقيا اليه إن كان إرتفاعه

⁽⁾ ب : الكوك

المقيس شرقيا وماضيا منه إن كان غربيًّا وإن كان العمل بأصغرهما فالمحفوظة هي الماضي إن كان الارتفاع شرقيًا والباقي إن كان الارتفاع

(ov)

غربيًا ، ثم يؤخذ مطالع درجة بمرّ الكوك على وسط الساء في خط ٥ الاستواه ويزاد عليها القوس المحفوظة إن كانت للــاضي وينقص الحفوظة منها انكانت للباقي فيحصل بعد الزيادة او النقصان مطالع درجة وسط السهاء فى خطّ الاستواء وقت القياس • و يزاد ١٠ عليها تسعون وينقص من المبلغ مطالع نظير درجة الشمس في البلد ، فيىقى الدائر من الازمان من لَدَن اول الليل فيحوّل حينئذ الى الساعات.

الباب الثالث والعشرون فى استخراج الأوتاد الاربعة للوقت المعلوم بالمطالع

ألاوتاد الاربعة هي ما وافى أفق البلد و فلك نصف نهاره من فلك البروج، فالموافى أفق المغرب هو البروج، فالموافى أفق المغرب هو وتد الغارب و الموافى فلك نصف النهار هو وتد وسط السهاء و الموافى ه فلك نصف الليل هو وتد الارض، فاذا كانت درجة و سط السهاء فى البرج العاشر من برج الطالع سمّو الاوتاد قائمة و إن كانت فى البرج التاسع منه سمّوها زائلة، و إن كانت فى البرج الحادى عشر منه سمّوها ما ثلة .

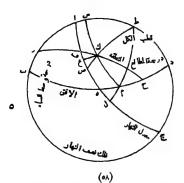
و اذا تقرّر هذا من الصفة و التسمية ثم فرضت لنا ساعات ماضية ١٠ من النهار وكان موضع الشمس معلوما و أريد معرفة الطالع و باقى الاوتاد الثلاثة حوّل الساعات أزمانا فيضرب مستويتها في خمسة عشر و معوجتها في أزمان ساعات درجة الشمس فيحصل الدائر فيها من الازمان و نزيده على مطالع درجة الطالع في و نقوسها في مطالع البلد فيخرج من درج السواء دا درجة الطالع في برجه و نظيرتها درجة الغارب مم نزيد على مطالع درجة الطالع في البلد ما تشين و سبعين زمانا و نقوس المبلغ في مطالع خط الاستواء فتخرج درجة وسط السهاء في برجها و نظيرتها درجة وتد الارض فان لم تكن المطالع موضوعة الدرجات وكانت معمولة لبرج برج

⁽١) ب ، ج: حولا (٢) ب ، ج: الشمس

حولنا ما سارت الشمس في برجها الى مطالعه فى البلد، و زدنا الدائر عليها ثم نقصنا من الجملة مطالع برج الشمس ان و فت بها ثم مطالع البرج الذى يليه، ثم الثالث منه الى ان ينتهى الى ما لا ينى بمطالع البرج فيكون هو الطالع و نحول البقية الى درج السواء فتكون درجا ته و إن كانت الساعات المعطاة للوقت ماضية من الليل ضربنا معوجتها فى أزمان ساعات ليل درجة الشمس وهى أزمان ساعات نهار نظير درجة الشمس، ثم أقنا هذا النظير مقام درجتها و فعلنا به ما كنا فعلنا بالنهار بها بعينه حتى تحصل المطالب .

(۱) وليكن الآفق: ب ه د ، و فلك نصف نهاره: اب ج د ، و معدل النهار: اه ج ، على قطب : ط ، و ; زك ح ، من فلك البروج فيكون: ز، درجة و سط الساه و : ح ، درجة الطالع ، و لتكن درجة الشمس : ك ، و ندير على قطب : ط ، و عليها مدار : م ك س ، فيكون الدائر من قوس نهارها : م ك ، و نخرج : ط م ل ، ط ك ص ، فيكون : ل ص ، الدائر في معدل النهار لمشابهته : ك م ، في المدار، و يخرج : ك ع ، على الدائر في معدل النهار لمشابهته : ك م ، في المدار، و يخرج : ك ع ، على وضع الافق اعني أن يكون زاوية : ك ع ص ، مساوية لزاوية : م ه ل ، و يصير الدائر لآجل ذلك : ع ه ، لكن : ف ع ، مطالع درجة الشمس في البلد لآن قوة : ك ع ، قوة : م ه ، فاذا زدنا : م ه الدائر عليها اجتمع: ف ه ، لكن : ه ، طالعة مع : ح ، فبازاء : ف ه ، ف المدائر عليها اجتمع: ف ه ، لكن : ه ، طالعة مع : ح ، فبازاء :

⁽۱) انداء شكل: ۸ه .



نقصنا من : ه ، ربع دور اتهینا الی: ا ، کما ینتهی الیها بزیادة ثلاثة أرباع الدور علی : ه ، لمكن فلك نصف النهار لمروره علی القطب هواحد آفاق خط الاستواء فبازاء : ا ، فی جدول مطالعه درجة : ز ، وكل و احد

من معدّل النهار و الافق و فلك نصف النهار دوائر عظمى وتقاطعها على الأنصاف و لذلك تكون الدرحة الموافية افق المغرب نظيره : ح ، و وينها نصف دور ، وكذلك الموافية علك نصف الليل نظيره : ز ، و اتما سميت البيوت التى هى الدرجات أوايل لها اوتادا لمعنى صناعة احكام النجوم لأن اصحابها استدلّوا بها على التبات و المقام فاشتهرت لذلك بهذا الاسم .

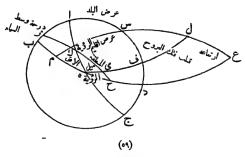
الباب الرابع والعشرون في إستخراج

الاوتاد بعرض اقلم الرؤية اذا عدمت مطالع البلد متى لم يكر. _ عندنا مطالع معمولة \ لعرض بلدنا و أردنا معرفة درجات الأوتاد أخذنا فضل ما بين الماضي و بين نصف قوس النهار بالنهار و الليل بالليل و حولناه الى الا زمان ٬ فان كان الزمان الدائر للماضى أنقص من نصف قوس النهار اوالليل او نقصنا الدائر بالنهار من مطالع درجة الشمس فى خط الاستواء وبالليل من مطالع نظير درجتها فيه٬ و ان كان الدائر زيد زيادة عليها فيحصل مطالع درجة وسط السهاء في خط الاستواء٬ فاذا قوَّسنا ها فيها خرجت الدرجة، و قد قلنا ان نظيرتها ١٠ هي درجة وتد الارض تم يحتسب بمطالع درجة وسط السهاء في خط الاستواء درج سواء ونزيد عليها تسعين درجة ونأخذ ميل المبلغ وسمى ميل الرؤية و نعرف جهته ثم نضرب جيب تمامه في جيب تمام ارتفاع درحة و سط الساء على فلك صف النهار فيخرج جيب عرض اقليم الرؤية تم نقسم على جيب تمامه جيب ميل الرؤية و نضرب الخارج ١٥ هن القسمة في حيب عرص اقليم الرؤية و نقسم المبلغ على جيب تمام ميل الرؤية فيخرج جيب القوس المحفوظة و بنظر فانكان مبل الرؤية شماليًا زدمًا هذه القوس المحموطة عـلى درجة وسط السماء و أن كان ميل الرؤية جنوبيًّا نقصا القوس المحفوظة من درجة وسط السهاء نم زدًا على الحاصل بعد الزيادة او النقصان تسعبن درجة فينهي الى درجة

⁽١) ج: معاومة .

الطالع و قتئذ فى بلدنا و نظيرتها هى درجة الغارب و قد حصلت الآوتاد الآربعة فنقدم امام التعليل امر عرض اقليم الرؤية و معرفته على حده و: ا د ، هو قوس عظمى فيها بين سمت الرأس و بين ظلك البروج قائمة عليه فانه نظير عرض البلد لآن هذه صفته مع معدل النهار و لذلك اشتركا فى الاسم، ثم تميزا بالرؤية الموصوف بها فان اكثر ما تعلق امره بفلك هالبروج موصوف بالرؤية بسبب اختلاف المنظر و اقتران زيادته و نقصانه بجانى دائرة عرض اقلم الرؤية دون جانى فلك نصف الهار .

(١) فليكن : س ، قطب : ب ه د ، و: ز ح ، من فلك البروج، وندير على قطب : ح ، التي هي درجة الطالع و ببعد ضلع المربع دائرة: م س ع ، و لامحالة أنها تقاطع فلك البروج على زوايا قائمة فـ : س ك ٢٠ . . هو عرض اقليم الرؤية٬ وذلك ان زاوية : ا ه ب ٬ هي بمقدار : ا ب تمام عرض البلد او الا قلم؛ و زاوية : ك ح م ، بمقدار : ك م ، تمام : س ك ، فشبه بعرض: س ا ، في التسمية ، و نصل ما بينهما بذكر الرؤية و انفصلاً في ذواتهما بتغير مقدار أحدهما ووضعه وثبات الآخر و: س ك ، مساو لارتفاع قطب فلك البروج فى الوقت، وهذا ايضا من مي اسباب تسميته بالعرض تشبيها بارتفاع قطب الكل المساوى لعرض البله؛ وذلك ان من : ك ، الى قطب فلك العروج ربع دائرة ومن: س، الى : ع، مثله فيشترك بينهما تمام ارتفاع هذا القطب، فاذا ألتي بقي ارتفاعه مساويا لـ : س ك ، و ندير على قطب : ز ، و ببعد ضلع (١) اندا شكل: ٥٥ (٢) ج: س ل (٣) ب ج: صل . المربع : ه ف ل ، فيكون : ل ، قطب فلك البروج ، وكل واحد من: ه ي ، : ف ل ، يسمى ميل الرؤية و : ي ف ، تمامه، و متى زيد على : ا مطالع : ز ٬ ربع دائرة انتهى الى : ه ٬ فاذا أخذ ميله كان : ه ى ٬ القائم على : زح ، و ارتفاع نصف نهار درجة : ز ، هو : زب ، وتمامه : زس، ونسبة جيه الى جيب : س ك، المطلوب كنسبة جيب زاوية : ك ، القائمة الذي يساويه جيب : زف ، الربع الى جيب زاوية : ز ، اعنى جيب : ى ف ، تمام ميل الرؤية ف : س ك ، عرض ا قلم الرؤية معلوم .



(١) تم لنعد من هـذه الصورة ما يحتاج اليه وليكر. و س؛ نصف قوس نهار الشمس و هي من مدارها على : س؛ فيكون: س ن ، فضل ما بن : و ن ، و س ، الدائر و به يعلم : ١ ، متهى مطالع . ز ، فى خطَّ الاستواء ، و لأن كل واحد من : زى ، ك ح ، ربع فان :

⁽۱) ائداء شکل ۲۰

ى ح ، يبقى مساويا لـ: زك ، وكل واحد منهما هى القوس المحفوظة، ويخرج : بى ه ، ك م ، عـــلى استدارتهما الى نقطتى : ع ل ، فنسبة

(1.)

جيب: ل ص المساوى ل : ك م تمام عرض أقليم الرؤية الى جيب: صع المساوى ل : ه ى الميل الرؤية كنسبة جيب : ل م الربع الى جيب : م ب اف ن ما ملوم معلوم الكنه مساو ل : ه ح ا و نسبة جيب : ه م الى جيب:

حى 'كنسبة جيب: ه ص ' تمام ميل الرؤية الى جيب: ص م ' ١٠ عرض اقليم الرؤية : ف : ح ى ' المحفوظة معلومة ' و معلوم أن درجة : ح ' اذا كانت شمالية كان ميل : ه ى ' ايضا شهاليا ' و وقعت نقطة : ك ' من و سط الساء الى جانب المشرق و انها اذا كانت جنوبيّة كانت سائر ما ذكرنا بالعكس .

الباب الخامس و العشرون في تحويل الوقت والطالع من أفق آخر

البلدان المطلوب نقل الوقت والطالع من أفق احدهما الى أفق الآخر لايخلو أن في عرضيهما وطوليهما من الاتفاق في احــدهما والاختلاف في الآخر والاختلاف في كليهما لأن الاتفاق فيهما معا ه متنع٬ فأخذ نوعي القسم الاول ان يتفق عرضا البلدين و يختلف طولاهما فان كان ما يعطاه في غريهما أخذنا أزمان ما بنن الطولين و حصتها من الساعات؛ فاما الساعات فانها يزاد عـلى ساعـات الوقت فيتحوّل من الغربي الى الشرقي، و إما الازمان فانها تزاد على مطالع درجة الطالع المعطى فى البلد ويقوس المبلغ فيها، فيخرج الطالع وقتشذ من أفق ١٠ الله الشرقي ٠

و ان كان ما يعطاه في غربُّسهما عكسنا الامر فنقصنا بدل الزيادة و النوع الآخر ان يتفق طولا البلدين ويحتلف عرضاهما فيكون احدهما جنوبيا عن الآخر و الآخر شماليا عنه، فيجب ان يستخرج نصف قوس نهار ذلك اليوم فىكليهها، و نأخذ الفضل بينهها فان كان ما يعطاه فى ١٥ جنوبيهما والشمس شمالية الميل زدنا ساعات بالفضل على الساعات وان كان ما يعطاه في شما لّمها عكسنا الامر فنقصنا ساعات الفضل من الساعات اذا كانت الشمس شمالية الميل و زدناها عليها اذا كانت جنوبية •

وأما نقل الطالع فهو بأن يؤخذ مطالع درجته فى أحدهما اعنى المعطى فيه ونقوس في مطالع الآخر المطلوب فيخرج درجة الطالع (77) فيه

فيه ٬ واما القسم الثانى و هو اختلافهما فى الطول و العرض معاً فيجب أن يستخرج في البلد المعطى فيه الوقت درجة رسط الساء َ فان كان غربيًا عن الآخر زبد على مطالعها في خطُّ الاستواءِ أزمان ما بين الطولين؛ و ان كان شرقيًا نقصت منها فتحصل مطالع درجة وسط السهاء فى الآخر بمطالع خطّ الاستواء٬ تم يزاد عليها تسعون زمانا و نقوس الملغ ه فى مطالعه بعد حفظه فتخرج درجة الطالع من أفقه، تم تنقص مطالع درجة الشمس فيه بالنهار او مطالع نطير درجتها فيه بالليل من المحموظ فيتي الدائر في ذلك البلد الآخر وتحويله الى نوعي الساعات كما تقدُّم . و لتقرير دلك بالتصور' نقول اما امتناع التساوي ببن طولي البلدين مع تساوى عرضيهما فمن جهة أن ذلك يؤدّى فيهما الى موضع واحد من ١٠

الارض وكون البلدن فه بالتحقيق موجب التركيب .

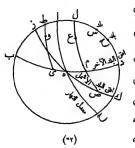
(٢) و اما العمل في النوع الاول من القسم الأول فليكن فيه أفق البلد الغربيّ : اب ج، و فلك نصف نهاره: ك ه، الامدية الطهور طج ، و: دل م ، من معدل النهار على قطى: طك، والدائرة الأبدية الظهور فيه : ج ف، (11)

 ⁽۱) ج : بالتصویر (۲) انداء شکل: ۱۱.

و الأبدية الحفاء : ص ب ، و المدار المارّ على سمت الرأس فى البلدين : ه رس ، وسمت الشرقى منها : ح ، و فلك نصف نهاره : ك ح ، ط ف ، و أفقه : ص س ف ، و لا تفاق العرضين يتساوى : ه ز ، ح س ، فيبق بعد القاء المشترك : ه ح ، مساويا له : رس ، فما بين الطلوع فيها مساو ما بين نصف النهار فيها، و ليكن الدائر فى البلد الغربيّ : زع ، فيكون فى الشرقى : ع س ، بزيادة : رس ، المساوى لما بين الطولين كما أن الدائر فى الشرقى اذ هو : ع س ، و هو فى الغربيّ : ع ز ، بنقصان : رس ، ما بين الطولين ، فاما ما بين مطالعي الطالعين من أفقيها فى وقت واحد ما بين الطولين ، فاما ما بين مطالعي الطالعين من أفقيها فى وقت واحد فهو : ام ، و يكتنى بمطالع احدهما فى الاستمال فان العرض واحد ، وايّ المذكور فى النوع الثانى منه فان البلدين المتّفقى الطول لا محالة تحت فلك نصف نهار واحد و اكثرهما عرضا شماليًا عن الآخر و أقلّها عرضا جنوبيًا عنه .

(۱) فلیکن فلک نصف النهار المار علیهها : ابج د ، و معدل النهار : اهج ، و أفق أقلهها عرضا : به د ، علی قطب : س ، و أفق اکثرهما عرضا : زه ك ، علی قطب : ح ، فبلد : ح ، شهاتی عن : س ، و بلد : س ، جنوبی عن : ح ، و نفرض : ل م ص ، مدارا شهاتی المیل فصف قوس نهاره فی بلد : س ، هو : ل م ، و فی بلد : ح ، ل م ص ، فضل ما بینهها : م ص ، و لنفرض الداثر فی بلد : س ، الجنوبی : م ع ، فیکون بلد : ح ، الشهالی : ص ع ، بزیادة : م ص ، فضل ما بین نصفی فیکون بلد : ح ، الشهالی : ص ع ، بزیادة : م ص ، فضل ما بین نصفی

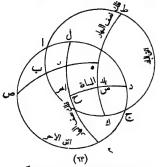
⁽١) انتدا. شكل : ١٦ (٢) ب، ج: ل ص



قوس النهادين كما أن الدائر في الشالى اذا كان : ص ع ، فهو في الجنوبي : م ع ، بنقصان ذلك الفضل ثم لنفرض : ط ى ، مدارا جنوبي الملل ، فيكون فضل ما بين ضفي قوسى النهادين فيه لذينك البلدين : ى ، فاذا كان الدائر في الجنوبي : ى ، فاذا كان الدائر في الجنوبي : ى ، فاذا كان الدائر في الجنوبي : ى ،

وكان فى الشهالى ف: و ٬ لنقصان الفضل عسلى عكس الحال فى المدار الشهالى الميل ٬ و جميع البلاد المتفقة الاطوال كم كانت فان آفاقها بأسرها تتقاطع على نقطة : ه ٬ فلايختلف فيها طلوع نقطتى الاعتدالين و غروبهها كاختلاف ما سواهما .

(۱) و اما القسم الثانى فليكن له : اب ج ، أفق بلد: س ، و فلك نصف نهاره : ط س ك ، و بلد آخر على : - ، يخالفه فى الطول و العرض وأفقه : ا ص م ج ، و فلك نصف نهاره : ل ح م ، و معدّل المهار : ه ص ، وكما أن : س ح ، المسافة بينهما مركبة من الطول و العرض كذلك اختلاف الطلوع فيهما، و الغروب مركب من المجردين الملذين وصفنا و يتعذر تحصيله ، الطلوع فيهما، و الغروب مركب من المجردين الملذين وصفنا و يتعذر تحصيله ، فلذلك نقصده من مأتى آخر و هو أن : ه ، فى بلد : س ، منتهى مطالع درجة وسط السهاء فى خط الاستواء، و اذا زيد عليه ربع دور انتهى درجة الطالع من أمق هذا البلد . الى : ب ، الذى هو منتهى مطالع درجة الطالع من أمق هذا البلد .



وكذلك: زعمتهى مطالع درجة وسط الساء فى بلد: ح و من مطالع خط الاستواء و: ص الذى مطالع على بعد ربع دور منه مطالع درجة الطالع من أفتى بلد: ح و فيها بين

المطالعين البلديين : ص ب ، و هى التى بها يختلفُ الوقت ، و اذا ّقوس كل واحد منهما فى مطالع بلده خرجت درجة الطـالع فيه .

ا و يجب ان يسلم ان ما بين وسط السها. فى البلدين أبدا : ه ز ، بقدر الطولين، فاما الطالع فانه يختلف فيهما بالتقدم مرّة و التأخر اخرى الا عند نقطتى : اج ، اعنى تقاطعى الافقين فاذا اتفق عليهها فلك البروج كان الطالع واحدا فى البلدين و ان بعدت بينهها الشقّة، و يخرج : ح س ، على استدارته الى : د ، فتكون نقطتا التقاطع على تربيع : د ، و نظيرتها ، و اما معرفة نقطة : د ، فهى بباب سمت القبلة اولى و تأخيرها اليه أصوب .

الياب السادس والعشرون في صفة قبة الارض واستخراج طالعها

اذا أردنا معرفة الطالع بقبّة الارض مر. _ طالع بلد معلوم الطول و العرض أخذنا فضل ما بين طول البلد مأخوذا من المغرب و بين تسعين، فإن كان طول البلد أقل من تسعين زدنا الفضل على مطالع ٥ درجة الطالع قيه و ان كان اكثر من تسعين نقصنا الفضل منها، نم قوَّسنا الحـاصل بعد ذلك في مطالع خطُّ الاستواء فيخرج من درج السواء درجة الطالع بالقبّة و فى عكسه اذا كان الطالع بالقبّة معلوماً و اردناه لبلد نقصنا الفضل المذكور من مطالع درجة الطالع بالقبة فى خطُّ الاستواء ان كان طول البلد أقل من تسعين وزدناه عليها' ان ١٠ كان اكثر، ثم قوَّسنا الحاصل في مطالع ذلك البلد فتخرج درجة الطالع فيه٬ و القبُّه اسم و ضعى أو قع على منتصف ما يلاصق الربع المسكون من خطّ الاستواء .

 (٢) فليكن لهذا الموضوع أفق البلد المفروض: اب ج د ، ومعدل النهار : ج ا ك ، على قطب : ط ، و فلك نصف النهار : ب ه د ، و فلك ٢٥ البروج : ح ي ٬ فيكون درجة الطالع : ط ٬ و : ا ٬ منتهى مطا لعها في البلد٬ و ليكن ً طوله اوَّلا أقل من تسعين فنفرض الفضل ببنها : ه ز ٬ و يخرج : ط ز، فيكون نصف نهار القبّة ، و نقدّر : زك، ربعا و بحيز عليه : طى ك ، من آفاق خط الاستواء فيكون : ى ، درجة الطالع بالقبة ، و: ك ،

 ⁽١) ج: عليها (٢) انتداء شكل: ٦٤ (٣) من ج، ب و في و : و لكن .

منتهى مطالعها فى خطّ الاستواء لكن كل واحمد من : ١٠ زك ، ربع دائرة فيبق : ١ ك ، مساويا لم : ٥ ز الذى هو فضل ما بين الطول و بين النسعين، فا ذا زدناه على : ١ ، انتهينا الى : ك ، و نقوسه فى مطالع خطّ الاستواء يكون على أ فق : ط ى ك ، و : ب ه ، يخرج : ى ، طالع ه القبّة ، ثم ليكن طول البلد أكتر من تسعين فيكون نصف نهار القبّة بحسبه : ط ل ، و: ل م ، ربع كما أن : ٥ ا ، ربع فيبق : ل ه ، مساويا لمد : م ا ، فا ذا نقصنا الفضل من : ١ ، منهى مطالع الطالع فى البلد انتهينا الى : م ، مطالع طالع القبّة و تقويسها على أفق خطّ الاستواء يخرج : س ، درجة الطالع وعكس العمل من هذه طاهر .

 ا فا ما هذه القبّة فيوهم اسمها أنها ارفع موضع فى الارض و ان سائر المواضع منخفضة عنه الآأن من تحقّق ان مركز العالم هو حقيقة السفل و ان الاتفال تنزع اليه يعلم.ان كل مسكن على العرض وهو علو لساكنه حتى اذا تساوت

ابعادوجهالارضعن المركز ۱۵ لم يكن فيه موضع بالعلو او لى من الآخر الآان يكون الاعتلاء محال ت قسرى حارج عن الطبيعي كذُرَى الجبال بالقياس الى

(١) ح: الطولين (٢) ج، ب وفي و: اومع

سفوحها او حضيضها او صناعى كرؤوس المنارات والأهرام باعتبار الصولها، فيجب ان يعلم من امر القبّة ان انبساط العارة فى طول الربع المسكون وجد فى نصف دور بالتقريب و صار ذلك كالمتفق عليه، و لكن اليونانيين ابتدؤا فيه من ناحيتهم لا نهم مسحوا الاطوال من جانبهم ثم اختلفوا فى المبدأ فنهم من ابتدأ بها من ساحل بحر أوقيانوس المحيط ه وبه طول بابل المصاقب لبغداذ سبعون زمانا و بطليوس ابتدأ بها من الجزائر الحالدات و هى موغلة فى البحر بعيدة عن الساحل بعشرة أزمان و بذلك يكون طول بابل ثمانين زمانا .

واذا اختلفت المبدأ من جهة المغرب مع حصول الاجماع في طول العمران على نصف الدور وجب منه اختلاف المنتهى ولم يحصل ١٠ من ذلك عندنا ما يجلب الثقة وليس من مذهب بطلبيوس ولا قومه ذكر القبية و انماهى موجودة من جهة الفرس، وحساباتهم منقولة من كتب الهند وهى اولى بان تحكى ما فيها، والذى وجدا فى كتبهم التي هى من هذه الصناعة فى الدرجة العليا عندهم هو ان على طرف الهارة فى الشرق موضعا يسمى جمكوت وعلى غربها الروم وفى وسطها ١٥ على خط الاستواء قلعة لنك فى جزيرة هى مستقر الشياطين، ووصف من ارتفاعها فى الجو ما يجوز أن يشبه بالقبة وهى التى تحصن فيها راون من رام على ما هو مذكور فى اخبار رام و رامائن و زعموا ان تحت من رام على ما هو مذكور فى اخبار رام و رامائن و زعموا ان تحت على الخط الواصل بين القلعة و بين الجبل مدينة اوزين و قلعة روهيتك ٢٠ وان

⁽۱) راجع مصحم اللدان لياقوت الحموى حـ٣ صـ ٩٤ (٢) راحع كتاب الهدالمدوني ص-١٥٨ ٬ ١٥٩ وترجمة الانكليسية حـ1 ص-٢٠٦ لل ٢٠١٠ .

وبرية تانيشرا، والجبال المتلجة التي يتصل من كشمير بارض الترك، فاما مدينة اوزين فهي التي يذكرونه في حساب اوساط الكواكب من ادوارها والشمس يسا متها في المنقلب الصيني وهي جنوبية عن المولتان في حدود ما لوا التي قصبته بلد دهارا وبينه وبين اوزين مرحلة، و من المنصورة الى اوزين اكثر من مائة فرسخ نحو المشرق، وليس يتصل امره باحد الرأيين المذكورين عن اليونانيين في المبدأ، و ذلك ان نهاية ربع الدور من عند الجزائر الخالدات يقع عن غرب نيسابور بقريب من ثلاثين فرسخا وليس في جنوبها الا مدن فارس و الاهواز، واما نهلية الربع من عند الساحل فانه يقع قريبا من سجستان و من عند ارض السند منها لم يلزم في مسيره خط نصف النهار بل ينحرف عنه الى المشرق كثيرا الى ان يوا في بلد المنصورة، ثم المسافة بعد ذلك الى مدينة اوزين شرقية في اكثر الامر، والتسعون بكلا الرأيين بعيدة عن الحفط الذي عليه اوزين ، ويفضى الى القبة المسافة لنك و ان كل

تّم الجزء الأوّل

الرأى المأخوذ من الساحل اليها اقرب .

10

المشتمل على المقالات الاربع الأول من القانون المسعودى لا بي الريحان البيروني

و يتلوء الجزؤ التانى أوَّلُهُ المقالة الخامسة

⁽۱) راجح كتاب الهد لليرونى ص ٥٦ و ترحمته الانكليسية ح ١ص١١٧ (٢) راحع الاول ص ـ ٩٩، والثانى ح ١ ص ـ ٢٠٠ (٣) راجع معمم البلدان لياقو شالحمو ى ح ـ ٨ ص - ١٧٧ .

- (5) The fifth Ms. is the old Berlin one, now bearing the shelf-mark (Orient Quart 1613) dated 562 A.H./1166. A.D. and preserved in the University Library of Tubingen. (Abbr "B").
- (6) The sixth Ms. is in the British Museum, London (Or. No. 1997) which has been transcribed in 570 A.H./ 1174 A. D. (Abbr. "L").
- (7) The seventh Ms: is the one that has been transferred from the Tal'at Pāsha collection to the Egyptian Nationl Library, Cairo (Miqat No. 866) dated 673 A. H./IZ74 A. D. (Abbr. "M").

Detailed description of all these and other Mss. will appear in the General Introduction of the Chief Editor.

.

M. N.

Manuscripts of al-Qānūnu'l-Mas'ūdī of al-Bīrūnī arranged in chronological order and utilised for a standard edition of the text

* * * * * * * *

The Director of the Dairatul Ma'arif il-Osmania has been fortunate in obtaining information about the earliest known Mss. of this work in the great libraries of the world and also Microfilms of the most important ones which are as follows:—

- (I) The earliest known Ms. which is first half of the text is in the Bodleian Library, Oxford, (Or.No. 516) dated 475 A.H. / 1082 A.D. (Abbreviation adopted "O").
 - (2) The second oldest Ms. which has recently been acquired by the authorities of the Bibliotheque Nationale, Paris, France, is (Arabe No. 6840) dated 501 A.H./1108 A.D. (Abbr. "F").
 - (3) The third Ms. is in the Library of Mullat, (Jārullah No. 1498) Istanbul, dated 531 A.H./1136 A.D. Abbr. "J").
 - (4) The fourth Ms. is also in Istanbul in the Library of Bāyazīd (Valiuddin No. 2277). This Ms. has been transcribed sometime before 536 A.H./II4TA D. and has been the base of the late Dr. Max Krause who copied it carefully, verified the diagrams and collated it with three other Mss. for nearly ten years, but could not finish it owing to his untimely death in the bombarding of Hamburg in 1943 in the World War II. We have followed Max Krause's transcript closely, but compared and corrected it from other better Mss. (Abbr. "V").

THIS WORK IS DEDICATED

TO

THE HON'BLE MAULANA ABUL-KALAM AZAD.

Minister for Education, Natural Resources and Scientific Research, Government of India, in grateful acknowledgment of the part played by him in the achievement of our Independence, in the advancement of education, in the promotion of scientific research. in the enhancement of the cultural prestige of India abroad, and as a tribute to his profound scholarship and creative genius, placing the Dāiratu'l-Ma'ārif-i'l-'Osmania in a unique position to publish one of the masterpieces of Eastern science, the Oānūn-i-Mas'ūdī (The Canon Masudicus) of the great philosopher, mathematician, astronomer and scientist, Abū Rayhān Muhammad b. Ahmad al-Bīrūnī (d. 1048 A.D.), that had remained unpublished for the past ten centuries in spite of the serious efforts of distinguished scholars and learned institutions of the East and West.

* * * * *

AL-QĀNŪNU'L-MAS'ŪDĪ

(Canon Masudicus)

Vol. I

(AN ENCYCLOPAEDIA OF ASTRONOMICAL SCIENCES)

Edited by the Bureau
from the oldest extant Mss
Under the auspices of the Ministry of Education,
Government of India



Published by

The Dāıratu'l-Ma'ārıf-ıl-Osmānıa (Osmanıa Oriental Publications Bureau) Hyderabad-Dn INDIA

1954 A D / 1373

ALTONOPERSON

(Contain Name of the Contains

Vol. I

AN ENCYCLOPEDIA OF WEIRONDMEAL SCIENCES

Edited by the Phussau

brong the aldest extant Mac.

Under the auspices of the Ministry of Education.

Government of India

-68

Published 🗠

The Dairain LMa and Fosmania. (Osmania Oriental Publications Bureau) Hyderabad Dn INDIA

1954 A.D. / 1373 A.H.,